

Kézimunka-Melléklet,

a Divat Újság

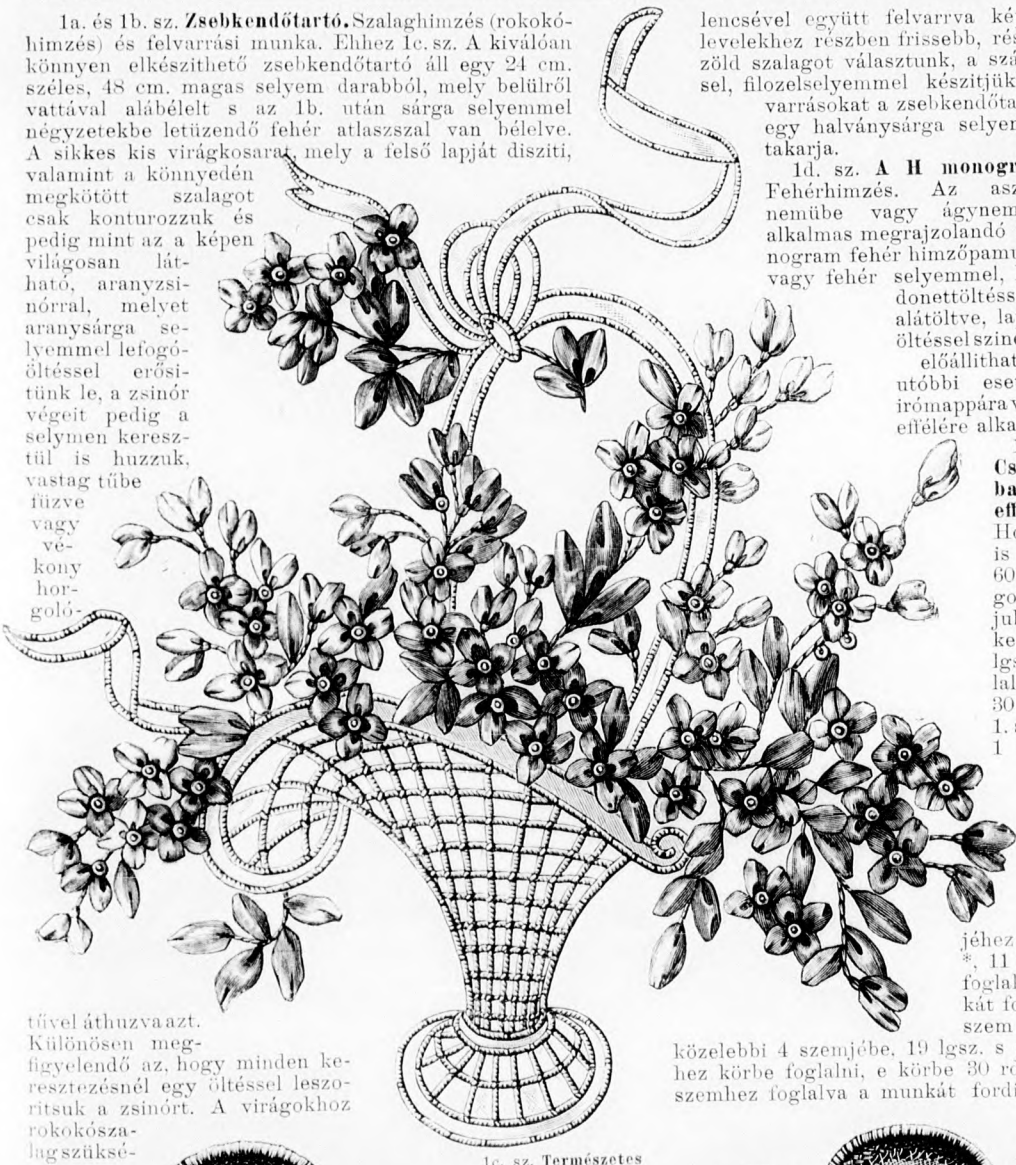
Külön Melléklete.

IX. év.

Budapest, 1902. augusztus.

