

Szerkesztő
MURANYI JOZSEF.
Szerkesztőség:
Kassa, Harang-utca 9. |
Telefon: 150.
Megjelenik minden nap
délután 5 órakor.
Egyes szám **2** krajcár.
(4 fillér)
Kéziratot nem a vissza
a szerkesztő g.

NAPLÓ

KASSA, CSÜTÖRTÖK, 1909. OKTÓBER 28.

ÖTÖDIK ÉVFOLYAM. — 246. SZÁM.

Előfizetési tábla.
Kassán:
Egész évre . . . 14.— K
Fél évre . . . 7.— „
Negyed évre . . . 3.50 „
Egy órára . . . 1.20 „
Vidéken:
Egész évre . . . 20.— K
Kiadóhivatal:
Kassa, Harang-utca 9.
Telefon: 150.
Hirdetések petit sor szá-
mitással díjszabás szerint

A munka kultusza.

Kassa, okt. 27.

Török atyánkfiai Magyarországon járván, azt a szent fogadalmat tették nálunk, hogy odahaza minden igyekezetüket a munka kultuszának szentelik. A legtisztelendőbb kultusz, amit ezen a világon el lehet képzelni. Annak a kultusznak, melynek nyomában gazdagság, béke, megelégedés, kultúra jár, annak a kultusznak, amely a föld minden vallásai közül legközelebb viszi az embert az istenhez, az örök munkához.

Ezt, vagy legalább ilyesmit dikciózott a derék Riza Tevfik bej a magyar kormány bankettjén s noha a törökök is elég európaiak már ahhoz, hogy a banketti szavalásokat ne vegyék komolyan, az ember akaratlanul is kénytelen valami komolyságot kiérezni ebből a beszédből, valami olyant, ami a mi itthon való beszédjeinkben nincsen benne. Végre is nincs benne lehetetlen, hogy az ország, amely meg tudta szerezni a szabadságát, meg tudja szeretni a munkát is. Törökország, melyet a mi elemi iskoláinkban mindig mint a teljes despotizmus példáját idéztek, ma mindenesetre sokkal szabadabb állam a miénknél — miért ne lehetne munkaszeretőbb is? Az az ország ma tele van idealizmussal, ifjui erőktől duzzad, tud lelkes és bölcs lenni egyszerre, mért ne adhatná tehát magát neki a munka kultuszának?

Jó, jó, de mi közünk nekünk ehhez? Hát bizony a munka kultuszához nem sok van. És a török államférfi beszédjében épen az a nevezetes, hogy Magyarországon mondódott el. Hogy a törököknek épen itt, minálunk kellett a munka zászlaja alá esküdni, — klasszikus földjén a munkátlanságnak és a gyűlölt és utált és kényszerűségből végzett munkának. Meg az, amit a török a fogadalmá végén mondott: hogy Magyarországon tanulták meg megszeretni a munka kultuszát.

Micsoda ember ez a Riza Tevfik bej? Vak-e, vagy nagyon is éles szemű? Hazugságokba beletanult udvarias európai-e, vagy pedig gyilkos szatirájú keleti filozóf?

Nyilván egyik se. Előkelő idegen, akivel bejártak ebben az országban Tolnát-Baranyát, akinek meg-

mutogattak mindent, ami mutogatni való s amire ő nem volt kíváncsi s végül akit mindenütt, minden ember azzal fogadott, hogy neki rettenetes elfoglaltsága, tömérdek munkája van.

Ez igaz is, mert dolgunk mindnyájunknak volna, de az is igaz, amit az előkelő idegenek előtt elhallgatunk, hogy a dolgot egyikünk se szereti.

Avagy nem ez-e az az ország, amelyikben Széchenyi István másfél órán keresztül dicsérte a magyar parasztnak az angol munkás óriási szorgalmát és páratlan munkakedvét, — mire Széchenyi hallgatói csak egyetlen szóval feleltek? Azzal, hogy: szegények! Ebben az országban tenné meg az a példabeszéd, hogy: legjobb volna a munkát koporsóba tenni, azt meg, aki szereti, a torára levágni. Mi vagyunk azok az emberek, akik tiz ismerősünk közül kilencről tudjuk, hogy összeveszett a munkával és holtig tartja vele a haragot, a tizediknek pedig, aki szereti a munkát és becsületesen dolgozik, azt mondjuk: de bolond vagy, pajtás!

