

ELŐFIZETÉSI DIJ:
Házhoz hordva havonta
1 korona.
Egyes szám ára
6 fillér.

TEMESVÁRI SZÍNHÁZ

Felolvasó-
szerkesztő: **OSZTIE ANDOR**
KIADÓTULAJDONOS:
CSENDES LIPO
papírkereskedés - könyvnyomda
TEMESVÁR-BELVÁROS
Zápolya-utca 5.

SZÖVEGES ES KÉPES SZÍNHÁZI NAPILAP.
A TEMESVÁRI FERENCZ JÓZSEF SZÍNHÁZ HIVATALOS SZÍNLAPJA.

Marschall Jakob

kelme-, festő- és vegytisztító-intézet

Temesvár,

Józsefváros, Fröbl-utca 19. sz.

a Fő-tér közelében (saját ház).

C
Z
I
P
Ö



U
J
D
O
N
S
Á
G
O
K

Báli ingek

„ harisnyák
„ keztykű

legyezők

diszfésűk
fejkötők

Schönberger Miksa Fiai

BELVÁROS, TEMESVÁR
Hunyadi-utca 9.
Telefon 664.

JÓZSEFVÁROS,
Hunyadi-ut 9.
Telefon 885.

Kérem megtekinteni

alkalmi

ujdonságaimat

egyben felhívom a m. t. hölgyközönség
figyelmét valódi Párisi keztyűimre

Guttman Henrik

uri-dívat-, fehérnemű- és kalap-üzlete
Temesvár-Belváros, Jenő herceg-utca.

Telefon 628. ■ Telefon 628.

Tüzfát rendeljünk Gross Richárd és társa

cégnél

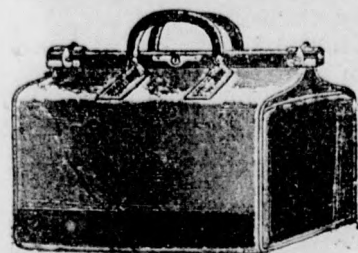
Temesvár-Gyárváros, Szénatér - Begaköz.

Hasáb, dorong vagy aprított fát házhoz is szállítunk.

Villamos erőre berendezett tüzfá-apritó-
gépünkkel 3-60 K.-ért aprítunk 1 öl fát.

Bőraru-különlegességek!

Női kézi-táskák, övek, látsótáskák manicur-
készletek, erszények, szivartárczák, utazáshoz
való bőröndök, táskák és vadászcsikkek dus
választékban és legolcsóbban kaphatók



Mann Emil

hőróndösnel
Temesvár-Belv., Jenő herceg-tér a Fritz-czukuráza
mellett.

Javítások és megrendelések szakértelem-
mel, olcsón végeztetnek. Telefon 405

A „Luczifer“ szövege.

Temesvár, február 1.

I. felvonás.

Egy kis olasz városka tanári karában
összekeverül Alberini professzor régi barátjá-
val: Senardival. Együtt töltötték ifjúságukat
a papnevelőben, de mindketten bucsut
mondtak a papi pályának, Alberini még föl-
szenteltetése előtt, mert hitét elvesztette.
Atheista istentagadó és családja is az. A
gyermekét is — egy fia és egy leánya —
hitetleneknek nevelte, meg se keresztelte
őket. Fia: Guido már felnőtt ember, most
várja tanári kinevezését. Senardi, aki leányá-
val, Matilddal látogatja meg ifjúkori barát-
ját, már az első találkozásnál látja, hogy



Thury Elemér

kettőjük között, éppen Alberini konok hit-
telensége miatt, ném állhat fenn jó viszony.

II. felvonás.

Guido, Alberini fia, beleszeret Senardi
leányába, Matildba, aki nagyon szereti Al-
berinit is, feleségét is, kik mind a ketten
áldott jó emberek. Atyja tudtán kívül sü-
rűn jár az atheista professzor házába, bár
tudja, hogy e ház a hitelenség háza és a
diákok is „Luczifer“-nek nevezik Alberinit.
Matild viszontszereti Guidot és az ifju be is
vallja a leánynak szerelmét. Amikor Guido
szerelmét keblére öleli, a kollégium egyik
ablakából meglátja Senardi professzor a je-
lenetet és ingerülten hazaküldi leányát.

