

Felelős szerkesztő
MURANYI JOZSEF.

Szerkesztőség:
Kassa, Harang-utca 9.
Telefon: 150.

Megjelenik minden nap
délután 5 órakor.

Egyes szám **2** krajcár.
(4 fillér)

Kéziratot nem a vissza
a szerkesztőségre.

NAPLÓ

KASSA, SZOMBAT, 1910. FEBRUÁR 5.

HATODIK ÉVFOLYAM. — 28. SZÁM.

Előfizetési árak:

Kassán:

Egész évre . . . 14.— K

Fél évre . . . 7.— „

Negyed évre . . . 3.50 „

Egy óra . . . 1.20 „

Vidéken:

Egész évre . . . 20.— K

Kiadóhivatal:

Kassa, Harang-utca 9.

Telefon: 150.

Hirdetések petit sor szá-
mitással díjszabás szerint

Pártokon felül.

Kassa, febr. 4.

A politikai élet középpontjában most Tisza István gróf áll. Általában az ő magatartásától várták Khuen-Héderváry Károly gróf miniszterelnök politikájának kudarcát, vagy további folytatását. Tisza István gróf tudvalevően kijelentette, hogy a történetek dacára is kitart a miniszterelnök politikája mellett. De ragaszkodott ahhoz az állásponthoz, a melyet főrendiházi beszédében fejtett ki először, hogy a jelenlegi válságból való kibontakozást ki kell kapcsolni a pártszervevények harcából. Ezzel Tisza István ismét teljes határozottsággal az új pártalakulás mellett foglalt állást.

Hogy miképpen történik ez az új alakulás, a melyről néhány hét óta ismét sok szó esik, az még körvonalalában sincs eléggé tisztázva. Legalább a nyilvánosság előtt nincsen. Annyit lehet tudni csak, hogy a terv alap gondolata: egyesíteni pártkülömbőség nélkül mindazon mérsékelt és megfontolt elemeket, a melyek a koronával való konfliktus lehető elkerülésével hosszabb és a nemzet javára szolgáló kormányzati munkaprogramot óhajtanak.

Nyilván e célt szolgálják azok a tanácskozások, a melyeket gróf Tisza István egy idő óta gróf Andrassy Gyulával folytat. Hire jár, hogy összefüggésben e tárgyalásokkal Tisza föl fogja keresni Kossuth Ferencet, hogy vele a politikai helyzetről tanácskozzék. Ennek a látogatásnak, sőt pusztá hírének is, minden politikai körben joggal tulajdonítanak nagy jelentőséget. Bárha az a kombináció, a melyet hozzáfűznek, hogy a Kossuth-párt részt vegyen az új alakulásban, vagy azt parallel támogassa, igen sok akadályba ütközik és számos feltétel teljesítéséhez van kötve. Annyi bizonyos, hogy Tisza legutóbbi nyilatkozata visszaterelte az új alakulást medrébe s az egyre változó helyzet ma ismét abba a stádiumba jutott, hogy az új alakulat megint a megfontolás előterében van. Tisza István ugyanis a következőket mondotta:

„Kijelentéseimnek azt az értelmet tulajdonították, mintha mindenáron a hatvanhetes koncentráció érdekében dolgoznék. Ez egyáltalában nem áll, hiszen főrendiházi beszédemben ki-

fejtettem és eléggé nem ismételtem, hogy mindenkit szívesen látok, tekintet nélkül a 67-re és 48-ra, aki az ország ügyeinek a komoly munka medrébe való terelésében segítségünkre jön. Nem mondom le a reményről, hogy esetleg sikerülni fog a függetlenségi Kossuth-párttal is a kölcsönös közeledés akár összeolvadás alakjában, akár pedig mint egymást megbecsülő ellenfeleknek bizonyos pontokra nézve, melyekben egyetértünk, együttműködés alakjában. Nem tudom, miért tulajdonítanak nekem harcias szándékokat, holott tőlem teljesen távol állanak.“

E szavak is igazolják, hogy az új alakulat eszméje egyre hat, működik s komoly mérlegelések tárgyát képezi. Sőt kitűnik ezekből, hogy a gondolat még inkább van előtérben, mint eddig. Ezért nagyfotosságu is a nyilatkozat, döntő hatása a tulsó tábor elhatározásaira s jelentős az egész politikai helyzet kialakulására.

