

CSURGÓ ÉS VIDEKE

Társadalmi, szépirodalmi és közgazdasági — hetilap. Megjelenik minden vasárnap.

A „CSURGÓI TAKARÉKPÉNZTÁR RÉSZVÉNYTÁRSULAT” ÉS A „CSURGÓI SEGÉLYEGYLET” HIVATALOS KÖZLÖNYE.

<p>ELOFIZETESI ÁR: Egész évre 8 korona. Félévre: 4 korona. Negyedévre: 2 korona. Egyes szám ára: 20 fillér.</p>	<p>A lap szellemi részét illető közlemények a szerkesztőség címére küldendők. - Kéziratok vissza nem adtnak. FELELŐS SZERKESZTŐ: Dr. JÜNKER ELEK.</p>	<p>KIADÓHIVATAL: Vágó Gyula könyvsajtója, hova az előfizetési díjak és a hirdetések küldendők A hirdetések jutányosan számítjuk.</p>
---	--	--

— Tisztelettel felkérjük mindazon előfizetőinket, kik az előfizetési díjakkal hatralékban vannak, hogy hatralékaikat kiadóhivatalunkhoz mielőbb küldjék be, nehogy a ap külsőset be kelljen szüntetnünk,

A vidék színészete.

(ros) A vidék színészetének sanyaru, nyomoruságos állapotáról akarunk ezuttal szólni. Fel akarjuk emelni tiltakozó szavunkat ama metely ellen, a melyet a vidék szingazgatói elarasztanak bennünket, a mely megfertözi a romlatlan izlést s a mely kiolt belkünköl a szép, az igaz íant való lelkesedést. El donos, peneszes légkört egyenesen fővárosunkból pñantaják a vidékre s ott, ahol a hazafias erzést, az ideálert való lelkesedést kellene tolmácsolni, ott az erenytelenség, a curvaság tartja orgiát.

Nem is szóiva arról, hogy semmi önállóság sincs a vi ek színészetének egy nagy és jelentékeny részében; mert sorra veszik azokat a darabokat, melyek a főváros színpadain szíre kerültek s azokat sem valogatva, hanem tekintet nélkül a műzésre, csupán a

fővárosban még pedig az ott rendesen kiúno, magas színvonalon történő előadások hatása után indul, a hirhedebbeket veszik partfogasukba a derek szingazgatók. Ha most tekintetbe vesszük, hogy fővárosunk közönsége csak a pulya, tizenharompróbas francia malaczsagokban, vagy a bargyu és kozismert zenejü operettekben tud élvezetet találni, hat elkezelhető, hogy milyen repertoirt alítanak össze a főváros korompjai után induló vidéki szingazgatók.

Hol van a nemes cél, hol a kultur miszsió amit a színpad hivatva volna teljesíteni? Hol találjuk föl a hazafias erzes istapóiasát, hol érvényesül az igazi magyar ero, a tözsgyokeres, zamatos ősi nyelv, a nemzeti érzelem, mikor nyelvünket, Vorósmarty es Zrínyi e kemény zengzetes, zordonan meitóságos nyelvezete helyett idegenben tan jobbanhangzó, de magyarui alig élvezhető sikamos elceket kell akarva nem akarva bevennünk.

S ha mar fővárosunk közönsége mit sem törődik a magyaros jelleggel, es francia minta után indul, hát mi ne kövessük őt, maradjunk el messze tole, nehogy ami magyaros levegőnket is megrontsák az idegenkedes baktériumai.

Ne hagyjuk megrontani a vidék

izlését, mert ha mi is kötélnek állunk, akkor csak a mutunk lesz magyar, akkor nem érdemeljük meg őseink szent nevét.

Még most megmenekedhetünk ettől az aramlattól, de ki tudja holnap nem lesz-e keson? Ne hagyjuk magunkat a főváros által irányítani, mikor érezzük, hogy az igazi magyaros erő epp mináunk, itt a vidéken lakózik, ne legyünk rabszolgája mindazoknak az irányoknak, a melyek a fővárosban kelnek szárnyra, mikor tudjuk, hogy ez csak káros befolyással lehet ránk nézve, hanem inkább arra törekedjünk, hogy a színészet terén elért önállóságunk révén mi adjunk irányt a magyar geniusznak.

Ébredjünk egyszer öntudatra és szorítsuk ki azt a sok kártékony elemet, a melynek hatása alatt áll színművészetünk es teremtsünk magyaros, nemzeti színművészetet, olyat a mely a mi egyéniségünkhöz alkalmazkodik s nem olyat, a melyhez egyéniségünket kell átfórmálnunk, alárendelnünk.

A színpad: az élet, az eszme birodalma legyen.

Nekünk pedig magyaros életre, nemzeti eszmere van szükségünk. Ha lankad a tetteronk; ha fogytán a bátorságunk, a bizodalunk; hadd nyilatkozzek meg a költő, az író a mű-

A „CSURGÓ ÉS VIDEKE” TÁRCAJA.

Regi dalok.

I.

Keletre nyílk ablakod,
Nyugatnak fordul az enyem,
Neked mosolyg a nap ha kel;
Nekem, mikor nyugodni men.

Oh, bócs a nap! Jól tudja, hogy
Hozzad való a teny özon,
S mikent szívemben a remeny
Éu hozzám csak meghalni jon!

II.

Merre szál a sohajtásom,
Senki azt ne tudja,
Leseig szem ki ne lésse,
Merre van az utja.

Szerelmünknek edes titkát
Csiliagos eg fedje
Dátos madar ne dalolja,
Patak ne csevegje.

Ne tudja azt senki, senki,
Egyedül mi ketten
Mi is őb, — csak félig ebren,
Félig — önfedten!

Márkus József

Reggel a kaszárnyában.

A „Csurgó és Videke” számára írta:

Pottartalékos*)

Fel őt az ido. A hosszú kaszárnyaszobában mar csak gyeren pislog a kereszt-labú asztal fölött lüggő lampa. Gyonge telete lustosziop húzódik ki belőle, látszik, hogy sokáig nem bírja, de miúcs is ra szükség, hivatását betöltötte.

Az asztalon, a lámpa alatt, fejét könyökere támasztva, alszik, mint a nyúl, a század éber ore, az inspekciós.

Szajában, mely széles mosolyra nyílik, rövidszaru papa fog. Amában, úgy látszik, otthon van, mosolya legálabb ezt bizonyítja a kaszárnya miszteriámban jaratos embe-reinek.

Ha kolbaszt, vagy valami jó harapni valót látna amában, talán kiesnék szajából hű tarsa.

A közel toronyóra jelenti a pirkadást. Mely zengésü ütéseinek utolsó akkordjai angha megüem ütötték a füzet, mert tappra ugrik, kitekint az ablakon s látván, hogy az ido, anélkül, hogy o annak futását ellenőrizte volna, eljart, mint egy mohamad uema, vonlatva elkezdü enekenni: a—u!

*) asi most nyógi az obstrukció eredményét a k . . . i kaszárnyában. (szerk)

A felelet: egy-egy kinos, fájdalmas horkanás, egy ketteszakított felhangú ásítás s aztán ismét csönd lesz.

