

XI. évfolyam

11. szám

Ára 10 fillér.



Kiadó: Csendes Lipót

Szerkesztő: Osztie Andor

A dupla
maláta :

„CORVIN-SÖR”

erősít, üdit.

Kapható minden jobb üzletben és kávéházban eredeti sörgyári
palaczkozásban

Temesvári Polgári Sörfőzde Részvény - Társaság.



Kovács Vióra

! Csodák csodája !

Az arcz- és kéz-crémek királya, a hölgyek és urak kedvencz szépítőszere, a kölnivizből készült zsirtalan

Kölniviz- arcz- és kéz créme

a mely glycerin nélkül van készítve, mert tudva van, hogy a glycerin az arczot és kezét égeti, barnítja és mitesszereket idéz elő.

A kölniviz-crème egyedüli készítője:

Johann Maria Schleich, Köln a/Rh.

1 tégely ára 1.— kor.

Naponta átlag 500 tégely kölniviz-crème lesz eladva

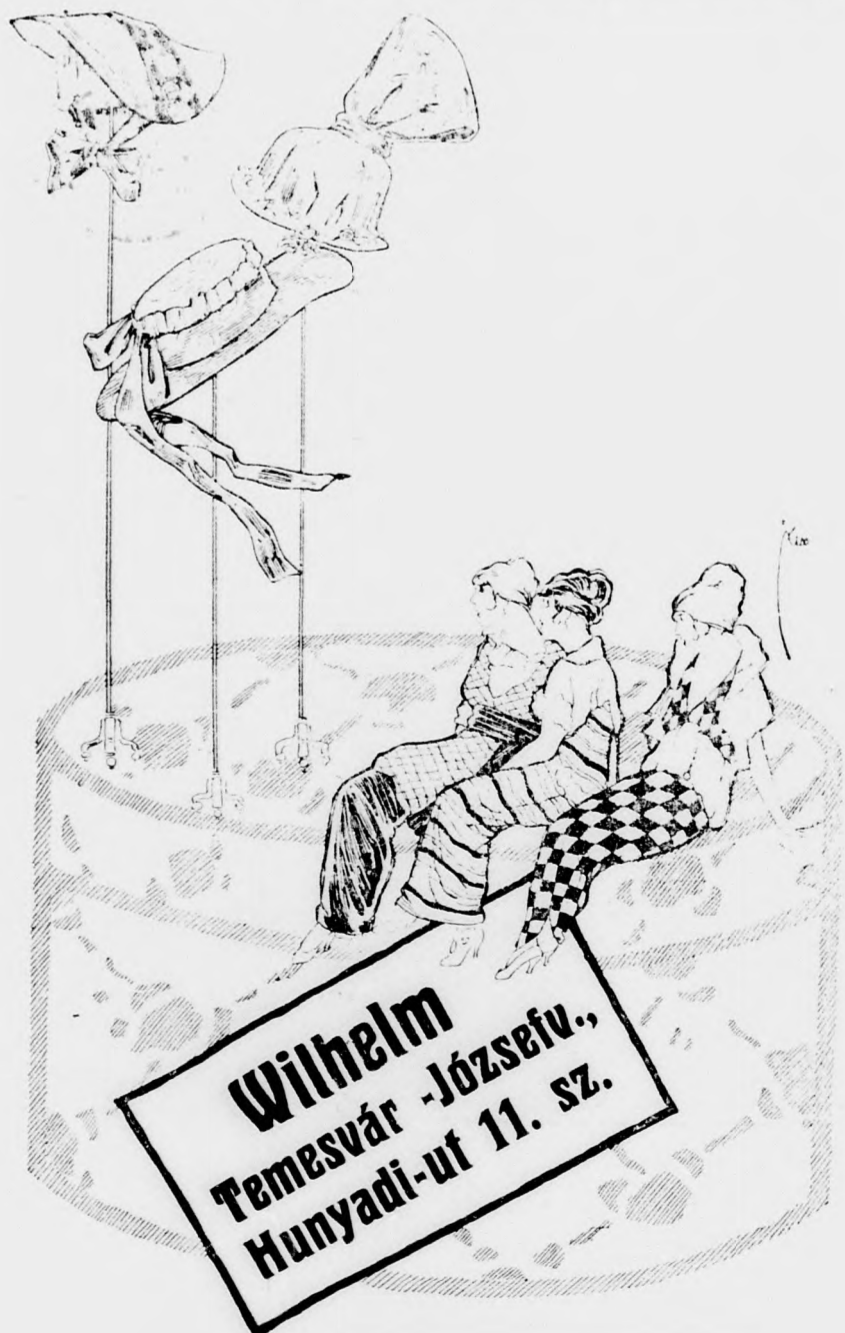
Egyedüli raktár:

Parfumerie „Hygiëna”

kozmetikai labororium

■■■■ TEMESVÁR-BELVÁROS ■■■■

a koronaherczeg szálloda kávéházának bejáratával szemben, az „Arany horgony” vendéglő mellett.
Villamos megállóhely.



Temesvári Színház

A „Ferencz József Színház“ hivatalos lapja

A színház műsora:

1914. december 20-tól december 27-ig.

Szombat, decz. 19. „Fehér Cabaret“ (B bérlet)

Vasárnap, decz. 20. délután: „Katona dolog“ este:
„Leányvásár“ (C bérlet).

Hétfő, decz. 21. „Az uj földesur“ (A bérlet).

Kedd, decz. 22. „Miniszterelnök“, vígjáték (Először B
bérlet).

Szerda, decz. 23. „Miniszterelnök“ (C bérlet).

Csütörtök, decz. 24. Szünet.