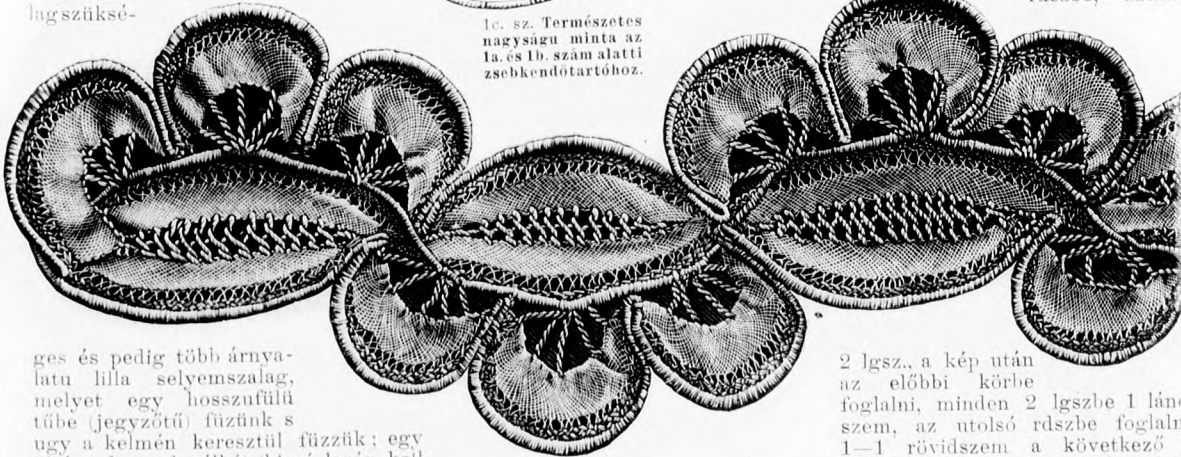
8. szám.

1a. és 1b. sz. Zsebkendőtartó. Szalaghímzés (rokokó-hímzés) és felvarrási munka. Ehhez 1c. sz. A kiválóan könnyen elkészíthető zsebkendőtartó áll egy 24 cm. széles, 48 cm. magas selyem darabból, mely belülről vattával alábélelt s az 1b. után sárga selyemmel négyzetekbe letüzendő fehér atlaszszal van bélelve. A síkkes kis virágkosara, mely a felső lapját díszíti, valamint a könnyedén megkötött szalagot csak konturozzuk és pedig mint az a képen világosan látható, aranyzsinórral, melyet aranyzsinór selyemmel lefogó-öltéssel erősítünk le, a zsinór végeit pedig a selymen keresztül is húzzuk, vastag tübe fűzve vagy vékony horgoló-



tüvel áthúzza azt. Különösen megfigyelendő az, hogy minden keresztvonalnál egy öltéssel leszorítsuk a zsinórt. A virágokhoz rokokószerűség-

1c. sz. Természetes nagyságu minta az 1a. és 1b. szám alatti zsebkendőtartóhoz.



ges és pedig több árnyalatú lilla selyemszalag, melyet egy hosszufülű tübe (jegyzőtű) fűzünk s úgy a kelmén keresztül fűzzük; egy öltés ad egy levélkét (kissé lazán kell hagyni, hogy kidomborodjék a levél). Egy picike aranygyöngy egy arany-

11. sz. Betét felsőruha díszítésére. Point-lace munka.

lencsével együtt felvarrva képezi a virágközeget. A levelekhez részben frissebb, részben tompa színű zöld szalagot választunk, a szárazakat szárítottással, filozselyemmel készítjük. Az összevarrásokat a zsebkendőtartó szélén egy halványzöld selyemzsinór takarja.

1d. sz. A H monogram. Fehérhímzés. Az asztal-neműbe vagy ágyneműbe alkalmas megajzolandó monogram fehér hímzőpamutall vagy fehér selyemmel, kordonöltéssel és alátöltve, laposöltéssel színesen előállítható, utóbbi esetben írómappára vagy enflétre alkalmas.



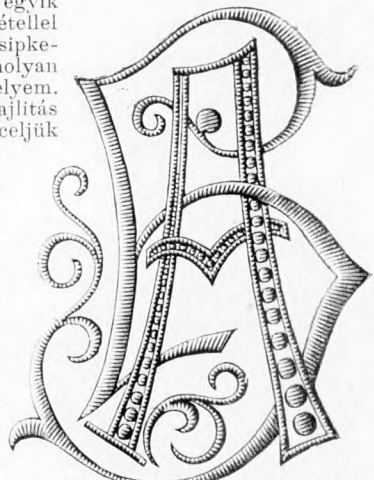
1a. és 1b. sz. Zsebkendőtartó. Szalaghímzés és felvarrási munka. Ehhez az 1c. sz.

