

... ramos képpel.  
... ta: Laurie  
... Ara díszes  
... 6 kor.

... ujabb!

... NYVE

... 14. - . 14.60.

... vok



... ok számára.  
... Ara illusz-  
... 6 kor.

... számára. Irta:  
... Diszköt. 6 K.

... egény fiatal  
... ányok szá-  
... ésben 6 kor.

... ténete

... : Gyarmathy  
... 6 kor.

... ok számára.  
... s Meszlényi  
... 6 kor.

... egujabb!

... atal leányok  
... mára. Irta:  
... 5 kor.

... kingse

... : B. Büttner  
... 6 kor.

... ok számára.  
... f. Ara dísz-  
... 6 kor.

... j kiadás!

... Mőzes. Ké-  
... ra vászon-  
... 6 kor.

... eánykák ré-  
... M. Németből  
... Ara 3 kor.

... léror-

... serdültek-  
... sigané. Ké-  
... 3 kor.

... Elbeszélések.

... rta: Halden  
... el. Pompás  
... kor. 80 fill.

... gy leányka  
... plójából.

... aboné Illésy  
... 4 kor.

... eszélések az  
... ág számára.  
... val. Ara fél-  
... t. 4 K 40 f.

# KIS LAP



1903. december 20-án

Ara negyedévre 2 kor. Egyes szám ára 24 fillér. Megjelen minden vasarnap.



SIMON MEGHAJOLVA CSÓKOLTA MEG AZ ELÉJE NYUJTOTT KIRÁLYI KEZET.

(Lásd a 396. lapon.)

## SIMON LANTOS.

— Történeti elbeszélés. —

Irta SZIGETI ERNŐ.

(Vége.)

**A**z 1476. esztendőben nagy örömben uszott az ország. Hunyadi Mátyás, dicső uralkodó a mennyegzőjét ülte Beatrix szépséges olasz hercegnővel. Az ünnepélyes szertartás Székes-Fejérvárott ment végbe; ez volt az ősi koronázási város, régente hazánk székvárosa. Bizonyítja latin neve is: Alba Regia, királyi Fejérvár. Innen a fényes Budavárba indult a násznép. A vár környékén az ország minden részéből összegyűlt hatalmas tömeg leste a királyi pár érkezését. A nyüzsgő csoportokban elvegyülve sürgölődtek nagy számmal a lantosok, zenészek, bohócok, akik mindnyájan bő aratást reméltek a napokig tartó ünnepélyeken.

Kissé félre vonulva az ember-áradattól, egy meglett kóru férfi s egy ifju áll, lanttal a vállán. Régi ismerőseink: Miklós mester és tanítványa, Simon lantos. Most épp az utóbbi szól:

— Kár volt ide jönnünk, édes bátyám. Hiszen nem vágyom én dicsőségre. Meg aztán ennyi lantos közt bizonyára igen sok találkozik, aki énekével ugy fölülmul engem, mint paesirta dala a veréb csiripolását. Ha be is jutnánk a király elé, bizony mondom, szégyent vallanék!

— Soha se törjed ezen a fejedet, fiam, válaszolt a mester. Majd megvállik nem sokára, kinek lesz igaza kettőnk közül. Én erősen bizom a te diadalodban. De most nyisd ki a szemedet, a szájadat meg csukd be. Közeleg a menet!

Figyelmeztetés nélkül is elállt volna az ifju szava attól a ragyogó, káprázatos pompától, mely eléje tárult.

A menet élén trombitások és kürtösök haladtak egyforma damaszt meg selyem kelméjű ruhában. A mellén mindenik — 24-en voltak — aranyozott ezüstműl vert széles cimerpajzsot viselt. A királyi pár kocsiját hat hófehér mén vonta. A zablák, csatok mind szín-aranyból. A lovakat teljesen beborították az arannyal gazda-

gon átszőtt, drága-kövekkel ékes takarók. A nagy-kiséret, tündöklő pompa tekintetében vetekedett a királyi párral.

A fényes násznép nyomába tódult a bámulók tömege. A mi ismerőseink nem tartottak a tömeggel.

— Induljunk szállásunkra fiam, szólt Miklós mester. Holnap lészen a várban a díszlakoma, ahol számos fejedelmi személyiség jelen meg. Korán kell fölmennünk, hogy bejussunk az ebédlő-terembe. Egy jó emberem, aki ajtón-álló testőr, megígérte a segítségét.

A mester erre a másnapi diadal reményében vigan füttyörészve elindult; mellette lehorgasztott fővel ballagott az ifju lantos.

A következő nap reggelén szépen kiöltözve mentek föl a várba. Sikerült bejutniok a benyilóba, ahol egy felállított emelvényen zenészek, lantosok és olasz színészek nagy serege gyűlt már össze.

A terem, ahol fölteritettek, oly pompában ragyogott, amilyenről a lantosok még csak nem is álmodtak. A falakat áttört piros selyem borította, telehintve csillogó gyöngyökkel, drágakövekkel. A királyi pár asztala mellett lévő falról tiszta merő arany fonású szőnyeg omlott alá; az asztalt hosszú selyem-takaró borította a királyné s Mátyás címerével.

Mind ezt jól szemügyre vehették a lantosok, míg érkezett a lakoma ideje. Végre kürtök harsogása jelezte a királyi menet közeledését. Csakhamar belépett az uralkodó pár, nyomában diszes kísérettel. Mindannyian elfoglalták a részükre kijelölt helyet, amire megkezdődött a lakoma. A királyi asztalnál az ország főurai szolgáltak fel.

Eközben az olasz énekesek, zenészek és színészek megkezdtek a vendégek mulattatását. Kis idő múlva a benyilóba lépett egy udvarmester és a király parancsára kijelölt néhány magyar lantost, hogy mutassák be művészetüket az idegen urak előtt ezek is. A kiválasztottak közt volt a mi Simonunk is, aki ifju szépségével, értelmes, élénk arcával mindjárt feltűnt.

Elsőül a királynak régi udvari lantosa, Gábor mester lépett elő és kissé hossza-

dalmas, egy-hangu versekben zengett a nagy Mátyás dicsőségéről. Egy másik énekes a király szabácsi diadalát énekelte. Bár mind a kettőt megtapsolták a vendégek, a finom izlésű uralkodó megérezte, hogy az olaszok művészete mennyire túl szárnyalja a magyar lantosokét.

Az ilyen pompához és diszes hallgatósághoz nem szokott ifju Simon, mesterének bátorítása mellett is, kissé remegve állott elő. Ebben a pillanatban feléje csendült a király hangja:

— Mutasd meg ifju lantos, mi a magyar becsület!

E szavakra Simonnak szívéből egyszerre elpárolgott a félelem. Oly erőt érzett magában melyet eddig soha. Megrázta vállára boruló barna fűrteit, belé csapott lantja hurjaiba s a királyné felé fordulva, megkezdé dalát.

Üdvözölte először a nemzet imádtott uralkodójának hitvesét és zengett neki a magyar föld szépségéről. A hallgatók szeme elé varázsolta az Alföld végtelen rónáit, ahol a vetések ringó zöldjében szól a pacsirta éneke, a fürj pitypalatty-szava. Dalolt a zordon Kárpátok haragos fenyvesekkel zúgó ormairól, a kies völgyekben csergedező patakocskákról.

Aztán dicsőítette a magyar nemzet vitézségét: eleinket, kik vérük hullásával szereztek s tartották meg számunkra ezt a földet. Magasztalta a dicső Hunyadi-házat,



EKKOR ELŐLÉPETT SIMON LANTOS. (Lásd a 396. lapon.)

hazánk oltalmazóját, védő kardját minden ellenség ellen. Befejezésül a magyarok Istenének áldását kérte a királyi pár frigyére.

Zúgó tapsvihar jutalmazta az ifju énekét. A boldog Simont az uralkodó elé vezették. Mátyás az ő felséges nejével s utána a vendégek sűrű dicsérettel halmozták el. Aztán a királyné lefejtett az ujjáról egy drága-köves gyűrűt s azt a fiatal lantos ujjára huzta. Simon meghajolva csókolta meg az eléje nyújtott királyi kezét. (Lásd a képet a címlapon.)

Az öreg Miklós mester pedig könnyezve szorongatta tanítványa karját s mindegyre hajtogatta:

— Ugy-é megmondtam?

Néhány nap mulva Simon a király elé indult, hogy köszönetet mondjon a nagy kegyért. A ragyogó fogadó-teremben arany turbános, selyem kaftánba öltözött török követség állt, mely néhány fogoly basa kiszabadítására tetemes értékű kincset hozott. A váltság-díj: nagy összeg pénz, drága-köves török kardok, török fegyverek ott feküdtek garmadába rakva egy selyem szőnyegen.

Csakhamar megérkezett a király. A következők eléje terjesztette ügyüket. Mátyás helyeslőleg bölintott s aztán még egyszer végig tekintett a kincseken. Egyszerre saszeme a garmada tetején lévő pompás törön akadt meg. Közelebb lépett, kivette a halmazból, majd gúnyos hangon szólt:

— Ej, ej, török uraim! Ez a sok drágaság nem valami becsületes szerzemény lehet. Ime itt egy tör, amely az én tulajdonom volt. Hiszen itt van rajta az én holló-cimerem. Hamarosan valljátok ki, miképen került hozzátok? Jó magam nem emlékezem rá, mikor és hogyan tünt el.

A törökök égre-földre esküdöztek, hogy semmit sem tudnak a dologról.

Ekkor előlépett Simon lantos. (Lásd a képet a 396. lapon.)

— Felsőleges urammak kegyelmes engelmével, én talán felvilágosítást adhatok, mondá.

— Csak bátran fiam! Beszélj el mindent! válaszolt a király.

Az ifju erre röviden előadta, miként pusztították el a marosmenti várat a pogányok s mik voltak atyjának utolsó szavai, melyekben az ismeretlen vadásztól kapott törre figyelmeztette.

— Ime, uram és királyom, itt nálam a tör hüvelye, fejezte be szavait Simon.

A tör csakugyan teljesen beleillett a hüvelybe.

— Most már emlékezem, szólt Mátyás. Tehát a te atyád mentett meg engem akkor a biztos haláltól! A tör a te jogos tulajdonod, vedd át. Hogy pedig szabadítóm fia iránt némileg hálámat is lerőjjam: nemes emberré teszek s udvaromban kapsz helyet.