Egy még magasabb és nyújtottabb hangon kiejtett „a—u—u!” következik, mire eikövetkezik a század harckepessé tetele

Egyszerre megelevenül a kaszárnya. A bakak felugrálnak agyaikra s a „recuni”-ról (poc) leszedve ruháikat, elkezdenek öltözödni. — Fűsikeltő zaj, láрма, szitkozódás, nevetgetés, danolás, fűlyülés, köhögés es ásítás között történik ez meg.

Az általános zajra fölébred frejter úr Somogyi is, ki látván, hogy nemely harcfi a toalettt fogásaiban mily ügyetlen, buzdit nyetenkepen:

— Ha odamegyek azt a . . . hát így meg úgy . . .

A sarokban káplár úr Massányi is megszólalt már. Még néhány percig lustálkodni fog, de a magára göngyölt „lantung” ot (Leintuch=lapedo) es „deku”-t egy kisse mar meglazítja.

A trombitás, kinek bakancs-szija szakadt el, elég hangosan es nem éppen hizelgoen mondja el véleményét a bakaucsszij feltalálójáról es készítőjéről, míg a dobos kamerád azt fejegeti, hogy mért kellene minden szeszgyarat felgyujtani, tulajdonosaikat meg felakasztani, mert ugymond „viget-

FERENCZ JOZSEF KESERUVIZ

AZ EGYEDÜL ELISMERT, KELLEMES, IZÜ TERMÉSZETES HASHAJTÓSZER.

vészszel vállvetve és ami érzelem világunknak megfelelően szóljon a serkentés, a buzdítás harsány szózata.

Álljon a színpad a magyar nyelv, a magyar szellem szolgálatában, a színész meg legyen apostola, mint hajdanában; nem pedig, mint mostan, a mikor a színház intézménye vásári komédiává, s thália papja cirkusz bohocczá züllött.

Ha fővárosunk műzisése, szellemi igénye csak addig terjed, hogy exotikus dolgot lásson, a melyek két-három órán át izgatják, csiklandozzák különlegességek után vágyódó lelkületüket; ám legyen! de a vidék ne engedjen meg magának ily kockáztatott élvezetet, ne vigye kísértésbe jóizlését.

Egyáltalán nem érthetjük, hogy miért kell ami színigazgatóinknak ily kimondott őszinteséggel fővárosi kollégáik után indulniok. Mikor annyi klasszikusunk hever porlepetten, mely műveket, ha sehol, de itt bizony méltányolnának.

Ha végig tekintünk általában a vidéki színpadok műsorán elszomordított szívvel látjuk, hogy hatvan percentjét az operettek alkotják. Másodszorban a francia vígjátékok állanak, csak ezután következnek azok az alkotások, a melyek az igazi magyar érzéstől duzzadnak, a melyeket nemzetes, magyaros munkáknak vallhatunk.

Eddig azt hittük, abban reménykedtünk, hogy a vidéken ez az irány nem harapózhat el, hogy a vidéki magyaros érzés közönség ellenáll ennek a mérényletnek. Most azonban, hogy látjuk, hogy minden bizodalunk, reménységünk hiába; szót kell, hogy emeljünk ellene. S intjük azokat a kiknek kezébe színészetünk vezetése le van téve, hogy több magyaros érzéssel teljesítsék a reájok bízott fontos missiót, hogy szakítsanak azzal a felkapott iránnyal, mely megrontja irodalmunk, s közönségünk izlését, műérzékét.

MÜKEDVELŐI ELŐADÁS.

A február 16-i Mükedvelő Előadásra szóló meghívókat a napokban küldötte szét a rendezőség. A csinos kiállítású meghívó azonban csak nagyjában tájékoztatja az olvasót, mert oda a színlapot, a részletes műsort és programmot kinyomtatni helyszűke miatt nem lehetett.

Színlappal, műsorral és programmal, valamint a szépségverseny és világpósta szabályait és minden egyéb tudnivalót magában foglaló tájékoztatóval a helyszínen díjtalanul szolgál a rendezőség — minden egyes belepti jegy melé.

Talán nem követünk el indiscretiót ha addig is eláruljuk, hogy a 16 tagúvá kibővített tanítóképződei zenekar **Moyzes Miklos** tanítóképzőintézetű zene-tanár szives közreműködése és felügyelete alatt fog szerepelni. Meg pedig a következő programmal: 1.) Az első felvonás előtt: a) Bezerédi induló. b) Jaj-jaj Magyar induló. 2.) Az I. és II. felvonás között: Magyar dalok. Zenekarra írta **Moyzes Miklos** csurgói áll. tan. kép. zene-tanár. 3.) A II. és III. felvonás között: **Auróra Keringő**. Lincke Camillótól.

Megemlítjük azt is, hogy a szépségverseny győztese — akár leány, akár asszony — egy aranyból való ékszertárgyat kap emlékül. Hogy mit, azt most még nem árulhatjuk el.

Akik tévedésből nem kaptak volna meghívót, vagy arra még szükségük van, forduljanak a rendezőséghez.

Ami magát az előadandó és tőzgyökeres magyarságának klasszikus darabot illeti, arról főbblegesen dicsérolég megemlékezni. Dicséri a Bor önönmagát. Az alföldi népies dialektust hiven betartják a szereplők, akik igazán kifogástalanul játszanak. Holnapról kezdve már jelmezös próbák folynak.

A kaposváriak hangversenye Nagyatadon.*

— A nagyatádi vöröskereszt mulatság. —

Hol volt, hol nem volt, az operenciás tengeren innen van egy városka, azaz egy darab holt birodalom.

A városban az emberek lélegzenek, táplálkoznak, de még sem énekel; van szívük, a mely nem dobog, van cselekvési szabadságuk, öntudatuk, de ezt nem gyakorolják; volna erejük, volna lelkük, csak össze kellene fogniok, e helyett azonban az önzés, az átkos pártoskodás ül diadalát.

A felebaráti szeretet helyébe a gyűlölet magvát hintik el, a kulturális haladás helyett a sötét konzervativizmus köpenybe burkolódnak.

Ah, fázom, ha reá gondolok, minő szomorú ez a kihalt birodalom! Mintha nagy bűn terhelné: csak nyöszörög, sóhajtozik, várja a megváltást a fölzsabadítást!

„Szobor vagyok, de faj minden tagom”... De amit senkisék gondolt volna: ebben a temetőben egyszer mégis kigyultak a lámpák, fölkeltek a halottak, a jökérv fölcsapott és az elfásult, megdermedt emberek önfelédten dőltek egy éjszakára Bacchus karjaiba... Oh, de azt hiszem ez is csak tűnő lidércfény, hitvány fata morgana az egész.

Nagyatádról van szó és a mi kedves szomszédainkról, a nagyatádiakról.

A jó szomszédság feljogosít bennünket, hogy mint a jószomszédasszony átfut a másikhoz körülnezzel mit főz, mit süt, nincs-e baj a ház körül, mi is úgy tegyük. A mint pedig söprünk a magunk háza előtt, bizony Isten, tisztítunk masoknál is. Hozzá még, ha annyi söpörni való van, mint az atádiaknál!

Megkezdjük tehát a tisztítás munkáját, igaz, hogy kimeletlen őszinteséggel, de avval a jóakarattal, a mely sajtonkat a közügyekben mindig vezetni szokta.