III. felvonás.

Senardi mindenáron el akarja választani
a szerelmeseket. A plébánossal együtt
beszél leánya lelkére, hogy mondjon le
Guidóról, aki, mint atyja, nem hisz az isten-
ben. Amikor Alberini késő este felker-
esi régi barátját, hogy a fiatalok házassá-
gához beleegyezését kérje, Senardi elutasítja
őt. De Matild nem tud a szívének parau-
csolni és Guidóval, aki éjszaka fogad atyja
házában, megegyezik, hogy másnap megszö-
kik az atyai háztól és nőül megy szerel-
meséhez.

Pénzt városi bérházakra és birtokokra a legolcsóbb és legkedvezőbb feltételek
mellett, 10—65 évi időtartamra, tőke-kamat törlesztéses (annuitásos) részletekre
kieszközöl:

Bérházak- és Birtokok eladását és birtok-bérléseket a leggyorsabban közvetít:
kir. törvsz. bejegyz. bank-bizományi és kereskedelmi irodája
Szontágh Aladár, Temesvár-Belváros, Zápolya- és Griselini-utca sarkán.
Telefon 714 !! Előleges költség nincs !! Alapított 1895. évben.

IV. felvonás.

Három hónapja élt együtt az ifju pár
a legnagyobb boldogságban. Ekkor váratlan
csapás sujt le rájuk. Matild halálos beteg-
ségbe esik. Guido végtelen kétségbeesében
— a szomszéd szobában a pap és az orvos
állanak haldokló felesége mellett — atyja
tanításai ellen fordul a megtért istenhez. A
mikor a pap jelenti, hogy Matild kizenve-
dett, Guido leroskad a lelkész lábaihoz. „Ó
már boldogabb, mint mi!“ mondja a pap és
Alberini, lesújtva a fájdalomtól, maga elé
meredve rebegi: „ki tudja, ki tudja?“

Felvonás közben.

Temesvár, február 1.

A színpad.

— Irta: Gál Gyula —

(Vége).

Szerencséjére megállott a vonat, sietve
kiszállottak, a mesterlegény nagy öröme,
ki végig heverve a kényelmes padon, va-
lami „bűdös komédiás“-félét mormogott
utánuk, amit azonban azok már nem
hallhattak.

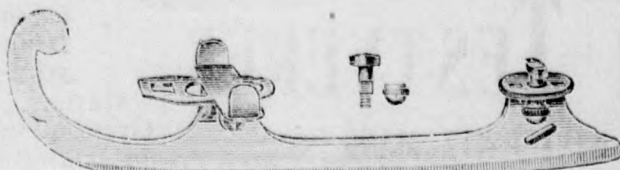
A vasutnál nem várta őket senki. Az
idő dél felé járt.

A borotvaait kepu karonrogra jegyesét,
ki zöld fátyolát ismét lebecsátva, hervadt
csokrával ön-zetesen lépegetett imádója
oldalán. A fiu a hátuk mögött baktatott
összes költeményei a hóna alatt és szívé a
kétség és remény gyötörte. Mi lesz? Az ég
kitisztult, az éjjeli fagy a déli naptól föl-
engedett, a keskeny gyalogjáró, mely a köz-
ségbe vezetett, sáros volt. A nagyvendéglő
előtt még állott a piac. Ponyvasátrabkól a
szél frissen sült cigánypecsenye szagát
hozta a fiu orra alá, szeretett volna enni,
de nem lehetett, tudni akarta előbb a
sorsát.

A nagyvendéglő udvarán pártfogói be-
mutatták a pohos igazgató urnak, ki azzal
hozakodott elő, hogy társulata teljes, de ha
mint színészgyerek a színpadépítésre és su-
gásra vállalkozik, hát napi ötven krajczárra
felfogadja. A fiu örömeiben csaknem kezet
csókolt a nagylelkű urnak és felcsapot
annak, aminek kívánták.

