

CSURGÓ ÉS VIDÉKE

TÁRSADALMI, SZÉPIRODALMI és KÖZGAZDASÁGI H E T I L A P. — MEGJELENIK MINDEN VASÁRNAP.
A „CSURGÓI TAKARÉPKÉNTÁR RÉSZVÉNTÁRSULAT” ÉS A „CSURGÓI SEGÉLYEGYLET” HIVATALOS KÖZLÖNYE.

Előfizetési ár:

Egész évre 8 korona Félévre 4 korona.
Negyedévre 2 korona.
Egyes szám ára 20 fillér.

Felelős szerkesztő: Dr. JÜNKER PÁL.

Társzerkesztő: HANVAI GYULA.

Kiadó és laptulajdonos:

V Á G Ó G Y U L A

hova az előfizetési díjak és a hirdetések küldendők
A hirdetéseket jutányosan számítjuk

Egy korszakalkotó eszme.

(S.) A magyar Gazdaszövetség, a melynek az a célja, hogy a kisémberekben segítsen, legujabban igen okos dolgot gondolt ki. A földbérítő szövetkezetek alapítását vette tervbe.

Ez az eszme fontos szociális feladatok szolgálatában áll. Tudjuk, hogy Magyarországon több millió hold van a bérlők kezében. Ott, a hol a bérletek lejárnak, a Gazdaszövetség támogatásával kigazdák és földművelő munkások fogják a földbirtokot kivenni haszonbérbe.

Üdvözljük a Magyar Gazdaszövetséget, mert ezen gondolata józan komoly, eleven és mélyre ható. Többet ér, mint a szellemi erőkapitálisai-ból ömlő aranszavak bokréta, mert megvalósításával a népek ezreinek ajkán csendül fel a hálaadó szó azokért, kik az ország népeinek kenyeret földet adnak.

A föld! Mily fenséges erő rejtőzik azon a fekete rögökön, azon a sárga agyagon, azon a szürke homokon. Még a silány, szikes talaj is titkos erővel fúzi magához az áldott kenyér kérges tenyerű parasztját. Egy-egy darabka föld jellemző, hazafisagra indító eszköz ebben az országban,

hol daloló népek hasítják a barázdákat, égető nap hevében kaszálják a kalászos búzát. A varrótű, a kalapács, a ráspoly is szünetel, mikor a termés learatása forog szóban.

A földművelő nép minden óhaja a földje felé száll, ezt nézi aggodalommal, mikor a felhőtöslányok veszedelmes torlódása jeges esőt jósol, az csal ajkára mosolyt, mikor a buja vetés eleven levelein megül az esthajnal, a pacsirta szóval üdvözölt reggel harmata, ettől bucsuzik sirva, mikor a gazdagodás démona Amerika felé csalja. Sóvárgó lelke mindég azon a gondolatokon munkál, hogy mentől több földje legyen és ha el is indult a kivándorló hajón Amerikába, a hol úgy hallotta, hogy ott nagy a kereset, egy szép napon még is hazajön, itthon földet vásárol és tovább szántja a földet, mely néki a legszebb foglalkozása.

A földbérletnek szövetkezés utján való létrehozatala igen fontos feladatok szolgálatában áll. Nem frázis e kijelentés, csak figyeljük meg a nép szeretetét a földhöz. Mennyi könny fakad azok szemében, kik birtak valaha egy talpalattnyi földet és a mely a végrehajtó dobján más kézre került. Elkeseredése szomorú tragikum, egykifakadása megindítóbb a tragikai hősök bukásánál, mert e keserű feljajdulásokban, a föld eszméjéhez való

szíves vonzódása egyben arra inti a kormányhatalmat és a társadalmat, hogy az ország fonséges ereje: a föld és a legigazibb munkaszereket a földművelés, mely országunk boldogságának az alapvető fundamentuma.

Mikor a nép csüggedő lelkének tanúságait a Magyar Gazdaszövetség figyelembe veszi, bérlőszövetkezeteket óhajt létesíteni, a sajtónak nagyon eminens kötelessége, hogy a társadalom vezető embereit segítségét kérje a hazafias misszióhoz.

Mert mit akar a Gazdaszövetség?

Ha a község határában, a birtokokon lejár a földbérlet, ő maga anyagi támogatásával akar segíteni a kisémberek szándékán. Azt akarja, hogy a bérleti vállalkozásban a legszegényebb, de tisztességes, becsületosnak ismert ember is részt vehessen, kevés pénzzel, könnyen törleszthető kölcsönrel.

Azt akarja, hogy a nép maradjon itthon a java, a tevékeny munkás. Azt akarja, hogy a távollevőket is az édes hazába vonzuk. Kevés egy is itt a nép, valamennyi érdemesére szüksége van a hazának, hogy erősödjünk, fejlődjünk és minden körülmények között lehessen a nép erejére támaszkodnunk.

