



Felelős szerkesztő:
Garabonciás Diák.
Társ-szerkesztő:
Forgó Szél.

Megjelenik minden vasárnap.

Előfizetési ár:
Negyedévre 1 frt.
Szerkesztő- és kiadóhelyiség:
Teleky-utca 49.

UJ VÁROSHÁZ.

(Salamoni ítélet.)

*Érvelgetnek pro és contra,
Melléte és ellene,
Cséplik szörnyen a tervet, hogy:
Uj városház kellene!*

*Dönt közöttük végre békés
Garabonciás Diák,
S vitatkozó két feleknek
Mond ilyen sententiát:*

*„Jó urak egy közvetítő
Véleményt tenni merek:
Tán nem is uj városház kell,
Csak belő uj emberek.“*

Garabonciás Diák.

ECCE HOMO.

(Jeremiád nem annyira a világ, mint a világ teremtésének rosszazága fölött.)

Ki ne ismerné azt a régi jó adomát, mikor a csizmadia igen is lassan készíti a „hozomra“ parancsoló jogászyerek csizmáját, aki is azzal érvelt neki, hogy:

— Lássá Dikics uram, már két hét óta készül a csizmamám, holott az öregisten az egész világot megteremtette 6 nap alatt.

— No iszen! — replikáz a majsztam — meglátszik rajta, hogy 6 nap alatt teremtette, — de nincs is köszönet benne!

Ez axióma indított engem arra, hogy mélyebben beletekintsek a pohár — akarom mondani a — teremtés fenekébe.

Hát itt van mindjárt az ember. Ecce homo. Csupa ellenmondás. Kezdjük elülről:

Az isten adott neki **fület**, s rossz néven veszik ha azt mondják, hogy: füles. Van **feje**, **nyaka**, s derogál ha: fejjesnek, nyakasnak hívják.

Azt rendelí a teremtő, „**majdnem**“ szentségképen (legjobb a: **középut!**) hogy legyen a házasság maga a megtestesült, esendes boldogság és — és — ad az asszonyinak **nyelvet**.

Van az embernek **foga**, pedig nem illő, hogy valamit foghegyre vegyen... Van **tenyere** is, **talpa** is és próbálja meg valaki a jogászbálban egy lebegő tündérnek azt mon-

dani, hogy: „tenyeres talpas!“ — Van soknak **lába** és mégis lábatlankodik, van **orcája** mégis orcátlan.

Aztán meg micsoda irtóztató bottlás a teremtéstől azt a fordított viszonyt létrehozni, hogy sok ember értékes ingatlanára nem adnak annyit, mint egy másik ingó, értéktelen — **szakállára**? Miért gördít akadályokat a teremtés a tökéletes nőemancipáció elé, miért az a nagy egyenlőtlenség, hogy a férfinak fiatal korában, a nőnek vénkorában nő — **bajsza**?! — Kérdem mi az **arány** a hosszú **haj** és rövid **ész** között?!...

Van az embernek **keze** és nem jó, ha kezeskedik, van **marka** (üres) amit sokszor egészen elütőleg a markába nevetésre kell felhasználnia. Van **ujja**, mely igen sokszor igen — hosszú. Van **körme** s mégis az sem jó, ha „körmöl“ és az sem jó, ha nem körmöl. Micsoda **schwindlerei** az, hogy az embernek csontból van az **álla**, még is olyan hamar felkopik?

Bizony silány ez a teremtés, nagyon silány. Az ember részben, mint egészben egy nagy baklövés.

Egyetlen egy külső alkatrésze van csak az embernek, amit szégyen nélkül bevallhat és kimondhatja bátran, hogy ő: **szemes**. De ez is a tulságig megy, mert még a vak sem mondja magáról azt, hogy: szentelen. És a szemek mellett is sok a „**rövidlátó**“ és e szemek közt is sok a — **tyukszem!**

Bizony silány ez a teremtés, nagyon silány!

Forgó Szél.

Tere-fere.

Uj lapok Győrött. Eddigelé három uj lap megindulásáról van tudomásunk, ezek a „Győrvidéki Értesítő“, a „Vidéki Szabad Sajtó“ és a „Vidéki Lapok.“ Hír szerint a legközelebbi napokban megjelenik a „Győrvidéki Értelmetlenítő“, a „Vidéki Szabad Sajtakaró“ és a „Vidéki Lapos.“

A szerkesztők nem írják ki nevüket. Ők névtelen hősök!
— Mert még nincs nevök.

Névtelen, nevetlen nevetéséges nevetlenkedés lesz az egész!