— Jó, jó, hát keressen magának la-
kást és délután 3 órakor jöjjön a próbára.

Ezzel elbucsuzott egelőre jóakaróitól
és szaladt a pecsenyeillat után, hol fejedel-
mileg belakomározva, elindult lakást ke-
resni. Kapott is egy fődös szobácskát, ágy-
gyal, asztallal és székkal, havi négy forint-
ért, melyet háziasszonyának nyomban ki is
fizetett. Előszedte irásait és egy darab tiszta



Columbus, Halifax, Mercur, Kaiser Adler, Japues Hayn, Alexander
nickelozve és nem nickelozve, legolcsóbb gyári áron kapható:
KECSKEMÉTI SANDOR Temesvár-Belváros,
nickelozó-intézet és kőszőrűde

Javítások legutányosabban és legpontosabban eszközöltetnek.

1907—1908. évi
korcsolya idény!

KRAYER JÓZSEF
 drogueria-, illatszer-
 és
 festék - kereskedés
 A „KIGYÓHOZ“
 Temesvár - Belváros,
 Hunyadi-utca.
 TELEFON-SZÁM: 171.

Kötények, alsószoknyák
 férfi- és női-trikók
 harisnyák és
 zsebkendők

STACHLER ADÁM
 Női- és férfi-divat áruház
 Temesvár-Józsefváros, Kültl-tér 3. Sz. Telefon 750.
 Ingek,
 gallérok,
 kézelők és nyak-
 kendők legnagyobb
 választékban.

Divatáruház
WEISZ SÁNDOR

Gyárváros, Andrassy-ut

ajánlja gazdagon felszerelt áruraktárát, színház
 cikkekben, valamint ruhakelmék, selymek, vá-
 szonáruk, függönyök, szőnyegek stb. a egjutá
 nyosabb kiszolgálás mellett.

Külön osztály női-konfekció és kelengye részére

papírra a következő levelet írta, persze csak
 czeruzával:

„Édes jó szüleim!

Itt vagyok álmaim megvalósulása kü-
 szöbén. Bocsássatok meg, hogy szó nélkül
 hagytalak el, de hívott a művészet és én
 nem tudtam ellentálni. Ne keressetek, ne
 vigyetek haza, én nem tudok élni a színé-
 szet nélkül, hűséget esküdtem neki és eskü-
 met meg akarom tartani. Az akarok lenni,
 amire születtem, — színész. Ha majd az
 isten megsegít és dicsőséget szerzek hivatá-
 somnak, nektek, magamnak, eldobom álne-
 vemet és jelentkezni fogok. Ne tagadjatok
 meg, gondoljatok bele a változhatatlanba.
 Már is jó dolgom van; van pénzem, laká-
 som, ruhám. Az emberek szeretnek és én
 is szeretek mindenkit. Csókoljátok meg he-
 lyettem kis testvéreimet és bizzatok örökké
 hálás fiatalokba.“

Megeredtek a könnyei, aztán megköny-
 nyebbülve hajtotta össze levelét, futott a pos-
 tára és onnan első próbájára — a színpadra.

Gál Gyula művészete.

— A bucsu-est. —

Érdekes, művészi produkciókban gazdag
 élvezetben részesült közönségünk három es-
 tén át. Gál Gyula művészete valósággal el-
 ragadta közönségünket. De nemcsak kö-
 zönségünket, hanem a kritikát is.

Hogy minő Gál Gyula művészete, azt
 a D. K. igen jellegzetesen, szépen és igaz
 szavakkal a következőkben ecsetelte a mű-
 vész első fellépése alkalmával:

Gál Gyula neve — írja a D. K. —
 immár évek óta a tökélyt jelenti a magyar
 színművészetben. Ez az a magasság, mely
 előtt a kritika feltétlen hódolattal hajlik meg
 s amelylyel szemben nincs egyéb hivatása,
 mint legfeljebb az, hogy igyekezzék — nem
 megmérni, hanem lehetőleg megmagyarázni
 azt a művészi erőt, mely ily ellenállhatatlan
 képes magával ragadni lelkünket a fen-
 séges szférájába.