Péntek, decz. 25. délután: „Iglői diákok“ este: „Czi-
gányszerelem“ (A bérlet).

Szombat, decz. 26. délután: „Mozikirály“ este: „Sybill“
operette (Először B bérlet).

Vasárnap, decz. 27. délután: „A bor“ este: „Sybill“
(C bérlet).



:: Hirdetéseket felvesz ::

CSENDES LIPÓT

kiadó-tulajdonos, papirkereskedő, könyvnyomda és
könyvkötészet

Temesvár-Belváros, Zápolya-utca 5.

Royal kávéház és szálloda

Temesvár-Józsefváros

Családok találkozója Színházi vacsora

Egész éjjel nyitva

Kitűnő borok Buffet Elsőrendű zene

Tulajdonos **GOMBÁS**

Színházi látcsövek

látyszerészeti cikkek, finom aczélárak, kötszerek és gummiárak nagy raktára

TEJNOR NÁNDOR

Józsefváros, Hunyady ut 11. sz. Telefon-szám 1019
Gyárváros, Andrássy-ut 16. sz. Telefon-szám 790.

Színház és háboru.

Hogyan mulat Páris?

A párisi közhangulat nem honorálja a polgári és katonai hatóságok engedélyét a színházak megnyitását illetően. Eddig nemcsak, hogy egyetlen egy párisi színház sem nyitotta meg kapuját, de minden jel arra mutat, hogy színházigazgatók a belátható jövőben sem szándékoznak előadásokat tartani. Mindössze néhány „matinée“ előkészületei vannak folyamatban, ezek közül a legjelentősebbnek ígérkező a Sorbonne termeiben fog végbemenni. Az államilag szubvencionált színházak csöpp kedvet sem mutatnak kapuik megnyitására, legfőlebb ha egy-egy jótékony-célú előadás erejéig merészkednek. A magánszínházak pedig nem merik megkockáztatni a bukás veszedelmét olyan időben, mikor Párisban nincs idegenforgalom, a közönség pedig egy csöpp hajlandóságot sem árul el a színházlátogatásra. Mindent egybevetve, tény az, hogy a kormány engedélye platonikus marad csupán és hogy Páris mai nyomott, komor hangulata egyhamar nem fog megváltozni.

A párisi „cafés-chantant“-ok mai életének érdekes és jellemző rajzát adja a Corriera d'Italia párisi levelezője. Ez idő szerint csakis ezek a helyiségek vannak nyitva éjszaka is. De mekkorra csalódás, kiábrándulás éri azt, aki ezeket az örömtanyákat a háboru előtti időkből ismeri! A háboru szele megdermesztette bennük a jókedvet.

— Feigördül a függöny — írja az idézett lap — de a szokásos kaczer, kihívó viselkedésű „chanteuse“ helyett egy fiatal szőke nő lép a szinpadra, állig begombolt bluzban; elénekel néhány vizenyős couplet-t s azzal ellebeg. Egy barna hölgy, diszes, uszályos ruhában, elsiránkozza egy szegény árva gyermek történetét, aki egy ölebet talált az utcán; egy kutya-kedvelő ur nyomban aranyakat akar érte adni, de az árva fiu visszautasítja az ajánlatot és „becsületes megtaláléhoz“ méltóan, visszaviszi a kutyát urnőjéhez, aki gazdag, öreg hölgy. — „Én gazdag vagyok, te

Specziális kézimunka üzlet.

Budapesti Horváth

Temesvár-Belváros

Előnyomda. Montirozás elvállaltatik. Rajzmüterem.



pedig szegény árva. Maradj nálam, légy az én gyermekem" — szól az öreg urnő s ime a kutyácska és a fiu otthonra leltek . . . Egy kopotthangu tenorista minden áron az „utszéli koldust" akarja rehabilitálni. Kóborol a koldus országutak mentén s az ellenség elé ér, mely egy milliót ígér neki, ha megmutatja a kívánt irányt és utat, amelyen az ellenség haladni akar. — „Se otthonom, se családom nincsen és éhezek: de ebből a kenyérből nem eszem!" — mondja büszkén a koldus. Le a kalappal! — Ezután egy hölgy két aktuális dalt ad elő: „Táviratok" és „Az autbuschauffeur" czimmel. Majd három belga akrobata mutatványainak tapsol a közönség, de inkább részvétből. Végezetül felhangzik a „Marsaillaise" dallama s a párisi nép állva hallgatja végig, míg az angol katonák föltett képpel ülve maradnak és zajonganak, a közönség méltó felháborodására. Ime ez a képe a párisi „café-chantant"-nak a háboru és az ostromállapot idején . . .

Ki tud róla ?

*Egy uj rovattal gazdagult
Az ujságok kishirdetése ;
És e buirta kis rovat
A gyászát ugy szivembe véste:
„Ki tud róla, — ki tud róla ?" . . .*

*Im, gondolatba' látom ezt :
A bus anya remegve írja :
„Ujságcsináló mester ur,
Kutassa föl . . . hogy . . . hol a sirja . . .
Ki tud róla, — ki tud róla ?"*

*És látom ezt : — lehull az ő
A mélységbe . . . Nincs senki más ott . . .
És látom, mint von rá a tél
Titokzatos, fehér palástot . . .
S ki tud róla, — ki tud róla ?! . . .*

—s.

Specziális kézimunka üzlet.

Ákos fiókja :: ::

Merczy-utca 6. sz.

Kész, kezdett, előhuzott himzések nagy raktára.

:: HOLLÄNDER MÓR ::

fűszer- és csemege-üzlet. Valódi jó
borok, thea, rum, likörök, sajtok
— és színházi czukorkák —

Józsefváros, Fröbel-u. 46. :: Tel. 222.