1e. sz. Csipke batiztkötények s effélék díszítésére. Horgolás. Az igen is tartós csipkét 60-as számú horgolófonállal horgoljuk, a karikásonál kezdve. 1 sor: 15 lgsz. az 1.-höz foglalva körbe, e körbe 30 rdsz., azután az 1. szemhez foglalni, 1 lgsz., a munkát ford., rendszerint csak a hátsó felső szemtagba öltve, 1-1 rdsz. a 30 rdszbe, e 30 rdsz. 1. szemjéhez foglalni, azután *, 11 lgsz. az 5. rdszbe foglalni, 1 lgsz., a munkát fordítsd, 1-1 láncszem a 11 lgsz. legközelebbi 25 rdszbe, azután

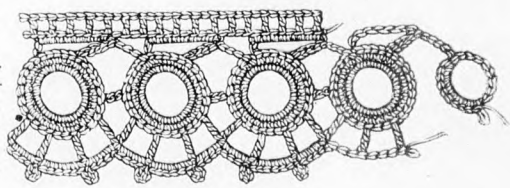
közelebbi 4 szemjébe, 19 lgsz. s ennek 5 szemjéhez körbe foglalni, e körbe 30 rdsz., azután az 1. szemhez foglalva a munkát fordítsd, 1-1 rdsz. a legközelebbi 25 rdszbe, azután

hez foglalni, s a *-tól ismételni. A csipke felső egyenes elvégzéséhez 2. sor: felváltva a kép után 8 rdsz., 4 lgsz. 3. sor: felv. 1 psz., 1 lgsz., 1 szemet kihagyni. A csipke alsó szélén 4. sor: a kép után 1 kettes psz. a legközelebbi körbe (lásd a képen a pontot). *, 2-szer felváltva, 3 lgsz., 1 kettes psz. a 3. szembe, azután 3 lgsz., 2 egybe összefoglalt kettes psz., melylyel körül az 1. ebbe, a 2. a következő körbe foglaltatik, azután a *-tól ismételni. 5. sor: *, 4 rdsz. a legközelebbi 3 lgszbe, 1 pikó (azaz 4 lgsz. az utolsó rdszbe foglalni) a legközelebbi 3 lgszbe, 6 rdsz., 1 pikó a következő 3 lgszbe, 4 rdsz. s a *-tól ismételni.

1f. sz. Betét felsőruha díszítésére. Point-lace munka. A könnyű selyemruhára alkalmas díszítéshez szükséges ritka gázszővésű, egyik szélén zsinór alátétellel ellátott nyerszínű csipkeszalag és ugyanolyan színű kordonett selyem. Kellő összehúzás, hajlítás és nyújtással ráferecljük a szalagot a pauszáló vászonra rajzolt mintára, pontosan a szokásos módon. Igen apró öltésekkel a szalag szélén eszközöljük a beráncolást stb. A hézagokat kitöltő öltésekhez vastagabb szálát használunk, a szalag szélén levő zsinórt tetszés szerint, itt-ott rühímzés által megvastagíthatjuk, a kész mintát lefejtjük a vászonról.



1d. sz. A H monogram. Fehérhímzés.

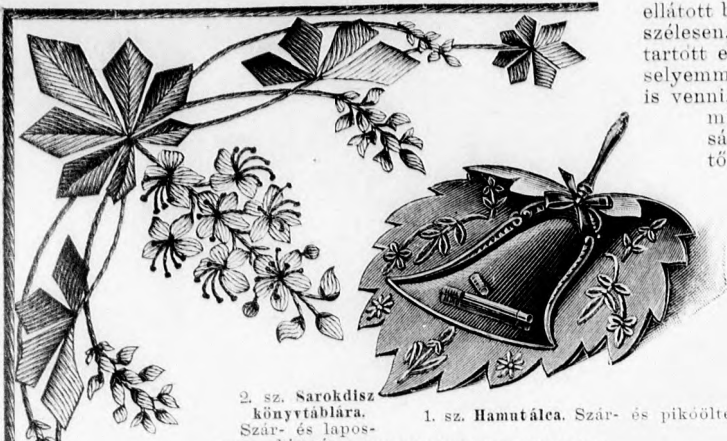


1. sz. Hamutálc. Szár- és pikó-öltés.

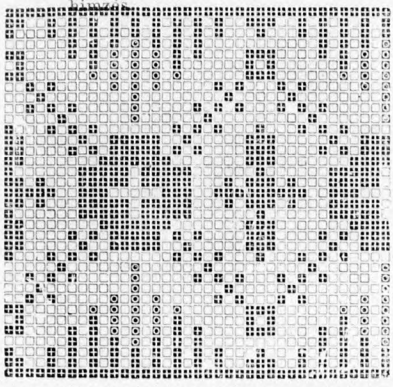
A fanyéllal ellátott, bronzirozott 8-9 cm. nagyságu miniatűr-lapát, a természetihűen ráalkalmazott cigarettával, egy levélalakúra vágott zöld posztólapon nyugszik, melyet a kép után rezeda és rézvörösszínű selyemmel szár- és pikó-öltéssel hímzett ágacsokkal díszítünk. Egy rézvörösszínű szalag köti le a lapátka nyelvét, egyuttal felhajlítjuk kissé a levelet s megerősítjük a szalagon.