De az új alakulatnak vannak előfeltételei, a melyek nélkül a kívánt cél el nem érhető s melyek nélkül hasztalan hangzottak el Tisza szavai. Ez előfeltételek ama részét, a melyek elvi jelentőségük s a melyek a tartós béke és zavartalan nemzeti fejlődés biztosítására vonatkoznak, már ismételtelen jeleztük s itt külön hangsúlyoztatunk nem is kell. De még ezeket is meg kell előzniök a kölcsönös megbecsülés ama szellemének, a mely nélkül a nemzet érdekében való munkásság semmi alakban nem képzelhető.

Komjáthyné bucsuja.

Ünnep a színházban.

A kassai Nemzeti Színház színpada és nézőtere tegnap páratlanul álló ünnepség színhelye volt. Abból az alkalomból, hogy Komjáthyné Závodszky Teréz visszavonul a színpadtól, ahol annyi dicsőségben volt része, a közönség és a kulturélet tényezői olyan bucsuban részesítették a művésznőt, aminőre csak a belső szeretet és az őszinte nagybecsülés képes. A nézőtér minden talpalatnyi helye roskadozott a közönségtől s amire még nem volt példa, a pótszékeken kívül a zenekarban is zsölyéket állítottak fel s az így megszapordott ülőhelyekkel sem lehetett a közönség érdeklődését kielégíteni. A jegypénztárt valósággal ostromolta a közönség, de hiába való volt minden, a jegyek már napok előtt elkeltek s a színház befogadó képessége teljesen kimerült. A lelkesedésnek ez a nagy foka a bucsuzó művésznő iránt érzett hő-

dolatnak és nagybecsülésnek gyönyörű és megérdemelt dokumentuma. Valóban osztálykülönbség nélkül, a páholy a karzattal egy érzésben egyesülve olyan ováció édesítette meg a művésznő pályafutásának utolsó stációját amely az est ünnepléje és a jelenlevők előtt feledhetetlen marad. A szeretet melege gyújtott és lángolt, a közönség kitárta a szívét s legbensőbb érzéseiben melengette azt a művésznőt, aki a siker és a hírnév fénysugaras világából pihenőre készül, nyugalomra vágyik.

A színpadon.

Az ünnepség egyik meghatározóan szép fejezete az előadás kezdetén a színpadon játszódnak le. Itt fogadta a bucsuzó művésznő a küldöttségek tisztelgését. A színpad valósággal virágos kertté változott. A színek buja pompája tarkállott a különböző művészies virágcsokrok és koszorúkon, babér és palmaágak gazdagon felszallagozva tolmácsolták a hódolatot s ezek között értékes, szép ajándékokban csucosodott ki nemcsak a szeretet, hanem a szívesen gyakorolt és örömmel adózott áldozatkészség. Mialatt a küldöttségek a színpadon gyülekeztek, Komjáthyné fogadósobájában vette át a publikum üdvözlését. Majd hét órakor kezdődött a színpadi ünnep.

A művésznőt Bartha István helyettes-igazgató vezette be a színpadra s ebben a percben zugó éljenzés tört ki a közönség soraiban. A környezet bűbájos szépsége s az emelkedett hangulat láthatólag mélyen megindították a művésznőt. Eder Ödön polgármester szólalt meg elsőnek s a következő nagyhatású beszédet mondotta:

Nagyságos művésznő!

A színügyi választmány nevében jelentünk meg Nagyságod előtt, hogy a színpadtól való megválasa alkalmából kifejezést adjunk érzelmeinknek, melyek szívünket eltöltik. Őszinte részvétellel értesültünk az elhatározásának az indokairól és mélyen átérezzük, hogy nehéz szívvel válik meg művészi sikerének ragyogó színhelyéről. Akkor, amikor művészi pályája magaslatán hivatva lenne az örök természet-től nyert és odaadó komoly munkával kifejlesztett nagy tehetségét a művészet szolgálatában még sokáig ragyogtatni. A színművészet bir azzal a nagy hivatással, hogy érzelem és a szó közvetlenségével világosságot gyújtson az emberi szív mélyében és hogy magával ragadja az emberek lelkét az ideálok ama derült világába, a hol a szépnek kultusza honol.

Hát nem könnyű dolog megválni e szép világtól. Ennek emlékei azonban — és ez lesz Nagyságod vigasza — kioltatlanul élnek a művész szívében és meleg sugaraival aranyozzák be életét mindvégig. Nagyságod ezenkívül magával viszi a magánéletbe azt a felemelő öntudatot is, hogy hivatott felkentje volt művészetének, aki fel tudta kelteni és ében tudta tartani az emberek szívében a művészet iránt való lelkesedés nemes érzelmeit.