Csak úgy fog ez a nép nagy alkotásokat keresztül vinni, ha asztalán kenyér lesz, ha sok ember, sok mun-

A „CSURGÓ ÉS VIDÉKE” TÁRCÁJA

Meghalt a kis baba.

Meghalt a kis baba
Elszált angyal lelke
Itt fekszik előttünk
Szótlan kiterítve.

S a mint busan nézem
Hervadt kicsi arcát
Többi kis gyermekim
Ötlet körül fogják.

Ugrálva nevetnek
Irigykedve nézik
Hogy a babus mily szép
Koporsóban fekszik.

S aztán hozzám jönnek
Neheztelve kérdik
Hogy ily szép koporsót
Mért nem hoztam nekik?

Hiszen ők is nagyon
Szeretik apuskát
Mért szereti apa
Jobban a babuskát?

Drága jó gyermekim
Legyetek csendesen

Hadd nyugodjék a kis
Baba békességben.

Hiszen ha jók lesztek
Egyszer ugyis kaptok
Előbb utóbb ti is
Oly szép ajándékot.

Gyermekim ezt hallva
Igen megörültek
Mindannyian ígérték
Hogy nagyon jók lesznek.

En pedig azt hittem
Amint néztem őket
Hogy a fájdalomtól
A szívem szétreped.

Tarr Lajos.

Spritiszta asszonyok.

Irta Bérczi László

Különös, hogy az agyoncáfolt spirítusmusnak még ma is vannak hívei, mégpedig asszonyhívei. Magyarazzuk ezt az asszonyi természettel, amely *csak azért sem* enged abból, amit a férfinem iontárba valónak mondott ki. Így vannak az én spirítusztá-asszonyaim is abban a városkában, hol deák éveket töltöttem.

Egy délután Gyuszi tanítványom vasorára hitt meg. Téli időben volt ez, mikor az esték rémesen elnyújtóznak az amugy is lassan cammogó időben. Már a teátnál tartottunk, mikor egyik tagja a társaságnak szellemidézést indítványozott. Rögtön előkerült a három labu asztalka s körülötte helyet foglaltak a belügyminiszter tudta nélkül egyesületé tömörült spirítusztá asszonyok, s borszongott a hátam, mikor a társaságból valaki engem is felszólított a szellemekkel való diskurzusra.

Ellenvetést nem tettem volna azonban a világerő sem, hiszen amolyan fejledező legényke voltam akiben szörnyűségeken ágaskodik az önérzet és aki szégyen gyalázatnak tartaná olyasmit nem merni, amit asszonyok mernek! Helyet foglaltam tehát én is. Velem szemben ült az egyesület elnöknője, egy fiatal özvegy, akinek mi ez alkalommal vendégei voltunk. Mellettem jobbról a *medium* egy ifjú lányka, a házi kisasszony személyében, balról a végrehajtóné, az elnöknőtől jobbra-balra egy egy gimn. tan. felesége. Az elnöknő parancsára kezeinket úgy helyeztük az asztalra, hogy a szomszédos kezek kis ujjai földték egymást s így összefüggő kört képeztünk. Csak a médium kezei maradtak szabadon, mert ez a ő hivatása a szellem sugallatát papírra vetni. Ene írás eszközei valának: egy miniatűr asztalka, melynek 3 lába közül az egyik táncrendből kivett írón volt. Erre az icipici asztalkára helyezte a mé-

kaerő vetélkedik egymással a különb-nél különb munka létesítésén.

És ezzel mindent elmondottunk. Sokat kellene elmondani az eszme szépségéről, szinte kínálja magát a retorika sok színes jelzője. Maga a gondolat azonban szebben beszél, hogy sem virágokkal rakjuk meg a lombos fát, a melytől nem látszanék a gondolat, az életerős törzs.

Korszak alkotó eszmének nevezük, mert megvalósulásával látjuk az új Magyarország népének boldogságát, a magyar föld gazdaságosabb kezelését, a melylyel a nép jut vagyonthoz, nem pedig a kapzsi üzérkedés hatalmi vágyáért ragaszkodó töképenzek tábora, kik között — tisztelet a kivételnek — sok volt a nép verejtékét fitymáló és kicsiny lenézéssel bíró emberek társasága, a kik reászorultak a kis emberek munkájára, de akik e munkát a garasoskodó fizetéssel honorálták és ennek eredményeként ezrével tudult a nép — Amerikába.

Mi, a kik a Gazdaszövetség ez eszméjét lapunk vezető helyén im ismertettük és e gondolat megtestesítésével — a földhéret szövetségének nagy jövőt jósolunk, szinte látjuk a vissza költözött népet, hogy haza jötteben, mint dühörög talpa alatt a föld, melyre a nép leborul, hogy vele érintkezzék, azt soha többé el ne hagyja, a föld legyen az, mely ápol és el-takar.