Simon nem sokára be is vonult mesterével a királyi palotába s ott töltötték nagy tiszteletben napjaikat.

Igy lett a szegény jobbágy-fiuból a nagy fejedelem legkedvesebb lantosa.

Mátyás király halála után szomorú napok virradtak a hazára. Simon lantos ott hullott el a mohácsi csatatéren.

#### APRÓSÁGOK A TERMÉSZET VILÁGABÓL.

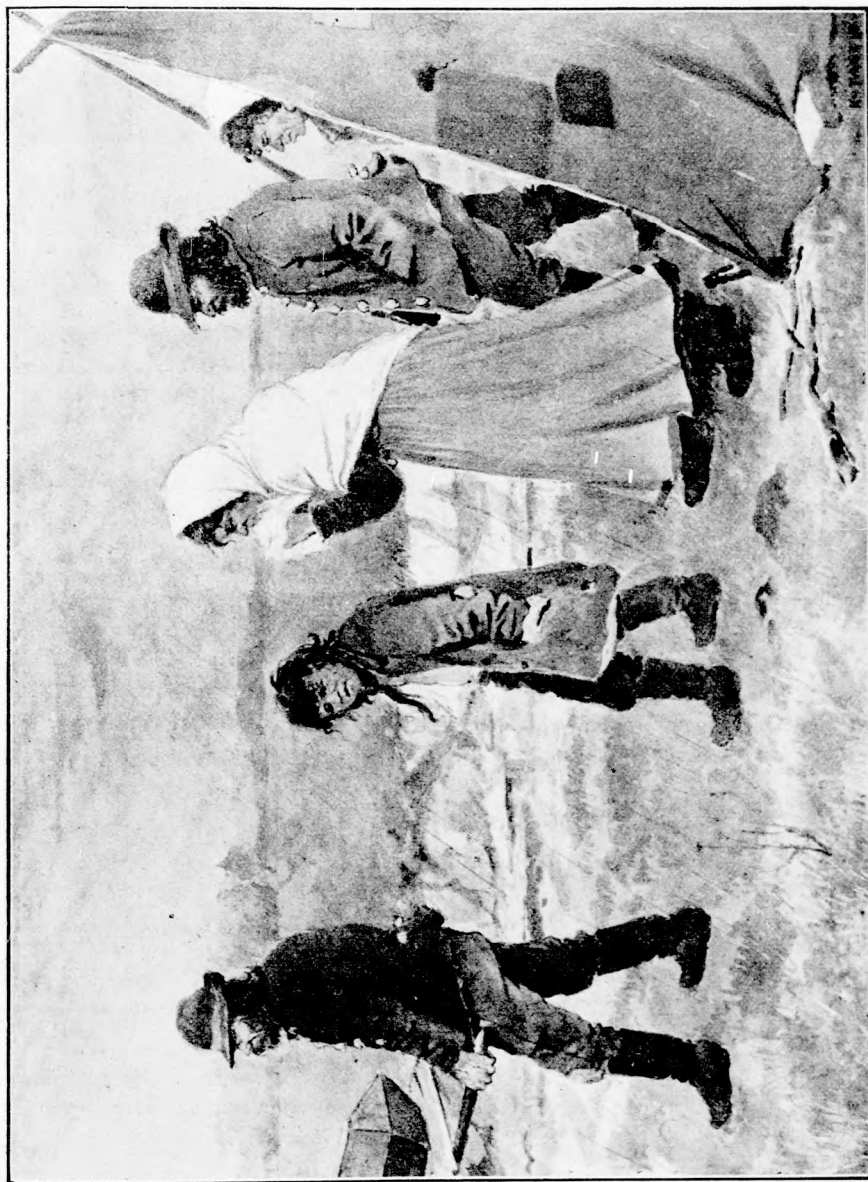
**Öreg papagáj.** A berlini állatkertnek van egy papagája, mely már 130 esztendeje él mostani tartózkodásának helyén. A papagályok átlagos életkora száz esztendő.

\*

**A madarak repülése.** Igen nagy a madarak repülésének sebessége; némelyik a leggyorsabb négy lábát is elhagyja. A sas óránként 86 kilométert is megtesz, egyes sólyom (különösen a vándor-sólyom) 270 kilométert is repül óránként, ha üldözik, vagy ha prédát visz. II. Henrik sólyom-falkájából egyet Fontainebleauban szabadon eresztettek s azt 24 óra mulva Malta szigetén fogták el, úgy hogy ez idő alatt 1620 kilométert tett meg, ami óránként 67 kilométernek felel meg. A postagalambok is 50—110 kilométert haladnak óránként. Föltétlenül gyorsabb a fecske, ez 250 kilométer óránkénti sebességet is elér, sőt a fali vagy a torony-fecske (*Cypselus apus*) Afrikából Közép-Európába az 500 méterföldnyi utat állítólag 5 óra alatt teszi meg, ami egyenlő 100 kilométer óránkénti sebességgel, tehát kétszer akkora, mint aminőről a leggyorsabb villamos vasút tervezői álmodnak. A veréb 5—10 méter

másodpercenkénti sebességgel repül, ami óránként csak 18—36 kilométernyi ut. Egy füsti fecske 1889-ben az Eiffel-torony egyik erkélyéről Niellesbe (Calais mellett) 2 óra 16 perc alatt ért el. Az egyenes

távolság 240 kilométer s így 106 kilométer óránkénti sebességgel repült, ha a legrövidebb utat követte; ha pedig nem, akkor még gyorsabban. Igen gyors madár a gojzer is, mely Getke megfigyelései szerint Helgo-



ELVITTEK A KARCSIT. (Lásd a 398. lapon.)

land szigetén egy perc alatt a szigetről az »Austernbank«-ig (22.000 angol láb) repült, úgy, hogy a sebessége 112 méter másodpercenként, vagy 400 kilométer óránként. Nem csak a sebesség, hanem a rendkívüli

kitartás is jellemzi a virginiai lillét, mely többszörös megfigyelés szerint Labradortól északi Braziliáig a 800 mértföldnyi utat (6000 km.) egy éjszaka alatt teszi meg pihenés nélkül, vagyis óránként 415

kilométer sebességgel halad. Ezek az óriási sebességek alig érthetők másképen, mint hogy kedvező szél felhasználásával történnek. Ezek az igen gyors madarak mindig nagy magasságban repülnek, ahol a szél erősebb. A vándor-madarak és postagalambok mindig a kedvező lég-áramlattal igyekeznek élni, azért az idő-járás szerint különböző magasságban repülnek. A galamb ritkán emelkedik 2000 méteren felül, ahol pedig a legnagyobb szélsebességek vannak. A vándor-madár gyakran 3—5000 méter magasságban is repül vándorlása-közben.

\*

**A zebra mint paripa.** A keletafrikai német gyarmatokban azon fáradoznak mostan, hogy a zebrát megszelídítsék s a fűrge-lábu, csíkos hátú állatot nyereg alá kényszerítsék. A kísérletek arra engednek következtetni, hogy a zebrát idővel pompásan meg lehet ülni. Götzen gróf, a keletafrikai német gyarmatok kormányzója, legutóbbi szemléje alkalmával már zebrán ült és ennek az állatnak hasznáról ezt mondta egy újságíróknak:

— Hadsegédem, Ábel főhadnagy, három hétig ült egyfolytában a zebrán. A zebra elég vadon került hozzánk s nehezen lehetett megtörni makaességát, később azonban úgy viselkedett, mint egy ló. Ha csíkos bőre el nem árulta volna, észre sem vesszük, hogy idegen állat vágat a többi ló között. Különösen hegyi utakon s folyók átszálásánál működött derekasan.

A kormányzó most teherhordásra is zebrákat akar beszerezni a gyarmati csapatok részére.

\*

**Konzul.** A londoni nagy cirkuszban mostanában egy Konzul nevű csimpánzt mutogatnak, amelyről azt írják az újságok, hogy ha beszélni tudna, akár embernek is beillene. Párisban és New-Yorkban el volt ragadtatva a publikum és Londonban is minél többen nézik meg mutatványait a cirkuszban, annál jobban fokozódik a hatás. Egy afrikai kutató azt állítja, hogy Konzul egy kiváló majom-fajhoz tartozik, amely a délafrikai arany-mezőktől északra lakik és rendkívül hasonlít az emberhez. Konzul estély-öltözékben lép föl, fekete cilinderrel a fején. Mikor a közönség elé lép, megemeli a kalapját, udvariasan meghajtja magát és asztalhoz ül, ahol kanállal, késsel és villával elfogyasztja ebédjét, akár csak egy angol lord. Ha valamelyik fogásból eleget

evett, csönget a pincérnek, hogy vigye el a tányért és hozzon új ételt, mert kitűnő étvágya van és a közönség nagyobb mulatóságára egymásután gombolja ki a mellénye gombjait, hogy könnyebben fogadja be az új ételeket. Az ebéd befejezéseül fekete kávéit iszik és cigarettára gyújt. Mikor elfüstölte cigarettáját, bicikli-mutatványokkal mulattatja a nézőket. A nyilvános föllépés előtt megtekintik *Konzul* lak-osztályát is, aki kezet fog a vendégekkel és bal kezével barátságosan megveregeti vállukat.

### ELVITTÉK A KARCSIT . . .

— Egy cigány purdé halálára. —

(Keppel a 397. lapon.)

*Hulldogál az eső, őszi idő járja;  
Sötét, ködös fátyol száll alá a tájra.  
Gyászba borul minden erdőn, mezőn, réten,  
Ott a cigány-sátras, messze faluvégen  
Temetik a Karcsit . . .*

*Nagy ur lett a lelkem: mások lábán jár ma!  
Édes anyja, lám, lám, gyalog jön utána . . .  
Ezzel a nótával kikisérem én is.  
Velünk sir a szellő, velünk sir az ég is . . .  
Temetjük a Karcsit . . .*

*Tudjátok-e ki volt? . . . Ej, hogy is tudnátok?  
Ilyen koldust, ugy-e, lépten-nyomon láttok?  
Tudott hegedülni, volt egy két nótája;  
Húzta . . . de a halál szemet vetett rája  
S elvitte a Karcsit . . .*

*Csak egy cigány purdé! . . . Még harang se kondul,  
Csak az eső zuhog veszettül, bolondul . . .  
Nem vihetik messze . . . Ott az árok-szélen  
Leeresztik csöndben s lefektetik szépen  
Örökre a Karcsit . . .*

*Kicsordul a könnyem . . . Mért is szoltam róla?  
Talán háborgatja ez a fájó nóta . . .  
Tán meg sem is hallja . . . Tán nótázik éppen  
S csudálva hallgatják odafeinn az égben  
A kicsike Karcsit . . .*

*Akár hogy is történt, de könnyebb a lelkem,  
Hogy úgy megsíratam, hogy megénekeltem . . .  
Hulldogál az eső, őszi idő járja;  
Sötét, gyászos fátyol száll alá a tájra . . .  
Elvitték a Karcsit . . .*

Szírtes Arthur.