Meg is fogjuk kísérteni, hogy ezt meg-
 tegyük, de meg kell jegyeznünk előre, hogy
 olvasóink csak annyira lesznek vele, mintha
 például egy nagy mesternek a festményét
 egy napfényes, tavaszi tájképet — írának
 le. Le fogjuk írni a képen mindent apróra;
 elmondjuk, hogy a napfény a legaranyosab-
 ban mosolyog s a fák üde lombja szinte
 remegnek a szellő érintésének a kájától s
 azért az olvasó ennek a napfénynek a me-
 legét mégsem fogja közvetlenül érezni.

Ilyen Gál Gyula művészete is. Ezt
 látni kell! irták róla mindazok, akik irtak
 róla és ezt ismételtük mi is.

Girolamo Rovetta olasz színművében,
 „A becstelenség“-ben — mint Moretti Carlo
 mutatkozott be közönségünknek és nem egy
 szemben nyitotta meg a „jóság forrását“,
 pedig eszközei, melyekkel ezt a hatást elő-
 idézte, a lehető legegyszerűbben voltak. Nem
 voltak művészi rafinementál kiszámított po-
 se-ai, mozdulatai; a heves kitörések izgató
 hatásaihoz nem folyamodott és mégis mind-
 nyájunk szívébe tudott markolni.

Abban rejlik Gál Gyula művészetének
 pontum saliense: az egyszerű esz-
 közökben!

Csak hogy ezeket az egyszerű eszközö-
 ket olyan értelemben kell venni, mintha egy
 alkotó isten erre a kérdésre, hogy miké-
 pént teremtette a tengert? azt felelné:

— A dolog nagyon egyszerű, kérem;
 elővettem egy kis oxigéniumot meg egy
 kis hidrogéniumot és összeráztam; ebből
 lett a víz... a tenger... Igaz biz' a,
 még egy kis sót is vegyítettem bele.

Gál Gyula játékában ez a só: az
 igazság, az élet! Ennek a nagy mű-
 vésznek a játékban nincs semmi teatrális,
 semmi pose; az ő művészetének szótárában
 ez a fogalom: pathos elő sem fordul.
 Vendéjátéka folyamán még alkalmunk lesz
 visszatérni és bővebben megbeszélni azokat
 az alapelveket, melyek az ő művészetének
 alapját teszik. Most beérjük azzal, hogy pár
 szóval igyekszünk megértetni magunkat: já-
 téka a legkésebben szóló megnyilvánulása
 mindannak, amire a hamisítatlan, örök,
 szent természet tanít bennünket.

Gál Gyula Carlójánál nem lehet azt
 mondani, hogy ez vagy az a jelenete kima-
 gaslott; itt minden a művészetnek egyen-
 lően magas szintjén áll: ahogy jókedvűen
 dalolva bejön a színpadra, gyermekével a
 hátán; az a kedves jelenet, melyben a fe-
 leségét borral és csókokkal traktálja; az a
 nagy jelenet, midőn rájön becstelensé-
 gére és végül az a rémes jelenet, midőn
 kétségbeesve tér haza a sikkasztó tisztvi-
 selő-társa elleni végtárgyalásról. A fonto-
 sabb jelenet éppen csak a helyzet fontos-
 sága által emelkedik ki jobban mint a játék
 által. Az igazság ereje oly pregnánsan nyi-
 latkozik valamennyiben, hogy a néző meg-
 feledkezik a tetszésnyilvánításról, a szemé-
 vel és szívével némán követi a művészt,
 aki teljes erővel uralkodik felette.

Hová menjünk színház után!!

Grand Kaffee Szarvas

Gyárváros, Kossuth-tér.

Minden este színház után a Hübner Martin-féle
 kitűnő cigányzenekar hangversenyez.