Kilátás van még a következőkre: „A kakascsulók“ közérdekű közlöny, napilap; „Czigánylaposi Tárogató“ művészeti heti ujság; „A Békavári Brekegő Múza“ naponként kétszer megjelenő szépirodalmi lap; s mint legutóbb értesülünk, a „Fejbontó Bunkó“ humoros lap. Éljenek!

Gimpelmayer Johán élményei.

A „Koropondziás“ mintig aszt montya: nem göll gáromkonnyi! — Ja frejlich, ű gönnyen peszéli, merd űdet soha nem kitopjág mintig, mint enge-med, én aszonpann mit Recht gáromkothatog és jusztamend aszt montom, hoty 77-szer herdek pújk pölém, és noámál



herdek pújk pölém, mert maholnab minten kúdgeszinter, agi lakja motyoruaszákpann, pédjáromk lesznek, ami leszi makát attól, hoty feno nimed mekeszi sog babrigás hús, issza jó motyór bor és tüle elbárdolja makát anyira, hoty mekveri és kitopja azt, agi montya negi, te nimed.

Uty mekvolt deknab is asz Anton fetternél, hol tyü-lispe mekhíttam minten kúdxinter, agi mekfan Tyüörpen. Én peszildem von ezüffiliszácziön, von Xamdmönarehie, und von Schulverein, dardoddam negiknak naty peszit és mek-montam, hoty ha már a töppi nimed, agi lakja matyoruaszákpann mektakatta asz náeziönt, ne dakatjuk mek ming, hanem mudassug mek, hoty ming tyüörrieg jó nimed badriód fatyung, és szafasszung pízsalom asz Schulvereinnag. Meletem szöld mek asz én indím pórádóm a Hühneraug, mek asz Anton fetter, a töppi torga szagattápól giapálda; abzug Gimpelmayer! abzug Schulverein! Erre én tühös lette és aszt montok: Herdek pújk pölém! hunczut asz, agi mekda-gatja asz tájese náeziön, hunczutog vattog makatog is, bab-riga-xindel lette már falamennyi . . . töppet nem tuttam montani, mert a Krumphaxtól gaptam két ojan técsni, hoty három zábfokam kipottyanta tüle. Erre lette naty kravall és feregetés, kiapáldág mintenfelül hoty „hau zui!“ és engemet püföltég mint ety poros gebeneg. Ósag a Hühneraug meg asz Anton fetter sekítette négem, de esag hamar a Hühneraugot, osztán az Anton fettert, vékre pedig enkemet is mek-foktág és kitopták. Herdek pújk pölém!

Migor össze szettünk makungat az utczápann, agor szalatta a Hühneraug pórádóm a szemorvoshoz, mert űty peleütöttég a szemépe, hoty mint a gettó gitakadta makát; asz Anton fetter szalatta a fülorvoshoz, mert negi ety tarapot letiptég asz etyikről a másikat petig megnyujdoták hosszúra, én petik szalatta asz fokorvoshoz és perakattam a három uj szápfokat agit giütödté a Reznyek.

Herrrrdek pújk pölém!

Pagát Pepi ultimói.



A jogász ferbliz, a medikus tarokkoz, a gyógyszerész piquettiroz, a philozopter otthon kartársával ramlíz — hozomra.

Azt írta az öregem, hoty a vetések ugyancsak meg-éreztek a fagyot! Szegény, ha tudta volna, hoty kedves Pepi fia is mennyire érezte a fagyot téli kabát hiján! . . .

— Mennyit fizettél ezért az öltözetért komám, kérde tőlem a Bandi gyerek.

— Kikérem az ily illetlen gyanusitást, felelem én vissza!

— Már megint uj öltözeted van Pepi, — kiállt rám valaki — no, téged tönkre tesz a szabód valóban!

— Vagy én ötet! . . .

Csak azt nem értem, mért nem valami derék magyar szabónál rendelsz, miért ennél a jebuzeusnál!

— Barátom, dühös antiszemita vagyok.

Éppen a házunk előtt füttyült a handlé. Csupa szókásból is behittuk, hanem semmi neki való sem került. A lakópajtásom azt ajánlotta, hoty adjam el azt a nagy ménkü lakatos ládát, ugys mindig üres, rég volt abba ruha!

— Nem lehet pajtás, felelem én, ez az én megmentőm. Mig ezt látja a házigazdám, nem bánt, azt hiszi, van le-foglalni való. Hanem gondosan is zárogatom le előtte! Kétszer is utána próbálok!

Legjobb lakás.

Sikerült Győrött egy ezélszerű lakást felfedezni.