Szüreti multság

Folyó hó 1-én vasárnap délután, amikor a csurgói iparos és kereskedő ifjuság önképzőkörre által rendezett jelmezes szüreti felvonulást láttam, öregebb emberek egymás közötti beszédéből hallottam, hogy ifyforma volt a régi szüretelők felvonulása is. Igen, csak hogy amit vasárnap symbolically látunk, ugyanazt néhány 10 évvel ezelőtt valóságban látták a má már korosabb emberek. A jelmezes szüretelők felvonulása régi jó idők kedves emlékeit juttatja eszünkbe. Kipusztultak jórészt a szőlők és ma már a szüretelés is elvesztette régi jelentőségét és eredetiségét, a mely pedig egyik specialitásunk volt.

dium a jobb kezét és a kellő pillanatban az író alá helyezett iv papira lejegyezte a „szellem-sugallat”-ot.

... Szszsz! ... Jaj! ... E fölsziszszénés és jajdulás az én ajkaimról röppent el, mert úgy érzem, hogy bal lábam tyukszemére valami súlyos tárgy nehezedik ... A világ minden kincseért sem mertem volna az asztal alá nézni, mert az elnöknő halk hangon azt mondta, hogy ez a szellemnek jelentkezése s hogy most a legnagyobb csendben kell lennünk.

... A lábamra nehezédő súly elmozdult, mert fájdalom megszűnt, de ugyanekkor egy különös dolog történt: az asztal az elnöknőtől felém hullámos mozgásba jött s így szólt akkor az elnöknő:

Jelenjék meg az Isten szent nevében Kormos István bátyánk, az elhunyt bütykai ref. pap szelleme és feleljen kérdéseinkre!

Az asztal megállt. A médiumon valami tulvilági hatalom vett erőt, szép fejcskéje hátra hanyatlott, szeméit lehunyta s kezét mereven tartotta az írószékön.

Kipp! Kopp! Hangzik az asztalon egy láthatatlan kéztől s a következő pillanatban e kérdést hallom az elnöknőtől:

Kinek a szelleme van itt?

A médium keze idegesen mozog s ime ez állott a papíron: „Hivatok, ime megjelenem én, az öreg Kormos Pista bácsi.” Erre már minden hajamszala az égnek meredt. Szellem volt közöttünk!

Délután 2 órakor a Korona előtti téren nagy élénkség volt látható. A lovas legények és a jelmezes szüretelők leányok gyülekeztek a „Korona” udvarán. Harom óra tájban már teljes apparátusban voltak és készen állottak a felvonulásra.

A menetet magyar ruhás legények nyitották meg lóháton, utánuk négyes ökrös szekereken a szüretelők, magyar ruhás leányok és legények foglaltak helyet, egy kocsi bucskát és hatalmas hordót is vitt utánuk. Leghátul a cigányok mentek egy kocsiával és jó magyar nótákat huztak.

A szüretelők városunk főbb utcáin vonultak keresztül és a körülbelül egy órán keresztül tartott felvonulás a „Korona” előtt, ahonnan kiindult menet, ért véget.

A rendezés ügyes volt, csak az kifogásolható, hogy nagy volt a csend, éneket nem is lehetett hallani, pedig a szüretnek egyik kedves képe, a szüretelők dala. Meglátszott hogy symbolically szüreteltek.

Este 8 órakor a „Korona” nagytermében műkedvelői előadás volt. Abrányi Emilnek A „Végrehajtó” című I felvonásos eredeti vígjátéka került színre. A nagytermet mondhatni zsufolásig megtöltötte a közönség. Az összes ülőhelyek el voltak foglalva, Kár, hogy karzati jegyeket nem adott ki a rendezőség, pedig azokból is szépen elkelt volna.

A szereplőket már az előző évekről, ismerem. Úgyesen játszottak valamenyen egyik másik szereplőben nem csak a törekvés látható, hanem tehetség észlelhető.

Özvegy Majorné szerepét Kovács Rózsa játszotta. Elevenen, úgyesen forgolódott a színpadon és elég tökéletesen alakított, kár hogy műkedvelők rendes hibájába esett és kissé énekelve mondta el szerepét, Herdi Pau a más alkalommal hatásosabban szokott játszani. Ebben a darabban nem volt neki való szerep és e miatt nem is tudott kellőképp érvényesülni. Eszes Erzsike kisebb szerepében már több jót láttunk. Háládatos is volt szerepe és azt jól betöltötte.

A férfi szereplők között kétségkívül első helyen áll a Pronay István. Jól ismerjük őt az előző évekről. Tehetséges fiatalember, aki pályát tévesztett, erősen színpadi alak és mokaival mindig megneveteti a közönséget. Mint végrehajtó, midőn hivatásból foglal özv. Majornénál, kifogástalanul alakított és sok tapsot kapott, szerepének komolyabb részét bár elég ügyesen töltötte be, vele hatást elérni nem tudott. A jövőben maradjon meg állandóan Pronay a mokaival.