A hős színész halála.

Az utolsó levél.

A festett világnak ismét gyásza van. Csapó Jenő, a Király-színház és a kolozsvári Nemzeti Színház volt érdemes művésze, a szerb harctéren hősi halált halt. A hős színész Tibor főhadnagy karjai között lehelt ki lelkét a Losnicza völgyében.

A szive felett két kemény kartonlap közé foglalt fényképet találtak: a felesége fényképét, amely mellett egy papírlapra a következőket írta:

Akik megtalálnak:

E kép a feleségem arcképe. A jószivű megtaláló juttassa el Hozzá e képet. Czime: Csapó (Csernitz) Jenőné, Báthory Elza Kolozsváron, vagy Budapesten a Tölgyfa-utca 22. sz. alatt Magyarországon. Én magam Csapó Jenő (művész néven), Csernitz Jenő (családi néven) vagyok, vagy voltam. Abszolvált jogász, jogszigorló és színművész. Hosszu időn át a budapesti Király-színház, majd az utolsó öt éven át a Kolozsvári Nemzeti Színháznak első énekes bonvivánja.

Drága mindenem! A magas ég minden áldása Rátok. A Ti nevetekkel indultam utnak, a Ti nevetekkel zárom azt. Édes feleségem, édes, édes kicsi lányom, a jó Isten megáldjon. Jenőd, Apád.

A sok hányattatástól, a csaták viharában megkopott fényképen a következő sorok állanak:

Utolsó leheletemig Rátok gondoltam. Az Isten áldjon meg. Neveld kis lányunkat az emlékemnek. Jenő.

Felesége arcképe alatt rejtegette a kis noteszben imádott leánykája arcképét, amelyen a következő sorokkal fejezte ki atyai szerelmét:

Édes kicsi leányom! Most még réveteg, boldog, sugárzó arcczal nézel a világba. Mikor e sorokat olvasni megtanulod, olvasd ki belőle azt a mérhetetlen nagy szeretetet, amely válásunkkor kicsi ágyad mellett engem, az erős férfit, gyenge gyermekké tett. Elsirat-

Spira és Drucker

butorgyártók

Temesvár-Gyárváros, Koronini-tér 19. sz.

Legolcsóbban s legszebben moss és tisztít, el-
viteti és haza szállít fehérneműt, a tükörfény
mosoda

∴ ÁRVAY ANTAL ∴
Temesvár - Erzsébetv., József-tér 6.

talak nehéz, szívfacsaró keserű könnyekkel. Te ne sirj
már többet. Az én életem elszenvedte az összes bánatot.
Neked ne maradjon más, csak öröm és boldogság.
Őrizd meg emlékem! Te még nem tudtad, de én
mérhetetlenül, kimondhatatlanul szerettelek. Apád.

A kolozsvári színház megható gyászjelentése a
hős színészről így szól: A Kolozsvári Országos Nem-
zeti Színház igazgatója és tagjai — alig mérlegelhető
vesztésüket súlyosan érezve — őszinte fájdalommal
és mélységes szomorúsággal tudatják, hogy *Csapó*
Jenő a színpadi művészetnek ez a gazdag értéke,
előkelő egyénisége és daliás disze, a kit kivételes —
mindenkor megérdemelt — kegygyel szeretett közön-
sége, a kötelességtudásnak ez a férfias és kemény
példája, a pályatársait hűségesen szerető és velük
mindig együttérző jóbarát, a melegszívű, tuláradó
kedélyű poéta 1914. év november hó 10-ik napján
a déli harctéren hazájáért vívott elszánt és bátor
küzdélme közepette hősi halált halt. Emlékét szívünkbe
zárva fogjuk hálával, kegyelettel és soha nem muló
szeretettel őrizni. Kolozsvárt, 1914. évi december hó.
Dr. Janovics Jenő, igazgató és a Kolozsvári Országos
Nemzeti Színház valamennyi tagja.

— **Komjáthy igazgató Aradon.** A temesvári
szintársulat kitűnő művész-igazgatója, *Komjáthy* János
a múlt héten Aradon vendégszerepelt, ahol *Jászai*
Marival, a nagy magyar tragikával együtt Bánk-bánban
lépett fel. Igazgatónk vendégszerepléséről az egyik aradi
lap a következőképen ír: A közvetlen beszéd erejével
és a nemes mérséklet arany patinájával bevont patioszszai
tesz bizonyítást Komjáthy igazgató alakítása arról a
— színészkörökben sokszor vitatott — igazságról,
hogy Katona József nyelve nemcsak a magas kothur-
nus lebegései között, hanem a természetes szó szilárd
talapzatán is megőrzi eredetiségét, erejét és szépségét.
Sok-sok nehézkes és sajátos mondatszerkezet, világos
és arányos tagolást nyert a vendégművész elő-
adásában.

„Tátra“ kávéház

■■■ Temesvár-Józsefváros, Uri-utcza 2. szám ■■■

Jobb családok találkozóhelye, naponta első-
rendű zene, hideg buffet, kitűnő borok,
pontos kiszolgálás.

Tulajdonos **Csóka Béla.**

Állandó újdonságok uri- és nődivatára
különlegességekben

MENZER és NEUFELD

TEMESVÁR

Gyárváros, Háromkirály-utca 2. :: Telefon 10-54.
Józsefváros, Hunyadi-ut 9. szám :: Telefon 885.

A kulisszák világából.

Színházi apróságok.