Akik hinni nem akarják, tekintsék meg a kis szeminárium épületében. A kaputól balra: életbiztosítási üzlet; jobbra az „Arrabona“ temetkezési vállalat. Fölül pedig a lélek-üdvösséget lehet megszerezni. Szóval minden kéznél van; s mindezt az Isten látja, legalább a kapu fölött írva van: „Dominus videt.“ Élet, halál, mennyország, minden rendelkezésre áll ott.

A krónikából.

Volt Győrnek az ötvenes években egy szenatora. Neve: Csaby, ismertető jele, hoty rémséges ütött-kopott cylinderben járt és hoty szellemi jökban nem vala Krózus. Barátai mindig szekálták, mért nem vesz már egy drágább cylindert.

Licitált egykor egy hagyatékot. Már mindent leütött csak még egy pár rossz cylinder feküdt előtte. Ezeket is eladta. — Mikor haza indul, akkor vesszi észre, hoty az elárverezett cylinderek közt az — övé is közte volt. Vissza kellett tehát vásárolnia a händlétől. Így jutott egy — drágább cylinderhez.

A győri indóháztól a pápai collegiumig.

— Pápai diákok utazása. —

No, jó Petőfi! most nézz le a mennyből s kérdd: „lesz-e gyümölcs a fán?” — Ime itt utazik 9 vaggon tintafogyasztó, ebből mind gyümölcs lesz. (Még az urítók is képviselve van.)

* * *
Boldog győri gimnazisták! jó kedvetek lehet -- szóltam bucsuzáskor -- nektek mindig volt somlaitok, most van villányitok, s akinek kell: ott a bier is (bauer nélkül persze nem.)

— Hej!..nyögdécselé most egy másik, csak hogy egy szabó meg el-olvágja ollójával a jókedv fonalát.

* * *
Aszongya a Miklós öcsém úgy Ménfő táján: ... „én nem tudom .. máinap oly nehezen érzem magamat“ ...

— Az világos — mondok — czipeled azt a sok, szép jó reményt, amit a szüleid — hozzád kötöttek.

* * *
Az a töméntelen sok szatyor teli van mindenféle túros-, mákos- és diós „hazai“-val.

... Egy hét múlva requiemet mondatunk felette s azután jó lesz a convictusbeli — szatyri is.

* * *
Nem tudom hogyan — egy kövér öreg ur is keveredett közénk az egyik coupéba. „Garabonciás“-t akart olvasni, hanem a melegség, meg a ki-kifakadó nevetés miatt nem igen lehetett.

„Az a Tzompó... az „Tsöszre“ — szuszogta egyre. 3/4 óráig tartó ostromlás után végre sikerült tőle elkunyerálni egy példányt.

Ej! Pagát Pepi! — sóhajtott fel az én Tóni barátom — aki különben arról nevezetes — hogy szenvedélyes dohányzó lévén — még a könyvei is füstbe mentek, te, legalább ezen az újságon, mindig szivarzol!!

* * *
Aszongya az az öreg ur: nálunk pápai diákoknál tán nincs is párbaj? Mért maradunk el a győriektől?

— Dehogyan nincs uram! ezt az Ötös Miska mondta nagy bölesen — csak hogy oly gyakoriak már, hogy nem is keltenek szenzációt, — pedig az csak párbaj, hogy egy órán 2 secundát kell zsebre raknunk!

* * *
Mikor megérkeztünk, egy csunya fekete felhő elkezdett pityeregni. Megázott az újdonság új husvét ruha.

— Majd megszárad a — zálogházban. Ez a legjobb vigasz. Gerajjosz.

Aratáskor.

- Szjnye be kicsinyek az asztagok.
- De nagyok a kénék!

Tzompó Miháj a könyves boltban.

Bemék nám, hogy eza vásár vót, mondok vöszök e hhistoriját, a gyenevábú vagy az Ábules és Agétás érzéköny törtinetyibü. no kináta is az a zifijúr ott, aszongya, ebbü vögyön kigyeeemetök, ez erősebb, az eesó füzet aszongya, no ho többen hátvunk odabe, mondom a Petrásnok, mondok mán akkó hát vögyünk no nem mondom vöttünk is e. így azomba a Petrás ho mmögfizet nám gyünynyi akarunk ki, tsak mögfogám a zifijur aszongya hát a fizeteség? ej mondok ne felejközzön el a zur magárú, nám ű monta, hogy az eesó füzet, én peig utósó vótam hát én tsak nem füzetethök; aszongya ho nnem ugy van a. no mondok ha i ocsaajak a zembört hát ehén a kömve, vissza attam néki mondok allögyön a szömfödöje, ússe vót benne kalandárgyom. Tsak hunczut az van, akarmibü van.