S ha van valami, amiért nem igen bizunk abban, hogy a törökség a munka kultuszának szentelje magát, bizony az az, amit Kossuth Ferenc mondott a kormány bankettjén: hogy a török atyafi faj velünk.

Lueger-politika.

A keresztény szocialisták akciója

Politikai körökben élénk feltűnést keltett az a hír, hogy a magyarországi keresztényszocialista párt politikai érvényesülésre vágyik s vágyakozását félreérthetetlen formában már ki is fejezte. Az „Igaz Szó” című lap vasárnap már teljes programot is közölt, programját a keresztényszocialisták politikai pártjának, amely a keresztényszocialisták társadalmi és gazdasági szervezeteiből való kiválás útján alakul. Az okokra, a melyek a gazdasági és szociális érdekek kivívására és védelmére alakult országos párt vezető személyiségeinek egyikét-másikat a zászlóbontásra készítetik, egyelőre még titok borul. Egy beavatott forrás azonban arról is tud, hogy Szalánczy Andorék titokban gróf András Gvula esetleges vállalkozásának kudarcára és valami parlamenten kívüli kormány kinevezésére számítanak.

A néppárt az alakulástól éppen azért nemcsak teljesen távol áll, de azt el is ítéli, sőt meghívástani is igyekszik. Giesswein Sándor pápai prelátnak, országgyűlési képviselő és a keresztényszocialista szövetségtek országos szövetségének elnöke az új politikai párt vasárnapi alakuló nagygyűlé-

sén deklarációt tesz arról, hogy ő és a néppárti tagjai sem nyíllan, sem titokban nem támogatják a keresztényszocialista politikai pártot s annak céljait, terveit nem helyeslik.

A néppárt elutasító magatartása arra kényszerítette az új párt alapítóit, hogy másfelé keressenek jóhangzású nevet, a mely megbecsülést és elismerést biztosít az új alakulásnak. Először Szapary László grófra gondoltak, a ki a gróf Khuen Héderváry-féle vesztegetési affér óta minden aktív politikai szerepléstől tartózkodott. Szapary László azonban kitért a kétesértékű megtiszteltetés elől azzal, hogy a mostani viszonyokat a politikai szereplésre nem tartja alkalmasoknak. Az alapítók erre gróf Szapary Pálhoz fordultak, a ki az elnöki tisztség elfogadására és viselésére hajlandóságot mutatott. Ha nézete hamarosan meg nem változik, vagy ha a néppárt ellenakciója nem lesz sikeresebb, mint a pártalakítási terv, vasárnap, az alakuló nagygyűlésen meg is választják az új politikai párt vezérévé.

Kegyelet és iparpártolás.

Halottak napja előtt.

Idestova elérkezik halottak napja is. Ez a nap a kegyeleté, az emlékezeté. A sírokon kigyulnak az apró mécsek, az emlékezésnek halvány fáklyái, hogy leröjűnk hátlánkat elköltözött szeretteink iránt. És amíg az ajkunk imát rebeg kedves halottunk sirja előtt az apró viaszgyertyák pislogó fényénél, lelkünk megtisztul s könnyebbült szívvel hagyjuk el a halottak csendes birodalmát.

Ez a nap a temetők ünnepe. Ragyogó diszbe öltözködik a nyugvók, az elköltözöttek hazája, a sírokat elborítják a szebbnél-szebb koszorúk s az apró viaszgyertyák ezernyi sokasága világít bele a sötét éjszakába.

És amint bolyongva járunk a feldiszi-tett sírok között, vajon hányunknak jut eszébe, hogy az a sok-sok koszoru, az a tenger sok gyertya javarészt külföldről vándorol be hozzánk? Bizony-bizony vajmi kevesen gondolunk erre. Megelégszünk azzal, hogy eleget tettünk a kegyeletnek és amint csodálkozva jártatjuk végig tekintetünk a pompás koszorukon, nem jut eszünkbe csak egy pillanatra, hogy a kegyelet napján milliók vándorolnak ki tőlünk idegen országba, holott azért a pénzért a magyar ipar talán szebbet, jobbat, olcsóbbat nyújtana.

És szeretteink sirját felékesítjük idegen ország idegen termékével. Az annyira gyűlölt Bécs vagonszámra szállítja Magyarországra a koszorút. És ezalatt a magyar ipar szenved, pusztul; mert jobb, előkelőbb nekünk az idegen áru. Ez hangzatosabb, feltűnőbb, amaz szerény, egyszerű.