— Kínai történet. —

(Vége.)

KIS pásztor földre vetette magát és gurult lefelé a pázson a herceghez.

— Ez pompás multság! Próbáld csak meg te is, mondta a pásztor-fiu.

És nem sokára kettesben gurultak.

A tüskés virágok össze szurkálták ugyan a herceg selymes kezét, és megszagatták szép köntöskéjét, de annyit nevettek együtt és kalimpáltak a lábukkal, hogy Tin-Tin az életében még ilyen jól nem mulatott.

Hogy ha ezt a fő-udvarmester látta volna! Majd leültek megint pihenni.

— Milyen játékod van? kérdezte a herceg. Ez a te játékod?

És fölvelt egy tilinkót, mely a fűben hevert.

— Ezt magam vágtam! büszkélkedett a kis pásztor-fiu. Szép hangja van ám! És belefűjt.

A herceg is tilinkózni akart.

De hol az egyik likat fogta be, amelyen a tilinkó szelel, hol meg kifogyott a szuszja.



Alig, hogy egy-egy hangot csalt ki a tilinkóbul. Az a másik gyerek meg milyen szép nótákat fúj! »Tiló, tiló, tililó.«

Ez sokkal szebben hangzik, mint mikor az ezer udvari muzsikus a gong-gongra, a réz tepsire üt. Akkora zajt csapnak vele, hogy a kis herceg sokszor nem tudta, mi zúg jobban: a feje-é, vagy a füle? Néha el is kábult a sok hangba. Ekkor azt mondták az udvarbeliek, hogy a mennyei zene igen hatott ő fenségére.

A herceg kérdezte a pásztor-fiut kitől is tanulta ő ezt a szép dalt?

— Látod ott azokat a madarakat a fán? Azokat hallgattam, azoktól lestem el. Ám a madár még sokkalta szebben énekel, mert az ember hozzája képest tudatlan és ügyetlen.

Ekkor az egyik kecske leszökött a forráshoz.

— Te! kiáltá a pásztor-fiu. Mondok valamit. Menjünk mi is a forráshoz. Milyen kedvesen csobog az ott a kövek közt! Apró arany-halacska usznak a vízében. Majd fogok ki neked egyet. És a kövek közt tudok én rákot, hosszú ollóju rákot. Az csak a fain eledel! Tüzet rakunk és megfőzzük a rákot a bográcsban. Olyan pompásán fogunk lakmározni, mint az ég hercege sem!

Tin-Tin összerendezte. Csak az a kis fiu ne tudná meg ki és mi ő?

Ezzel lementek a patakhoz.

Kristály tiszta kis hegyi forrás gagyogott; a sűrű fák alatt úgy kuszott el, mint az ezüstös szalag.

A pásztor-fiu ledobta a saruit, köntösét s egy-kettőre benn volt a vízben.

Ott lubickolt vidáman s lelocsogatta a herceget, lebukott kagylóért, oda csuszott a parthoz a rákok rejtekéhez és ime, már is a kezében ficáinkolt egy nagy rák.

Erre már a herceg is kíváncsi lett. Aranyhimes topánját le akarta oldani, ami nem volt olyan könnyű dolog neki, mert eddig három szolgálja is öltöztette, vetköztette. Csak annyi ruha ne lett volna rajta!

Végre mégis sikerült a köntöskéjét lerántani testéről.

Uccu, bele a vízbe!

Milyen hideg ez a víz!

De szégyelt ijedezni a pásztor-fiu előtt. És amint mozgott, ficáinkolt a hullámokban, nem érezte többé a hideget.

Ni! Ezüst-pikkelyes halacska úszott el mellette. Tin-Tin herceg meg akarta fogni.

— Vigyázz! Vigyázz! kiáltott a pásztor-fiu. Itt mélység van! Gyere ide s nézd meg a rákot!

A herceg kezébe fogta, de ügyetlenül, úgy, hogy ollójával a rák belecsimpaszkodott a selyem ingecskéjébe.

— Nézd! Nézd! mondta a hereceg. Megfogtam a rákot és a rák megfogott engem!

Olyan jóízűeket nevetett, mint még soha.

\* \* \*

Engedjük most lubickolni és mulatni a vízben a két fiut s nézzük, mi történt azalatt a palotában?

Mikor a fő-udvarmester befejezte végre az illendőségi paragrafus olvasását, az orvos már fölemelhette volna a herceget. Csak hogy a herceg nem volt már sehol.

Ijedten kutattak ketten mindenfelé. Keresték Tin-Tin herceget mindenhol, de nem találták.

Az orvos emlékezett, hogy egy szép pille szállt a fiu előtt és azután szaladt a herceg. A fő-udvarmester nem emlékezett semmire. Ő sokkal mélyebben volt elmerülve az ő paragrafusainak olvasásában, sem hogy valamire emlékezhetett volna.

Ijedten szaladtak be segítségért. Megütötték a nagy réz-dobokat, még a híres »kínai sorsfal« is felbomlott és indult a parkba a kis Tin-Tin herceg keresésére.

A császár is kiszaladt úgy amint volt az ünneplő ruhában. Nem törődött most már senki a fő-udvari rendszer illem-szabályaival.

— A fiam! A fiam! kiáltott a császárné és körül vitette magát a kertben, mert apró lábai miatt nem tudott úgy szaladni, mint a többi.

A császár leguggolt a pázsitra, fölemelte a szépen lenyesett bokrok ágacskáit, hogy

tán valahol mégis ráakad az ő Tin-Tin fiának arany-sárga köntöskéjére.

— Az ég fia lett! szólta az öreg főudvarmester, aki már nem győzött futni a többi után és folyton bicentett a fejével, mert már nem volt egészen bizonyos a felől, hogy meddig marad az ő hosszú-varkocsú feje az ő tulajdona.

— Olyan szép volt mint a napsugár! vigasztalta az orvos a császárnét, mert már ő is feltette a fejét. A nap fölvitte magához.

— De ki hitte volna, dunnyogott a főudvarmester, hogy egy ilyen közönséges pilangó betolakodik legfelsőbb engedelem nélkül a szent ligetbe és kicsalogatja a herceget! Valami boszorkányság történt, higgyétek!

Aztán ők ketten: az orvos és a főudvarmester vitatkoztak egymás közt, hogy melyikök hibásabb, hogy melyiköknek kellett volna jobban vigyázni a hercegre?

A szülők most nem törődtek semmivel, csak a fiukat keresték.

A kert bokrait mind lenyesették a kis herceg keresésére. Minden fán csüngött egy-egy szolga, hogy szétnézhesen a tájon; de Tin-Tint nem látták sehol.

Vége az egyik szolgának faeszkája, egy kis kukta, megtalálta az óriási kert végén a nyilást és kibujt rajta.

A többiek mind utána; a császár is, aki már nem törődött az arany-lánczos

könyvvel. A császárnét a falon emelték át magas hátú elefántok segítségével. A főudvarmester is kiigyekezett, de megakadt a kibuvó ajtócskában, mert igen kövér volt, úgy hogy kőművest kellett hozni, hogy a nyilást kitágítsa.

Künn volt az egész társaság a szabadban. Egyszer csak fölkiáltott a kis kukta:

— Ni a herceg, ni a herceg!

Senki se hitte a szavát.

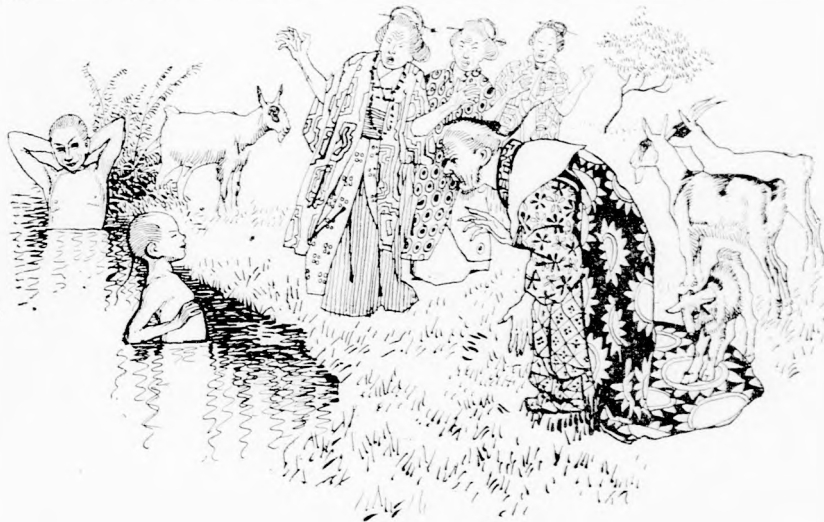
A vízben lubickolt egy barna, rongyos ingü fiuval Tin-Tin ő császári fensége. Arany-himes ruházata a parton volt, és hangosakat kacagott, amint fölmászott az ő hatalmas pajtásának a hátára és az vitte lefelé az árral, nagyokat tüszkölve és pacskolva, hogy az eddig komoly és ijedt arcok földerültek mind.

Az édes anyja kiszállt a kocsiból, mert nem hitt a szemének és azután nem tudta: megijedjen-e, hogy az ő kis faeszkája ott a hideg vízben lubickol egy vad kis pásztorfiuval, vagy nevensen és örüljön-e a gyermeke jó kedvének?

A fiu megpillantotta őket.

— Jó napot császár-apám! kiáltott hangosan. Nézd apám, milyen jól mulatok! Tudod császárné édes anyám mi leszek? Pásztorfiu leszek!

A kis herceg nem is akart kijönni a vízből egyhamar és nem is akarta elhagyni a pásztorfiut. Ugy kérelték hosszasan.