2. sz. Sarokdíszítés könyvtáblára s effélére. Szár- és laposhímzés. Könyvtábla, mappákra s effélékre alkalmas a gesztenyevirág és levéllel stilizált sarokminta. A fehér s gyöngén rózsaszínre lehelv virágokat vörösbarna virágközépellel élénkítjük. A száraz, levelek s kelyhekhez tompa zöld selymet veszünk több árnyalatú. Bronzszínűen vagy vörösbarnán lehet az egyenes vonalat tartani a mintán körül.

4. sz. Betét szürke vászon-porszoknyára. Horgolás.



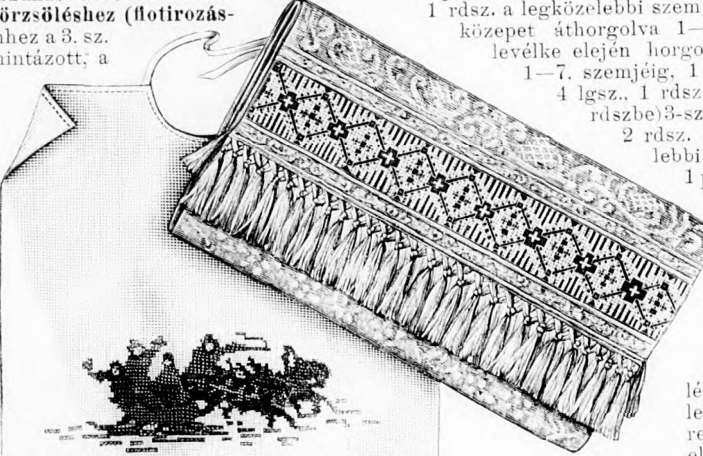
2. sz. Sarokdisz könyvtáblára. Szár- és lapos-
1. sz. Hamutálcá. Szár- és pikóltés.



3. sz. Keresztöltésű minta az 5. számú flóttirozó törülközőhöz. Színmagyarázat: ■ világoskék, □ sárga vagy ■ sötétkék, * vörös.

Az ilyen szürke porszoknyára igen alkalmas és könnyen elkészíthető és mégis hatásos betéthez szürke 50-es számú kordonett-cépnát veszünk, ezzel kellő számú lgsz. kezdésre horgolunk 1. sor: rendszerint felváltva 1 psz., a legközelebbi szembe 1 lgsz., 1 szemet kihagyva, 2. és 3. sor: (rendszerint csak a hátsó felső szemtagba öltve) 1 rdsz. minden szembe, 4. sor: egyenlő az 1. sossal, 5. sor: * 1 psz., a legközelebbi pszbe, 10 lgsz., 8 szemet kihagyva, 1 psz., a legközelebbi szembe s a *-tól ismételni, 6 sor: * 1-1 psz., a legközelebbi 2 szembe, 8 lgsz., 8 szemet kihagyva 1-1 psz., a legközelebbi 2 szembe s a *-tól ismételni, 7. sor: * 1 psz., a legközelebbi pszbe, 8 lgsz., 1 psz., a harmadik pszbe s a *-tól ismételni, 8. sor: egyenlő az 1. sossal, 9. és 10. sor: egyenlő a 2. sossal, 11. sor: egyenlő az 1. sossal. Fehér cépnával vagy kordonettal igen csinos garnitúrát készíthetünk e betétből a legkülönbözőbb tárgyakra, mint párnahuzatokra, függönyökre, takarókra vagy hosszukas abroszterítőkre.

5. sz. Törülköző dírszüléshez (flóttirozóhoz). Keresztöltés. Ehhez a 3. sz. A fehér és kékekkel mintázott, a keskeny széleken rojtalt ellátott, 50 cm. széles, 105 cm. hosszú rubber-kelme törülköző az alsó szélétől a rojttól feljebb egy 8 cm. széles kanavacsikkal van ellátva, erre varrjuk ki a 3. sz. alatti keresztöltéses mintát. Minden kereszt a mintán meg-



6. sz. Szalvéta borotválkozáshoz. Keresztöltés. Ehhez a 8. és 10. sz.

felel a kelme egy keresztöltésű átöltött keresztöltésnek.

6. sz. Szalvéta borotválkozáshoz. Keresztöltés. Ehhez a 8. és 10. sz. Fehér holbein-vásznat veszünk alapul az 59-61 cm. nagyságu, 8 cm. mély, 30 cm. széles nyakkivágással s vászonkötővel

8. sz. Minta a 6. számú borotválkozó szalvéta-hoz. Színmagyarázat: ■ fekete, □ vörös, * kék, * arany-sárga.