Croquinknak címéül bizvást azt irhatuk volna: „Utazás egy mulatság körüli”. Mert kétségtelen, ha főnöges csak egy lépésnyire van a nevetésgestől, akkor az atádiaknak azon rettenetes komolyságuk, ahogy ezt a mulatságot létre hozták, már csak egy kakas lépésnyire van a vastag komikumtól.

Állitok, bizonyitanom is kell.

Enek a mulatságnak programját, határnapját már régen megállapították; a meg-

*) Kiadjuk ugyan e cikket, de tartalmával pártatlanságunknál fogva — nem azonosítjuk magunkat.

tük má még ködögnyí a szegény bakának, olyan drága a suspsz.

Infanteriszt Kovács a Berti cigánygyal évődik, de ma célt téveszt. Berti rá se hallgat. Barna arcán mély fájdalom tükröződik, hogyisne, mikor tegnap hozta hírül a Krajcsik anyja hogy felesége a zsandár urakkal szürönközik.

Ebben az éktelen lármbau, mintegy intó szózat bele eseng a riadó, „tra-ta-ta-ta-ta”-ja s kaplár úr Massányi, fensóbsége érzetében, egyet káromkodva, kibúvik az ágyból.

Látványszámba megy a most következő zene-bona. Mosdás, fésülködés, bajuszkipedrés, ágycsinálás, söprés, porolás, takarítás, ajtócsapkodás, fűszerezve, a frajter és kaplár, az inspekción és napos urak harsány parancs-zavartól, úgy hogy a legénységi szoba legnagyobb ura, a frer úr Hügeri sem képes tovább bepácolt állapotában megmaradni, miét is otthagya Morphetust és kilepked a kuthes moskodni.

Öltözködését rövid perc alatt befejezi, azután magához rendeli a sarzi urakat ellépked minden ágyhoz, a katonáknál híres vizitre. A vizitelés éppen végét éri, midőn a napos kaplár torkakól egy edes szózat reggeliire hívja a vitezeket. Nosza ki-ki kapja „sálka”-ját, szalad vele a konyhába, ott belemernék egy adaga szörpöt (állítólag kávét) a mit egy darab „komiszár”-ral (komisz kenyér) fogyasztanak el.

De nem sokáig tart a mulatság. A legénységet a „bujsz ki” (Antreten) riasztja fel, mire mindegyik felkapja hatböröndjét, magára övezi oldalfegyverét, felcsatolja töltenytáskáját, vállaraveti fegyverét, egyet ránt a zubbonyján s beáll a sorba.

Ekkor már a sor előtt állanak: őrmester úr Levicsek a kadetiskolából alig kikerült tiszthelyettes és hadnagy úr Ottokár von Zielhausen is. A hadnagy úr kardját ide oda vetve, mutatja, hogy ő egészen más planéta lakója. Mely orrhangon osztogatja parancsait s mintegy gondos anya, bábbamenő leányain, igazit a hadfiak ruhazatán hol itt hol ott.

Hangos kardcsörtetés és éktelen lárma jelzi a század atyjának, kapitány úr Bruno Krbacseknek megerkezését. Látszik a kapitányon, hogy az ejjei reumája megint győzött, mert nagyon haragos. Az egész század remeg.

A konyha felé veszi lépteit. dühösen széthúzza bajuszát, a mi nala a rossz kedvnek jele. A napos feszesen felé megy, három lépésnél előtte megáll mint a cövek s megteszi jelentését. A kapitány vizsgálja tekiutete végigfut rajta s bár szemé egy gombján megakad, szó nélkül tovább megy — Benéz a konyhába. — Mi fan a létszám? — kéri. (Most tanul magyarul, s amikor csak teheti, így beszél, mert hogy őrnagy lehessen, atlép a honvédséghez.)

A szakács azonban azt, „létszám, nem érti, ő csak „Stand” szót ősmér, ezt hallotta mindig. Abban a hiszomben, hogy a kapitány úr azt kéri, hogy mi lesz a menási, feleli „gombóc”.

— Du Esel! — jegyzi meg a százados úr.

Igenis prézlis, — siet válaszolni, önértetesen a szakács.

Következik a rapport. Ez egy pár bakancstalpat, az kétnapi szabadságot kér. Megadják. Egyik rosszul tisztelt: két napi egyest, másiknak nincs meg az előírt 12 szög a bakancsa talpában; hatórai vasat kap. Kapitány úr Krbacsek igazságos bíró, ítélete ellen nincs appellata.

A század irodába is bemegy még az ügydarabot aláírni. Nem a legnagyobb rendet találhatta ott, mert, a betett ajtón át pörös lárma hallatszik ki. Majd kinyitja az ajtó, a század elé megy, szeméit végigjártatja a legénységen, sorakoztatja őket, kardját megforgatja a feje fölött bakács dölcegen, vidam kürt szó mellett, kimasiroznak a gyakorló terre.

A kaszárnya csendes lesz, minden nesz elül, csupán a kiállított ór egyhangú kopogása veri fel a némaságot...

hívókat kinyomatták, csak éppen kiküldeni kellett volna, de ekkor gyorsan beállították mint a rátoziak, akik kut-forrást keresvén, a felfedezett bő eret betömtek, attól tartván, hogy elől a szép kis községet. Azt mondták: elkéstek. Egy elmés ur azonban avval a szójátékkal festette, a mely már röplő axioma Atádon:

— Hát nem tudja kérem, hogy Atádon a sok bába közt elvesz mindig a gyerek?

A mulatság mégis megtörtént. Oh, — restellem megszűni — 1903 december 15 helyett 1904 évi január hó 30-an. Másfél hónap múlva!

Ugy-e nem lantoltam?

A kaposváriak megmentették az atádiak becsületét. Az a néhány művész ember, aki vállalkozott ennek a becsület-ügynek az elintézésére, valóban mentő akciót végzett.

De mennél nagyobb volt ezeknek diadaluk, annál élesebben vált ki az atádiak minoritása. Oh, nekik más nem maradt, mint a „veh victis” szomorú szerepét adni.

A hangversenyrol szólva azonban meg kell állapodnunk és a kronikás, aki kritikai tintába készült mártani a tollát, leborulni kénytelen annak nobilis színvonala előtt. Ami csillogó epiteton csak van a szótárban, azt mind le kell rakni a kaposváriak lábai elé.

Legyünk azonban egészen őszinték. Minden érdeklődés, minden fény, minden diadal mégis egy emberhez fűződött: Pete Lajoshoz.

A közönség két harmad része mind az ő csodás művészetére seregett össze. A mulatság aesztetikai és anyagi sikereiből csak Pete Lajos osztozkodhatna.

Volt is olyan diadala, hogy a szürke halandónak egész életére elég lenne. És míg a közönség lázasan, őrlítő tombolással ünnepelte, hívta számtalanszor a podiumra, érezte még ekkor is, hogy ezt a bajos dalköltőt eléggé megjutalmazni nem tudják.

Nem tudom melyik nagyobb érdeme: az elragadó szerénysége, vagy bámulatos tehetsége?