Pontos kiszolgálásról, kitűnő italokról gondoskodik

PREISZ, kávé

KÖZPONTI DIVATÁRUHÁZ
WINTERNITZ TESTVÉREK
 Cégtulajdonos: WINTERNITZ MANÓ
 TEMESVÁR - JÓZSEFVÁROS.

Városi telefon: 734. Megyei telefon: 734

Rendkívüli olcsó szabott árak:

Diszes flanel pongyolák minden szín	frt. 3.50	Remek választékban bársony flanel-	
„ barchet „	frt. 2.50	bluzok	frt. 1.50-tól
„ Tennis-flanel „	frt. 2.—	Legujabb Skót Tennis bluz	frt. —.65
szövet-pongyola legujabb fa- szerint	frt. 4.75	Női házi ruhák barchetből	frt. 2.50
Gyermek szövetruhák 4—12 szám	frt. 2.—től	Reform gyermek-kötény 1—12 sz.-ig	frt. —.25
Jó színtartó barchet kis ruhák	frt. —.60-tól	Színes karton női kötény	frt. —.35
		Női boák minden színben	frt. 1.50-tól
		Legdivatosabb bársony övek	frt. —.60-tól

Remek választék a legfinomabb és legizlésebb selyem-bluzokban, valamint
 selyem alsókban.

Óriási választék női felső őszi kabátokban, remek újdonságok női-boákban,
 övekben stb. stb.

Temesvári Keresk. Részvénytársaság
 Váltóüzlete.

Belváros, Jenőherczeg-tér 3/a.

A legujabb amerikai pótfogazat.

Műfogak és fogsorok, melyek évek hosszú so-
 rán át kautsuklemezrel készítettek, újabb időben
 azon jelentékeny javuláson mentek keresztül, hogy
 jelenleg sok esetben a szápadlás-lemez haszná-
 lata teljesen mellőzhető — Az új pótfogazat
 mindenek előtt abban tűnik fel mint különleges-
 ség, hogy a rágás szintúgy lehetséges, mint a ter-
 mészetes fogakkal, a szápadlás szabadon maradt
 mi által úgy az izlés mint a beszélés semmi te-
 kintetben nincsen gátolva.

Ezen új módja a fogazat pótlásának a legna-
 gyobb gondossággal, a legszilárdabban és legolcsóbb
 árak mellett készítetik

MEHR ÁRMIN

fogtechnikai műtermében

Temesvár-Józsefváros, Hunyadi-ut 18.

A Vasutasok Szövetségnek szállítója.

MIELŐTT vásárol, tekintse meg a nagy butorraktárt

KRAUSZ ÁRMIN-nál,
Temesvár-Belváros, Zápolya-u. 6

és csodálni fogja a kitűnő minőséget és az olcsó árakat.

Csakis szabott árak mellett.

RUSCHIL REZSÓ

Csemege-, bor- és fűszerkereskedés.
Szinházi bonbonok és csokoládék

Temesvár-Belváros
Telefonszám 165.

Vizgyógyintézet
bejáró fejnőttek és gyermekek számára.
Temesvárott a gyermekpoliklinikában (Scudier-liget, villamos-vasut megállóhelye). Telefon 363.

Gyógyeszközök: A modern vizgyógyászat összes eljárásai. Továbbá: izzasztó, gőz- és forró légszékreny, villamos fényfürdő, forrólevegő kezelés, szénsavas fürdők (nauheimi eljárás szivbajosknál), só-, kén-, lúp- és moorfürdők, villamos kádiürdő, massage, gyógytornász (svédgymnastika). **Gyógyjavaslatok:** A felsorolt gyógyeszközök megfelelő alkalmazásával kedvező gyógyeredmény érhető el különféle ideg- és gerinczagy bántalmaknál (idegesség, ideggyengeség, hysteria, idegszabák, hűdések és bénulások, ideges szívdobogás, főfájás, almatlanság, szédülés, Vitus-táncz. — Basedow-kor stb.), idült belső betegségek nagy számánál, főleg a gyomor és belek renyhemüködésénél, aranyeres bántalmaknál, túlságosan lesoványodott és nagyon elhízott egyéneknél, cukorbetegségnél, vérértékesítésnél, sápkórúknál, vértudulás, idült női betegségeknek, izzadmányoknál, csúszos és köszvényes bántalmaknál stb.