Otthon aztán tanácsot tartottak.

Mert a herceg már sehogy sem akart megmaradni a palotában, ha csak nem mehet ki mindennap a pásztorfiuhoz.

A fő-udvarmester, kinek megint megjött a bátorsága, itéletet akart hozni a pásztorfiura, akit legalább is ki köll rekeszteni az országból, mert ő babonázta meg a herceget, vagy ki kell pusztítani az egész fajzatát.

De az orvos mást tanácsolt.

A herceg nem eszik, nem iszik, ha ki nem eresztik a szabadba, nagy baja künn nem történhet.

És hiába pusztítanak el azt a kis pásztorfiut, a kis herceg még meghalna utána. Engedjék meg a kis hercegnek ezt az örömet. Ha ártana az egészségének és a fejlődésének, betiltani még mindig lehet ezeket a kirándulásokat.

És erre a pár órára, amikor a herceg szabadságot kap, függesszék föl azt a bizonyos aranyláncos-könyvet a legmagasabb toronyba és a fő-udvarmester menjen aludni ez időre az összes illemparagrafusaival egyetemben. Legyen szabad pár órára a herceg is, az udvar is!

A császár belé egyezett. És nem bánta meg. A fiu szemlátomást erősödött, izmosodott, derült és élénk lett.

A szülék tehát, ahelyett hogy megfenyítették volna a pásztorfiut, elhalmozták sürü kegyeikkel. Alig tudtak hova lenni a boldogságtól, hogy az ő féltett egyetlen fiok, a trónörökös megvidámult. Bejárta pajtásával az egész vidéket és csak messziről követte őket néha az orvos, néha az édes apja, maga a császár ő felsége.

A herceg a kis pásztorfiuval játszott, dolgozott is.

Egyszer kunyhót építettek maguknak bambusz-nádból, másszor fölszántottak egy darabka földet és bevetették, beültették mindenféle hasznos növényvel.

A császár maga hozott a kertből fiatal fa-csemetéket s versenyt szorgoskodott a fiúkkal.

Egyszer egy kis leány belé esett a gyorsan folyó patakba. A pásztor-fiu utána

ugrott, de Tin-Tin herceg is bátran utána és ketten mentették meg a gyermeket.

A barátságuk akkor sem szűnt meg, midőn a pásztor-fiuból szántó-vető gazda lett.

Tin-Tin herceg eljárt vele a falujába, és más falvakba és városokba is. Később azután utazásaira is elvitte magával kedves társát.

A herceg ezen a réven megismerkedett népeivel, s amint közéjük vegyült társával, meghallotta a szegény ember minden baját, panaszát.

Az egész ország áldotta a napot, melyen megnyíltak a magas fallal környezett palota kapui és midőn kijöttek közéjük a palota urai is.

Később Tin-Tin herceg lett a császár és azt mondják, hogy Tin-Tinből, ki egy kis derék pásztor-fiuval nevelkedett és attól tanult nem csak játszani, de dolgozni is, lett Kinának legkitünőbb császára, aki nem csupán hatalmas és böles uralkodó volt, de kiváló derék ember is.

*Thüring Gusztávné.*

## INNEN-ONNAN.

**A tolvaj-riasztó papagáj.** Párisban a napokban mulatságos esetnek volt a hőse egy papagáj. Éjfél tájban tolvajok törtek be egy gazdag hölgy lakásába, aki akkor távol volt Párisból. Mindenféle értékes dolgot össze szedtek a tolvajok s éppen távozni akartak gazdag zsákmányukkal, midőn éles hangon így kiáltott fel valaki:

— Jó napot uraim, üljenek le egy pillanatra!

A tolvajok erre a hangra nagyon megijedtek és a nélkül, hogy a szíves meghívásnak eleget tettek volna, a zsákmány legnagyobb részének hátra-hagyásával elmenekültek. Reggel az egyik szomszéd, aki észre vette a betörés nyomait, rögtön jelentést tett az esetről a rendőrségen. Mikor a rendőrség megjelent a hely-szinén, a haragos szavaknak egész árja zudult feléje, majd pedig gúnyos kacagást hallott. A rendőr-biztos meglepetve ment a legközelebbi szobába, ahol egy pompás papagájt talált, aki udvariasan így szólt:

— Jó napot uraim, üljenek le egy pillanatra!

Ezek után természetesen nem volt nehéz feladat megfejteni az éjszaka történt dolgokat. A papagáj a tolvaj-riasztásért nagy adag kétszersültet kapott jutalmul és a rendőrség megsértését kegyesen megbocsátták neki.

\*

**A láb munkája.** Sokat lép az ember, amíg a sir szélére ér. Ha minden lépést számlálná és számon tartaná, maga is megijedne, mekkora utat tett meg. Krisztiániában Jörk professzor nem rég érdekes előadást tartott a láb munkájáról, amelyből a *Jó Egészség* a következőket közli: Egy pincért, aki egy forgalmas nagy vendéglőben szolgál, lépés-mérővel látott el. A készülék kiderítette, hogy a pincér — harminc éves ember — reggel nyolc órától éjfélután félegyig 99.199, percenkint tehát átlag tíz lépést tett, ami hatvan kilométernyi utat jelent. Ez a pincér hetenkint négy napon át, esztendőnként 208 napig van szolgálatban. Kétszáznyolevszor 99.199, ez valamivel több, mint husz és fél millió lépés. Ennyit tesz meg tehát egy esztendőben. Az ut amelyet egy hónap alatt begyalogol, 1040 kilométer, amit egy év alatt megtesz, 12.480 kilométer, vagyis majdnem olyan hosszú, mint a föld tengelye, amely 12.713 kilométer. A föld abroncsa az egyelőt körül 40.000 kilométer, ekkora utat tett meg ez a pincér negyedfél esztendő alatt és még pihent is évenként 157 napot.

\*

**Elefánt-temetők.** Párisban pár évvel ezelőtt kutya és ló részére külön temetőt alapítottak. Akkor azt hitték, hogy ez egészen új dolog. Pedig milyen tévedés! Powel Cotten angol őrnagy tanúsága szerint az állat-temető eszméjét már a régi egyiptomiak ismerték, mert olyan időben, midőn még a mai műveltségnek hirehamva sem volt, külön temetőbe temették el jobb létre szenderült elefántjaikat. Cotten őrnagy közelebb Ugandában nagy elefánt-temetőkre akadt a Nilus felső folyása mellett. Egy forrás közelében egy völgy-katlanban van az egyik temető, melyet a bennszülöttek szent helynek tekintenek. Száz meg száz régen élt elefánt fehér csontjai porladnak ebben a völgyben, melyet papok őriznek és a bennszülöttek közül oda senkit be nem bocsátanak.

## A MI GÓLYÁNK.

— Irta Dorina néni. —

(Vége.)

**B**OLT öröm-rivalgás a fiuk között! Hatan is csatlakoztak hozzájuk, úgy czipelték egyesült erővel a hosszú létrát a portáruól a rétre.

Hej, az az Erzsi kisasszony, csak mindent kifundál azzal a pihent eszivel! Lám, hogy nekünk eszünkbe nem jutott! Mert tudom már mit akar. Bizton azt gondolja, hogy ott a boglyán a sok kíváncsi gólya, akik már nagyon gyülekeznek erre felé, jobban meglátják Ábel komát mint mikor a kertben sétálgat, és elcsalják magukkal. De meg »ő kelme« is könnyebben ellesheti itt a boglya tetején a repülés mesterségét a rokonaitól, akik tudnak hozzá. »Nem úgy, mint mink, akiknek világeletünkben nem repült még a nagyapánk sem!«

E nagyon bölcs okoskodás-közben értek a gyerekek a boglyához és nagy igyekezettel, de kevés sikerrel támasztgatták a létrát a boglyának úgy, hogy majd hanyatt estek vele mindnyájan, míg végre Erzsi néni oda érkezett a gólyával, aki »top-top-top!« — utána nagy garral Erzsi néninek, mint ha ő lenne a dologban a fő-intéző. Közben pedig fujta az ő ékes »jej-jej-jej!« nótáját nagy panaszosan, mint akit vesztő-helyre visznek.

Tudta volna csak, hogy mi készül ellene, bizony visszatopogott volna a kertbe, az ő volt paradicsomába. De Erzsi néni kérése lehetetlen volt abban a szándékában, hogy — akarva nem akarva — meg kell a gólyának a repülést tanulnia.

Jó kieszelte a tervét, azért is sikerült szándéka. Előlegesen ugyanis megkoplaltatta kissé a gólyát, aztán úgy helyezte el a jó magas boglya tetejére, az etető edényt pedig, melyet Ábel urfi jól ismert, megvakva lakomának valókkal, jó távolra helyezte a boglyától olyan feltűnő helyre, hogy könnyen megláthassa. Ezzel aztán magára hagyta az élnetetlen madarat. Mert bizony szörnyen élnetetlennek bizonyult. Tipegett-topogott a boglya tetejé-

ben s hátra vetett nyakkal jajgatott, mintegy panaszosan mondván, hogy: »Megállj, megmondalak éd's apának!«

Mikor megelégték a gólyának a boglyán való vergődését, fölmászott a Laczkó gyerek a létrán s a gólyának két szárnyát szétterjesztvén, neki lendítette s ledobta a boglyáról. Hát biz' ez a repültetés úgy sikerült,

mint baltának az uszás. Azonban az élelmszerekre hamarosan ráakadt, és mikor apróra bekebelezte mind, sietve tipegett Laczkó után, hogy ő is megy haza felé. Mert ő, habár biblia-beli nevezetű legyen is, de oszlopon álló szent Simon nem akar tovább lenni. Elég volt neki ebből a mulatságból huszonnégy óra!



Azonban nem így szólt az Erzsébet néni napi-parancsa. Az étellel-itallal jól tartott gólyának újra el köllött foglalnia helyét a boglyán, ahonnét még néhányszor lerepítették. És nini! . . . már kezdte a szárnyait emelgetni s örvendezve csapkodta az oldalait, mikor észre vette, hogy hozzák a »menázsit«. Hogy esetleg ételmet is tudjon magának szerezni, ha valahogyan repülésnek indulva, elszállna helyéről: elvitték a közeli nádastócsához is, ahol hamarosan megtanult békára vadászni.

Egy szép napfényes őszi délelőtt a boglyára tekintve látjuk, hogy — hült helye a gólyának!