Ez igénytelen koszorut pedig legyen kegyes elfogadni, mint egyszerű jelképét őszinte tisztelgetésnek, a melylyel személye iránt és igaz elismerésünknek, a melylyel művészeti tudása iránt viseltetünk. Es le-

gyen szabad ahhoz hozzáfűzünk azt az őszinte kívánságunkat, hogy a Mindenható ajándékozza meg Nagyságodat korlátlan egészséggel és derült vidám élettel. Eljen sokáig!

Komjáthy né sirásbafuló hangon köszönte meg a bensőségteljes megemlékezést, mely szívének oly jól esett s könyekig meghatotta.

Festetich Andor gróf, a vidéki színészet országos főfelügyelője üdvözölte ezután a művésznőben, a magyar színésznők mintaképét, a nagyok sorában is kiváló művésznőt, egykori pályatársát.

Mezei Kálmán színigazgató az Országos Színészegyesület, a vidéki színészet egyletének üdvözlését hozta el. Szeretettel teljes szavakban méltatta az értékes kulturumkát, amivel a művésznő nevét az utókor számára megörökítette s nem akarja hinni, hogy ezt a nagy talentumot elveszti a színészet. Ő nem bucsuztatja, hanem visszahívja, sugározza körül az ő csodás nagy talentumával tovább is a színpad világát.

Tompa Kálmán, a soproni társulat és a pályatársakat képviselte. A költői lelkületű színész lelkes ódában magasztalta a fecsketársat a művésznőben, ki most árván hagyja a fészket, hol mindég oly szeretettel várták. Kiemeli azt a becses magyarosító munkát, melynek a német anyanyelvű Sopronnak közönsége körében az ő művészetével oly nagy és hervadhatatlan érdemeket szerzett. A gyönyörű vers mély hatást tett a közönségre.

Bartha István, a társulat helyettes igazgatója mindenkit mélyen megkapó, tartalmas szép beszédben rámutatott arra a meleg és szeretettel teljes kapcsolatra, mely a társulat és az igazgató között fenáll. Nagyasszonyuk ő nekik, aki gyöngéden, figyelmesen mindég velük volt; vizsgálatjuk a bajban, serkentő erő a művészi ambícióban, nemes izlésű bíráló és tapintatos tanácsadó. Mély meghatottsággal bucsuzik tőle s ha már a színpad helyett a nyugalmat választotta, kéri a művésznőt, legyen az, ami addig volt: a társulat nemtője, ennek a nagy családnak a Nagyasszonya. Ezután átnyújtott egy albumot, a társulat tagjainak arcképeivel.

Komjáthy né meg akarta köszönni a gyönyörű megemlékezéseket, de hangja a meghatottságtól elcsuklott és könyekbe fulva, csendesen, megindultan, alig tudta elrebegni:

— Köszönöm! Köszönöm!

A színpadon azután sorba kezelt fogott a jelenvoltagekkel, akik lelkesen éljeneztek.

Az előadás.

Nyolc óra fele járt az idő, amikor a függöny felszaladt. Sardou nagyhatású drámájában, *Fedorában*, a címszerepet játszotta a bucsuzó művésznő. A bevezető jeleneteket türelmetlenül várta a roskadásig megtelt nézőtér. Néhány perc múlva a színre lép Komjáthy né. Felug a tapsvihár, eljeneznek, tombolnak minden oldalról. Az első sorból és a páholyokból virágokat, arcképeket szórnak a színpadra, a zsinórpadlásról megered a babéreső s nyílt színen a kuliszák mögül a művésznő köré rakják a virágcsokrok, babérszosorok és ajándékok tömegét. Oly megható, oly impozáns, oly egyöntetű ez az ováció, hogy lehetetlenség megindulás nélkül nézni. A művésznő is elveszti önuralmát s zsebkenőbe rejtett arccal ontja könyeit. Percekig zug a taps, hull a virág, zuhog a babér, míg a művésznő szóhoz tud jutni. Ezentul, minden felvonás vége után számtalanszor lámpák elé hívják.

Az előadás mintaszerű, Komjáthy né fejedelmien szép kosztümben, a drámai diva minden szépségével hódít a színpadon. Ez nem bucsu, ez bemutatkozás, úgy érezzük valamennyien, akik gyöngékedése óta nélkülöztük a színpadon. Egy tökéletesen kiforrott, nemcsak a véletlen hangjaira bízott, hanem tudatos művészi stílus, melynek minden szava, mozdulata helyén való és életből szedett: — oh, ez nem lehet bucsu, hiszen a fáradságnak semmi nyomát nem látjuk, él, pompázik, ez a mának a művésze, mert az örök, szent forrás vizéből merít. És megelégedkezünk, hogy ide visszavonulást jöttünk ünnepleni, lelkünket elringatja a tiszta, a megejtő művészet mómora, termékenyítő hangulata.