Hát ez nem kegyelet. Ez kegyetlenség. Elköltözött szeretteink sirját, akiket a magyar föld hantja takar, felékesítjük bécsi ronggyal, cifrasággal. Ez a kegyelenek valóságos detronizálása.

A magyar nők tudnának segíteni a bajon. Ha a magyar honleányok lelkes csa-

pata egy kis jóakarattal agítálna azon, hogy a kegyelet ünnepét ne szentségtelenítsék meg azzal, hogy szeretteink sírját elborítsák az idegen országból jött koszorúk: tudom, hogy lenne eredménye ennek a lelkes mozgalomnak. Ha évenként csak egy százdrésszel kevesebb pénz vándorol ki tőlünk koszorura és gyertyára, mint most, már ezzel is nagy szolgálót tettünk a magyar iparnak és sok szegény éhező magyar iparosnak adunk kenyeret a kezébe.

A kegyelet, az emlékezés ünnepe legyen egyúttal a jótékonyseg napja is.

A kassai péksztrájk.

Tárgyalás a munkásokkal.

A mesterek tanácskozása.

A kassai részleges péksztrájk tegnap este tovább harapódzott. A munkások az első napon bojkotált három pékmester műhelye után, megszüntették a munkát még másik négy mester műhelyében is. A közönség egyelőre még nem érzi a péksztrájk hatását, mert a mesterek egymást támogatva, igyekeznek a közönség igényeit kielégíteni. Kenyérben és tejes kalácsban nincs hiány s úgy éreztük, hogy a pékmeserek hetekig zavartalanul el tudják látni a közönséget kenyérral és kalácsal, legföljebb a süteményben lesz némi hiány. A kassai közönség azonban szívesen lemond, ha kell több hétre is, a péksüteményről s beéri fehér kalácsal és buzakenyérrel, csak hogy a pékmestereket, a munkások túlzó követeléssel szemben támogassa. Mert, ha a közönség nem áll a pékmesterek oldalára, végső eredményében ő sanyli meg a természet következményeit, amennyiben drágább áron, kevesebbet fog kapni, mint eddig. A mai drágaság idején ez valóságos csapás volna.

A pékmesterek is éppen arra való hivatkozással, hogy a béremelést csak úgy vihetnék keresztül, hogyha az összes sütőipari termékek árát és előállítását a közönség rovására megdrágítanák, ismételjük, éppen erre való tekintettel zárkoznak el a munkások követelésétől. Tegnap a mesterek tanácskozást tartottak. Sajnos, a tanácskozáson olyan hangok is hallatszottak, melyeknek harc idején nincs helyük. Sztrájkmozgalomban csak szolidáris egyetértéssel lehet egészséges megoldást elérni. Ha a mesterek egymást gyanúsítják, egymásban nem bíznak, akkor lemondhatnak a kedvező békekötésről. Az összetartás és a bizalomnak kell uralkodnia a mesterek között, ezt jól jegyezzék meg azok, akik remeket látnak.

A tanácskozás egyébként elhatározta, hogy a pékmunkásokkal ma délután hatóság közbenjöttével felveszi a tárgyalásokat. A munkások követelése teljesíthetetlen, de arra is számítani lehet, hogy ők is engedni fognak. Egyébként megjegyezzük, hogy a sütőmunkások szervezete erős és gazdag s ők sokaig kibírják a harcot. De az is bizonyos, hogy a végletekig menni, nem lehet az ő érdeküknek sem.

Premier-est a színházban.

Passe-partout.

Thurner Georges színműve.

A Passe-Partout egy párizsi világglap címe. Ennek a lapnak a főszerkesztője Regis Lionel vakmerő életművész, aki lelketle-