Keressük a földön, ahol talán szeggett nyakkal hever — de ott sem volt. Ekkor önkénytelenül is feltekintünk a magasba és egyszerre csak könybe lábad a szemünk.

Nem a napsugár fénye csalta ki e könnyeket, de az öröm. Ábel él, Ábel meg van váltva! Ön-erejéből emelkedett föl a magasba. Ugy rajzolódik le fényes fehér s ragyogó fekete tollas alakja a derült sötétkék égen, mint egy friss színekkel füstölt kép. Magánosan kereng főséges magasságban ez a neveltetésénél fogva tehetetlen, minden falatjáért más kegyére szorult állat.

Tökéletes ép létére sem tudta hasznát venni erős szárnyainak még a preceptorai fáradozása mellett sem, míg tökéletes példa nem volt előtte a más gólyák repülésében.

Jött egy vándor-csapat, mert azon a vidéken gyülekező helyük van a gólyáknak; ezekben rokonokat ismervén fel az egyedül álló gólya, örömeiben addig csapkodott szárnyaival, míg vágya erősebb lett tehetetlenségénél és fölemelkedve talán maga sem vette észre, mikor már ott kerengett a boglya fölött mint a többi gólya, akik hitták, csalták maguk után, mint ahogy szokta a sereg a gyöngét, a bátortalant. Megértette az atyafiak biztató szavát az elhagyatott gólyafiú, mert hogy erre adott Isten neki tehetséget, míg az emberek tanítása, kiknek szavát nem érti, csak nehezen fogott rajta.

Hogy Ábel az, aki ott fenn is úgy egyedül szárnyal, mint ahogy a földön is egyedül állt eddig, onnét tudtuk meg, hogy egyszerre csak úgy zuhant le, véletlen szerencseként épen a boglyára, mint a kő; de csakhamar feltápáskodva, talpra állt és hátra szeggett nyakkal kelepelve, fennen hirdette örömét, mert most már tudja, hogy léteznek olyanok, akikhez ő tartozik.

Felismervén a maga népét, melynek, habár családja el is taszította őt magától, ő Istennek rendeltetéséből örök időktől tagja: boldog volt, hogy magához hasonlók között élhetett azután és soha sem jött többé az udvarba koldulni, a fazekakba belekotorni. Élt büszkén, boldogan, hogy maga keresheti meg ételmét és méltóságos szárnyalással hasítva a léget, úgy tünt el szemünk elől utoljára, mint egy elmosódó árnyék. De örökké emléünkben marad annak az öröm-érzetének nyilvánítása, midőn észre vettük, hogy Ábel nem pusztult el — Ábel él — és istenadta ösztöne volt olyan erős, hogy kiemelhesse őt tehetetlenségéből, melyet legyőzve, követheti a saját gólya-életének törvényeit.

### ERDÉLYI CIGÁNY-KÖZMONDÁSOK.

Egy nap sem olyan hosszú, hogy el ne jönné utána az éjszaka.

\*

Jobb egy ló nyereg nélkül, mint egy nyereg ló nélkül.

\*

A kutya fog nélkül is kutya marad.

\*

Többet ér a mogyoró a zsebben, mint a dió a szomszéd fáján.

\*

A farkas nem simogat bárányt.

\*

A bolond nyelve: malom, buza nélkül.

### KINAI KÖZMONDÁS.

Ne beszélj magadról mások előtt sem jót, mert nem hiszik el; sem rosszat, mert többet hisznek el belőle, mint amennyit akarnál.



## FEJTŐRŐ.

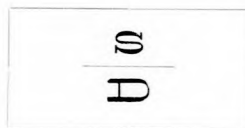
Rejtett nevek.

Szerkesztették *Róna Tibor és Ferike.*

I.

Első része egy afrikai népfaj neve.  
Második része női név. Az egész is  
női név.

II.



Kép-rejtvény.



Találós kérdések.

Szerkesztette *Erdődy Laczika.*

1. Ki tud minden nyelven beszélni?
2. Hány tojást tud az egészséges ember éhgyomorra megenni?
3. Mikor lehet vizet rostában hordani?

Tréfás földrajz.

Szerkesztette *Petényi Pálma.*

1. *Fejjel: oroszországi folyó; fej nélkül: leány-név.*
2. *Ha a középső betűt elhagyjátok, házi-állat lesz belőle. Az egész: egy város.*

A megfejtők között, a kihuzott nevek sor-rendjében: **3 korona-**, **5 korona-** és **8 korona-**áru könyvet sorsolunk ki jutalom-díjúl.



A **»KIS LAP«** LXV. köt. 23-dik számában közölt rejtvények megfejtése a következő:

**Kép-rejtvény:** Volt egyszer egy ember, szakálla volt kender.

**Rejtett név:** N-ó  
A-lak  
Gy-ér  
L-ó  
A-lant  
J-ó  
O-rom  
S-ár.

**Kocka-rejtvény:**

E	M	I	L
M	A	R	I
I	R	E	N
L	I	N	A

**Rejtett szó:** Retek.

**Megfejtők:** Rakovszky Menyhért, Keczer Ilona, Heller Simon és Árpád, Frankl Lilly, Wellisch Margit, Breuer Lajos, Pecz Erika, Árva Erzsike és László, Wittmann Erzsé, Szabó Gyula, Tischler Miczi és Lajos, Nemes István, Mándy Tibor, Fränkl Alice, Feilitzsch Cécile, Thyll Laci, Benyovszky Pista és Béla, Wagner Elzi és Jenő, Goldstein Anna és Ernuska, Mentovich Anna és Ella, Matskási Magda, Kunda Ilona és Gita, Aczél Endre, Milutinovits Corinna és Janka, Paulik Irike, Szemző István, Fülep Erzsike és Olga, Mérey Dalma, Bakó Ilonka, Geszner Olgica, Blau Rózsika, ifj. Schiller Miklós, Kövér Jánoska, Lax Henrik, Hertelendy Andor, Kolacskovszky Irén és Gyula, Róna Tibor és Ferike, Réthy György, Bernáth Lajos, Halmi áll. gazd. felső népiskola nevében: Báber Antal, Báber Ferenc és Tóth Mihály, Kramer Irénke, Strasser Pál, Holtzspach Ilonka, Tusák Ervin, Irsai István.

A jutalom kisorsolása szabályszerűen megtörténvén: **3 korona** áru könyvet nyert **Fränkl Alice, Lugos**; — **5 korona** áru könyvet **Mentovich Ella és Anna, Nagy-Körös**; — és **8 korona** áru könyvet **Aczél Endre, Budapest**, kiknek az illető könyveket a kiadó-nivatal megküldi.

\*



A »KIS LAP« LXV. köt. 22-ik számában közölt rejtvények megfejtését beküldték még: Dávid Kató, ifj. Muraközy László, Blau Rózsika, Löbl Pepike, Braun Mucika, Gászner Lila és Berta, Szabó Gyula, Halász Ferenc, Palánszky Ilonka, Pálmai József, Halmi áll. gazd. felső népiskola nevében: Báber Antal, Báber Ferenc és Tóth Mihály, Meller Manó Andor, Könyöki Matild és Józsi, Strasser Pál, Meller Vilmos, Lax Henrik, Ungár Erzsike és Sándor, Horvát Bandi.

— **Olvassátok!** —

\*  
**Forgó bácsi tíz parancsolata.**

1. *Leveled papirosa sima szélű legyen és tiszta.*
  2. *Irkából tépett papirosra levelet ne írj.*
  3. *Levelet be ne porozz, be ne pocázz.*
  4. *Leveleden mindig rajta legyen a kelet napja és helye.*
  5. *Ami a szerkesztőnek szól (közlés, megfajtés, gyűjtés), azt ne küldjed a kiadó-hivatalba.*
  6. *Ami pedig a kiadó-hivatalnak szól (előfizetés, pótló számok végetti felszólalás, bekötőtáblák, régi számok vagy kötetek megrendelése) azzal ne fordulj hozzám, a szerkesztőhöz.*
  7. *Leveled papirosa ne legyen rikoltó színű, se illatos.*
  8. *Csak fekete tentát használj írásra.*
  9. *Ismeretlen s csakis családi körben járatos becéző nevet ne használj.*
  10. *A szerkesztőségbe intézett levél állandó czíme legyen: Forgó bácsinak, a „Kis Lap” szerkesztőjének.*
- Aki e tíz parancsolat ellen vét: magára vessen, ha levelét nem veszem figyelembe, vagy ha levele más iratok közé vegyülvén, elkallódik.*

F. b.

**FORGÓ BÁCSI POSTÁJA.**

**Fonyó Laci.** A karácsonyfa meggyújtásának bájos szokása voltaképen Németországból származott el hozzánk, ahol egy ősi pogány-ünnepen, a Jul-Klap napján, az éj-s nap-egyénkor szerepelt. Franciaországban nem igen ismerik ezt a szokást s Angliában is csak most kezd terjedni. — **Wellisch Margit.** Hármat közlök. Kéréseddel a kiadó-hivatalhoz fordulj, mint ezt a »Forgó bácsi 10 parancsolatából« megértheted, ha elolvasod és megjegyzed magadnak azok intéseit. Így a kelet jegyzed magadnak volna ki soraid felől, ami helyét sem felejtetted volna sem rendezheti ügyedet. — **Rakovszky Menyhért.** Ketteje megjelent. Ügyes rejtvény-szerző létedre nem fog nehezdedre esni, ha jövőben az ilyen szokatlan, kicsi olvasótársaid ismereti körében még idegen szót (ilyen a *barit*, helyesebben *baryt*) mellőzöd, a *zs-t* s *sz-et* pedig oszthatatlan mássalhangzónak tekinted. —