A lakoma.

Előadás után a Royal nagytermében Komjáthy né tiszteletére lakomát rendezett a társulat, a melyen Festetich Andor gróf színészi főfelügyelő, a küldöttségek vezetői, a tanács tagjai, főkapitány, a sajtó, számosan a közönség köréből és a színpad tagjai jelentek meg. Az első pohárköszöntőt Festetich Andor gróf mondotta, aki Komjáthy néét éltette; majd Ékes Lajos dr. tanácsos méltatta azt a nagy kulturértéket, ami Komjáthy né pályájához fűződik; Tompa Kálmán a pályatársak nevében üdvözölte, Nagy Olivér dr. pedig a Kazinczy-kör érzelmeit tolmácsolta, bejelentvén, hogy művészi érdemeit a kör a művésznőnek rendes tagjává való megválasztásával honorálta, Halmy Pál dr. Komjáthy néra ivott, Komjáthy Feestetich grófot éltette, Faragó pedig a sajtóra üritette poharát. A kedélyes lakoma a hajnali órákba nyult.

Az ajándékok, koszorúk

közül a következőket jegyeztük fel:

A kassai színügyi bizottság egy nagy ezüst koszoru, Rössler Richard főmérnök kisebb ezüst koszoru, Szentkirályi né (Debrecen) ezüst koszoru, Louis Béla ezüst talca, Bokor Imre és neje ébenfa keztűtartó, a színház műszaki személyzete egy díszes virágállvány, Sziklai Kornél és családja (Budapest) egy fényképekkel ellátott csokor, ezzel a felirattal: „A nyugalom még nem jól megérdemelt“, a kassai újságírók egy babérszosor pálmággal, Vágó István és neje egy virágcsokor. A kassai színtársulat egy remek babérszosorral lepte meg a bucsuzó színigazgatót és egy pompás, díszbörkötésű, zöld moarérból készült albumot nyújtott át, amelyben a színtársulat összes tagjainak fényképei vannak elhelyezve. Babérszosort adtak még: Roboz Elek és családja (Budapest), Krecsányi Ignác és neje, az Országos Színészegyesület, a Kassai Kazinczy-kör, Szoukup városi mérnök, Kállay Lujza (Debrecen) egy csokor, „Nagyapó-jelölő“ egy ibolya-párna, „Le petite General“ egy csokor, „Hódolói hívei“ egy babér, Névtelenül két virágadomány érkezett. A kassai hölgyek három virágváza. Névtelen: ezüst virágkosár. Csokrokat küldtek: Váradi Margit, Etsy Emilia, Bokor Imréné, Jászai Gáborné, dr. Szabó Gusztáv, Paksy Józsefné, gróf Zichy Károly és neje egy ibolya kosár, Kiss Relli egy gobellin, Bródy Frigyes ezüst koszoru, Kresz Jánosné egy olajfestmény.

Berger nagy kávéház

az előkelő közönség találkozóhelye.
Hangversenyek: kedd, szerda, csütörtök, péntek, szombat, vasárnap.

A bolygók és az időjárás.

Meteor jóslata.

Meteor írja lapunknak: Januárius havának utolsó harmadában aránylag még legteljesebb jellegű időjárást fejtett ki, de még akkor is érezhető volt az általam ösmeretlennek mondott erőhatás befolyása, mely egész télen eddig annyira keresztelte a bolygók állásaiból eredő hidegebb jellegű idő huzamosabb és erősebb kifejlődését.

En ezen erő hatását már a múlt év novemberének elején észrevettem s kozmikus elektromosság befolyásának tulajdonítottam, hogy azonban ezen elektromosság honnan ered, a forrást csak feltételeztem s annak kipuhatólását a további megfigyelésektől tettem függővé.

Ezen ösmeretlen forrásu erőhatás december havában még jobban érvényesült s a bolygóktól jött hideg jellegű változások napok kifejlődését annyira befolyásolta, hogy e napokon, vagy közvetlen ezek körül a hideg jelleg kifejlődése legtöbbször csak ennek a nyomát mutatta, míg az enyhejellegű csomópontok erős kifejlődésre kerültek, ami a téli jeleket csak alig érvényesítette december havában, sőt januárius hava is egészben inkább enyhe volt, mint téli.