Zségor Gyula elég jól játszotta az ügyvédet, színpadi mozgékonyasága azonban nem volt kielégítő. Varga István a legnehezebb szere-

pet kapta Filozoptert, személyesíteni úgyesen már a nehezebb feladatok közé tartozik. Varga tőle telhetőleg igyekezett is a nehézségeket leküzdeni, ami részben sikerült is neki Szattler Soma kisebb szerepében ügyes volt.

Az előadás végeztével tréfás szüreti mulatságot rendeztek szőlőlopással kapcsolatban. Felállított léceken nyugvó drótokra szőlőt és egyéb gyümölcsöt helyeztek. Ezekre ügyelt az úgynevezett pásztornép. Aki a szőlőt észrevétlenül elcsente, az elszaladhatott, de akit a pásztorok lopáson értek, azok ... egyesület javára alaposan megfizették a lopott gyümölcs értékét.

Közben leszakadtak a lécek és szőlőhullás volt a táncszertemben, majd pedig confettivel fűszerezték a táncoló párok által, a leült szőlőbogyókból készített mustot és ezen a mustos confettin vígan táncoltak a szüretelők kivilágos kiviradig.

K. J.

Szinészet.

Szilágyi Dezső színigazgató a tavalyról már ismert derék társulatával f. hó 3-án városunkban érkezett és aznap megkezdte rövid időre, mindössze 10 előadásra hirdetett szerepését.

Kedden Kazaliczky Antal 4 felvonásos színműve a *Tetemre hívás* került előadásra. A főszerepet Simon Jenő (Gyalán György) és Lőrinczy Erzsé (Gyalán) játszották. *Lőrinczy Erzsé* tavalyról nagyon előnyösen ismeri közönségünk, a színművek és drámák eme kipróbált hősnőjét. Ez a darab különösen alkalmas a tehetsége érvényesülhetésére. Érzéssel játszott és drámai tehetsége teljesen kifejezésre jutott. *Simon Jenő* a társulat újabb tagja, közönségünknek ebben a darabban mutatkozott be. Hatásosan játszott és erős szenvedélyvel személyesítette meg a csalódott, de szeplőtlen jellemű férjet, rokont és atyát. *Bátori Béla* (Dr. Soós ügyvéd) tehetséges tagja a társulatnak és bár ez a szerep nem neki való, mégis kifogástalanul alakított. *Lendvay Ferike*, Gyalán György leányát személyesítette a tőle várt ügyességgel. *Vágó István* és *Vágóné* a társulat eme kipróbált nagy tehetségű tagjai jól játszottak. Közönség kevés volt.

Szerdán estére hozzánk is elérkezett országos hódító útjában a Bakonyi-Heltay-Kacsóh-féle compositio, a *János vitéz*. Előre tudni lehetett, hogy zsufolt, ház fogja fogadni a darabot, még nálunk is. És várakozásunkban nem csalódtunk. A színházban vagy 600-700-an szoronghattak.

Kérem Pista bácsit, ez a fiatal ember itt közöttünk szerencsésen fog vizsgálni? kérdé az elnöknő.

Az írásos felelet: „Ha kevesebbet foglalko ik szívügyeivel, úgy igen.” E válaszra fülig pirultam, de szólni egy viláért sem mertem volna, csendes megadással vettem a szellem kényes természetű választ s csak az az egy dolog vigasztalt, hogy akinek esetleges szekaturaitól tartanom lehetne, a médiumtól: az — alszik. ... Uj kérdés:

Hát szerelmes-e ez az ifju? *igen*, kibe? Forgott velem az egész világ ... Tagadhatatlan tény, hogy „*igen*,” de ha ez a szellem teleplez, úgy én belebetegszem! Hisz a médium ha magához tér, végig olvassa majd a „sugallat”-ot s holnap képtelenség lesz végigmennem a városban, minden ismerős szeméből ezt fogom kiolvasni: Ja? vagy ugy? Hallottuk! Tűzbe jött arccal, tágra meredt szemekkel bámultam a médium kezé nyomát:

A fiu szerelmes. Fülig szerelmes. Kibe? Hát még ezt se tudjátok? Sokat tudna ő beszélni a barna Déri Irénkéről!

Végem van, telepleztek. Ismertem a Pista bácsi életében is, jó ember volt, de most képes lettem volna szakállába kapaszkodni. ... Valami szörnyű düh szállta meg lelkemet s erős esküvést tettem a spiritizmus ellen.

Iszonyu felindulásomat a szokásos nyugalom váltotta fel s a spiritizmusba helyezett

fanatikus hitemen felülkerekedett a józan ész. Gondolkozni kezdtem azon, hogyan dönthetném meg e „sugallatok” szellemi eredetét?

Más szellemre lett szükségünk, mert Pista bácsi szelleme nem vlselkedett elég korrektül. A végrehajtóné kérdésére ily választ adott.