**Breuer Lajos.** Rejtett neveidből kettő megjelen. »Tildsd« hibás helyesírással van írva. Annak az igének *tilt* a töve. — **Pecz Erika.** Mentül tovább olvassátok, annál több örömet fogtok lelteni benne ti is. — **Meller . . .** (a *vezeték-neved többi részét nem tudtam elolvasni*) **Andor.** Első sorban a nevet illik érthetően leírni. Deák Ferenc, Arany, Petőfi, Kossuth csak ismert nevű férfiak, mégis szabályos, világosan érthető betűkkel írták a neveket. Az egyiknek sorát ejteném, ha tudnám a teljes nevedet. — **„Enyészet”.** Foglalata nem gyermeki lapba való; ilyen rímek, mint: lombja-melodiája, csendet-leget, valóra-haza, nem rímek. De némi ritmikus érzés hullámszik a versben. — **Róna Ferike és Tibor.** Az egyiket besoroztam. — **Kunda Ilona és Gita.** Örömmel köszöntelek titeket is a *Kis Lap* táborában. — **Paulik Irike.** Most legalább ismerem arcképedet is. Ugy sejtem, mert a fotográfia nem árulja el, hogy szóke kis lány vagy. De akár szóke, akár barna a hajad: mindenképen kedves vagy előttem. — **Gászner Lila és Berta.** Csak küldözöttek bátran, mindig szívesen fogadom. — **Hertelendy Andor.** A második már megjelent, az első kuszán van följegyezve, a harmadiknak meg nem tudom a nyitját. Magyarázd meg s használj nagyobb ívet, hogy világosabban fejezhed ki magad rajzban is, írásban is. — **K. K.** Van-e már mit csokolgatni? Az örvendetes viszontlátásig. — **Meller Vilmos.** Mikor nagyon felszaporodik a munka, az ember segítő társat veszen maga mellé. Ezt meg nem tudad? Erdeklődésedet köszönöm: hála az égnek, jól vagyok. — **Mentovich Anna és Ella.** A »Forgó bácsi 10 parancsolatában« olvashatjátok: kéréstelek a kiadó-hivatalhoz forduljatok. Majd az segít a bajon. Valj, kérdezitek, ismerem-e a n.-kőrösi gimnasiunot? Már hogy ne ismerném, mikor annak növendéke is voltam és jártam Arany János elejébe. A nagy költő az én tanárom is volt. De nagy szeretettel csügöttünk mindnyájan a te elfelejtethetlen kedvességű nagyapádon, Mentovich Ferencen is, aki szintén jeles költő volt, ámbátor azt a kegyetlen mennyiségant adta elénkbe. Sokunk előtt ott is maradt, mert hogy nem fért belénk. A díszre virult palota-szerű gimnasiunumi épületet eddig bizony csak a gyorsvonat egyik ablakából csodálhattam. De megnevezem én még azt közelebről is, amidőn be is köszönök hozzátok. — **Réthy György.** Besoroztam. Hogy van az Gyurka fiam, hogy egészen jól írod meg a leveledet és, mint ez uttal is tapasztalom, nem magad jegyzed oda a nevedet? — **Ungár testv.** Az egyik sorát várja. A feladott oszlop-rejtvénynek szétkevert betűi mellé a megfejtendő szónek jelentését is kell oda írnod. Kivételkép megtettem, pedig ez a neküldőnek a dolga. A pályázatok sorsáról mindnyájan a jövő hónap első feleiben fogtok értesülni. — **Tusák Ervin.** Hiszen pótló-rejtvényeddel megint csak a régi hibába estél! A pótolandó szóknak semmi értelmök, pedig azt így kell megszerkeszteni. Mit jelent a *me*, *rka* stb? Hát a képrejtvényedben az a rizkása mit keres a talban? A végén az a flaskó sincs megmagyarázva. Világosságra törekedjél, ha rejtvényt akarsz szerkeszteni. — **Irsai István.** El is várom. — **Szemző István.** A kérdésekre még e hó folytán megy válasz. Rezső nem keresztnév. A Rudolf magyarja Radó. A rejtvények nagyobb részt megfelelnék; de az egyik rejtett-név már agyon van csigázva, a másik közlésétől meg eltilt a szerénység. — **Sz. J.-né.** Ha erős vágyamnak a szárnya is erős volna! De ott leszek lélekben s kérem az est sikeréről a tudósítást. Üdv. — *Több levélről a jövő számban.*

Keczer  
ly, Wel-  
a, Árva  
Gyula,  
Mándy  
yll Laci,  
és Jenő,  
Anna és  
a, Aczél  
Paulik  
Méry  
Rózsika,  
Henrik,  
Gyula,  
Bernáth  
névé-  
Mihály,  
Ilonka,

megettör-  
Fránkl  
Men-  
és  
Buda-  
hivatal

## Előfizetési felhívás

a

## KIS LAP

1904-ik évi első félévi folyamára.

(A „Kis Lap” 66-dik kötetére.)

**H**ARMINCHÁROM esztendő lankadatlan és gondos munkásságának eredménye a »Kis Lap« hatvanöt kötete, melynek utolsója az esztendő alkotmányán lezárul.

Lezárul, hogy az új esztendő hajnalhasadásán meginduló 66-ik kötetrel folytassa nagy és nemes hivatását, folytassa áldásos munkáját, mellyel kis híveit úgy, miként az elmúlt harminchárom esztendő alatt ezentul is, sőt még fokozottabb mértékben vezesse, oktassa és gyönyörködtesse.

Az új félévben új munkatársak is sorakoznak a »Kis Lap« régi kipróbált gárdájába, de a legjobb írók színe-java ezentul is megmarad a »Kis Lap« munkatársai sorában. Így *Benedek Elek* a „Magyar Mese- és Monda-világ” jeles szerzője, az ifjuságnak szeretett írója, mint a »Kis Lap« főmunkatársa, ezentul csakis a »Kis Lap« számára írja bájos, szintiszta magyarságu ifjusági elbeszéléseit és meséit.

A »Kis Lap« új folyamának első számában kezdődik

Goda Géza

## „János generális”

című hosszabb és rendkívül vonzó történeti elbeszélése, melynek sok érdekfeszítő jelenetét fogja megrajzolni a »Kis Lap« kitűnő rajzoló művésze *Mühlbeck Károly*.

Erős támasza marad a »Kis Lap«-nak *Gaál Mózes*, aki szintén hosszab elbeszélést ír a »Kis Lap« számára.

Sűrűn találkoznak majd a »Kis Lap« olvasói *Nagy Endre* kitűnő kalandos írásaival, *Mendelényi Béla*, *Szigeti Ernő*, *Hevesi Sándor*, *Krécsy Béla* gyönyörű történeti és egyéb elbeszéléseivel, meséivel, *Polgár Géza* tanulságos és alkalmi leírásaival. Gyakran szólal meg a »Kis Lap« olvasóinak oly kedves *Mamá*-ja, továbbá *Dorina*, *Mártha*, *Etelka* és *Ida néni* is, valamint *Pásztor József*, *Csukási Ilona*, *Szász Margit*, *Krenedics Ferenc*, *Goda Géza*, *Bodonyi Nándor*, *Jakab Ödön* és az írói nemzedéknek még sok más új és

régi tagja, hogy egyesült erővel minél változatosabbá tegyék a »Kis Lap« tartalmát.

A versírók közül *Roboz Andor*, mint a »Kis Lap« társ-szerkesztője, ezentul is gondoskodik arról, hogy a legjobb és legszebb versek kerüljenek a »Kis Lap«-ba. Lelkes versíró munkatársai a »Kis Lap«-nak *Jakab Ödön*, *Székely diák*, *Szirtes Artur*, *Andor diák*, *Fehér Jenő* stb. A régi kedvelt rovatokhoz (*Imen-Onnan*, *Apróságok a természet világából*, *Az iskolából*, *Tréfák*, *Adomák*, *Játékok*, *Találós versek*, *A Kis ezermester*, *Forgó bácsi postája*, stb.) a most kezdődő évfolyamban újak fognak járulni.

A »Kis Lap« kitűnő rajzoló művészei ezentul is művészi rajzokat készítenek a kis olvasók számára, aminek kettős célja is van. Gyönyörködtet, és fejleszti a fogékony gyermek-lélekben szunnyadozó művészi érzéket.

*Január hónap első felében fogom kihirdetni annak a*

## Pályázatnak

az eredményét, amelyet a múlt félévben hirdettem és amelyre igen sok szép és figyelemre méltó pályamunka érkezett be.

Hasonló szórakoztató és gondolkozásra készítő föladványok és új pályázatok kitűzésével ezentul is serkenteni fogja a »Kis Lap« olvasóit a munka-szeretetre, aminek a jutalma ott lesz a pályázat útján nyert becses ajándék-könyvben.

Régi hívek, új hívek: sorakozzatok tehát mentül számosabban a »Kis Lap« zászlaja alá, ahol tárt karokkal és szeretettel fogad benneteket

\* *Forgó bácsi.*

Kérjük a »Kis Lap« t. előfizetőit, szíveskedjenek megrendelésüket mielőbb beküldeni, hogy a lap pontos szétküldése fönn ne akadjon.

A »Kis Lap« előfizetési ára:

Negyed évre ... ..	2 korona.
Fél évre ... ..	4 „
Egész évre ... ..	8 „

Az előfizetések, legcélszerűbben postai utalványon, a »Kis Lap« kiadó-hivatalához (Budapest, VII., Kerepesi-ut 54. sz., Athenaeum-épület) intézendők.

A »KIS LAP« kiadó-hivatala.

Társ-szerkesztő **ROBOZ ANDOR.**

Legjobb, legszebb és legbecsesebb  
**Karácsonyi Ajándék**

**a könyv,**

mely nemcsak szórakoztat, hanem tanít és nemesít, miért is a **karácsony küszöbén** felhívjuk kis olvasóink szülőinek figyelmét az alább felsorolt könyvekre,

melyeket mind elsőrangú írók írtak, s így belső tartalmuknál fogva is melegen ajánlhatók. A külső kiállításra pedig a kiadótársulat anyagi áldozatokat nem kimélt, hogy díszes és olcsó könyveket hozzon forgalomba.

Az **ATHENAEUM** irodalmi és nyomdai kiadótársulat kiadásában a következő elsőrangú **ifjusági iratok** jelentek meg, melyek ugy a **kiadótársulatnál** (Budapest, VII. kerület, Kerepesi-út 54. sz.), valamint **minden könyvkereskedésben** kaphatók.

**Képeskönyvek**  
 versekkel.

**Gyermek-álmok** Képeskönyv. Kozma Andor gyönyörű verseivel. 3-6 éves gyermekek számára. Ára ..... 2 kor. 40 fill.

**Az új Kóczos Peti** Képeskönyv. 3-6 éves gyermekek számára. Kozma Andor verseivel. Ára ..... 2 kor. 40 fill.

**Bohócz-világ** Képeskönyv. Kozma Andor gyönyörű verseivel. Ára ..... 2 kor. 40 fill.

**Erdőn, mezőn** Díszes kiállítású nagyalakú képeskönyv. Roboz Andor verseivel. 3-6 éves gyermekek számára. Ára ..... 2 kor. 40 fill.