A vizgyógyeljárások bármely helybeli vagy vidéki orvos rendelkezésére bocsátottak.
Árak díjszabás szerint mérsékeltek.
A befolyó jövedelem jótékony célra, a gyermekpoliklinika tartására fordítatik.

KARDOS GYULA
kocsigyártó
TEMESVÁR-GYÁRVÁROS
Háromkirály-utca 14. (saját ház.)

Nagy raktár új és használt kocsikban. Kovács-, bogárn-, nyerges-, fényező-munkák és mindenemű javítások a legolcsóbban elvállaltatnak.

Itt az alkalom

Fonográf K 7— Fonográf-henger K 1-30
Gramafon K 20— feljebb. Gramafon-Lemez két oldalas K 250 és 500.

Singer varrógép 10 évi jótállás K 60. -
Gyermek varrógép K 4— feljebb.

Megérkeztek a legújabb felvételek Gramafon- és Fonográf-lemezekben. — Kapható csak:

Frisch László
Temesvár-Belváros, Jenő herceg és Lonovits-u. sarkán.

Maison Grosz szabóczég
Jenő herceg-utca 7. sz.
(az Első Magy. Általános Bizt. Társ palotájába).

Különlegességei angol-urruhákban, a lelegegánsabb estély-öltözetekben, divatos átmeneti, őszi és téli kabátokban mérték szerint készítenek. Raktáron a lelegegánsabb és legújabb angol szövetek.

Megrendelői el vannak ragadtatva

SZENETRA JÓZSEF
fényképészeti műintézetében
TEMESVÁR - JÓZSEFVÁROS, HUNYADI-UT 9. SZ.

készített képeinek remek kivételében.

Speciálista gyermek-felvételekben.



Niczkyné Ilona.

MÜSOR.

Vasárnap d. u.: „Lysistrata“.
este: „Az ördög mátkája“ (páros).
Hetfő: „Hunyadi László“, (opera, W. Szierényi Malvin és Bejczy György vendég-táteleka (páratlan).
Kedd: „Az ördög“ (páros).
Szerda: „Mignon“ (páratlan).
Csütörtök: „A mádzsidó“ (páros).
Péntek: „A varázskeringő“ (páratlan).
Szombat d. u. A fehérkereszt egyesület javára gyermek cabaret.
Szombat: „Fatinicza“ (páros).
Vasárnap d. u.: „A vig özvegy“.
este: „Fatinicza“ (páratlan).

LANGER LIPÓT
kárpitós és diszitó
TEMESVÁR-JÓZSEFVÁROS
Bonnáz-utca, józsefvárosi Takarékpénztárral szemben.

Legújabb kárpitósmunkák díszes kivitelben állandóan kiállítva a Scudier pavillonban. Modern díszítések és izléses szobabutorzatok olcsó kivitelben.
Telefon 699

PÁSZTOR MÁRTON
órá- és ékszerész
Temesvár-Józsefv., Kossuth Lajos-utca 5
Nagy választék
arany- és ezüst-órákban.

Zseb-, fali- és inga-órák, ébresztők. Arany- és ezüst ékszerekben.
Arany- és ezüst törmelékek a legmagasabb árban vétetnek.
Javítások olcsó áron eszközöltetnek.

A legszébb és legolcsóbb kaphatók

CSENDES LIPÓT
kárpitó
kárpitókereskedés, önyvnyomda és könyvkötészetében
Temesvár-Belváros, Zápolya-u. 5.

Városi telefon 653.

Temesvár-Gyárváros legnagyobb és legolcsóbb női-divat-, selyem- és konfekció áruháza

Csendes és Fischer
Temesvár - Gyárváros
Kossuth-tér, Szerb templom épület.