„Ön, kedves, a Nyelvesek szektája” egyre rendületlenebb hívóje kezd lenni s ez okból a választ megtagadom! Ezért a válaszáért a végrehajtóné kivására Pista bácsi szelleme visszarendeltett kedves kollegái, a a szellemek birodalmába.

Ismétlődött a már említett jelenet: szürő fájdalmat éreztem lábamban. De a viláért sem adtam volna hangot, hanem szép csendesen az asztal alá néztem. Föltevésemben nem csalódtam: az elnöknő cipőke cipőcskéje ott nyugodott ballában cipője orrán. Szép csendesen kihuztam lábam a teher alól és óvatosan viszonzottam a nyomást. Erre ismét mozgásba jött az asztal, de tőlem az elnöknő felé. Egy titkot már tudok. Ugyanis az elnöknő a végrehajtónénak akart jelt adni az első ízben is, de eltévesztette a lábakat. Akkor én elárultam ezt, most is így volt de nem árultam el magam, hanem önkénytelenül is azt jeleztem vissza, hogy most arra, és ne felém lejtzen az asztal!

A! Hát ilyen bölcsék azok az asztal alattmotoszkáló szellemek? Megálljatok csak!

Friss szellem jelentkezett. A hozzáintéztett első kérdés az volt;

Turi Mariska fess kukorica jancsi volt. Bár az ostorával nem tudott olyan nagyot csattintani, mint a hogyan ezt a mesterséget az isteni zsazsa érti, mégis ezt a kis külsőséget nem számítva teljes meglepedésre játszotta a szerelmetes Jancsi hálás szerepet. Hangja eleintén nem volt tiszta, később azonban teljesen kitisztult és a III felvonásban élvezettel hallgattuk lágyan csengő szép énekét. Megjelenése határozott és ügyes volt, különösen tetszett, mint fess huszárnak a francia udvarbani szereplése. A sűrű tapsokat nagyon megérdemelte. **Lendvai** Ferike kedves kis Iluska volt, diszkrétan, jól játszott és énekei is tetszettek. Élvezettel néztük, mint lopkodott Jancsi az ő Iluskájától jövőendő boldogságából taktusban csókokat. Volt még egy Iluskánk a tündérországban. Egy kis meglepetés. A Tündérország kapujának ajtajában megjelent egy angyal, az angyalok királynője egyikis debütans, a director bájos leánykája személyében. Kár, hogy máskor nem volt szerencsénk őt a színpadon láthatni. A gonosz mostoha **Vágóné** volt. A király színpadban ugyanezt a szerepet Csatai Jánkáól a király színház fiatal, de kiváló tagjától látam, kifogástalan előadásban, Vágóné mind ama nehézségeket leküzdötte, melyek e szerep betöltőjének erejét és tehetségét, teljes mértékben próbára teszik. És amit Vágónétól láttunk, az semmiel sem volt kevesebb a Csatai Janka művészeténél. Mint általában mindig, úgy különösen ez este oly remekül alakított, hogy e szerep személyesítője elleni antipathiaink, természetesen, ha úgy alakít mint Vágóné, teljes egészében kifejezésre jutott. **Bándi** Rózsi a szép francia királykisasszony érzéssel játszott, kellemes hangja és szép éneke különösen a felsőbb régiókban nagyon tetszett.

A férfi szereplőkről is csak jót mondhatok. Bagó szerepét **Kiss Pistá** töltötte be. Tehetséges, régi kipróbált színész. Alakításai pompásak voltak. Nagy hátránya volt és a teljes sikertől visszavetette, hogy nem jól énekelt. Kíváló hangja van, az kétségtelen de énekeit majd egy fél hanggal alacsonyabban, majd pedig magassabban énekelte. Hibája menthető, mert, mint értesültem egész nap ágyban fekvő beteg volt, s csak az előadásra kelet fel. Keddi fellépéséről, amikor közkívánatra újra a János vitéz kerül előadásra, teljes sikert várok, ami, ha egészen felgyógyul, nem is maradhat el. **Vágóról** mindig csak jót mondhatni. A gyámoltalan ósdi francia király szerepét remekül játszotta alakítása kivitűnő volt, szívesen tapsoltunk neki.

Mikor megy férjhez a médium?

A médium e kérdésre mintha összerendezt volna s én kárörvevő arccal néztem kínos téltlenségét. Tégre szokatlan gyorsasággal ezt írta föl: „A médiumnak nincs szándéka férjhez menni.” Micsoda? Áthajoltam az elnöknőhöz és a helyzethez illő komolysággal szoltam:

Kételyeim vannak!

Mennyiben? Kérdé ugyanugy az elnöknő.

Csak annyiban, feleltem, hogy lehetetlen egy leánykáról elképzelni a férjhez nem menési szándékot!

Erre gyorsan következett már az én spiritiszta asszonyaim végső kudarca. A kedves médium az én kijelentésemre, hirtelen fölugrott, dühösen földhöz vágta az írószéköt s nagyott dobbantott volna a földre, ha véletlenül nincs ott a szőnyeg és szóla:

Csak **tudom**, hogy mit írok?