**Napsugárban** Képeskönyv. Roboz Andor verseivel. Díszes kiállítású nagy alakú képeskönyv. Ára 2K.

**Vidám órák** Roboz Andor verseivel. Díszesen kiállított nagyalakú képeskönyv. Ára ..... 2 kor. 80 fill.

**Mi van odabent?** Roboz Andor gyönyörű verseivel. Díszes kiállítású nagy alakú képeskönyv. Ára ..... 2 kor.

**Madárvilág** Képeskönyv. Roboz Andor verseivel. Díszesen kiállítva. Ára ..... 2 kor.

**Tündér-mesék,**  
 elbeszélések,  
 regék és mesék.

**Apróbb gyermekmesék**  
 Függelékül: Dalok és verses mesék. Gyulai Páltól. *Szenlér M.* eredeti rajzaival. Ára kötve 2 kor.

**Jánoska. Az aranygyűrű.**  
**A paradicsom** Elbeszélések az ifjuság számára. Irta Benedekné Indali Etelka. Sok szép képpel. Ára vászonkötésben ..... 3 kor.

**Hetedhét országról** Mesegyűjtemény. Irta: Kemenczky K. Ára díszköt. 4 kor. 80 fill.  
**Gyermekmesék** Grimm Testvérek után Halász Ign. Ára kötve ..... 3 kor.

**A hősök** Görög tündérmesék gyermekek számára. Irta: Kingsley Károly. Angolból fordította: *Pulszky Agost.* Második kiadás. Ára vászonkötésben ..... 5 kor.

**Mesék és regék** Irta: Vilma néni. Előszóval ellátta Forgó bácsi. Képekkel. Vászonköt. 2 kor. 40 fill.

**Ujabb mesék és regék** Irta: Vilma néni (Popper Vilma). 4 képpel. Ára vászonkötésben ..... 2 kor.

A magyar ifjúsági irodalom legnagyobb kincse. ✱ A magyar nemzet ezeréves meseköltése.

# Magyar Mese- és Mondavilág

ÖT KÖTET  
KÉPEKKEL

Meséli: **Benedek Elek**. A képeket rajzolta Széchy Gyula. ✱ Minden kötet ára pompás diszkötésben 6 kor.

## Csudaszép mesék

Meséli **Benedek Elek**.

Remek kiállítású nagyalku képeskönyv. Tizenhárom nagy színnyomatu képmelléklettel. Ára díszes kötésben ... 10 kor.

## Tengeren innen, tengeren túl

Mesekönyv képekkel. Irta: **Kemenczky Kálmán**. Ára diszkötésben ... 6 kor.

## Gyula bácsi, a mesemondó

Pompás képes mesekönyv. *Löschinger Hugó* eredeti rajzaival. Ára diszkötésben ... 6 kor.

## Régi tündérmesék

Irta: **Orczy Emma** báróné. Pompás képes mesekönyv. Ára diszkötésben ... 4 kor.

## Athenaeum mesekönyvtára

Irta **Benedek Elek**. Számos képpel. Ára kötetenként csinos kötésben ... 1 kor.

Eddig megjelentek:

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| 1. A honfoglalás meséi.   | 12. Mondák és legendák.                 |
| 2. Madármesék.            | 13. Kalandos mesék.                     |
| 3. Pásztormesék.          | 14. Székelyrőldi mondák és mesék.       |
| 4. Vidám mesék.           | 15. Állat mesék.                        |
| 5. Csodamesék.            | 16. Bohókás mesék.                      |
| 6. Virágmesék.            | 17. Világszép mesék.                    |
| 7. Mesék és mondák.       | 18. Tündérmesék.                        |
| 8. Krisztus legendák.     | 19. Óriások és törpék.                  |
| 9. Hetedhét ország ellen. | 20. A tatárjárás mondái és egyéb mesék. |
| 10. Apró mesék.           |   |
| 11. Katona mesék.         |   |

## A mi Gázsink

Egy gyermek életéből. Számos képpel. Irta: **Szóllóssy A.** Bemutatja **Forgó bácsi**. Ára diszkötésben színes táblával 3 kor. 20 fill.

## Tannenburgi Róza

Irta **Schmid Kristóf**. Átdolgozta **Donázy Ferenc**. Hat színes képpel. Diszkötésben ... 2 kor. 40 fill.

## Genovéva

Irta: **Schmid Kristóf**. Hat színes képpel. Ára diszkötésben ... 2 kor. 40 fill.

## Derült világ

Irta: **Gauss Viktor**. Képek és elbeszélések a természetből. Kisebber gyermekek számára. Ára kötve ... 5 kor.

8—14 éves gyermekek számára.

## Schmid Kristóf

közkezdvelt ifjúsági iratai. Mind-egyik kötet ára egy képpel, díszes vászonkötésben ... 1 kor. 40 fill.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Piros tojások.  | 11. Paulina. A kalászszedő leány.            |
| 2. Mathild és Vilma. Itha.                                       | 12. Talheim Etelka.                          |
| 3. A virágkosárka.   | 13. A karthauzi kolostor.                    |
| 4. Eichenfels Henrik. A kanari madár.                            | 14. Virágkedvelők. Reinhold Fodor.           |
| 5. Tanulságos beszélgetések.                                     | 15. Klara. A rózsátó. Walter Florentin.      |
| 6. Tannenburgi Róza. A fiatal remete.                            | 16. Timót és Philemon. A drágakövek.         |
| 7. Eustachius. Márton, a hegyi lakos.                            | 17. Nándor.                                  |
| 8. A jó Fridolin és a gonosz Detrik. Wolfsbühl melletti kápolna. | 18. Jozafát. A fülemile.                     |
| 9. A jó Örzse. A komlóvirág.                                     | 19. A piros és fehér rózsák. A rajnai vízár. |
| 10. A barányka. A galambocska.                                   | 20. A vadon virágai. Lajos Anzelmo.          |
|  | 21. Schmid Kristóf életrajza. Színjátékok.   |

## Hoffmann Ferenc

közkezdvelt ifjúsági iratai.

1. A tengeren túl. — 2. Vidor Ferkó. — 3. A milliomas. — 4. A bűnhődés. — 5. A becsület utja. — 6. A milyen az ur, olyan a szolgálója. — 7. A szokás hatalma. — 8. Tiszteld atyádat és anyádat. — 9. A becsületlenség. — 10. A helgolandi fiú. — 11. A hű szív. — 12. A jó tett is meghozza kamatjait. — 13. A két hű barát. — 14. A magas északon. — 15. A megtért. — 16. A munka jutalma. — 17. A szenvedések iskolája. — 18. A testvérek. — 19. Anyai szeretet. — 20. Az életbiztosítás. — 21. Az igazság napfényre jő. — 22. Az inka kincse. — 23. Egy fedél alatt. — 24. Egy levél a szentírásból. — 25. Hűség és alnokság. — Ki mint vet, úgy arat. — 27. Királyfi. — 28. Loango. — 29. Mylord Cat. — 30. Próbák. — 31. Szegény és gazdag. — 32. Mindenki a saját szerencséjének kövése. — 33. A hol legnagyobb a veszély, legközelebb a segély. — 34. Az árva. — 35. A látszat csal, az igazság győz. — 36. Nőgerélet. — 37. Külső fény és belső érték. — 38. A ki mer az nyer. — 39. Testvéri szeretet. — 40. Áldás a jöttent. — 41. Gyermeki szeretet.

Ára egy-egy kemény kötésbe kötött s négy csinos képpel ellátott kötetnek ... 1 korona.

## Eredeti magyar gyermek és népmesék

Egybeállította **Radó Vilmos**. A képeket rajzolta **Szemlér Mihály**. Ára képes papirkötésben 3 kor. Díszes vászonkötésben 4 kor. 80 fill.

## Gyermekszív rejtelsei

Elbeszélések az ifjúság számára. Irta: **Montgomery Florence**. Angolból fordította: **Rauschmann Cecil**. Új képes kiadás. **Goró Lajos** eredeti rajzaival. Ára díszes vászonköt. 3 kor. 20 fill.

## Forgó bácsi könyvtára

8—12 éves gyermekek számára. Eddig 17 kötet jelent meg, melyek egyenként díszes vászonkötésben 1 K 60 fill.-ért kaphatók. A 17 kötet a következő:

- I. **Nellike** és elbeszélések a kandalló mellett. Számos képpel.
- II. **A kakuk-óra**. Egy lyukas hatos története és egyéb elbeszélések. Számos képpel.
- III. **Kis mesekönyv**. Grimm-testvérek gyűjteményéből. Válogatott mesék számos képpel.
- IV. **Kis szindarabok** gyermekelőadásokra. Számos képpel.
- V. **Aesopus tanulságos meséi**. Számos képpel.
- VI. **Berti és Berta** vagy a hűség és szeretet győzelme. Számos képpel.
- VII. **Matyi és Peti** vagy az élet egy koralszigeten. Számos képpel.
- VIII. **Az aranyhegy** és a kolibri madár. Számos képpel.
- IX. **Francia tündérmesék**. Számos képpel.
- X. **Két karacsonyest** és egyéb elbeszélések. Számos képpel.
- XI. **Roszcson** Ferke kalandjai vizen és szárazon. Számos képpel.
- XII. **Czirmos czicza** naplójából és egyéb elbeszélések. Számos képpel.
- XIII. **Regék a görög hajdankorból**. Elmeséli: **Szidi néni**.
- XIV. **Ida néni. Kis elbeszélések**. Számos képpel.
- XV. **A titok**. A városi vendég. A piros kendő. Számos képpel.
- XVI. **Mit beszélnek** a harangok és egyéb elbeszélések. Számos képpel.
- XVII. **A két testvér** és egyéb elbeszélések. Számos képpel.

## A farka könyv

Irta: **Hoffmann Ferenc**. Százötven erkölcsi elbeszélés. 4. javított kiadás. 14 eredeti színes képpel. Ára vászonkötésben 4 kor. 80 fill.

## Homeros

az ifjúság számára. **Odyssea**. Átdolgozta: **Havas Adolf**. — **Iliás**. Átdolgozta **Geréb József**. Preller tizenkét eredeti képével. Ára kötve ... 3 kor. 60 fill.