„A tűzoltóhoz“
A magyar királyi állami tisztviselők szállítója.
A Vasutas Szövetségnek szállítója.

Megyei telefon 653.

PUMMER-FÉLE
Pilseni-Sörcsarnok
és az ujonnan épült
disz-télikert
színházi előadás után a legjobban ajánlható, miután ott friss étel és italról mindig gondoskodva van.

Temesvár-Józsefvárosi Takarékpénztár
Alapítási év 1880.

Befizetett részvénytőke 400.000 kor.
Tartalékalapok 300.000 „
Takarékbetét állomány 3.900.000 „
Összforgalom 142.127.275 „

- Az intézet üzletköre:**
1. Kamatozó betétek elfogadása takarékné-könyvecskékre és folyó számlára.
 2. Előlegek: állampapírokra, záloglevelekre, sorsjegyek és részvényekre tetszés szerinti törlesztés mellett.
 3. Értékpapírok vétele és eladása a hivatalos napi árfolyamon.
 4. Bel- és külföldi váltók előnyös feltételek mellett leszámítatnak.
 5. Jelzálog készpénz kölcsönök többirtokra és házakra.
 6. Személyi hitelek előjegyzés mellett
 7. Értékpénzek és külföldi pénznemek vétele és eladása a hivatalos napi árfolyamon.
 8. Kihuzott sorsjegyek és egyéb kisorsolt értékpapírok legolcsóbb leszámolása.
 9. Előlegek árakra mérsékelt kamat mellett.
 10. Zálog-osztály: arany-, ezüst- és ékszneműekre.
 11. Szelvények díjmentes beváltása és sorsolások költségmentes revíziója.

DÉLVIDÉKI OLAJIPAR
TELEFON-SZÁM: 360. KRAUSZ ÉS PÉTER Sürg.-czim: „NIMRA“
TEMESVÁR-GYÁRVÁROS, BUZIÁSI-UT 19.

Vacuum Virum 600 W hengerolaj
Dinamóolaj
Bőrszir
Patazsir antisept.
Vaselin
Kocsikenőcs

Gyárt és száll. csakis abszolút kifogástalan jó árut szigoruan pontos kiszolgálás mellett a legjutányosabb árban.

Temesvár elismert legolcsóbb bevásárlási forrása

BILLITZ GYULA
ÁRUHÁZA

Temesvár-Belváros, Merczi-utca 6.

ahol mérsékelt árak mellett kaphatók Hegedűs és Ripper Franz-féle üzletekből származó árut. Menyasszonyi kelengyék 25 forinttól feljebb. Férfi-, női-trikók, berlini, himalája és plüss, gyermek-ruhácskák, főkötők, sapkák stb. — Férfi- és női-divatárak nagyon mérsékelt árak mellett.

Alkalmi és estély-czipő különlegesek

Elsőrangú czipő-áruház:

Weinberger János
Temesvár-Belváros, Hunyadi-utca 10.

Egyedüli raktár „Chasalla“ rendszerű egészségügyi czipőkben.
TELEFON-SZÁM: 257.

Saját műhely új munkáknak!

Ékszer-, arany-, ezüstárakban, valamint zsebórákban legnagyobb választék található

RIEGER E. és F.
(tulajdonos Rieger Lajos)
ékszerészek

TEMESVÁR-BELVÁROS, HUNYADI-UTCZA 4.
VÁROSI ÉS MEGYEI TELEFON-SZÁM 839

TELEFON: 654.

ENGEL MÓR
ékszerész és órás
TEMESVÁR-GYÁRVÁROS,
Andrássy-ut 24.
A világhírű
Omega és Zenith
precízió zsebórák nagy raktára.

NAGY RAKTÁR

valódi arany-, ezüst-áru, briliáns-ékszerek,
kitűnő zseb- és fali-órákban,
Ujdonságok menyasszonyi- és nászajándékokban
legolcsóbb szabott árak mellett.
Elsőrangú valódi ezüst és chinaezüst áruk gyári raktára.
Javítások, valamint új munkák saját műhelyemben gyorsan és olcsón készíttetnek.