10. sz. Minta a 6. számú borotválkozó szalvéta-hoz. Színmagyarázat: X fekete, * kék, □ vörös, ● bronz, □ rózsaszín, * vöröses-lila, - fekete holbein-öltések.

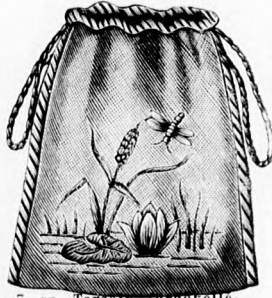
ellátott borotválkozó szalvéta-hoz. Az alsó széle 3 1/2 cm. szélesen, lyukasan van felszegve. Az orosz stílusban tartott eredeti keresztöltéses minta jelenleg filozell-selyemmel van készítve, de lehet helyette pamutot is venni. A 8. számú kép mutatja a szélszegélyzet mintáját, melyet fekete, vörös, kék és arany-sárga selyemmel dolgozunk meg, e szegélyzettől 3-4 cm. távolságra következnek a 10. szám alatti hármastogat kidolgozása. Ez utóbbi-hoz szükséges fekete, kék, vörös, bronzszíni, rózsaszín és vöröses lila fonál, hogy kellő érvényre jusson mintája. A kocsiban ülők arca rózsaszín keresztöltésekkel varrandók ki. Ezután a szemek, az orr és száj fekete holbein-öltésekkel készíthetők. Minden egyes kereszt a mintán megfelel a kelme egy keresztöltésű szálán átöltött keresztöltésnek. E jellemző mintát nemcsak a céra használhatjuk, hanem még sokkal hatásosabb, például disztörülközőre, tálaló-asztalterítőre s effélére.

7. sz. Tarsoly fűdő-kellékeknek. Száröltés és laposhímzés. Ehhez 13. sz. Belül fehér vászonszerű, kívül világosbarnának látszó gumikelmét veszünk a 19 cm. széles, 21 cm. magas, mintázott gutta-percha kelmével körül-szegett tarsolyhoz. A színén előrajzolt mintát száröltéssel és laposan hímé- zük a 13. számú kép szegélyzetét. Zöldet veszünk a sáshoz és levelekhez sárgát és fehéret, a sötétkék vizivonalakon nyugvó vizirózsákhoz, barnát veszünk a sás virágjához. Fekete a Libella teste, míg a szárnyak kékes-zöldek. Alkalmazásá- tól függ, hogy selymet vagy hímzőfonalat választunk.

9. sz. Csipke paplanlepe- dők szélére alkalmas. Horgolás. E csipkéhez, mely takarókra, abroszterítőkre s effélékre alkalmas, 50-es illetve 60-as számú horgolófonalat veszünk. * egy levél- kének 12 lgszmet kezdünk, ezeken visszamenve 4 szemet kihagyva, 1-1 psz., a legközelebbi 6 szembe, 1 télpálca a következő szembe,

1 rdsz. a legközelebbi szembe, e levél- közepet áthorgolva 1-1 rdsz., a levélke elején horgolt 12 lgsz. 1-7. szemjéig, 1 pikó (azaz 4 lgsz., 1 rdsz. az utolsó rdszbe) 3-szor felváltva 2 rdsz. a legköze- lebbi 2 szembe, 1 pikó, azután

1-1 rdsz. a köv. 7 szembe, erre 1 lgsz., 1 levélke mint fentebb, azután 12 lgsz. s a *-tól ismételni, csakhogy figyelem- be veendő, hogy az ismétte- léseknél az 1. levélke 1. pikója rendszerint az előbb dolgozott levélke utolsó pikójához fog- lalando. A felső egyenes szélé-

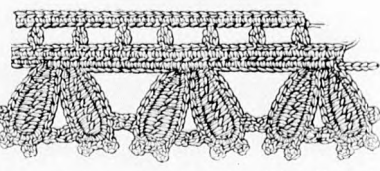


7. sz. Tarsoly fűdő-kellé- keknek. Szár- és lapos- hímzés. Ehhez a 13. sz.

nek 1. sor: minden szabadon álló lgszbe, 1 rdsz. minden levélkébe 2 rdsz. 2. sor: csak a hátsó felső szemtagba

öltve, felváltva 1-1 rdsz. a legkö- zelebbi 5 szembe, 1 pikó, 3. sor: fel- váltva 1 rdsz. a legközelebbi pikóba, 4 lgsz., 4. sor: 1 rdsz. minden szembe.

11. sz. Zsebkendő sarokdisz F betűvel. Száröltés és laposhímzés. Rózsaszín fonalat veszünk a futóka virághoz, különféle árnyalatu rezedá- zöldet a szárhoz, levelekhez és



9. sz. Csipke paplanlepedő szélére. Horgolás.