nül tapos keresztül asszonyokon, férfiakon, csak hogy vasakarátának erejével hódító szomját kielégítse. Ezt az embert megreszegeti a hatalom s büszkén, bátran áll elébe a veszedelemnek, nem ismer félelmet, kudarcot, bámulatos energiája győzedelmeskedik azok felett, akik közelébe jutnak. Mindenki meghódol neki, csak az öcsöje nem. — Ez a derék, jó szívu, becsületes fiu, aki fellázad önző bátyja ellen. Lionel keveset törődik a családjával s nagy nehezen annyit megtesz, hogy egy elhunyt barátjának özvegyét anyjának ajánlatára, maga mellé veszi titkárnak. Az asszony a főszerkesztő oldalán elszédül abban a lázas, idegemesztő hajszában, s inkább a környezet hatása alatt ő is beleesik Lionel hálójába. Ez a jelenet a darab legszelbenn megírt része. Lionel, az első csók után elszólítja egy üzleti ügy. Ekkor jön az öcsöje Eugen, s megmondja az asszonynak, hogy szereti, legyen a felesége, hagyja el ezt a helyet. Az asszony szédültenek tudatára ébred. Amikor Lionel visszatér, már nem akarja meghallgatni, s menekül a veszedelemből. Lionel a harmadik felvonásban édesanyja lakásán találkozik az asszonnyal, aki bucsuzni jött a családhoz. Lionel, kiméletlenül, erőszakosan támad rá, a zsákmány után sovargó férfi mohóságával veti szemére, hogy többet akart mint mások, azért ellenszegült a vágyainak. Az asszony, a tiszta lélek fölényével utasítja vissza a gyanúsítást, megmondja, hogy egy pillanatra elkábult, most is csodálja, de ő nem akar azok között lenni, akiket Lionel megéjtett — s aztán eldobott. Az utolsó szavakra berohan Eugen, aki most megérti, hogy az asszony miért tagadta meg tőle kezét. Kiküldi s erre egy rendkívül szenvedélyes jelenet következik. Eugen felelőségre vonja Lionel, szemére veti önző, kegyetlen mivoltát, úgy hogy ököre mennek. Az utolsó pillanatban azonban a két testvér karja leereszkedik. Lionel belátja, hogy szívtelen volt családjával s öccsével, hirtelen szeretet önti el a lényét s ő maga viszi Eugen karjaiba az üldözött asszonyt.

Thurner Georges darabját igen rokon-szenvesen fogadta a közönség. Jól mulatott a párisi sajtó élet finom satiráján és értéke szerint méltatta a darab kvalitásait. Regis Lionel szerepét Majthényi László játszotta. A hatalmában kérelhetetlen, hideg és a veszedelmekkel szembeálló férfit megkapó erővel játszotta. Főlényes, hódolást parancsoló volt a megjelenése s teljes illúziót tudott kelteni öntudatos játékával. Fái Flóra finom érzéseket vitt szerepébe, Bársony Aladár pedig Eugen becsületes hevét, tiszta jellemét ábrázolta igen szépen. Szép sikere volt a többi szereplőnek is.

HIREK.

— Rákóczi fejedelem emléke. A következő meghívót kaptuk: II. Rákóczi Ferenc fejedelem, a nagy magyar szabadsághős idegenben porladozó hamvainak hazaszállítása és kassai temetése évforduló napján, azaz f. hó 29-én, az ő lelki nyugalmáért, a kassai görög kath. egyházközség Rákóczi-köruti templomában reggeli 9 órakor ünnepélyes magyar gyász-istentiszteletet tart, amelyre t. címet van szerencsém ezuttal hazafias tisztelettel meghívni. Kassa, 1909. évi október hó 25-én. Csoma Miklós szentszéki tanácsos, gör. kath. plebános.

— Rév Kálmán Kassán. Két év előtt tünt fel 11 éves korában Rév Kálmán a hegedűművészek porondján Londonban,

ahol a nagy angol lapok fotográfiájával hasábos cikket irtak ottani fellépéséről. Hubay Jenő fedezte fel a most már 13 éves Rév Kálmán csodás művészetét, aki — szerinte — Vecsey Ferencet, Geyer Stefit teljesen felülmulta. A 13 éves Rév Kálmánnak 3 évre szóló szerződése van ismét 1910. január 1-től Anglia és Amerika részére. Mielőtt azonban szülőhazáját végképen itt-hagyná, Magyarország nagyobb kulturvárosaiban néhány hangversenyt fog adni Thoman István zeneakadémiai tanár, zongoraművész közreműködésével. A kassai hangverseny november havában lesz, melyet László Béla könyvkereskedése (Fő-utca 33.) rendez.