Gyönyörűséges, hódító volt az előadása. Kezdte a „Mért is szeretlek oly nagyon tégedet” című dalt kedves nouchalance-val hizegő pianóval, de aztán fokozatosan törnek elő ujjai alatt a szilaj, a tüzes csárdás, szédületesen, varázslatosan. A zongora lelket kapott a játékszástól, a közönség pedig ujongott, mámorba merült.

Az ünneplés méltó volt Pete briliáns művészetéhez.

Tanuja voltam egy kellemes epizódnak, a mely annyira gyönyörűséges, hogy nyomdafesték alá való.

Pete Lajossal eljött az öcsese, a másik poeta testvér, a Marton. Ő fönn hallgatta a műsört végig a karzaton.

A mikor az utolsó szám, — a bátyja előadása — következett volna, valósággal elfogult lett. Feltette testvérét, remegett érte.

Ki is fejezte szomszédjának az aggodalmát:

— Kérem a közönség türelmét végigkínózták. Faradt mindenki, Lajosnak nem lesz sikere.

Ilyen bajos naivság, Pete Lajost félteni.

Mikor pedig a bátyja fölépelt a podiumra, észrevettem, hogy az szünte oly elfogult lett. Halványan, és avval a szeretetreméltó bokollással lépett elő, a mely még vonzóbbá teszi ezt az istenadta művész embert.

Az öcsese pedig már egészen izgatott lett és mintha szívének öszekötte lett volna, együtt dobogott, hevesen vert.

Aztán jött a bódító sok taps, kihívás, a melyre egyszerre kipirosodott a két testvér arca.

Oh, így csak a poeták tudnak érezni.

Ez a jelenség eszembe juttatta azt az időt, mikor Pete Lajost a budapesti újságírók hangversenyén láttam. Ott még elfogultabb volt, csak mikor a budapesti finnyás közönség hártatlan hódolattal borult eléje, akkor lett bátor, de sohasem elbizakodott.

Ezután a kis kitérés után, vegyük a műsor többi számait.

Általánosságban előkelő és változatos volt. Természetesen az atádiaknak semmi részük nincs benne.

Az egy atádi uriaszony, a kit oda illesztettek a keretbe, maga is érezte, hogy bándlis helyet tölt be. Sokkal megfelelőbb szerepet adhatott volna. De így is feltétlen elismerést érdemel önfeláldozásáért. Parraghy Vilmossal játszott a „Büvös vadász” egyik szép részletét, előkelően, disztináltan.

A program többi számait mind a periferia és a kaposvári kolónia adta ki.

Két ízben állott elő a vonós négyes és mindannyiszor méltó ovációt kapott.

— Gyenes ur solo hegedűjátéka már valóságos virtuozitás volt. Ugy a technikája, mint a benső előadás: a legnagyobb bámulatot kellette.

Szarkássy urnó egy műdallal szerepelt, a mely meleg és őszinte sikert aratott. Hangja különösen a felső regiszterekben egészen rutinos énekesnőre vallott.

Csak azt nem értem, miért kell ő neki mindig enekelni Atádon, a mikor határozott tudomásom van, hogy nálunk is van kitünő hangú uriaszony. (Tudnunk kell, hogy Szarkássy a periferiából került ki, nem atádi.)

A sok dal, zongora és hegedű között időtölög hatott Palkovics ur jóízű „Obsitos” szavalása.

Mindenki bámult az öreg ur fölöttégyes deklamálásán. Ritkaság számba megy, hogy ilyen korban szavalásra adja valaki a fejét s annál inkább dicőretil kell adoznunk ennek a népszerű urnak. (Azt is kell tudnunk, hogy Palkovics ur szintén a periferiat képviselte, amint Parraghy Vilmos is.)

11 óra felé ért véget a program és aztán kezdetét vette a tánc.

Pete Lajosnak egy szerény hódolója bevont az alsó termekbe és egész éjjel át haligatta annak gyönyörű énekét és zongorajátékát.

Az előadás után csakhamar meg is született a szálló ige, — a la Tisza István

— Pompás volt az „előkelő idegenek kirándulása Atádra.

A mulatságnál aztán megint szemközt találtuk magunkat az atádiakkal.

Jellemző erre a mulatsárra, a párbeszéd, a mely két ur között folyt le.

A) ur: — Hát csak ennyi táncos van Atádon, ez botránys!

B) ur: — Ne csodálkozzék. Látja ott azt az irgalmatlan komolyságu fiatal embert? Az a főrendezője minden atádi bálnak, de ő maga sohasem táncol.

A) ur nem szólt, csak homéri kacajban fejezte ki a véleményét.

Ime itt adtam fotográfiákat Atádról avval a tárgyilagossággal, a mely engem, mint elfogultatlan nézőt érint. Ha sértettem volna, vigasztalódjanak, lesz még feketébb leveles is! . . . — A visszlátásra,

Dárdás.

H i r e k

— **Eljegyzés.** Pick Irmát, özv. Dr. Pick Albertné leányát eljegyezte Dr. Goldberger Ödön ügyvéd Szarvason. Az ifju párnak sok szerencsét és tartós boldogságot kívánunk.

— **Eljegyzés.** Mézes János fővárosi tanító, lapunk régi kitünő munkatársa eljegyezte Debreceny Lulu kisasszonyt Budapesten. Gratulálunk!

— **Megei választások.** A f. hó 1-én tartott megegyűlésen ejtették meg a választásokat, melyen a hivatalos jelöltek győztek. Alispánná egyhangulag ifj. Sárközy Bélát választották. Kaposvári főbíró Plachner Sándor,

lengyeltóti főbíró Dr Svastics Nándor, marcali főbíró Lehner Vilmos lett. Sey Oszkár és Dr Percel Győző szolgabírákká léptek elő.

— **Szabad Lyceum.** Értesítés. Ma, folyó hó 7-én, vasárnap délután pontban 4 órakor felolvasás lesz a főgymnasium nagytermében. Felolvasást tart Nagy János: „A gyermek neveléséről.” Tagok belépti díjat nem fizetnek. Nem tagok számára a belépti díj 20 fillér.

— **A polgári Casinó** tegnap este sikerült teaestélyt rendezett saját helyiségeiben. Vigan folyt a tánc s állandó jókedv uralkodott korá hajnalig. Lapzárta miatt bővebben a jövő számban referálunk.

— **A színészek** ezuttal ismét elkerülték városunkat. Összesen csak 6 bérletet tudtak gyűjteni s ez édes kevéssé ahhoz, hogy feűthessék sátorfájukat. Vasárnap Marcaliba költöztek, de ott is rosszul megy a soruk, ha ugyan szentírás az igazgató panaszos levele. Tavaly 62 bérlet volt Csurgón s hogy az idén oly lanyha a pártolás, annak többek távolléte, a lefolyt választási izgalmak s a sok mulatság az oka.