## Kalandos törté- tek, utleírások és tör- téneti elbeszélések

### Vámbéry Armin utazásai

**Ázsiában** Az ifjúság számára átdolgozta: Radó V. 2. bővített és ábrákkal díszített kiadás. Kötve 3 kor. 60 fill.

### A keresztes hadak törté- nete

Középkorú krónikákból összeállította: De Wittné Guizott Henrietta. Franciából fordítva. Számos fametszetű ábrával. Ára kötve 3 kor., díszes vászonkötésben 4 kor.

Uj kiadás!

Uj kiadás!

### Gróf Benyovszky Móric élete és kalandjai

Irta: Radó Vilmos. Számos szép képpel van illusztrálva ez a serdülő fiúgyermeknek való léleknemesítő tartalmu könyv. Ára díszes vászonkötésben 5 kor. 60 fill.

### A rabszolga karaván

Számos képpel. Rajzok az afrikai rabszolgavadászok ellen vívott harcokból. Kalandok. Népszerűtől leírások. Falkenhorst és May után átdolgozta: Árkövy Rikhard. Ára díszköt. ... 4 kor. 80 fill.

### Lázadó hajósnép viszon- tafságai a csöndes ten- geren

Valódi történet. Számos képpel. Az ifjúság számára írta és rajzolta Györök Leó Gy. Ára kötve ... 3 kor.

### Idegen népek közt messze földön

Leírások és életképek kiválóutazók leírásaiból, számos fametszetű ábrával. Összeválogatta Dr. Simonyi Jenő. Ára kötve 4 kor., díszes vászonkötésben ... 5 K 60 fill.

### Stanley utazásai,

kalandjai és felfedezései Afrikában. Stanley eredeti művei alapján Burdó életrajzi vázlatának felhasználásával. Irta: Jankó János. Képpel és egy térképpel. Kötve 4 kor.

### A kurucz király

Történeti elbeszélés. Irta: Tóth S. Pataky László rajzaival. Kötve 3 kor.

### Kurucz krónikák

Elbeszélések II. Rákóczy Ferencz korából. Irta: Tóth Sándor. Pataky László rajzaival. Ára kötve ... 3 kor.

### Az utmutató

Irta: Cooper. Fordította: Dr. Pallagi Gyula. 4 színes képpel. Ára kötve ... 3 kor.

### Robinson Crusoe törté- nete

Az eredeti elbeszélés nyomán gyermekek számára átdolgozta: Radó Vilmos. Ára képes papirkötésben 2 kor. 40 fill., díszes vászonkötésben ... 3 kor. 60 fill.

### Kornyáti Békés Gáspár

a nagy államférfiu. Történeti elbeszélés. A magyar ifjúságnak írta Bőngérfi János. Tizennégy képpel. Ára vászonkötésben ... 3 kor.

### Kétezer év előtt, vagy egy római ifju kalandjai

Irta: Church A. J. Angolból fordította: Hegelüs Pál. Adrien Marie 12 képével díszítve. Ára díszes félvászonkötésben ... 4 kor.

Legujabb!

Legujabb!

### Bőrharisnya történetek

I. A bőrharisnya. II. A prairie. Cooper-től. Rendkívül érdekesítő kalandos indiai történetek. A serdülő ifjúság legkivánatosabb olvasnivalója. Több színes képpel. Ára díszkötésben ... 3 kor.

### Grönlandon át hócipőn

Fridtjof Nansen eredeti műve alapján írta a serdülő ifjúságnak Dr. Jankó János. Számos eredeti ábrával. Ára kötve ... 3 kor.

### Mitaha-Sa, a puskapor- képü

Elbeszélés Észak-Amerika nyugoti vidékéről. Az ifjúság számára írta: Pajeken J. Frigyes. Nyolc nagy képpel. Ára díszkötésben ... 6 kor.

### Az Olympos

Görög-római mythologia. Függelékül a germán népek istentana. Serdültebb fiúk és leányok számára. Petiscus nyomán szerkesztette Dr. Geréb József. Második átdolgozott kiadás. 69 képpel. Ára fűzve 5 kor., díszes vászonkötésben 7 korona.

Legujabb!

Legujabb!

### A három kenyerespajtás

Irta: Gaal Mózes, az ifjúság legkedveltebb írója, kinek minden egyes munkája gyönyörűséget szerez olvasójának. Szép képekkel illusztrálva díszkötésben ... 4 kor.

### Rüsti Zsigmond, a brémai kormányos

Uj Robinson. Marryat kapitány után a magyar ifjúság számára átdolgozta Dr. Kárpáti Károly. 4-ik kiadás. 94 képpel. Ára vászonköt. 4 kor.

### Kolumbusz Kristóf élete

és Amerika felfedezése. Elbeszélte Colon Ferdinand. Kolumbusz Kristóf fia. A szövegbe nyomott számos ábrával. Ára kemény kötésben 3 kor.

### Történetek az őserdőből

Csodaszép dolgok, melyekben az őserdő állatjai és a köztük nevelkedő emberfiu a történetkéik hősei. Irta: Rudyard Kipling. Bevezetéssel ellátta Dr. Pallagi Gyula. Fordította: Békési Gyula. Mühlbeck Károly rajzaival. Ára díszköt. 4 kor.

### Ujvári Miklós, a magyar Robinson

Képekkel. Irta: Radó Vilmos. Ára díszes vászonkötésben ... 3 kor. 60 fill.

### Repülőgépen a holdba

Irta: Makay István. Ára díszes vászonköt. 4 kor.

**A Mesztiz** és még három elbeszélés Észak- és Dél-Amerikából. Az ifjúság számára írta: Pajeken J. F. Négy színnyomatu képpel. Ára diszköt. 4 kor. 80 fill.

**Francia diákélet** Számos képpel. Írta: Laurie André. Fordította: Hegedüs Pál. Ára díszes vászonkötésben ... 6 kor.

Legújabb!

Páratlan ajándék!

Legújabb!

**HOCK JÁNOS**

serdülő ifjak és leányok számára az ő gyönyörű és illetteljes nyelvezetén megírt

**IMAKÖNYVE**

Különféle szebbnél-szebb, díszes kötésben a következő árakért: kor. 2.—, 4.50, 6.60, 8.—, 8.40, 10.50, 11.60, 12.—, 14.—, 14.60.

**Donászy Ferenc munkái az ifjúság**

Legújabb! **részére!** Legújabb!

**Miklós vitéz** Számos gyönyörű képpel illusztrált történeti elbeszélés. Ára diszkötésben ... 5 kor.

**Egy magyar Diák élete Mátyás király korában** Történelmi elbeszélés az ifjúság számára. Előszóval ellátta Szilágyi Sándor. Számos finom kivitelű korhű képpel. Ára diszkötésben 7 kor.

**Villámsugár** Indián történetek a messze nyugatról. Számos képpel. Pompás diszkötésben ára ... 7 kor.

**Életünket és vérünket** Az ifjúság számára képpel. Ára diszköt. 9 kor.

**Tholdi Miklós** Regényes korrajz Nagy Lajos idejéből. Az ifjúság számára. Előszóval ellátta Szilágyi S. Számos korhű képpel. Ára diszköt. 7 kor.

**Az Aztékok kincse** Számos finom kivitelű képpel. Ára pompás diszkötésben 8 kor.

**Szigetvár és Eger hősei** Regényes korrajz a XVI. századból. Számos finom kivitelű korhű képpel. Ára diszkötésben 7 kor.

**Leányoknak kiválóan alkalmas ifjúsági iratok.**

**Tündérmesék a való életből** Írta: Ambrozovics Meszlényi Ilona. Képekkel. Ára diszkötésben ... 6 kor.

**A csodaszép baba kalandjai** Írta: Cosmar A. Németből fordította: Sárosi Bella. 6 szép színes képpel. Ára diszkötésben 4 kor. 80 fill.

**A csodaszép baba és barátái** Írta: Cosmar A. Fordította Sárosi Bella. Gyönyörű színes képekkel. diszkötésben ára 4 kor. 80 fill.

**Fiatal leányok regénytára.**

Uj kiadás illusztrálva!

**Katalin** Regény fiatal leányok számára. Írta: Benedek Elek. Ára illusztrálva diszkötésben ... 6 kor.

**Pipiske** Regény fiatal leányok számára. Írta: Szabóné-Nogáll Janka. Diszköt. 6 K.

**Legkisebb leány** Regény fiatal leányok számára. Írta: Gaál Mózes. Ára diszkötésben 6 kor.

**Három leány története** Regény fiatal leányok számára. Írta: Gyarmathy Zsigáné. Ára diszkötésben ... 6 kor.

**Hajnalka** Regény fiatal leányok számára. Írta: Ambrozovics Meszlényi Ilona. Ára diszkötésben ... 6 kor.

Legújabb! **Az élet iskolája** Legújabb! Fiatal leányok számára. Írta: Tutsek Anna. Ára diszkötésben ... 5 kor.

**Az Urmándyak kincse** Regény fiatal leányok számára. Írta: B. Büttner Lina. Ára diszkötésben ... 6 kor.

**Két szív** Regény fiatal leányok számára. Írta: Andor József. Ára diszkötésben ... 6 kor.

Uj kiadás! **Magyar nők** Uj kiadás! Írta: Gaál Mózes. Képekkel. Ára vászonkötésben ... 6 kor.

**Vadrózsa** Elbeszélés jó kis leánykák részére. Írta: Giese M. Németből ford.: Sárosi Bella. Szép képekkel. Ára 3 kor.

**Erdélyország, tündérország** Igaz mesék, apróknak, serdülteknek. Írta: Gyarmathy Zsigáné. Képekkel. Ára diszkötésben ... 3 kor.

**Leánytörténetek** Elbeszélések. Írta: Halden Erzsébet. Négy színnyomatu képpel. Pompás diszkötésben ... 4 kor. 80 fill.

**Kis gazdasszony** Egy leányka naplójából. Serdülő leánykák számára. Írta: Szabóné Illésy Piroska. Ára angol vászonkötésben ... 4 kor.

**A tűzhely körül** Elbeszélések az ifjúság számára. Írta: Tóth P. Goró L. 8 eredeti rajzával. Ára félvászonköt. 3 K 60 f., díszes vászonköt. 4 K 40 f.