— Bleriot — Kassán? Mint értesülünk Kassán egy konzorcium alakul, melynek az a célja, hogy Bleriot Lajost, a nagy francia aviatikust egy felszállásra megnyerje. A konzorcium a jövő tavaszra tervezi a repülés határnapját kitzüzni. A felszállás helyéül a Hliniki katonai gyakorló-térét tűzték ki. A terv kivitelénél számítanak a felvidéki vármegyék nagyarányú érdeklődésére, valamint a galíciai közönség részvételére is. A konzorcium már a napokban érintkezésbe lép Bleriot Lajossal s az ő hozzájárulásához mérten, kezdi meg a reklámozás munkáját. A terv igen szerencsés s méltán számíthat azoknak az érdeklődésére, akiknek nem volt alkalmuk látni Bleriot repülését.

— A Rákóczi siremlék pályázat nyertes. II. Rákóczi Ferenc a kassai szekes-egyházban állítandó siremlékére az állam immár másodizben hirdetett nyilvános pályázatot, mert az első meddő maradt. Az illetékes pályabírószág báró Forster Gyula főrendiházi tag elnöke alatt kedden délután döntött a pályázatban, s az első díjat nagy szótöbbséggel Holló Barnabás szobrászművész és Györgyi Géza építőművész közös tervének ígérte oda, melyet a beérkezett 23 terv közül minden tekintetben a legjobbnak ítélt. A siremlék domborművekkel lesz díszítve és Rákóczi lovas alakját fogja ábrázolni, mely körül a Rákóczi kor néhány szereplője és fölötte Magyarország védaszszonyának mozaik alaplól kiemelkedő alakja lesz elhelyezve.

— Lujza hercegnő sárosi birtoka. Kóburg Lujza hercegnő az előbb Szirmay György grófnak, utóbb Szirmay Ottó grófnak uradalmához tartozott, jelenleg pedig egy debreceni konzorciumnak tulajdonában lévő felsővízközi birtok 2500 holdat kitevő részét 1.300.000 koronáért megvásárolta.

— A főhadnagy mamája. Ez a katonahistória egy csinos fiatal főhadnagyról szól, aki galáns kalandjairól híres és édesanyjáról, aki még a negyvenes évek elején levő, feltűnően elegáns megjelenésű urinő. A hölgy Bécsben tartózkodik és minden évben meg szokta látogatni fiát. Így történt a napokban is. Az anya két nappal előzőleg levélben bejelentette látogatását és a jelzett időre meg is érkezett. — A főhadnagy ur valami okból nem mehetett ki a vonat-hoz és így anyja egyenesen lakására hajtatott. A főhadnagy szolgálja, aki új ember volt gazdájánál, a még fiatalos megjelenésű hölgy láttára e szavakkal fogadta az urinőt

Az őszi idényre most érkeztek a legujabb kül- és belföldi női divatkelmék legnagyobb választékban és legolcsóbb áron

Széman Testv. áruházában

≡ Kassa, Fő-utca 62. szám. ≡

— Jól van, hász én szívesen bejelentem a kisasszonyt, de nem gondónám, hogy a főhadnagy ur ma fogadni fogja, mert ma az édes mamánkat várjuk!

— **Felmentő ítélet.** A kassai kir. ítélőtábla büntető felelősségi tanácsa Arnold Sándor tanácselnöknek elnöklete alatt ma tárgyalta dr. Sós Lajos sérelmére a vád szerint Nagy Mór és Grósz Menyhért által elkövetett súlyos testisértés büntetett tárgyú ügyet. A közvédat Hellner kir. főügyész-helyettes képviselte, a védelmet dr. Kemény Béla látta el. Az ügyet dr. Madzsar táblabíró ismertette beható alapossgal. Ezután Hellner főügyész-helyettes szólalt fel, aki fentartotta a kassai kir. ügyésznek felelősségi ítéletét, amely a Btk. 92. §. alkalmazása miatt és a büntetés súlyosbítása végett lett érvényesítve. Ezt az álláspontját részletesen megokolta. Kemény Béla dr. védő elismerte azt, hogy Grósz Menyhért bűnös, — kifogásolta azonban a büntetés mértékét s rámutatott az ügy előzményeire és a királyi törvényszék által ezen vádlottra reá mért 4 hónapi fogságbüntetésnek erős leszállítását kérte. Nagy Mór illetőleg utalt a kir. törvényszék által elfoglalt ama téves álláspont, amely szerint ezen vádlottnak viselkedését, tettes társi minőségének állapotát meg. Bő indoklással kifejtette, hogy Nagy Mór ténykedésében, még a bűnrészeség alkatelemei sem valósultak meg. A vád és védelem képviselői ezután ismételten felszóltak. A kir. ítélőtábla hosszas tanácskozás után a törvényszék ítéletét Grósz Menyhértra vonatkozóan, a büntetési tétel kiszabása tekintetében akként változtatta meg, hogy fogságbüntetését 3 hónapra szállította le. Nagy Mór illetőleg pedig, az ítéletet a minősítés tárgyában megsemmisítette s ezen vádlottnak tevékenységét csak a Btk. 69. §-ának 2-ik pontja szerint bűnügyi minőségének állapította meg s büntetését (az első fokú ítélet 2 hónapi fogságról szól) a Btk. 92. §-ának alkalmazásával 300 K fő és 50 K meléki pénzbüntetésben szabta ki. A vádló és védő az ítéletet megnyugvással tudomásul vették; a sértett ez ellen semmiféle panasszal kívánt élni, de a kir. ítélőtábla ezt a bejelentett perorvoslatát visszautasította. Az ítélet tehát jogerős.