— **Artézi kut Csurgón.** Az olvasó bizonyára fejét csóválja e hangzatos cím láttára, ismerni véve a nálunk tervbevett ujtások rendes sorsát: a halvaszületést. Ezuttal azonban pozitív tervről van szó, mely — hála Istennek — nem ami társadalmunk kezébe van letéve. Somogyvármegye közgyűlése ugyanis f. hó 1-én egy Csurgón létesítendő artézi kut furására 6000 koronát szavazott meg. Tette pedig ezt derék megyei főorvosunk előterjesztése folytán és Szigetvár példáján felbuzdulva, ahol az artézi kut az egész várost bőven ellátja kitünő ivóvízzel. Legközelebb már megtörténik az első lépés s nem lehetetlen, hogy 1—2 év alatt nemcsak artézikutunk, hanem vízvezetékünk is lesz.

— **Kanyaró-járvány.** Gyékényes községben a gyermekek között a kanyaró annyira fellépett és járványszerűleg uralkodik, hogy a járás főszolgabírójának kénytelen volt az iskolák bezárását elrendelni.

Képviselőtestületünk f. hó 11-én délelőtt 9 órakor a városháza tanács-termében közgyűlést tart. A tárgysorozatot tulnyomóan számadások foglalják le.

— **Felakasztotta magát.** Bodó József beleznai lakos földmives f. hó 4-én délután — eddigelé ismeretlen okokból — fölakasztotta magát. F. hó 5-én Bóné Kálmán tb. főszolgabíró és Dr. Ehn Kálmán járásorvos közbenjöttével megtörtént a rendőri boncolás.

— **Az expressonot** úgy látszik meggondolta magát és február 1-én is prűszkölve robogott keresztül állomásunkon. Ez azonban csak annyit jelent, hogy még február 1-én nem áll meg, amint mi jeleztük. Valószínű azonban, hogy május 1-én véglegesen és rendesen megállóhelye lesz állomásunkon.

— **Táncvigalom.** A Nagy-Atádi Polgári Olvasókör 1904-évi február hó 13-án saját könyvtára javára a „Mátyás Király” vendéglő nagytermében és összes helyiségeiben zárt-

körű Táncvigalmat rendez. Kezdeté este 8 órakor. Belepő díj: Személyjegy 1 k. 20 f., családjegy 2 k. 80 fillér. Szünóra alatt szó-rakoztató Világ-posta. A közművelődési célra való tekintettel felülfizetéseket köszönettel fogadunk.

— **A somogyberzenoi önk. tűzoltó-testület** 1904. február hó 14-en a nagyvendéglő összes termében, az egylet céljaira zártkörű Táncvigalmat rendez. Belepő díj személyenként 1 korona, családjegy 2 kor. 50 fill. Kezdeté este 8 órakor. Felülfizetéseket köszönettel fogadunk és hírlapilag nyugtáztatnak. Egyszerűben megjelent tűzoltók, saját személyük után belepő díjat nem fizetnek.

— **Meghívó.** A kaposvári m. kir. állami főgimnázium ifjúsága 1904. évi február hó 8-an a „Korona” vendéglő nagytermében táncos egybekötött hangversenyt rendez; kezdeté fél 8 órakor. Belepő-jegy: ülőhelyre 3 korona, állóhelyre 2 korona. Felülfizetéseket köszönettel fogadunk és hírlap útján nyugtáztunk. A tiszta jövedelmet az „Ifjúsági Segítő Egyesület” s a „Virág” önképzőkör javára fordítjuk. Jegyek előre válthatók Hagelman Károly ur könyvkereskedésében vagy este a pénztárnál. A műsor nagyon gazdag és bizonyára nem csak meglepi, de lelkesíti is a közönséget.

— **Utazás a fehér asztal körül.** A Nagykiszai Izs. Jótehető Noegylet a „Pólgári Egylet” termében 1904. február hó 6-án, szombaton emberbaráti céljaira „Utazás a fehér asztal körül” elnevezés alatt tartandó Jelművészi Estélyre a t. Cimet (becses családjával) tisztelettel meghívja. Belepő díjak: Páholy 20 kor. Karzati ülőhely 3 kor. Földszinti bemenet 2 kor. 40 fill. Diákjegy 1 kor. Felülfizetéseket köszönettel fogadnak. Kezdeté fél 8 órakor. 1.) Borozó Magyar népdalokat fél 9 órakor énekelnek: Prager Ilona és Prager Margit urhölgyek. 2.) Confiserie Francia dalokat 10 órakor énekel: Dr. Olopp Mórné urnó. 3.) Japán tea-csarnok Angol dalokat fél 10 órakor énekel: Dr. Hajós Sománé urnó. 5.) Quisisana Tiroli nótákat 11 órakor énekel: Blau Margit urhölgy. Sterneck tanár, mint füttyművész. 5.) Zongorakiszeret: Bonybadi Antónia urhölgy.

— **Nagyatád monografiája.** Az Országos Gazdasági Egyesület megbízásából Török István feldolgozza Nagy-Atád monografiáját, a ki ez uton kéri azokat, a kiknek e község historikumára, vagy gazdasági életére vonatkozó statisztikájuk, vagy megfigyelésük van, juttassák hozzá Nagyatádra.

— **Mulatság.** A somogy megyei Nemesdéd község nagyvendéglőjében február hó 6-ikán szombaton a szegényalapl javára táncvigalom lesz.

— **Agyonütötte a fa.** Január 29-én délután a galamboki erdőben fa-munkások dolgoztak. Az egyik fánál dolgozó munkások segítségével hívták a másik fánál dolgozókat. Mig ezek átmentek segíteni, azalatt az ő otthagytott fájok kidült és egyik ága Pálkovich József 70 éves, jaáki (Vasm.) születésű, Galambokon szolgáló embert agyonütötte, két egyént pedig megsebesített.

— **A vidéki pénzügyintézetek és a pénzhiány.** Aki azt hitte, hogy a belföldi pénzügyintézetek immár több, mint két éve uralgó mesés pénzhiány mar elérte a csúspontját s a kamatláb már lejjebb nem is csökkenhet; azt a pénzviszonyoknak ujev óta való alakulása alaposan kiabrandithatta ebből a hitéből. A kamattételek olyan alacsony nívóra szállottak le, hogy szinte ára sincs már a pénznek. A pénzhiányt rendkívül érdekesen illusztrálják a most megjelent vidéki pénzügyintézetek merlegei is, nemcsak azal, hogy a kamatlábnak tavaly keresztülvitt leszállítása éppenséggel nem akasztotta meg a takarékpénztárak további szaporodását, hanem, mint a „Magyar Pénzügy” pénzügyintézet szaklap írja, azzal is, hogy a vidéki pénzügyintézetek mind nagy mértékben csökkentettek

a fővárosi intézeteknél igénybevett viszontleszállítások második sorozata, amely most már egyes vidékeken a meg soha nem látott 3 1/2 0/0-os kamatlábat hozza felszínre. Hogy ez az abnormis pénzhiány sok fejtörést okoz a vidéki pénzügyintézetek vezetőinek, mutatja egy kisebb vidéki pénzügyintézet, a Módsi takarékpénztár évi jelentésének következő passzusa: „A vidéki takarékpénztárak, melyek ma túlsúlyban egyedül még csak a váltóleszállításra vannak utalva, hová-tovább kénytelenek lesznek egy kezdő ipar létesítésének segédeszközü szolgálni hogy ezzel magukra új bevételi forrást nyissanak; mert a folyton szűkebb keretbe szoruló váltóleszállítási üzletért, mely a még mindig keletkező új és újabb takarékpénztárakkal lépést tartani nem képes, előbb-utóbb más tereken kell rekompenzációt keresni.