Csomagot hozott a postás az öltözőbe. Földesnek megérkezett az új télikabátja — Bihary szerint — „zaczi“ nevű jó hírű üzletből. Földes boldogan bontja fel a csomagot, gondosan kiszedi a prêmes kabátot, magára szedi és büszkén sétál benne fel s alá a szobában. Lipótvárosi előkelőségnek képzei magát, csak egy bánata van még. A gyönyörű kabáthoz nincs megfelelő kalapja. Hiányzik majd az előkelő külsőben az összhang. A fogason ott vannak a koiiegák kaiapjai és Földes felpróbálja egyiket a másik után, melyik illenék legjobban az új kabáthoz. Éppen a Simándy karmester kalapja van a fején, amikor belép a karmester és csodálkozva látja a büszkélkedő Földest.

— De nagy ur lettél — szólt oda a karmester. — A kabátod gyönyörű darab, de az a rongyos, régi kalap igazán nem illik ehhez az elegáns külsőhöz.

A kórusban kitörő nevetésről Simándy hamarosan reájött, hogy a saját kalapját csepülte le annyira. Hamar kivágta magát.

— Az csak a te fejedben olyan ócska és rongyos, az enyémen nem.

Másnap azért mégis új kalappal jelent meg a karmester.

Bihary vállalja a felelősséget és hitelességet azért a tréfáért, ami állítólag szintén Földessel történt volna meg:

— A legutóbb megtartott sorozáson Földes megszűnt „untauglich“ lenni és besorozták katonának. Hazafiúi lelkesedésében nap-nap után nagyokat mulat és mivel a konzorczionális alapon nyugvó budgetből nem igen futja a mulatozásra, kénytelen Földes nélkülözhető ruhadarabjaitól busás kamattal mellett a „zaczi“ jóvoltából rövid időre megválni. Így vándorolt idegenbe a szép zsaketje, meg a vadonatúj lakcipője.

Történt azonban a napokban, hogy Földesnek az egyik előadásra szüksége volt a zsaketre és a

LADÁNYI FERENCZ

Alapított 1898 arany- és ékszerszerműves Alapított 1898

Temesvár-Belváros, Jenő herceg-utca 11. (Koch-felé ház)

Ajánlja dus raktárát arany és ékszerekben, legpontosabb kiszolgálás, olcsó árak mellett. Különlegességi műhely villamos üzemmel, javítások, új munkák és aranyozások Régi arany, ezüst, platin, brilláns és gyöngyök bevásárlása és becserélése

Csak plombált zsákban és pormentesen
szállítunk elsőrendű

porosz kőszent, brikett és kokszt

KOHN ADOLF és FIA
GYÁRVÁROS

Alapított 1878.

Telefon-szám 229.

lakcipőre. Rohant tehát a Direktorhoz, a czédulákkal igazolta szorongatott helyzetét, a direktor kiváltatja a fontos ruhadarabokat és Földes estére vigan büszkélkedik zsaketben — lakcipőben. A szinpadon előíráshoz hiven beleveti magát egy karosszékbe és hetykén keresztbe teszi lábait

Uram Istenem! a következő pillanatban hangos kacaj tölti be a nézőteret. Szegény Földes hirtelen nem tudja mire vélni a zajos siker titkát, kezdi magát kényeimetlenül érezni és alig várja, hogy vége legyen a jelenésnek, bizonyára nincsen rendben valamelyik ruhadarabja. Istenem micsoda szégyen!

Az öltözőbe érve ott várja máj Tihanyi. Szeméből kicsordulnak a könnyek, úgy nevet.

— De hát mi történt? — kérdi Földes teljesen beijedve.

— Te marha! — szólal meg végre Tihanyi — máskor, ha zálogba küldöd a cipődet, kiváltás után vakard le a talpáról a számot.

Földes felkapja a lábát, megnézi cipője talpát, hát ott viritott egy kis fehér czédula, rajta a szám: 3648.

— Annyi baj! — vigasztalta magát Földes. — Ha a publikum ezt észrevette és azon olyan jól nevetett, akkor tudja is, hogy mit jelent a czédula, tehát ő is a zacziiba küldi a cipőjét.

*

Máthé elfogja a folyosón egyik kollegáját és bizalmasan megkérdi tőle:

— Mondjál nekem egy jó fiskálist.

— Minek az neked?

— Összevesztem egy nővel és per lesz belőle.

— Bizony ez kényes ügy.

— Nem az a fontos. Nekem egy jó ügyvéd kell.

Hallom, hogy van egy színházi doktorunk. Hogy hívják?

— Az a dr. Tauffer.

Máthé másnap átadta az ügyet dr. Tauffernek, aki megnyerte a pert.

Örömet szerez, ha karácsonyi ajándékait
ékszereit

**STERNBERG-nél, Merczy-
utca**

szerzi be.

500 retikul minden elfogadható árban

Telefon 11-77

Telefon 11-77

Kérjen árajánlatot
CSENDES LIPÓT

papírkereskedés, könyvnyomda és
könyvkötészeti cégtől

TEMESVÁR-BELVÁROS, ZÁPOLYA-UTCA 5.
Telefonszám 675.

Nagy Endre premier.

A Miniszterelnök bemutatója.

A Karácsony heti műsor érdekes újdonsága Nagy Endre komédiája: „A miniszterelnök“, amely kedden és szerdán vonul színpadunkra, hogy a temesvári közönségnek két derüs estét szerezzen ebben a nehéz, háborus időben.