De hiszen a médium eszmélet nélkül, alva írja a szellem sugallatát? Szóltam én gunyos mosollyal.

Rövid válaszmra az én spiritisztáim nagy zavarba jöttek, az elnöknő haragos pillantásokat vetett az áruló médiumra, ez meg bünbánó angyalként állt közöttünk. Hanem még ekkor is én húztam a rövidebbet: az önmagukat leleplezett spiritiszta asszonyok örökre és visszavonhatatlanul számkivetettek az „egyesület”-ből.

Hanem vétenék a hűség ellen, ha nem mondanám el azt is, hogy a médium meg én kerüljük egymást. A médium **ast** tudja rólam, hogy fülig szerelmes vagyok, én meg róla nincs, férhezmenési szándéka.

Csütörtökön kevés közönség előtt játszották el Ruttkay kivitűnő színművét, a **Sötétség**-et. A főszerepét **Vágó** István vitte. Vari Kálmán szerepében, kivitűnő hangja, temperamentumos játéka, szép színpadi alakja, oly tényezők, melyek a várt sikert el nem mulaszthatják. **Lőrinczy** Erzsébet az ügyvéddel való jelenetében remekelt, őszinte tapsainkra derekasan reászolgált. **Vágóné** anyai szerepét teljes hivatottsággal töltötte be, vak-ságát pompásan alakította, drámai kitörése meghatóan jó volt. Simon Jenő kiváló tehetség és bár a főhadnagy szerepe nem tér kivitűnő szerepének érvényesülhetésére, játéka teljesen kielégített bennünket. **Lendvai** Ferike a doktorkisasszony szerepét ügyesen játszta és ami fő, rajongás nélkül mindig szeretjük látni. **Miskey, Batori** és a nyegle káoszínobéli urak ügyes személyesítői szintén jól játszottak.

Pénteken botrányosan üres ház előtt a **Bob Herceg** került színre. Ezért az üres házért nem nehezte het a director ur a közönségre, a keddi és csütörtöki jobban telt, de azért mégis nagyon üres házakért jobban. Meggyőződhetett volna a director ur hogy 2 év alatt ötször még egy volt kassza darabot sem lehet előadni, pláne a mi finnyás közönségünknek. A pénteki előadás után azt hiszem nem fog késmi a director ur és Bob herceg szövegkönyvét a könyvtárba lesz szíves helyezni a boldogabb időkre.

Az üres kassza hatása meglátszott a szereplőkön is, kivéve a Bob Herceg ügyes szereplőjét, Turi Mariskát. Szép alakja, ügyes játéka, mindvégig kellemes éneke, a gyér közönség meglehetősen buzgalommal osztott zajos tapsát nagyon megérdemelte. **Vágó** Plumpudding szerepét igen jól játszotta. **Bándy** Rózsi kifogástalanul játszott, szépen énekelt és jutalmul sok öszinte tapsot kapott. **Lendvai** Ferike kedvesen mutatkozott be, később azonban feltűnően sokat csevegett és nevetett a tisztelt völegényjelöltjével. Kedves művésznő, nem hivatásból teljesített szerelmeskedéseit talán a színpadon kívül is elintézhették! Mert hát az a kevés közönség is, a mely a Bob Herceget végigélvezte a komolyságra igényt tart — még pedig joggal, **Szilágyi** Dezső, az érdemes director jól játszott. Rajta csak az üres kassza miatti kedvtelenséget lehetett észrevenni. Ez elég és mentő ok a kedvtelenségre, mert hát Szilágyi Dezső kivitűnő társulata ezt a részvétlenséget semmiképp sem érdemelte meg közönségünköt. **Vágóné, Batori** Béla jól játszottak.

Tegnap a **Hajduk hadnagya** került színre, melyről a jövő számunkban.

Kassás József.

Hírek.

— **Eljegyzés.** Dr. Gross Dezső nagykanizsai ügyvéd eljegyezte Grünhut Lucy kisasszonyt, Grünhut Alfréd nagykanizsai kereskedő leányát. Gratulálunk!

— **Halálozás.** Ehn Sándor volt nagyatádi főszolgabíró a múlt héten Nagy-atádon 56 éves korában hosszas szenvedés után elhunyt. Benne a régi jó időkötől való közkedvelt, derék megyei szereplőt vesztett el a somogyi társadalom. Dr. Ehn Kálmán járásorvos pedig testvérbátyját gyászolja az elhunytban, aki városunkban is hosszabb ideig betegen feküdt.

— **Október 6.** Az aradi gyásznapot, mint minden évben, úgy az idén is méltón ünnepelték meg iskoláink. Az ev. ref. főgimnáziumban pénteken délután 10 órakor volt a gyászünnepély. A megnyitó beszédet Dr. Horváth József önképzőkör elnök mondta, majd felolvasás és szavatok voltak s az ünnepség alkalmi dal éneklésével végződött.