Negyedszázados napilap. A Pesti Hírlap 1903 december havában érte meg alapítása 25-ik évfordulóját. Ez idő alatt sok lapot látott születni és meghalni, míg ő maga diadalmasan haladt előre, a törhetetlen és megalkuvást nem ismerő szabadelvűség, demokratikus világnézet és független meggyőződés zászlójával. Így lett Magyarország manapság kétségbevonhatatlan legelterjedtebb lapjává. Ezt a nagy sikert főleg az magyarázza meg, hogy a Pesti Hírlap minden pártot független, s mint ilyen szókimondó bator ellenőre kormányoknak, pártoknak, hatóságoknak, politikai és a társadalmi köröknek. Tartalma leggazdag Naponta 28 — 32 oldal terjedelemben jelenik meg, tehát jóformán kétszer annyit ad olvasóknak, mint a többi napilap. S ez a tartalom valogatottan változatos, elsőrendű politikai és szépirodalmi írások tollából. Főmunkatársai: Tóth Béla, Gárdonyi Géza, Kober Tamás, Murai Károly, Bede Jób, Heltai Jenő (E. tá), Szemere Attila, b. Jósika Kálmán, Kézi-Kovács László s a tárca-írók és írók egész sora. A Pesti Hírlap az új évtől kezdve egyszerre két regényt közöl: eredetit Kober Tamástól és egy szenzációs külföldi regényt. Minden előfizető díjtalanul és bérmentve kapja meg a Pesti Hírlap nagy képes naptárát, minek az az előnye minden más ajándékkönyv felett, hogy egész éven át használni lehet venni. Szóval nem hiába a legkedveltebb, mert igazán a legelőkeltebben szerkesztett lap ma a Pesti Hírlap s az ára mégis csak 7 korona negyedevre, 2 kor. 40 fillér egy hóra. Kiadóhivatala: Budapest, V. Váci-körút 78. szám.

— **Szajpadlás nélküli műfogak** feleslegessé teszik az inylemez használatát. A szájból kivenni nem kell nem is lehet. Egy óra alatt tökéletesen lehet vele beszélni és rágni. 10 évi jótálalás Barna J. egyedül specialista a szajpadlás nélküli műfogak készítésében, Budapest, Kerepesi út 26 szám. Vidékiek megvárhatják.

— **Vörösmarty Album** Kulturmissziót „Pesti Napló” ez a szó legnemesbe értelmében független, szabadelvű és szókimondó lap és most Vörösmarty-nak, a Szózat és a Vén cigány őseréjű költőjének életrajzával egyben legkiválóbb alkotásait (Szózat, Szept. Ilonka, Csongor és Tünde és számos más) foglalja díszes albumba és adja karácsonyra ajándékkul. A Vörösmarty-Album a Zichy Mihály-Album alakjában és nagyságában készül és e tartalmas diszkönyvet 20 nagy, több színben nyomott műmelléklet, továbbá 40—50 szöveggép fogja díszíteni. E gyönyörű könyvet karácsonyi ajándékkul megkapja a „Pesti Napló” minden átandó előfizetője és díjtalanul megkapja mindama új előfizetője, aki egész éven át fel vagy negyedevenkint vagy havonként, de megszakítás nélkül fizet elő a „Pesti Napló”-ra.

— **A Vasárnapi Ujság** a legrégebb s legnagyobb terjedelmű magyar szépirodalmi és ismeretterjesztő képes lap, mely a jelen évvel 51-ik évfolyamába lépett, évenként

több mint 130 iven s több mint ezer képpel jelenik meg, legjelesebb íróink és művészeink közreműködésével. Állandóan közöl egy magyar és egy külföldi regényt „regénytár” mellékletén; ezen kívül elbeszéléseket, költeményeket, ismeretterjesztő s az aktuális eseményeket ismertető közleményeket, nagyobb részt illusztrálva, legkiválóbb íróinktól. Mikszáth Kálmán kitűnő írónk, mint főmunkatárs működik a „Vasárnapi Ujság” szerkesztésében s a vele kötött egyezség értelmében kizárólag a „Vasárnapi Ujság”-ban írja nagybecsű szépirodalmi közleményeit: új elbeszéléseit, regényeit, tárcáikat. A „Vasárnapi Ujság” az 1904. évre belepő előfizetőinek nagyszabású, rendkívül díszes kiállítású ünnepi albumot ad ingyen. E hat nagy ivre terjedő, színes aranynyomatú borítékkal ellátott album úgy becses tartalmára, mint kiállításának díszére a legjavát adja annak, a mit mai irodalmunk és művészetünk nyújthat.

— **Hölgyeink figyelmébe.** Bene Juliska okleveles munkatantóna nyilvános jellegű magániskolájára felhívjuk a hölgyközönség figyelmét. A kézimunka szabás és varrás minden ágában kiválóan jártas tanítónő, kinek iskolája a Vágó fele házban van, szívesen ad úgy közös, mint magán- és külön-órákat a fehérűha és felsőűha szabásból, valamint mindenféle más női kézimunkákból. Eddig elért sikerei után itélve bátran számíthat e közönség hathatós pártfogására.

Orvosi körökben már rég ismert tény, hogy a **Ferencz József keserűvíz** valamennyi hasonló vizet, tartós hashajtó hatása és említésre méltó kellemes ízénél fogva, már kis adagban is tetemesen felülmulja. Kérjünk határozottan **Ferencz József keserűvizet.**

A SZERKESZTŐ POSTÁJA.

Dárdás. — A jelzett fentartással közreadtuk a cikket, Sajnálattal nélkülöztük benne Dr. Konyi fel-
említését, aki egyik zseniális tagja a vonosnégyesnek.

Levelező. — Köszönjük a tudósítást, melyet a jövőben is kérünk.

Szabadhegyi Aladár. Intézkedtünk, de eredménytelenül. Az illető tanár úr sem tudott bérletet összehozni, pedig a jó számdékban ugyancsak nem volt hiány. Talán a hónap végén több szerencséje lehet.

M—i tudósító. — Sem a szöveges, sem a képi hirdetést nem kaptuk meg, azért nem közölhetük.

Négyusz. — A küldött tárcát megkaptuk, jövő számunkban hozzuk, kivátságos szerint „Mezeshetek” cím alatt. Írói álnévet állandóan meg tarthatja.

— **ndi.** Igaza van, ez már csak így van, Csurgón is, de másutt is. Hanem azért nem jó az ilyen mit a nyilvánosság előtt pertraktálni.

K. Sándor. — Mond valamit, de nem fejezi ki tökéletesen. Szavai pedig választékosabbak lehetnének. Ezuttal nem vált be.

Tár aszavcsora. — Jó étvágyat és jó mulatást! Azt hiszem egyikben sem lesz hiány. Üdvözlöt az egész társaságnak!

5682 tkv 1903 és 142. tk, 904. sz,

Hirdetmény.