Nagy Endrét, aki most szintén a harctéren küzd és finomenális fotografiákat küld a napi sajtó festéke alá, fölösleges bemutatni közönségünknek. Mert kétségtelen, hogy Nagy Endre, a nagyváradi riporterből lett fővárosi cabaretdirektor, egyik legnépszerűbb írója Pestnek. Vagy még több: Nagy Endre egyáltalában egyike Budapesten a legnépszerűbb embereknek. A népszerűségében talán ez a legjellemzőbb, mert Nagy Endréről, az íróról, újságíróról, konferencierről nem lehet írni, nem lehet beszélni anélkül, hogy az embert, Nagy Endre személyi kvalitásait is ne vennők figyelembe.

Nagy Endrével úgy van az ember, mint egy-egy nagyon különös és nagyon megáldott színésszel, akinek az egyéniségéből valami ellenálthatatlanul elragadó fluidum ömlik át a közönségre és aki, mihelyt kijön a színpadra, a közönség mosolyog. Nagy Endre valami derüs életfilozófiát jelent, a dolgok fölött való mosolygást, a csufolodást és a szeretését a magunk nyomoruságának is, a magunk kicsufolását és a kicsufolását a bajoknak, amelyek ránk szakadnak. A miniszterelnök: egy pompás, vidám és a mi társadalmi viszonyainkat végtelenül jellemző ötlet. Az alakjai élők, itt járnak közöttünk, névről ismerjük valamennyit. Minden jelenetében, minden szavában bent van Pest, ez a város és Nagy Endre, elragadó causeurje és fotografusa ennek a városnak.

DIVAT GYÖNGYE

volt Old England

Temesvár-Belváros, Löffler-palota B. középépület.

Színházi toilettek, bluzok, esti kabátok, utczai kosztümök, pongyolák, fűzők stb. készen és mérték után.

: Hungária-fürdő :

gőzfürdő, vizgyógyintézet, kádfürdő

■■■ Temesvár-Gyárvaros, Liget-ut ■■■

Deczember hó 19-én

Fehér Cabaret.

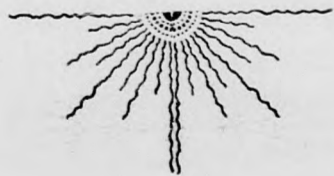
MŰSOR:

1. Vezérkari borbély. *Előadják: Pataky Ferencz és Baghy Gyula.*
2. Jelenet. *Előadja: Dolinay Ilona.*
3. Cabaret Couplék. *Előadja: Tihanyi Vilmos.*
4. Cabaret dalok. *Énekli: Kerényi Hermin.*
5. Pierrot és Pierrette, *tánczjelenet. Előadják: Pataky és Patakyné.*
6. Cabaret dalok. *Énekli: Hornyay Janka.*

SZÜNET:

7. Három árva. *Daljáték. Előadja: Várady Margit.*
8. Müdalok. *Énekli: Kovács Márta, mint vendég.*
9. Couplek. *Előadja: Pataky Ferencz.*
10. Cabaret dalok. *Énekli: Váradi Margit.*
11. „Édes öregem“. *Biedermayer daljáték. Zenéjét szerzette: Fall Leo.*

Személyek: { *Drechsler József, templomi karmester: Tihanyi Vilmos.*
Tony, a felesége: Kerényi Hermin.
Gertrud: Kovács Viora.



TURUL-CZIPÓGYÁR

a legnagyobb Magyarországon

HAASZ SZERÉN és BÉRCZY MARGIT

előnyomda és kézimunka-üzlet
Temesvár-Gyárváros, Andrássy - ut 8. szám

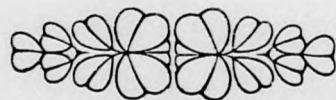
Deczember hó 20-án, délután

Katonadolog.

Operett három felvonásban. Irták: Mérei Adolf és dr. Béldi Izor. Zenéjét szerzette: Zerkovitz Béla. A zenekart vezényli: Simándi József.

Személyek:

Fucsufu, Csulong kormányzója . . .	Tihanyi Vilmos
Nakinak, a leánya	Várad Margit
Man Sing, gazdag kínai ifju	Hornyai Janka
Máriássy László, volt honvédőrnagy	Bihari Sándor
Bodor Pista, volt honvédzászlós . .	Máthé László
Zabola Péter, néptanító	Pataky Ferencz
Mu-Ci, kutyamosó	Herczeg Vilmos
Pu-Ci, kutyamosó	Baghi Gyula
Pimpimparé, pesti színésznő	Kerényi Hermin
Ping-Pong	Boross Margit
Rózsaméz	Bacsányi Paula
Lótuszkehely	Szokol Margit
Hajnalcsók	Medgyaszay K.
Nagsugár	Rácz Nusi
Igazgyöngy	Patakyné
Csillagszem	Kozma Erzsi
Liliomszál	Melczér Julia
A táncosnő	Kapossyné



Krayer József

DROGUERIA

Belváros, Hunyadi-utcza 12. szám

:: Lloyd-sor, Széchenyi-ház ::

Színház után hideg vacsora

a

LLOYD kávéházban

RONAI A. JÁNOS.

Deczember hó 20-án

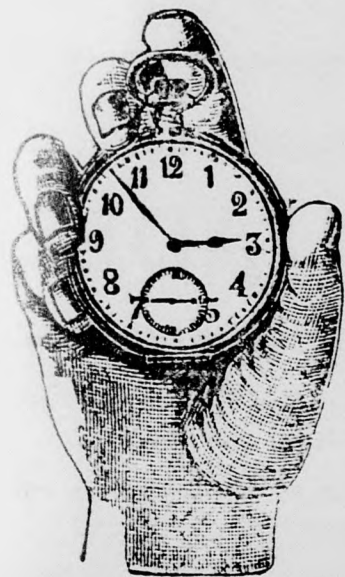
Leányvásár.