— **Lopás.** Csepegő Mihályné napszámosszony lakásából egyik szomszédnője elloptott egy álló bronzlámpát. A károsult nő feljelentést tett a rendőrségen, hol a tolvaj ellen megindították az eljárást.

— **Az őszi divat** újdonságokból nagyszerű választékot, dus raktárt nyújt a közönségnek Széman testvérek kassai cég főutca 62. számú áruháza. A külföldi gazdag raktár mellett, mely a legjobb és a legszolidabb női kelméket nyújtja, figyelemre méltók a györi, valamint a szolnai divatkelme készítményei. Aki divatos ruhát akar, az meggyőződhetik, hogy jutányos áron, szép és tartós női kelméket lehet Széman testvérek cégnél vásárolni.

Színház.

Színházi műsor:

SZERDÁN: Passe-Partout.
CSÜTÖRTÖKÖN: Szobalány. (Énekes bohózat.)
PÉNTEKEN: Elnémult harangok.
SZOMBAT: Hoffmann meséi (Operet.)
VASÁRNAP: d. u. Buborékok.
este A tótleány. (Énekes népszínmű)
HÉTFŐ: d. u. Iglói deákok.
este: A biboros.

— **Műsorváltozás a színházban.** Heltai Jenő, az *Édes teher* című énekes bohózatának csütörtök estére hirdetett premierje, a jövő hétre tolódik, miután a színház egy hazafias tendenciájú, magyar színművel akarja megünnepelni Rákóczi fejedelmünk hazaszállításának évfordulóját. Csütörtökön tehát a premier helyett a *Szobalány* című francia vígjáték kerül színre s másnap elmarad az *Édes teher* megismétlése s e helyett Rákosi Viktor az *Elnémult harangok* című színműve kerül színre, a Rákóczi emlékére szentelt díszelőadás.

— **A szobalány.** Billhaud és Hennequin francia szerzők mulatságos vígjátéka *A szobalány* kerül színre csütörtök este. A főszerepet *Nelly Rosiert*, a társulat nagy talentumu tagja Jákó Amália játssza. A főbb szerepek kiosztása a következő: Clemenc — Fái Flóra; Valentin — Harsányi; Francois — Sarkadi; Lebrunois — Faragó; Lavirette — Bársony; Legris — Ujváry. A szobalány rendkívül elmés és mulatságos cselekménye, állandó tetszést aratott, s ma is a Vigszínháznak kedvelt műsor-darabja.

— **Hoffmann meséi.** Offenbach nagyszerű operettjére készül a társulat, új betanítással és új szereplőkkel. Várad Margit éneklő Felicitát és Olimpiát, míg Antónia hatalmas szerepét Megyeri Ilonka éneklő. Miklós szerepében Csanádi Irma jut jó szerephez. Hoffmann Barna Andor tenorista adja, míg a hármass bariton szerepében Barics Gyula jut hálás feladathoz. Hoffmann meséi szombat esti előadása már is általános érdeklődéssel találkozók.

— **Lengyel Menyhért új darabja.** Lengyel Menyhért, a kassai származású jeles drámaíró *Taifun* című új színművét szombaton este mutatja be a Vigszínház. A darab szerepeit Hegedűs Gyula, Vendrei, Szerémi, Sarkadi, Harsányi, Bárdy Győző, Góth Sándor, Tapolczay, Góthné, Kertész Ella, Gazi Mariska, Fenyvesi, Balassa, Kazaliczky, Tanay játsszák. Az újdonságtól nagy sikert vár a színház.