Gyékényes és Zákány községek tjkvei a m. kir. Igazügyminiszter 1537/I. 902 és 42047/I. 1. M. 903 sz. rendeletei következtében részben átalakítottak és ezzel egyidejűleg mindazon ingatlanokra nézve, a melyekre az 1886 XXIX. az 1889 XXXVIII. és az 1891. XVI. törvénnyel a tulajdonosi jogok tulajdonjogának bejegyzését rendelik, az 1892 XXIX. törvényben szabályozott eljárás, a tkvi bejegyzések helyesbítésével kapcsolatosan foganatosítottatik.

E célból az átalakítási előmunkákat hitelesítése és a **helyszíni eljárás Zákány községben 1.04 évi február 22 ik napján** és a következő napokban, ez eljárások elhelyezett leendő befejezése után pedig haladéktalanul és folytatólag **Gyékényes községben** og megkezdődni.

Ennélfogva felhívatik;

1 az összes érdekeltek hogy a hitelesítési tárgyaláson személyesen vagy meghatalmazott által jelenjenek meg és az új tkvi tervezet ellen netáni észrevételeiket annál bizonyosabban adják elő mert a régi tkvi végleges átalakítása után a téves átvezetéséből eredhető kifogásokat jó hizemű harmadik személyek irányában többé nem érvényesítetik

2 mindazok kik a tkvekben előforduló bejegyzésekre nézve okadatolt előterjesztést kívánnak tenni hogy a tkvi hatóság kiküldöttje előtt a kitűzött határnapon kezdődő eljárás folyama alatt jelenjenek meg és az előterjesztéseket igazoló okiratokat mutassák fel.

3 mindazok ki valamely ingatlanhoz tulajdonjogot de tkvi bekebelezésre alkalmas okirataik nincsenek hogy az átírásra az 1886 évi XXIX tcz. 15 18 és az 1889. év XXXVIII. tcz. 5. 6. 7. és 9 §§. értelmében szükséges adatokat megszerezni iparkodjanak és azokkal igényeiket a kiküldött előtt igazolják avagy oda hassanak, hogy az átruházó tkvi tulajdonos az átruházás létre jöttét a kiküldött előtt szóval ismerje el és a tőjog bekebelezésre engedélyét nyilvánítsa, mert különben jogait ezen az uton nem érvényesíthetik és a bélyeg és illeték elengedési kedvezménytől is elesnek.

4 azok kiknek javára tényleg már megszünt követelésre vonatkozó zálogjog vagy megszünt egyéb jog van nyilvankönyvileg bejegyezve ugyszint az új bejegyzésekkel terhelt ingatlan tulajdonosai, — hogy a bejegyzett jognak törliést kérelmezzék illetve hogy törliési engedély nyilvánítsa végett a kiküldött előtt jelenjenek meg mert elenesetben a bélyeg mentesség kedvezménytől elesnek.

Csurgón, 1903 évi D cember 12-én.

A kir. jbg mint tkv hatóságnál.

CSILLAG
kir. albiró.

45 szám v 1904

Arverési hirdetés.

Alulirt bírósági végrehajtó az 1881 évi LX. tcz. 102 §-a értelmében ezennel közirre teszi, hogy Dr Poor Ernő ügyvéd által képviselt Cippán György Dávid javára Kis Samu György ellen 200 korona s jár erejéig 1904 évi január hó 19-én fogatosított kielégítési végrehajtás utján le és felülfoglalt és 657 Kra becsült következő ingóságok u. m hazi gazdasági állatok és szerelvények, fa épületek nyilvános árverésen eladatnak.

Mely árverésnek a Csurgói kir. járás-bíróság 1904. évi V 252 számú végzése folytán 200 kor. — fill. tőkekövetelés ennek 1903 évi novber hó 10 napjától járó 5 0/0 kamatai 1/3 0/0 váltódíj és eddig összesen 84 kor 32 fill. bírólag már megállapított költségek erejéig lüken leendő eszközölsére

1904 évi február hó 26-án d. u. 2 órája. határidőül kitűzetik és ahhoz a venni szándékozók oly megjegyzéssel hivatnak meg hogy az érintett ingóságok az 1881 évi LX. tc. 107 s 108. § a értelmében készpénzfizetés mellett a legtöbbet ígéronek szükség esetén becsáron alul is el fognak adatni.

Amennyiben az előtervezendő ingóságokat mások is le és felülfoglaltattak és azokra kielégítési jogot nyertek volna jelen árverés az 1881 évi LX. tc. 120 §. értelmében ezek javára is erendeltetik.

Kelt Csurgón 1904 évi február hó 5 én

FONYÓ ISTVÁN
kir. bir. végrehajtó.

467 szám v. 1903.

Arverési hirdetés.

Alulirt kívül ött bírósági végrehajtó az 1881 évi LX tc. 102 §-a értelmében ezennel közirre teszi, hogy a csurgói kir. bíróság által 1903 Sp. I 2683 számú végzésével alsok-sarkadi hitelszövetkezetnek végrehajtató javára Pap János alsoki, Kis János sarkadi és Kis Ferenc csurgói lakos ellen 400 kor tőkekövetelés s jár erejéig elrendelt kielégítési végrehajtás alkalmával felül és lefoglalt és 2360 korra becsült 4 drb ló 2 darab választott borju, tehének házi és bolti felszerelésből álló ingóságok nyilvános árverés utján eladatnak.

Mely árverésnek a csurgói kir. járás-bíróság 1903 V. 458/2 számú kiküldést rendelő végzése folytán a helyszínen vagyis Csurgón 1904 február 19 én d. u. 2 ó. Alsokon d. u. 3 óra és Sarkadon d. u. 12 4 órája határidőül kitűzetik és ehhez venni szándékozók oly megjegyzéssel hivatnak meg, hogy az érintett ingóságok ezen árverés az 1881 LX tc 107 és 108§-a értelmében s legtöbbet ígéronek becsáron alul is eladatni fognak.

Az előtervezendő ingóság vételára készpénzben, illetve az 1881. évi LX, t.-cz 108. §-ban megállapított feltételek szerint lesz kifizetendő.

Egyttal az 1881. évi LX tcz. 111 §-ának rendeletéhez képest felhivatnak mindazok, kik az előtervezettni rendelt ingóságok vételarából végrehajtó követelését megelőző kielégítéshez jogot tartanak, hogy elsőbbségi bejelentéseiket az árverés kezdetéig alólirt bir. végrehajtónak egy példányban írásban adják be vagy addig szóval bajelentsék.

Csurgón 1904 évi február hó 6-án.

KERKÁPOLY
kir. bir. végrehajtó.

Házamat szabad kézből
ELADOM.
Bővebb értesítést nyujt
Pécsek János háztulajdonos

Vörösmarty-Album.

Ingyen!

A Pesti Napló, amely eddigé az Ember tragédiáját, Arany János balladait Zichy Mihály illusztrációival, Katona József Bánk bánját, a Himn Albumot, a Költők-Albumát, tavaly a remek kiviteli Zichy Albumot, stb. adta olvasóinak a könyvpiacon általános feltűnést keltő kiállításban, az idén eddigi kiadványait felülmúló fénytel és pompával, a Vörösmarty Mihály-Albumot fogja olvasóinak karácsonyi ajándékul adni.