A megfigyelések mindinkább tisztázzák ezen ösmeretlen keresztelő erőhatás forrásának megismerését, amely ez év folyamán talán már egészen leleplezve fog előtűnik állani, de felő, hogy addig légkörünkben a gondalkodásra nagyon is káros befolyással látogat meg minket tavasszal. A január 31-iki változások nap, mint Jupiternek a Holdunkkal együttállásából származó, hidegebb, csapadékosabb, szelesebb jelleg felé vitte az időjárást, amelynek teljes mérvű kifejlődésében akadályul szolgált a már többször említett keresztelő erőhatás.

Februárius havának változások napjai 7, 9, 12, 13, 15, 23, 26 és 28 ra esnek. Legerősebb hatásuk 7, 13, 23 és 26 ikiak, amely közül a 7. nyhe; a 13. havas, hideg; a 23. száraz, hideg; a 26. szeles, esetleg viharos hideg jelleggel. A miből az látszik, hogy februárius havát a bolygók befolyása még erősen a hideg jelleg felé tolja.

Iparosok-kereskedők pártja.

Politikai program.

A közeledő választások a produktív osztályokat: az iparosságot és a kereskedőket is mozgásba hozzák. Nevezetesen a fővárosból indult ki, mely külön az iparosságot, külön a kereskedőket szervezni akarja a politikai jogok gyakorlásában. Az *Omke* már évek óta heves agitációt folytat e téren, most aztán az iparosság is megalkototta a politikai szervezkedést előkészítő országos bizottságot. Az iparosok politikai akciója már a programnál tart.

A programtervezet tömören foglalja össze, de kivétel nélkül felöleli az iparosság jogos kívánságait, még pedig nemcsak nagy általánosságban, de a részleteket is tüzetesen megjelölve. Így első sorban megállapítja, hogy az ipar érdekében elengedhetlen szükségesség Magyarország önálló gazdasági berendezkedése s az, hogy az önállóan berendezkedett állam az ipar fejlődését a közigazgatás minden eszközével támogassa. Hatósági védelmet követel a magyar ipar részére az egész vonalon; sürgeti a jó

SALAMANDER cipők a **Gutfreund Samu** legjobbak
Egyedüli raktára **Kassán**
Fő-utca 43-ik szám.

Női- Férfi, Chevreaux, Box, barna és fekete cipők egységára **K 16.50.**

ipartörvény megalkotását a képesítés elvének teljes kiépítésével; kívánja a munkásszabadság biztosítására célzó törvényhozási intézkedéseket, a munkásbetegségélyezési ügy egészségés rendezését; célszerű adózási reformot stb. Kiterjeszkedik az iparosok nyugdíjügyére, az iparoktatásra, a közszállításokra, a vásárugyre, a tarifareformokra stb.

Az Országos Magyar Kereskedelmi-Egyesülés választási ligát tervez. Ahol lehet, az általa megszabott gazdasági program alapján külön jelöltet állít, ahol pedig a kereskedők tulsulya nincs biztosítva, ott csak olyan jelöltet támogat, aki a kereskedők érdekeinek védelmére fogadalmat tesz. Működése tehát két irányt ölel fel. A kereskedő osztályból állítani jelöltek s a merkantil törekvésekkel szimpatizáló jelöltek támogatása. A kereskedők választási ligája Kassán is megkezdte a szervezkedés előkészítő munkáját. A kassai kereskedelmi és iparkamara elnöke a minap értekezletre hívta össze Kassa számottevő kereskedőit s kifejtette előttük a szervezkedés szükségét. A kereskedők meghallgatták a kamarai elnök fejtegetéseit. A külön tömörülés tekintetében azonban nem határoztak. Nagyvalószínű, hogy Kassán nem állítanak külön jelöltet a kereskedők, hanem ahhoz a jelölthöz csatlakoznak, aki érdekeik istápolására elegendő garanciát nyújt.

HIREK

— **Tájékoztató a városi estélyhez.** A V. E. választmánya köztudomásra hozza, hogy ruhatár az I. emeleti „kisterem”-ben is rendelkezésre áll, amelyhez a fő-utcai kapun át van a feljáró. A kisteremből csigalépcső visz le a táncteremhez. Tolongások elkerülése végett kéri a választmány ennek a ruhatárnak az igénybevételét is. Miként a tavalyi estélyen, ezúttal sem lehet asztalokat a szünet előtt előre lefoglalni, hogy ekként az összes asztalok állandóan mindenkinek rendelkezésére álljanak. A kávéház összes helyiségeiben is terítve lesz, hogy mindenki találhasson helyet. A Széchenyi terem a miskolci és eperjesi vendégek részére van fentartva. A műsor próbái már befejezést nyertek. A színpad díszítése pedig Füredi Jenő kir. jav. int. kertésztanár vezetése alatt folyamatban van. A színpad egy természetű eredeti kép keretében lesz beállítva és olyan pompás látványt fog nyújtani, aminőt Kassán báteremben a közönség még nem látott. Az estély páratlan sikerűnek ígérkezik.