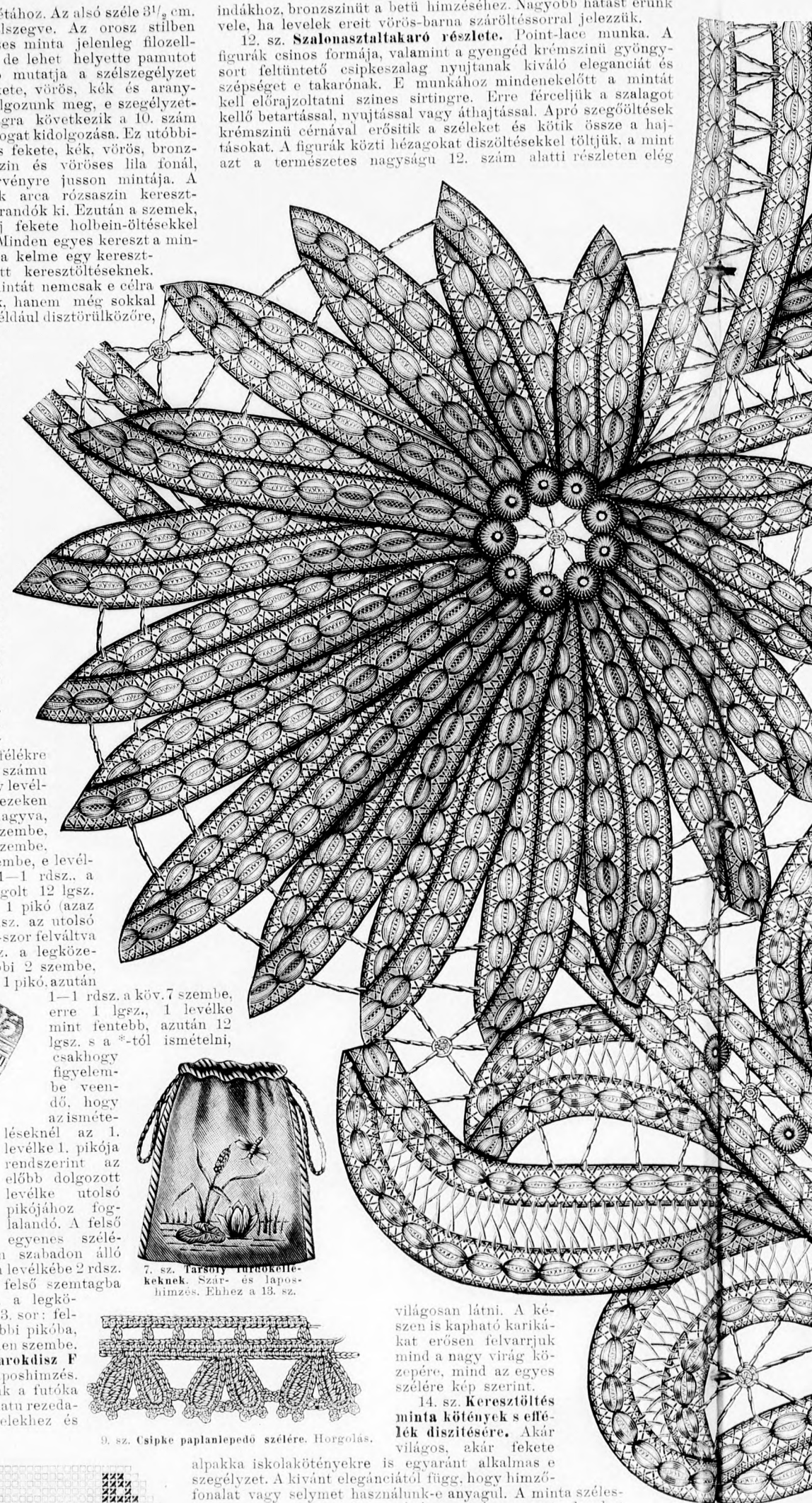
alpakka iskolakötényekre is egyaránt alkalmas e szegélyzet. A kivánt eleganciától függ, hogy hímző- fonalat vagy selymet használunk-e anyagul. A minta széles-

világosan látni. A ké- szen is kapható kariká- kat erősen felvarrjuk mind a nagy virág köz- zepére, mind az egyes szélére kép szerint.

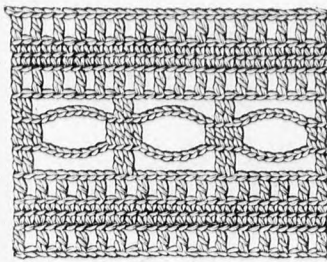
14. sz. Keresztöltés minta kötények s effé- lők díszítésére. Akár világos, akár fekete készült, akkor a stranszálakat a keresztöltések alatt kihuzzuk.