A Vörösmarty-Album, a Zichy-Albumnál is diszesebb kiállításban nagy kvart alakban fog megjelenni. Magában foglalja a költő életrajzát. Csogor és Tündét, Vörösmartynek e kedves drámai költeményét, a Szózatot, a Vén cigányt, Szép Ilonkát és Vörösmartynek legkiválóbb költői alkotásait, kiváló művészek eredeti festményeivel és rajzaival. 20 Műmellékletben és számos szövegbe nyomott képpel és illusztrációval, a valóban remek kiviteli műlapoknak egy része gyönyörű színnyomású lesz, amilyen eddig alig jelent meg magyar díszműben. A Vörösmarty-Albumot megszerezhetik mindazok, akik a Pesti Naplóra, amely a legrégebb, legfüggetlenebb és egyike a legelterjedtebb politikai napilapoknak, egy évre előfizetnek.

Akik most lépnek az előfizetők sorába és akár havonta is, de állandóan, legalább egy évig előfizetők maradnak, szintén megkapják a Vörösmarty-Albumot. Minden félreértés elkerülése végett megjegyezzük, hogy akik a Zichy-Albumot az 1903. évre való előfizetés alapján tehát 1903 évi ajándékul kapták, azok a Vörösmarty-Albumot csak úgy kapják meg, ha újra egész évre előfizetnek.

A Pesti napló előfizetési ára: E. ósz. évre 28 kor. félévre 14 kor. negyedévre 7 kor. egy óra 2 kor, 40 fillér. Szerkesztősége és kiadóhivatala: **Budapest, VI., Andrássy-ut 27. szám alatt van.**

Gumi-sárcipők

(kaloosni)

vizmentés gumi hócipők meleg teveszőrbéléssel, férfiak nők és gyermekek részére; teljesen vizmetes gumi vadász-csizmák férfiak részére legjobbnak bizonyult minőségben, eredeti orosz gyártmány, a szt.-Pétervári gumicipőgyár gyártmánya.

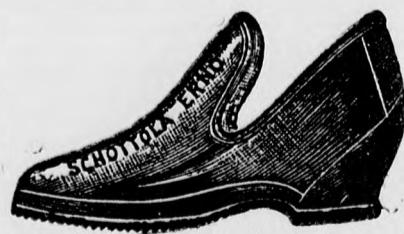
KORCSOLYAK: Halifax, Jackson Haines, Gazella és Columbus.

Legjutányosabb árban kapható

Schottola Ernő

Budapest, IV. Andrássy-ut 2 sz.

Arjegyzékekkel
ingyen és bérmentve szolgálók



Gyár: NYERGES-UJFALU (Esztergom m.) Sürögönc m: Eternit Budapest. Telefon 12-92. Gyár: VOOKLABRUCK (Felső Ausztria.)

ETERNIT-PALA **Azbest cement-pala** HATSCHÉK LAJOS SZAB.

Elpusztíthatatlan, könnyű, tetszetős, olcsó és tűzálló tető-fedőanyag.
ETERNIT MŰVEK Hatschek Lajos BUDAPEST, VI., Andrásy-ut 33.
Elsőrangú referenciák. — Jótállás. — Évi gyártás 1500 kocsiakomány. — Kérjen ismertetést 1-12



Ungváry

László

(Czegledi) 300 holdas bor-
termő szőlőtelepnek, továbbá
gyümölcs- és szőlőiskolájának
árjegyzéke megjelenti, hol 5 krajczár-
tól felfelé nemes csemeték, 2 forinttól
felfelé sima és gyökeres szőlővesszők;
továbbá —10-18 forinttól felfelé saját-
termésű rendkívül finom újborok kap-
hatók. Ezenkívül mindenféle gyümölcsfa-
vadoncz, akác- és gléditschla-csemeték.
Tessék árjegyzéket (borrói is)
kérni.

HITELT NYUJTOK

1-2-3 évre (kamat nélkül): városok, közsé-
gek megyék, vízszabályozó társulatok, mérnöki hiva-
talok, szövetkezetek, nagyobb uradalmak s más hi-
telképes testületeknek.

A hitelnnyújtás szőlővesszőre és borra
nem vonatkozik



Szőlőlugast

ültessünk minden ház mellé és kertjeink-
ben föld- és homoktalajon.

Erre azonban nem minden szőlőfaj alkalmas, (bár
mind kuszó természetű) mert nagyobb része ha megnő
is, termést nem hoz, ezért sokan nem értek el ered-
ményt eddig. Hol lugasnak alkalmas fajokat ültet k,
azok bőven ellátják házukat az egész szőlő-és ide-
jén a legkiválóbb muskatály és más édes szőlőkkel.
A szőlő hazánkban mindenütt megterem s nincsen
oly ház, melynek fala mellett a legcsekélyebb gon-
dozással felnevelhető nem volna, ezenkívül más épü-
leteknek, kerteknek, kerítéseknek s.b. a legremekebb
disze, anélkül, hogy legkevesebb helyet is elfog alna
az egyébre használható részekből. Ez a legháladáto-
sabb gyümölcs, mert minden évben terem.

A fajok ismertetésére vonatkozó, színes fény-
nyomatu katalógus bárkinek ingyen és bérmentve
küldetik meg, aki címét egy levelezőlapon tudatja.

Czim:

Lermelléki első szőlőoltványtelep Nagy-Kágya,
u. p. Székelyhid.

!Szőlőtelepítőik figyelmébe! !! SZŐLŐOLTVÁNYOK !!

Megeredésért, fajtisztaságért felelőség vállalatik.

Ezer darab 65 forint

Rporia Portalison és Monticoian; Oportó, olasz Rizling, Mézesfehér, Kövi-
dinka, Erde Bakar, Rajnai Rizling, Leányka, Alicante bouchet.

Csemege fajok ezer darab 75 forint

Muskat dr. Róbert Hogg, Muskat Otonell, Muskat Ferdiuand Lesseps,
Ezeréves Magyarország emléke, Muskat Hamburg black Malcoff Usum.
Ezek szokván től csak annyiban különböznek, hogy néhány milliméterrel
vagy rövidebbek vagy hosszabbak, a mi telepítésnél számításba se jöhet.

Lugasoltvány 20 darab 2 óriással 16 korona.

Rendelésnél 1/3 ad előlegben küldendő. Kivánatra szokványminőségűekkel
is szolgálhatok ezre 105 forint.

Szigyártó Nagy Mihály

SZŐLŐGAZDASÁGI INTÉZŐ.

Medgyes, Nagyküllő megye.

Vágó Gyula

CSURGÓN.

Könyvnyomda, könyvkötészet, könyv- és papírkereskedés.

Ajánlja legújabb betűkkel és díszítésekkel felszerelt

●●●● könyvnyomdáját ●●●●

minden e szakmába vágó munkák izléses olcsó és pontos előállítására, —
ugy, hogy e téren bárkivel kiállja a versenyt. Továbbá

➔➔➔ könyvkötészetét ➔➔➔

a legegyszerűbbtől a díszkötésig készülnek könyvekötések. A melyben egyik legnagyobb

kész nyomtatvány raktárában

minden községi, ügyvédi, végrehajtói, tejszövetke-
zeti, és hitelszövetkezeti nyomtatványok nagy vá-
lasztékban kaphatók