— **Személyi ügyek a Ksodnál.** Szolgálati érdekből áthelyeztetek: Paner Béla hivatalnok Márkusfalváról Kisladnára, Porzolt Arnold hivatalnok Kisladnáról Márkusfalvára, Mikus József hivatalnok Márkusfalváról Poprádfelkára, Viczenik Jenő hivatalnok Poprádfelkáról Kassára, Bartyk Sándor állomásfőnök Vychodnáról Bártfára, Adriányi Jenő hivatalnok Bártfáról Iglóra, Kentner Gyula hivatalnok Iglóról Vychodnára.

— **A kalotaszegi háziipar kiállítása** már csak vasárnap estéig látható a városház nagytermében. Ismételten felhívjuk a kassai közönség figyelmét, hogy ily olcsón, de a mellett a legszebb és legszolidabb árut, sehol nem vásárolhat. A magyar háziiparnak fényes diadala e kiállítás, hol a közönség pénzéért igazán érdemes dolgot kap.

— **Tilos a postakocsira ülni.** Gróf Andrassy Gyula volt belügyminiszter rendeletet intézett Abauj-Torna vármegye törvényhatóságához arra vonatkozólag, hogy a személyszállításra be nem rendezett postakocsik kocsisai gyakran vállalkoznak utasok szállítására is, noha ezt a törvény szigorúan tiltja. A postakocsik ezen eljárása már számos büntényt vont maga után. Az ilyen esetek meggátítása végett a miniszter az ilyen tazást betiltotta és ezen eljárást kihágás-

nak minősítvén, az ezt elkövető postakocsist 15 napi fogház és 200 korona pénzbüntetésre bünteti. Az alispán közölte ezen rendeletet az összes illetékes hatóságokkal szigorú alkalmazás végett.

— **Isaye — dr. Gönczy hangversenye.** A hangversenytermek publikuma előtt napról-napra nagyobb tért hódít a kamara-zene, mely külső hatások helyett az interpretált mű belső szépségeinek megértésével, magyarázásával iparkodik hatni. A komoly zene egyik legjelentősebb népszerűsítője hazánkban dr. Gönczy Mór közölk. ügyi miniszteri osztálytanácsos, zongoraművész, ki *Isayev* a világhírű hegedűművésszel szövetségbe szonáta estéket rendez a vidék nagyobb városában s a valódi művészet erejével igyekszik a kamara-zenének híveket toborozni. Kassán február hó 24-én rendeznek ilyen szonáta estélyt a Schalkház szálló nagytermében, melyre a jegyek már is előjegyezhetők *Vitéz A.* könyvkereskedő üzletében a szokott árak mellett.

— **Az iglói mandátum.** Az iglói kerületben már nagyban folynak a képviselőválasztásra való előkészületek. A kerületnek eddig két jelöltje van *Hieronimy* Károly kereskedelemügyi miniszter és gróf *Baththyányi* Tivadar, ki 48-as programmal lép fel. A központi választmány csütörtöki ülésében a választás napját február hó 10-ére tűzte ki.

— **Halál a farkasveremben.** Felsőgagy község lakóit a közeli erdőkből a tél miatt a falu mellé huzódott farkasok állandóan rettegésben tartják. A vérszomjas állatokat sem fegyverrel, sem egyéb védelmi eszközökkel nem tudták a faluból elriasztani. Végre az a gondolata támadt egy pár falubeli embernek, hogy a falu fölött fekvő bozótos lakáson több farkasvermet fognak ásni. A farkasvermek sikerrel is működtek, amennyiben körülbelül egy hét leforgása alatt mintegy 20 farkast ütöttek benne agyon. Január 30-án a falusi emberek ismét kivonultak botokkal, kövekkel és puskákkal felfegyverkezve, hogy a verembe esett farkasokat megöljék. Az egyik legény társaitól kissé hátramaradt. Pár pillanatra aztán rémült ordítás borzongatta meg az embereket. A hátramaradt legény az egyik farkasverembe esett bele s mielőtt társai segítségére siethettek volna, a veremben megföggött farkas szétmarcangolta.