VÉRSZEGÉNYSÉGET,

EZT AZ ALATTOMOS BETEGSEGET meg kell szüntetni a SCOTT-féle csukamájolaj EMULSIÓ-val, mielőtt túlságosan elharapódnék.

Az arc megpirosodik.

megtelik és az életkedv visszatér mindazok meglepetésére, akik először használják a SCOTT-féle EMULSIÓ-t.



Az Emulsió vásárlásánál a SCOTT-féle módszer védjegyét — a halászt — kerülni figyelembe venni!

Az eredeti SCOTT féle eljárás által izletessé és emészhetővé tett legtisztább alkatrészek, melyek a vérszegénységnek utját állják, képezik a

a SCOTT-féle EMULSIÓ világszerte ismert sikerének titkát.

A SCOTT-féle EMULSIÓ a legkiválóbb.

Egy eredeti üveg ára 2 K. 50 fill. Kapható minden gyógytárban.

— **Magyar Otthon.** Elsőrangú penzió-családok, házaspárok és magános urak részére. Elegánsan berendezett különbejárta szobák. Rézágak, fürdők, lift. Olcsó árak. Főherceg Sándor-utca 30. sz.

TÁVIRAT — TELEFON.

Minisztertanács.

Budapest, okt. 27.

Ma délelőtt minisztertanács volt, melyet a miniszterek beszélgetése előzött meg. A tulajdonképeni miniszteri tanácskozás délelőtt fél tizenkétkor kezdődött és egy óráig tartott Kossuth Ferenc lakásán. A tanácskozás után Wekerle kijelentette az újságíróknak, hogy a válsággal kapcsolatos ügyeket intéztek el. A bécsi utazásáról szó sincs még. A tanácskozás után Kossuth magához kérte Apponyi minisztert, Tóth János és Mezőssy államtitkárokat.

A török vendégek Pozsonyban.

Pozsony, okt. 27.

Ma délelőtt 11 órakor érkezett ide a török küldöttség, melyet 1000 főre menő közönség fogadott. A vendégek 17 kocsin mentek be a városba, ahol ebédet adtak tiszteletükre.

Maura végleges bukása.

Madrid, okt. 27.

Maura a megbukott kormány feje ma nagy beszédet mondott a képviselőházban, melyben borzasztóan kikelt a liberálisok ellen. Noha, — mondotta — nem akar velük közösséget vállalni, akik mindannyian anarchisták. Felszólítja az összes jobbpártiakat, hogy egyesüljenek vele, a liberálisok teljes tönkretételére, hogy így Spanyolországot a közelgő anarchiatól megmentsék. A külföld beavatkozásáról szólva valósággal kloakának minősítette azt. Maura gőgös és visszataszító beszéde nagy felháborodást szült az összes szabadelvű körökben és maga ellen zudította az összes liberális lapokat, melyek azt hangoztatják, hogy össze kell fogni és Maurát végleg ki kell pusztítani a spanyol politikai életből.

Itó márk megöletése.

Szt. Pétervár, okt. 27.

Itó márk megöletése nagy konsternációt keltett az orosz politikai körökben. A japán követség házán a zászló félröbora van bocsátva. Itó márk megöletése előre nem látható bonyodalmakat okozhat. A japán kormány sürgősen intézkedik, hogy Itó helyére más politikus neveztesse, ki a szönyeg levő kérdéseket az orosz pénzügyminiszterrel letárgyalja.

Uránia színház.

Tulajdonos: A Városszépítő Egyesület.

MŰSOR:

1909. okt. 27-én este fél 7 és háromnegyed 9 órakor.

Napoleon és hadjáratai. (Két részben).
Három szomszéd. (Komikus szerelmi história.)

A rheimsi repülőgépversen. (Szenzációs természet utáni felvétel.)

Helyárak: Páholy 6 és 9 korona. Középszékszék 1 K. 50 fill. I-ső hely (oldal-zárszék) 1 K. 20 fill. II-ik hely 90 fillér. III. hely 50 fillér.

SALAMANDER cipők a legjobbak
Egyedüli raktára Kassán
Gutfreund Samu
Fő-utca 43-ik szám.
Női-, Férfi, Chevreaux, Box, barna és fekete cipők egységára **K 16.50.**