Operette 3 felvonásban. Irták Martos Ferencz és Bródy Miksa.
Zenéjét szerzette: Jakobi Viktor.

SZEMÉLYEK :

Harrison Jack	Bodonyi Béla
Harrisonné	Vágóné Margit
Luczy, leányuk	Várady Margit
Gróf Rottenberg	Pataki Ferencz
Fritz, fia	Tihanyi Vilmos
Miglest Tom	Bihary Sándor
Korcsmáros	Herczegh Vilmos
Kapitány	Serfőzy György
Bessy, Luczy szobaleánya	Hornyay Janka

Első felvonás. Harrison, san-francziskói milliomos képviselő Luczy leányával elmegy a kerületébe, Beggardale-be, ahol leányvásár ünnepe van. Ezen a napon adnak tul a farmerek leányaikon. A vásárnak van egy törvénye, amely szerint azt a leányt, aki mindenkit kikoszaraz, csufságból férjhez adják a falu utolsó legényéhez. Ez a tréfaházasság persze nem érvényes, csak arra kötelezi a leányt, hogy egész éjjel a legény-nyel tánczoljon. Harrison Luczy, akinek van egy gróf Rottenberg nevű udvarlója, mindenkit kikoszaraz s ezért végrehajtják rajta a leányvásár törvényeit. Arra a napra férjhez megy Tom Miggleshez, a környék csavargójához. Tom azonban nem igazi csavargó. Valamikor San-Franczirko gavallérja volt, de az apját éppen Harrison tette tönkre a börzén és azóta a két Fleetwood — apa és fia — nyomtalanul eltűnt. Tom Miggles — vagyis Tom Fleetwood — bosszút akar állni Harrisonon, megvesztegeti a sherifet, aki a tréfás esküvőn komolyan és érvényesen esketi meg Tomot Luczyvel, Harrisonék kétségbe vannak esve, Luczy



Goldmann Simon

órák és ékszerész

Belváros, Merczy-utca

Fiók-üzlet: Gyárváros, Kossuth-tér.

ENGEL MÓR

ékszerész

Temesvár-Gyárváros, Andrásy-ut 24. szám.
Alkalmi vételek állandóan raktáron vannak.

könyörög Tomnak, hogy legalább félévig maradhasson még odahaza szüleinél. Tom pünkösdig el is engedi nejét.

Második felvonás. Harrisonék és Rottenberg gróf, valamint a gróf apja egy yachton bolyongnak a világban, hogy meneküljenek Tom elől. Épp pünkösöd napja van, vagyis Tom jövetelének határnapja. Harrisonék azt hiszik, hogy megmenekültek, amikor kiderül, hogy a hajó egyik fűtője Tom Miggles. Harrison vesztegetéssel próbál vejétől megszabadulni, de Tom hajthatatlan, annál is inkább, mert Luczy, akinek nagyon imponál a vad és energikus cow-boy, már bevallotta neki szerelmét. Az öreg Rottenberg úgy akarja kiábrándítani Tomból a leányt, hogy frakkba öltözteti, ezzel akarván megfosztani a hozzáfűzött romantikától. De Tom frakkban még jobban fest és kiderül róla, hogy igazi gavallér. Tom be is vallja, hogy ő a híres Fleetwood fia, aki az egész esketést boszúból eszelte ki. Luczy kétségbe esik, mert azt hiszi, hogy Tom nem szerelemből, hanem csak boszúból vette őt el. Visszatartja a feléje közeledő Tomot és amikor az öreg grófnak eszébe jut, hogy — amennyiben Tom Miggles és nem Tom Fleetwood vette nőül Beggardale-ben Luczyt — a házasság nem érvényes, Luczy odaigéri magát a fiatal grófnak.

Harmadik felvonás. Luczy és Rottenberg gróf esküvőjének napja van, de mindenki szomorú. A legszomorubb azonban a fiatal vőlegény. Bánatában nem kisebb oka van mint az, hogy két nap előtt megesküdött már Luczy fiatal és szép komornájával. Eleinte nem meri bevallani a dolgot és csak az utolsó pillanatban árulja el titkát. Luczy tehát ismét szabad, de nem sokáig. Mert a közben ismét gavallérrá vált Tom Fleetwood nemes elhatározással visszaadja Luczynak azt az irást, amely a Fleetwoodék vagyónát kezébe juttatta. Ezt az irást maga Luczy vette ki apja fiókjából és küldte el Fleetwoodnak. Ez a nemes lemondás annyira meghatja Luczyt, hogy Tom keblére borul. Az egybegyűlt társaságnak nem kell elvonulnia, mert az elvesztett vőlegény helyett új vőlegényt mutatnak be neki.



Fűző különlegességi készítő

ANGÉLI ADÉL

Belváros, Jenőherczeg-utca 7. sz.

Készíték legujabb szabásu fűzőket, leánykafűzőket, egyenestartókat mérsékelt árák mellett

Vidéki megrendelések gyorsan és lelkiismeretesen eszközöltnak

GALGON GYULA

fűszer- és csemege-kereskedése

Temesvár-Belváros, Merczy-utcza sarkán.

Deczember hó 21-én

Az új földesur.

Szinmü 5 felvonásban. Jókai regénye után írta: Hevesi Sándor.

Ankerschmidt . . . Komjáthy özv. Pajtayné . . . Szilágyi R.
Hermin) leányai . . . Etsy Emilia Garamvölgyi Adam Róna V.
Eliz) . . . Kerényi H. Garamvölgyi Aladár Bársony
dr. Grisák, ügyvéd Herczegh Kampós, kasznár . . . Bodonyi
Maxenpfutsch . . . Baghy Gy. Vak Mihály . . . Serfózy Gy.
Miss Natalie . . . Vágóné M. Straff Földes M.