— **Meggyilkolva a kereszt alatt.** Monokon a falu végén levő kereszt mellett a járókelők egy emberre akadtak, ki vérbefagyva fején iszonyu sebbel, holtan feküdt a földön. Megállapították, hogy az illető Sidlóczy János, a Monok község mellett lévő Kaptár-tanyán került, ott feküdt véresen a saját baltája is, melyvel meggyilkolták az ismeretlen tettesek. Sidlóczy ugyanis vasárnap délután bement Monokra s ott több ismerősével este 7 óráig mulatott a korcsmában. Aztán haza indult és már 8 órakor holtan találták a kereszt mellett.

— **Részeg szolga.** *Bende* András házi-szolga ma éjjel részeg állapotban orditozva haladt végig a Virág-utcán és az ott lakó kéjnlöket kessal fenyegette. A csakhamar elősiető őrszem a rendőrségre vitte a jókedvű szolgát.

— **Lopás.** Fánya Borbála dohánygyári munkásnő bejelentette, hogy fazekas-utcai lakásából egy párnacihát és egy finom seilyemkendőt loptak el. A lopott holmit *Karschinger Annánál* találták meg, ki azonban azt állította, hogy a tárgyakat az Erzsébet-téren egy ócskásnál vette. A nyomozás folyik. — Ma reggel 6 órakor a Deák Ferenc-utcán két asszony, *Csepegő Jánosné* és *Kürthi Klára* egy zsák korpát loptak és azzal menekülni igyekeztek. *Csepegőné* elfogták, társának sikerült elmenekülnie.

— **Berugott napszámos.** *Benda* János napszámos tegnap éjjel részeg fővel bandukolt a Virág-utcában s a szembejövőket leszurással tenyegette. Hangos rikoltozásaira

figyelmessé lett az arra cirkáló rendőr és bevitte *Bendát* a rendőrségre, ahonnan ma reggel, mikor a részegségét kialudta, elbocsátották. Csendháborítás miatt megindította ellene a kihágási eljárást.

Színház

— **Színészvér — bemutató előadása.** Holnap, szombat este mutatja be a kassai színtársulat *Eisler* Ödön a hirneves bécsi komponista, a *Vera Violetta* és a *Vándorlegény* című operettek kiváló szerzőjének új művét a: *Színészvér* című daljátékot. A romantikus mesén felépült cselekmény egy öregedő nagy hírű színész és egy fiatal, diadalmas primadonna szerelmét meríti ki, sok poezissal, finom hangulatokkal, érdekes és vonzó bonyodalommal. A primadonnát *Váradi Margit* játsza, aki nagy sikerre számított ebben a kitűnő szerepben. *Faragó* lesz a partnere, aki szintén egő ambícióval készűl a premierre. Jó szerepe lesz *Ujváry Lajosnak*, *Tihanyinak*, *Sziklaynak*, *Vágónénak*, *Barnának*. Az új operettet *Tihanyi Vilmos* rendez, aki nagy gondot fordít a kitűnő előadásra. A Színészvér vasárnap és hétfőn is színre kerül. Jegyek a premierre, valamint a következő előadásokra már válthatók.

TÁVIRAT — TELEFON.

Az új horvát bán.

Budapest, febr. 4.

Rauch báró, ki visszaérkezett Bécsből, ma kihallgatáson jelent meg a miniszterelnöknél, kinek kihallgatásáról referált.

Rauch báró utóda *Tomasich* Miklós lett. A *Rauch* lemondását és *Tomasich* kinevezését tartalmazó feltejtést ma küldi föl a miniszterelnök a Cabinetirodába. Az új bán kinevezése után fog a királynál bemutatkozó kihallgatáson megjelenni. Az eskütételnél *Khuen* is jelen lesz.

A horvát miniszter.

Budapest, febr. 4.

Beavatott körökben tudják, hogy a horvát miniszter *Rakodcai* volt horvát bán lesz.

Az új párt.

Budapest, február 4.

Tisza István ma folytatja az új pártalakítás munkáját. Beavatott hírek szerint az alkotmánypárt csatlakozása már befejezett dolognak látszik. Más verzió szerint azonban a dolog még igen kétséges, mert *Andrassy*nak állítólag *Khuen* személye ellen van kifogása.

Ugyancsak beszélnek politikai körökben azt is, hogy *Kossuth* és pártja hajlandó az együttműködésre, ha biztosítást nyernek arra, hogy a Justh párttal szemben támogatást nyernek a választásokon.