15. sz. Píknik-tök gyermeknek. Egy igen csinos, könnyű és a mel- lett célszerű elemőszatartó állí- hatunk ki olcsón egy 13 cm. magas kakaó pléhdobozból. Ez utóbbit át- huzzuk, egy 5 cm. hosszú hasíték- ot hagyva, a szélén 18 cm. széles, 25 cm. hosszú világos olaj- zöldszíni plüssel, mely- nek két oldalára egy- nyolcra behajtott 5 cm. széles rózsaszíni se- lyemfórtot varrunk. Az egyik szélén közvetlen

11. sz. Sarokdisz zsebkendő- nek. Szár- és lapos- hímzés.



a plüss végére varrunk egy néhány hurkolt lyukat, a melybe az 1 cm. széles rózsaszín moaré- vagy atlaszszalagot fűzzük, a mely az összekötésre szolgál. A tok középső részét kétszer átkötjük, ugyancsak rózsaszín szalaggal, a melyből egyuttal a tok fogóját is elkészítjük. A tokot csak egy oldalt szükséges kinyitni, ha levesszük a doboz tetejét, ott, a hol a képen nyitva látni.



4. sz. Betét szürke vászon alsószoknyára. Horgolás.

gyümölcsessel díszített miniatúr szalma- kalapból és egy csomó természetes, élő fűféle virágokból álló esokorból (kalász, máktok, fűféle stb.) és az azt összekötő selyemszalagsokorból, végre két posztószalagból (37 cm. hosszú). Ez utóbbi egyikére tűtartót alkalmazunk, melyhez négylevelű lóherét vágunk zöld posztóból felső- s alsólap- nak és fehér flanelből 2-3 lapot belső lapnak s ezeket összevarrva rávarrjuk a posztócsikra; a másikra csak egy kis küvelyt varrunk egy kis olló be- tevéseire, továbbá egy kis himzés- díszítést. A lóheré felsőlapját még erekekkel látjuk, melyeket sötétebb zöld selyemszáróltással himezzünk. Az apró virágok himzéséhez vörös, sárga és zöld selymet veszünk és szár-, pikó-, netelejtsponst s laposhímzés- sel himezzük. A selyemsza- lagsokorban tulnyomó a vi- lágoszöld, élénk sárga szalag, míg a széle- sebb, vörös posztó, ugy- szintén a két csüngő is vörös posztó.

22. sz. O H monogram. Fehérhímzés.

24. és 25. sz. Jegyzőblokk és névjegy- tartó. Égetés és festés vala- mint lapos- himzés. Eh- hez a 21. és 23. sz. A 9 cm. magas, 6 cm. széles könyvecske felsőlapját a 21. sz. alatti természetes nagyságu minta díszíti, melyet az égető stifttel konturozunk és vízfestékek- kel kifestünk. A kö- zépen elhelye- zett virág rózsas- szín, fehér és halványzürke a két oldalt levő gyöngy- virág, zöld a szára, zöld és barna a levelek. Belül a könyvecske bronzszíni atlaszszal van bélelve, akkor hagyunk egy 3 cm. magas táskát a névjegy- ket betevésére. Ezt az egyik belső lapot himzés díszíti, melyet a 23. sz. alatt találunk, e himzés világosbarna bőrre készül, a melyet utóbb rávarrunk az atlaszra a képszerint rézsut- irányban. Ez apró himzésnek virágja rózsas- szín, levelei és szárai zöldek.

27. sz. Miniatur ülőke mint gyufa- tartó. Kristálytara- gás. Ehhez a 16. és



13. sz. Természetes nagyságu minta a 14. számú táskaéhoz.

17. és 18. sz. Alj- és derék- borító keresztöltés kivarrással. Ehhez a 20. sz. A világosszínű könnyű nyári ruhákat nem használás alkalmával a mindent ellepő s ártalmas portól s levegő- től megvédeni, célja e tokoknak. Fehér sirtingből készülnek a nagyobb aljra való, 130 cm. hosszú és 82 cm. széles, míg a derék vagy bluzborító csak 70 cm. hosszú, de ugyanolyan, tehát 82 cm. széles. A

17. és 18. számú képek szerint levagdadjuk felső két sarkát, közepén nyílást hagyunk a drót akasztó kibuvására s így kétoldalt összevarrjuk, köröskörül színes pamutszalaggal befoglalva az egészet. Mielőtt azonban így összevarrjuk, kidolgozzuk rajta a 20. szám alatti keresztöltéses mintát vörös vagy kék pamuttal és pedig úgy, hogy vagy stratin-, kanava- vagy kongrédarabot lércelünk a sirtingre s arra kivarrjuk a mintát, ha kész, ki- húzzuk alóla a kanavaszalagot. Hasonló módon csináljuk a tulajdonos monogramját is.