Első felvonás. Ankerschmidt lovag, osztrák tábornok a szabadságharcz után birtokot vett Magyarországon. Becsüli a népet, jól érzi magát, csak szomszédjával, Garamvölgyi Ádám urral vannak pörösködései. Garamvölgyi portáján élőködött egy ál Petőfi, aki, midőn kezdenek rá gyanakodni, meglép és átmegy Ankerschmidthez, ahol osztrák menekültnek adja ki magát s denuncziálni próbálja Garamvölgyit. Ankerschmidt felháborodva tiltakozik ez ellen, kisebbik leánya Eliz pedig levélben figyelmezteti Garamvölgyit, hogy be akarják vádolni.

Második felvonás. Straff, az ál osztrák menekült, zongoramester az Ankerschmidt házában. Folyton áskálódik Garamvölgyi ellen egy bizonyos Pajtayné nevű asszony érdekében, aki menyasszonya Garamvölgyi Kufsteinban fogoly öccsének, Aladárnak s akinek érdekében áll, hogy ez a fiatalember ki ne szabaduljon. Dr. Grisák, Ankerschmidt ügyvédje megjelenik Pajtaynéval Ankerschmidtnél s a nemes lovag felajánlja, hogy ha Pajtayné vőlegénye érdekében kegyelmi kérvényt ír Bécsbe, ő, Ankerschmidt maga viszi fel és intézteti el. Pajtayné ez kinosan érinti, zavartan tiltakozik, de Eliz, a lovag kisebb leánya, aki már egy fénykép után vonzódik Aladárhoz, megírja a kérvényt. Ankerschmidt kidobja a denuncziáns Straffot és maga viszi el a kérvényt Bécsbe. Straff bosszút áll, elcsavarja a szentimentális, idősebbik leány, Hermin fejét és megszökteti.

Harmadik felvonás. Dr. Grisák irodájába megérkezik Ankerschmidt Bécsből és megtudja leánya szökését és azt, hogy Straff, a szöktető, pörölni akar a leány anyai örökségéért. A lovag pör nélkül ki akarja adni a pénzt, de amint megtudja, hogy a szöktető Straff rendőrkém, megtagadja leányát és szabad folyást enged a pörnek.

Negyedik felvonás. Straff nem kapván pénzt, kinozza Hermint, aki megtörve menekül haza apjához. A lovag szeretettel fogadja s hajlundo pénzzel megnyerni Straff beleegyezését a váláshoz. Dr. Grisák tárgyal ebben az ügyben. Straff azonban egyre több pénzt követel. Hermin belehal ebbe a hajszába.

Ötödik felvonás. A Tisza elöntötte a vidéket, a lovag kastélya összedőlt s Eliz leányát Garamvölgyi mentette meg. Itt a Garamvölgyi kurián, ahova Aladárral Ankerschmidt is megérkezik, végképen összelelegedik a két nemes öreg és Aladár és Eliz is egymásra találnek.

Kiadó!



WOLBERG GÉZA

butor-kárpitos és diszitő

Temesvár-Belváros, Nagy palánka-u. 1.



Deczember 22. és 23-án:

A miniszterelnök.

Komédia 3 felvonásban. Irta: Nagy Endre.

Benke Dániel	Tihanyi	Házmester	Róna
Benkéné	Étsy É.	Ujságíró	Fülöp
úr. Berczey R. minisztereln. Komjáthy		Rendőrtiszt	Kadossy
Grófné	Vágóné	Egy kívánczi úr	Kozma
Dr. Vas Jenő	Bársony	Mentőorvos	Zajongy
Kalmár	Bodonyi	Rikkancs	Keleti
Grünfeld	Baghy	Venczel	Herczeg
Linka	Szilágyi	Ügynök	Pataky
Mari	Boross	Inas	Fői dvári

Első felvonás. Benke Dániel kishivatalnok szerényen él feleségével egy kis, kétszobás lakásban. A férj ép egy családi perpatvar után elmenekült hazulról, amikor egyszerre egy nagyon elegáns ur toppan be a lakásba. Az előkelő idegen, aki csak az asszonyt találja ott, azt hiszi, hogy egy találkahelyen jár és amikor megtudja, hozzá toppant be, az izgalomtól könnyebfajta gutaütés éri. Jön a rendőrség, jönnek a mentők, hazajön a férj is, aki megtudja, hogy az előkelő úr, aki a lakásában rosszul lett: ő exelenciája a miniszter elnök.

Második felvonás. Az eset hire villámgyorsan elterjed a lapokban. A „tévedésben“ nem hisz senki, ellenben mindenki azt hiszi, hogy Benke felesége a miniszterelnök kedvese. Benke szégyenében nem is mer már bemenni a hivatalába. Egyszerre aztán megérkezik hozzá a hivatali főnöke, aki aki legnagyobb csodálkozására lekötelezően szives hozzá és a protekcióját kéri — a miniszterelnökhöz. Egymás után jönnek Benkéhez a protekciókat kérő emberek és a kis postahivatalnokból néhány óra alatt nagy protektor és ismert kijáró lesz.

Harmadik felvonás. Az egykori kishivatalnokból gazdag ember lett, akihez csak úgy dül a protekciókat kérő emberek pénze. Benke alaposan kihasználja a helyzetét és most éppen egy előkelő szanatóriumot gründol a háziurával, akinek a lányát egyik barátjához akarja férjhezadni. Ekkor aztán lesújt a nagy csapás Benkére: a miniszterelnököt ismét megüti a guta, de most már csakugyan a találkahelyen.