A Justh pártban már azt beszél-lik, hogy *Kossuth* csatlakozása befejezett tény.

Hazay bécsi utja.

Budapest, febr. 4.

Illetékes helyről megcáfolják azt a hírt, melyszerint *Hazay* honvédelmi miniszter hosszabb bécsi tartózkodása az ujoncozás elmaradásával függne össze.

Építési és háztelkek eladása.

A gőzfürdő mellett fekvő **Gróf Andrássy-féle kert** a városi közgyűlés engedélyével **parcellázás alá kerül.**

Ez a telek, három széles, új utcával elválasztva, **több építési és háztelkekre oszlik fel a parcellánként eladó.** A felparcellázott telek, amely **építkezésre igen alkalmas**, a központhoz közel, a város belsejében fekszik.

Az építési telkek **olcsó árai-ról és egyéb előnyös feltételekről** részletes felvilágosítást nyújt

dr. Halmi Béla és dr. Halmi Felix
ügyvédek társasága.
Kassa Fő-utca 25. 1. em.

SZULTÁN

nagyon kellemes, tiszta ízű, szén-savban gazdag, lithion-tartalmú ásványvíz.

Gyógyító és üdítő ital.

Lithium tartalma következtében sikerrel alkalmazható vese-, húgykő- és hólyag-bajok esetében, továbbá a légző- és emésztőszervek hurutos bajainak gyógyítására.

Hugyhajtó és hugyoldó!

SZULTÁN

Lithion-gyógyforrás-vállalat.
Kutkezelőség és központi iroda:

EPERJES.

Igazgatóság: **BUDAPEST,**
IV., Ferenc József-rakpart 22. sz.

Kapható Kassán minden ásványvíz-kereskedésben és vendéglőben.

Makulatura papir

||| kicsiben és nagyban |||
||| jutányos áron kapható |||
a „NAPLO” kiadóhivatalában Kassán.
— Harang-utca 9-ik szám. —

SAJÁT ÉRDEKE ELLEN

cselekszik, ha a kazinci szent ki nem próbálja. Szobafűtésre, kazántüzelésre, cséplésre a

kazinci szén

egyaránt kitűnően beválik.

Felsőmagyarországi képviselőség:

UNGAR ADOLF KASSA.

Murányi József kiadó.

MEGHIVÓ.**A SZIKSZÓI TAKARÉKPÉNZTÁR
XXXVIII. évi rendes közgyűlését**

1910. évi február hó 27-én d. u. 3 órakor

tartja meg a részvénytársaság helyiségeiben

== melyre a részvényesek tisztelettel meghívotnak. ==

A közgyűlés tárgyai:

1. A közgyűlési elnök megválasztása.
2. Az igazgatóság és felügyelő-bizottság jelentése.
3. Határozathozatal a zárszámadás, a mérleg és a nyereség felosztása tekintetében.
4. Felmentvény megadása.
5. Igazgató választás.
6. A megüresült s esetleg a választások által megürülendő igazgatósági és felügyelő-bizottsági tagsági helyek választás utján való betöltése.
7. Alapszabályok 1. §. szövegének a kassai kir. törvényszék végzése értelmébeni kiegészítése.
8. Részvénytőke felemelése iránti igazgatósági javaslat tárgyalása s ennek folytán esetleg szükséges alapszabálmódosítás.
9. Baktai fióktelep létesítése. (Alapsz. 19. §. 4. pont.)
10. Segédkönyvelői állás rendszeresítése.

Szikszo, 1910. január 31.

Az igazgatóság.

JEGYZET: A felügyelő-bizottság által megvizsgált mérleg és a jelentések a részvényesek által az intézet helyiségeiben bármikor megtekinthetők.

Hirdetések felvétetnek a kiadóban**A Kassai Jelzálogbank**

==== részvénytársaság. ====

Fő-utca 4. szám. ===== Fő-utca 4. szám.

Elfogad betéteket takarékkönyvecskére vagy folyószámlára legelőnyösebb feltételek mellett.

Vesz és elad értékpapirokat, arany és ezüst pénznemeket, idegen bankjegyeket. — Átutalásokat bármely külföldi piacra is közvetít.

Tűz- és betörésmentes safe deposit.

Osztálysorsjegyek.

Sorsjegyek részletfizetésre.

Sorsjegycsoportok alakítása.

Minden egyéb bankügylet gyors és előnyös lebonyolítása.

Nyomatott VITÉZ A. UT .KASSA.