— Az állami tanítóképzőben délután volt az ünnepség felolvasással, szavattal és énekkel.

— **Ezüst lakodalom.** F. hó 4-én ünnepelte Lang Mór polgártársunk házasságának 25. évfordulóját, mely alkalomból városunk színe java sietett az illusztris jubilaris párt jókívánataival elhalmozni.

— **Felülfizetések.** A csurgói Kereskedő

és Iparos Ifjuság által f. hó 1-én rendezett szüreti mulatságon felülfizetési szívesek voltak. Hajjas József 4 kor. Péteri Viktor 2 kor, Bakonyi József 2 kor, Farkas György 2 kor, Szablits István 2 kor. Dorn Antal 1 kor. 20 fill. Héjas János 1 kor. 20 fill. Szablics Mihály 1 kor. 20 fill. Varsányi Mihály 1 kor. 20 fill. Horváth Tivadar 1 kor. 20 fill. Balaskó János 1 kor. Vágó Gyula 1 kor. Kovács állatorvos 80 fill. Prónay István 80 fill. Kálmán Vilmos 80 fill. Karbucky Ferenc 60 fill. Schwarcz Jakab 60 fill. Kovács Sándor 60 fill. Sebők N. 40 fill. Pálfi Gyula 40 fill. Antal Lajos 40 fill. Vanicsek N. 40 fill. Kohn Lajos 40 fill. Kovács N. 40 fill. Erdős Arnold 40 fill. Szabó N. 40 fill. N. N. 40 fill. Vörös Sándor 30 fill. N. N. 20 fillér. Fogadják a nagylelkű adakozók ez uton is az egyesület halas köszönetét.

— **Csurgói Kossuth szoborra újabb adakoztak** Puskas Ferenc gyűjtése S.-Szobbb 8 80 K. Varasdi István gyűjtése S.-Szobbb 17 80 K. Ander Mihály gyűjtése Balhás 5 60 K. Kanovics László Felsőörs 1 K. Dr. Vida Károly Csurgó 2 K. Dr. Hirsch Alfréd Iharos 10 Kreitl Jozsef örsvezető Léka 1 K. Jávorv Nandor, ev. ref. lelkész gyűjtése Magyar-Egres 5 K. 13 fill. Nagy-Bajom község 5 K. Kis János, és Pap István, gyűjtése Alsók 20 K 70 fill. Pap Ferenc, gyűjtése 42 K. 30 fill. Összesen 119 K. 33 fill. összesen befolyt 512 K. 23 fill.

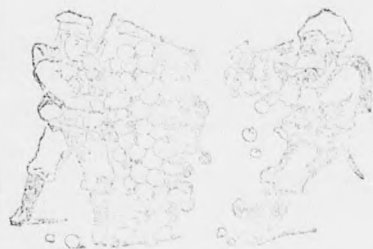
— **Köszönet nyilvánítás.** A csurgói Kereskedő és iparos ifjuság hálás köszönetét fejezi ki mindazoknak, kik a folyó hó 1-én rendezett szüreti mulatság erkölcsi sikerét előmozdítani szívesek voltak. Elsősorban Dr. Hejjas Imre urnak ki a szereplőket fáradhatatlan buzgalommal és ambícióval tanította be. Továbbá Schertz Géza urnak, ki ökrös szekereket volt szíves kölcsönözni, valamint Weisz Ede Traubermann Adam, és Hajjas Jozsef uraknak, ugyszintén az önk. tüzdoltó egyletnek, kik szívesek voltak fogatokat kölcsönözni.

— **A Csurgói Takarékpénztár Részvénytársulat** takaréka és hitelegyletének II. csoportja 1906. Január 1-én nyílik meg.

— **A Szabad Lyceum egyesület** f. hó 11-én, szerdán déltun fél 6 órakor tartja II. évi rendes közgyűlést a főgimnázium rajztermében. Itt emlíjük meg, hogy az egyesület egy új és kivitűnő szerkezetű vetítógépet szerzett be, mely legközelebb már megfogja kezdeni működését.

— **Gazdasági tudósító.** A földmivelésügyi miniszter Somogyvármegye csurgói járására nézve Deutsch Samu zánkányi lakost a gazdasági tudósítói tiszttel bizta meg.

— **Elethű képek.** Kovács M. Károly színész a mesteriskola volt növendéke értesíti a t. közönséget hogy olcsón és szép képeket készít fénykép után bármily kivitelben. Mintak megtekinthetők Vágó Gyula kirakataban és üzletében.



Az elmúlt rendkívüli száraz nyar folyamán ismét a

K ü k ü l l ö m e n t i E l s ő S z ó l ó o l t v á n y t e l e p

(Tulajdonos CASPARI Frigyes Medgyes 107 N. Küküllőmegye) volt az egyedüli az egész országban, mely oltványait orlasi mennyiségű, naponta 5 millió liternyi vízzel öntözte, s ennek folytán az egyedüli szőlőtelep, mely ez évben is valóban szép és minden tekintetben kifogástalan minőségű szőlőoltványokat szállít. Képes árjegyzéket számos elismerő levéllel ingyen és bérmentve.