VÁROSI TELEFON 567. MEGYEI TELEFON 567.

Menyasszonyi kelengyék

RUSCHIL ÉS LENNER
vászon- és fehérnemű-kereskedés
TEMESVÁR-BELVÁROS
HUNYADI-UTCZA 5. SZÁM.

Folyó szám 121.

Szombat, 1908. évi február hó 1-én.

Évadbérlet. 121-ik (páratlan) szám.

Gál Gyula — a Nemzeti Színház tagja — utolsó vendégjátéka.

LUCZIFER.

Dráma négy felvonásban. Irta: E. A. Butti. Fordította: dr. Hevesy Sándor.

SZEMÉLYEK:

Alberini Alessandro, tanár	Gál Gyula	A kollégium igazgatója	Gere Zsigmond
Regina, felesége	Niczkyné Ilona	Az olasz irodalom tanára	Kövesdy Jenő
Guido, a fiuk	Thry Elemér	Egy hölgy	Kiss Mariska
Senardi Tommaso, tanár	Szeghő Endre	Orvos	Kövesdy Lajos
Matild, leánya	T. Csige Böske	Pedellus	Puskás Dániel
Guido Abadia, városi levéltáros	Tábori Emil	Ápolónő	Fenyő Józsa
Plébános	Fekete Mihály	Cseléd Senardi Tommaso-nál	Dinnyési Rózsi

Történet: egy olasz városban, egy év alatt. Idő: jelenkor.

Főlemelt helyárak: Elsőemeleti páholy 15 kor. Másodemeleti páholy 9 kor. Első és másodrendű földszinti zártszék 3 kor. Harmadrendű földszinti zártszék 2 kor. Másodemeleti zsöllye az első és második sorban 2 kor. 40 fillér, a többi sorban 2 kor. Karzati zártszék 1 kor. 20 fill.

Jegyek válthatók: d. e. 9—12, d. u. 3—5 óra közt a nappali, továbbá esti 7 órától kezdve az előadás végeig a színházi pénztárnál.

Kezdeté 7¹/₂, vége 10 órakor.

Ujdonságok!

TELEFON 188.

A világhírű

„Omega“ = órák

nagy raktára.

Női-divat-, confection-,
vászon- és selyem árukban.

Legjutányosabban csakis

DRACHSLER VILMOS

ÉKSZERÉSZ-nél

Temesvár-Belváros, Merczy- és Jenő herceg-u. sarkán.

Saját ékszerkészítő- és javító-műhely.

TELEFON: 799

TELEFON: 799

MEWORACH L.

czégnél

Temesvár - Gyárvaros.

Ékszer-, arany- és ezüstárak, műipari cikkek, teljes evő - készletek ezüstben, berndorfii és Christoffle-féle

gyártmányokban

Különlegességek =
sport-, szörme-
és bőrárakban.
A magy. kir. államasuti
tisztviselők szállítója.

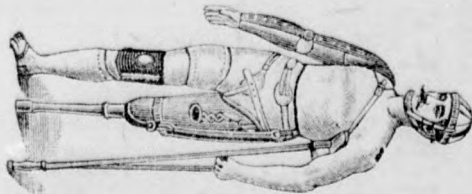
GONDA ADOLF

férfi-, fiu- és gyermekruhák-áruháza =

Temesvár-Belváros,
Hunyadi-utca 7. szám.

Külön osztály =
gyermekruhák
részére és
gyapjuszövetek
mérték utáni rendelésre.

Gyermekek és betegápolási cikkek,
kötszerek, egyenes tartók, mell- és
kar-erősítők, gummi hari-nyák és
gummi áruk stb.



Koch Károly-nál

látserész és chirurgiai üzlet.
TEMESVÁR-BELVÁROS.

Nyomatott Csendes Lipót könyvnyomdai műintézetében Temesvár-Belváros, Zápolya-utca 5.