19. sz. Falidisz balkonra stb. Fantázia- munka és könnyű himzés. Ez eredeti s balkonra vagy kerti szobába való falidisz, mely egyszerűen készíthető is, áll egy esztergályozott bronz- esüccsal ellátott rúdból (53 cm. hosszú), egy színes szalaggal és csinált

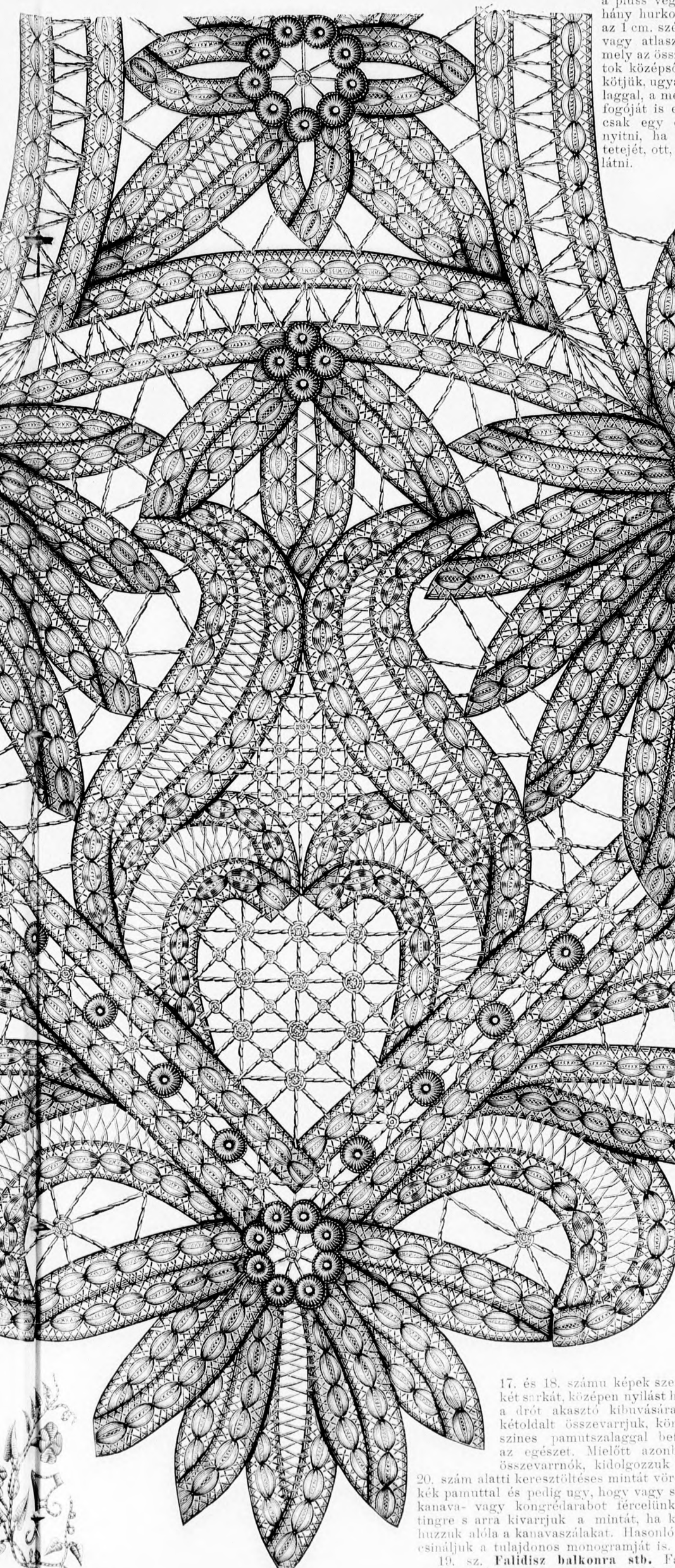


15. sz. Pikküldoboz gyermekeknek.



14. sz. Keresztöltéses szalaglyal kötőnyekre s effelere. Színmagyarzat: X kék, H vörös, S sárga.

26. sz. A 9 1/2 cm. magas ülőke oldal- lapjait, valamint a 8 □ cm. nagy- ságu felső lapját véséssel díszítjük, ezekhez a 16. és 26. sz. alatt talál- juk a természetes nagyságu rész- leteket. A fölemelhető felső lap belső lapján van a gyufa dörzslap odaragasztva, míg a mélyedésben a gyuták nyugszanak.



1. sz. Szalag- zsebkendőbe készített szar- és lapos- himzés.

12. sz. Szalonszaltakaró részlete. Point- lace munka.

668

90 65