Steingaszner Ferencz

vaskereskedő

Temesvár-Gyárváros, Kossuth-tér



GUTFREUND S.

I-ső rendű női divat terem

Belváros, Merbl-palota

Lloyd-sor

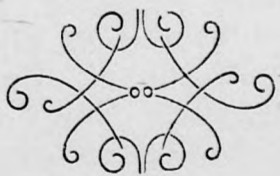
Deczember hó 25-én, délután

Az iglói diákok.

Énekes diáktörténet 4 felvonásban. Irta: Farkas Imre.

SZEMÉLYEK :

Petky János csongrádi polgármester .	Komjáthy János
Pali, fia	Bársony Aladár
Tircsák Tódor, tanár	Bodonyi Béla
Evike, leánya	Hornyay Janka
Igazgató	Baghy Gyula
Kern, a latin nyelv tanára	Serfőzy György
Stiasny, a magyar nyelv tanára	Molnár János
Kontraposzky, a logika tanára	Herczegh Vilmos
Holéczy Pista	Bihary Sándor
Szidon Dezső	Földes Mihály
Kudelka Tóni	Máthé László
Havelka András	Kapossy János
Simók Gergely, pedellus	Pataky Ferencz
Odrobina János, csaplárok	Tihanyi Vilmos
Csapos legény	Fülöp Sándor
Egy diák	Szepessi Manó



Hermann Frigyes

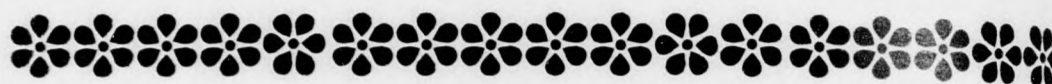
színházi cukrázdája I. emelet



Mierzinsky Ferencz

modern szakszerű fényképészete

Gyárváros, Andrásy-ut 12. sz.



Deczember hó 25-én

Czigányszerelem.

Regényes operette 3 felvonásban. Irták: Willner és Bodanszky.
Fordította: Gábor Andor. Zenéjét szerzette: Lehár Ferencz.

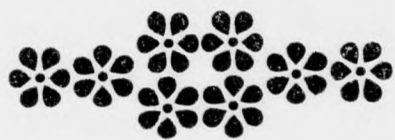
Dragotin Péter	Tihanyi Vilmos
Boleszku Jonel	Kovács Viora
Dimitreanu Kajetán, a polgármester fia	Fülöp Sándor
Józsi, cigány	Bihary Sándor
Mózsai, korcsmáros	Baghy Gyula
Masu, Dragotin inasa	Róna Valér
Zorika, Dragotin leánya	Várady Margit
Jolán, unokahuga	Kerényi Hermin
Kőrösházy Ilona, birtokosnő	Hornyay Janka
Julcsa, Zórika dajkája	Vágóné Margit
Foreszku, tiszt	Szepessi Manó
Ljubica, bojár	Kapossi János
Kéryné	Serfőzyné Ilona
Pali, vén cigány	Kozma Pál
Dimitreanu, polgármester	Havass Imre

Első felvonás. Dragotin házában eljegyzési ünnepségre készülnek. Zórikát akarják eljegyezni Boleszku Jonellel. Boleszku szerelme azonban nem reményteljes. Útjában áll Józsi, az érdekes bohém cigánylegény, akibe minden nő szerelmes, úgy Zórika mint Ilona is, a temperamentumos szép özvegy, aki körül az öreg Dragotin szeretne legyeskedni. Ilona azonban rá sem hederít; ő azon van, hogy Zórikát és Józsit elválassza. De ez annál nehezebb, mert Józsi a boszuvágy hevíti. Ő tudniillik szerelmi gyermek; az anyát a Jonel apja csábította el valaha. Most a csábító fiában akarja megboszu'ni az elhagyott anyát. Zórika az apja parancsára megtartja ugyan az eljegyzést Jonellel, de a bojár szokás ellenére csak reggel hajlandó megadni a mátkacsókot.

Második felvonás. Zórika álmában a Józsival remélt boldogság helyett rémképeket lát. Azt álmodja, hogy megszökött Józsival egy magyar faluba. Józsi itt kegyetlenül bánik vele és csak cigánymódra akar megesküdni. Megjelenik az álomban Jonel is, aki hü szerelemmel hívja vissza, de ő ott marad Józsinál. Megjelenik továbbá Jolánka és tökkelütött párja is, akik már háromgyermekes házások. És megjelenik az özvegy után loholó Dragutin is, aki a cigányok között fel sem ismeri megszökött leányát.

Harmadik felvonás. Reggelre véget ér a kinos álom. Zórika magához tér és felismeri az eljegyzési lakoma vidám vendégeit, akik még együtt vannak. Boldogan látja, hogy csak álmodott. Az álom meggyőzte, hogy a cigánylegény mellett nem vár rá boldogság. A szerető Jonelnek nyújtja a kezét. Ilona, a szép özvegy sem pályázik többé a cigánylegényre és Dragutin karjaiban próbál vigasztalást keresni.

Kiadó!



„EMKE“

gyujtó

legjobb



E. T. A csász. és kir. hadsereg, az áll.
tisztviselők, a posta- és távirda tiszt-
viselői és vasutasok szállítója :: ::


A délvidék legnagyobb női divat, ruhasző-
vet, selyem, vászon, szőnyeg és konfekció
áruháza: „a tűzoltó“-hoz

Csendes

Ignác ::

Gyárváros, Kossuth-tér

Szerb templom-épület, a városi villamos
vasut megállóhelye

Városi és megyei telefon
szám  653 