A leghiresebb kötőgépek hási és ipari célra
I. styriai kötőgépgyar
magyar képviselése
BUDAPEST VII. Erzsébet k. 23
részletfizetésre is kapható.
Árjegyzék ingyen és bérmentve.
Varrógépek és kerékpárok raktára
Fogl József Lajos.

Ne vegyen senki hangszert
míg Reményi Mihály műhangszerész cs. és kir. szabadalom tulajdonos, a Magyar Királyi zene-akadémia szállítója 315 ábrával ellátott legújabb képes árjegyzékét át nem olvassa, mely ingyen és bérmentve küldetik Budapestről, VI. Király-utca 44II.

ÉN, Csillag Anna
185 cm. óriás hosszú Loreley hajamkat az általam feltalált kenőcs 14 havi használata után értem el. Ezen kenőcs az egyedüli szer a haj ápolására, a növes előmozdítására, a fejbőr erősítésére. Uraknál erős és teljes szakállt növeszt és már rövid ideit használát úgy a hajnak, mint a szakálnak természetes fényt és teltséget kölcsönöz és megóvja ezeket a korai megöszülés-től egész a késő aggkorig.
Egy tégely ára 1, 2, 3 és 5 frt.
postai szétküldés naponként az összeg előzetes beküldése vagy utánvétellel az egész világba, a gyárból, hova minden rendelés intézendő.

CSILLAG ANNA
WIEN, I. GRABEN 100.

5 forintért
szétküld utánvétellel egy maradék 3 mtr. egy férfi öltönyre való finom fekete, sötétkék, szürke v. barna posztót v. kangarnt. **Országos Posztókiviteli Áruház** Budapest Rottenbiller u. 4 B. félemelet. Minták nem küldetnek.

Bámulatos olcsó kerítések!

Vágó Lajos
Épület és géplakatos, sodrony fonat- és kerítés szövet fonodája
CSURGÓ (Somogym.)
Ajánlja sodrony fonodáját, mindenféle **parkok, kertek, szőlők, udvarok, vadaskertek** stb. bekerítésére.
Ugyszintén **vaskerítések és vaskapuk** legdíszesebb kivitelét.
Kívánatra tervekkel és költségvetéssel szívesen szolgál.

25 korona
egy divatos férfiöltöny mérték után remek szabásban, finom gyapjuszövetből
Lichtmann S., szabó mesternél
Budapest, Rottenbiller u. 4 B. félemelet Vidékre minták bérmentve.

Megbízható és szorgalmas **ügyönkök** olyan vidékről, ahol a szőlő megterem és szőlőműveléssel foglalkoznak és ahol a filoxera pusztításait már megkezdette, vagy pedig ahol szőlőültetéssel foglalkoznak, szép, allandó és biztos mellékkeresetre tehetnek szert ha címüket közlik **Hegy Lajossal** Bpest, Király u 13 I.

HÉJAS JÁNOS
mű óras és ékszerész
Csurgó.
ALKALMI:
óra vagy ékszer ajándék, hallatlan olcsó áfért.
Ajánlja ujonan berendezett **nagy** raktárát, mindenféle fajuzseb, fali, ébresztő és ingaórákból, valamint mindennemű **ékszerekből**, nickel, acél, ezüst, arany férfi és női **órákból**: arany és ezüstgyűrűk, fülbevalók, karpóceok, női **láncok**, amulettek stb. Férfi **láncok**, nickelből, ezüsből és **aranyból**.
Bámulatos olcsó árak
2 frtér 3-4 frtér valódi **svejci nickel órák** pontosan szabályozva, 5 évi irásbeli, lelkiismeretes jótálással, még kisebb törést is teljesen ingyen javítok. **Ébresztő óra 2 f.**, **iroda és konyha óra rugó huzással 2 f. 50 kr.** **láncos fali óra 2 f.**, pontosan szabályozva, a fenti jótálással, a melyet egy nagyvárosi cég sem tud megtenni. Hasonló stult fektetek az óra javításokra a melyek nálam egy hétre készek és pontosan vannak szabályozva. **Torony órák 10 évi jótálással** a melyeket a jótálás leteltéig teljesen ingyen kezelek.
Régi törött aranyat és ezüstöt a legmagasabb áron megveszek, vagy becserélek új tárgyakért.

A JELENKOR LEGJOBB TETŐFEDESI ANYAGA

MAGYARORSZÁGI KÖZPONT:
ETERNIT MŰVEK HATSCHÉK LAJOS
BUDAPEST VI. ANDRÁSSY-ÚT 33.

Csurgón, 1905. Nyomatott Vágó Gyulánál.