Darvin meghalt.

„Fajok eredetén“ el-eltöprenkedem,

— Emberi tévedés: úgy tűnik fel nekem.

Dandykre nézek és sóhajtva gondolom;

Darvin nincs igazad, emberből lesz — majom!

Figura.

Knofelblüh Max

akaskadásai.

Thürténte az magát nadjon természetesen. Hodj merthe magát a scholverein nadjon felfojni, most meg kell pokkadni magát neki.

* * *
Bámolja magáth a világ hodj a szerbek thodtak csinálni edj királyt abból a Milánból. Semmijük sincs van nekhik és még edj királyok se lehessen?!

* * *
Sak minister azér küszün le, mert nincs khüszünet az ő dalgában.

* * *
Hodj a szabók thübbnyire megbokhják magokat, nem is todom fülütte magamat sadálkozni, mikor vannak khüztük oly sak ögyetlen zsebmetszük.

* * *
Nem thadam az egyet fülfogni, hodj mikar van az, Oris-teny edj Mindenhatú és mégis oly sak bajjal látogatja meg bennönket.

Don Gitáró Jannó.

— Fatális esetje. —

Hajnalig.



Szerelmeskedtünk a lugasban,
Hallgatta némán a csalit,
Mig benn kerestek egyre-másra,
Ábrándozánk a kerti házba'
Esthajnaltól regghajnalig.

De végre mégis megtaláltak,
Zörgött mögöttünk a csalit,
És elkezdtek páholni menten,
A mama őt, a papa engem
Regghajnaltól esthajnalig!...

Furcsaságok.

— **Eredeti szerelmeslevél.** —

Ketves Katizám

„Mily ketves minténnap, melyet maga szelid keblének közelében ölelhettem,

Oh édes Katizám! Étes nékem; ki a földön egyedül érte élek leheté nagyobb öröm e máji napnál, innen szám-lálom boltokságomat mert benet ekkor érte lelkem angyala első névnapotat

S keblednek oltár képei keresztjén az önmegtadás fügen-nek ál dózatja a tiszta szív a nő keblednek fő kincse a hűség s ennek éltető napsugára a szerelyem

Engetje az eg hogy ne árthasson fájdalom sujtó keze a ne-mes érzelem s az állandóság szend nevével környezve sok számtalan év-kig el né engetje az ég

Ezt kívánja foron szerető Ketvesét

V. S.“

Párbeszéd.

- A. Jó napot földi!
 B. Adjon isten földi!
 A. Hát hova való földi?
 B. Főpéczi, hát maga földi,
 A. Én nyuli vagyok, földi.
 B. Hát isten velünk földi.
 A. Isten megáldja földi.

Nyilttér.*)

I.

Egy jó házból való fiu azonnal alkalmá-sát nyer, mint szecchesztő.

„Győrvidéki Értelmetlenítő.“

II.

Épilepsziában és gyomorgörcsben szenvedőknék:

„A vidéki Szabad Sajttakaró.“

III.

„Itt pénz elhelyezhető.“

„Vidéki Lapos.“

*) E rovatban közlöttékért nem felel a szerk.

H I R D E T É S E K.

Bátorkodom a n. é. közönséggel mely tisztelettel tudatni, miszerint

uri ruha-raktáromat

Győrött, Alsó-Duna-utca 3. sz. a.
 (Mayer Nándor ur házában)

a tavaszi évadra mindennemű **uri- és gyermek-öltö-nyökkel** dúsan felszereltem. Vannak nagy választékban finom **gyapju-kelmék**, melyekből rendeléseket öltönyökre a legdívatosabban készí-teni elvállalok.

DEUTSCH T.

Folyton friss
 töltésben
 kapható

Pilseni sör

egyedül
 Horváth Ignác

thea-, bor- és csemege-kereskedé-
 sőlcen
 Győrött, király-utca.

BÁRSONYOSI BOR

1876-ik évi termés

Hets Mátyás pincéjéből

7 deciliteres palackokba lefejtve

(à 24 kr.) kapható

Fábián Ferenc

fűszerkereskedésében.

Alulirt ajánlja a n. é. közönségnek minden jónak elismert varrógép-rendszereit, mint: **Wehler-, Wilson-, Hove-, Anger- és SINGER-féle**, a legjobban és legfinomabban kiállított szerkezettel **5 évi jótállással**. Különösen felhívom figyelmét az új **családi és iparosoknak** való **Singer-féle** varrógépeimre, melyek annyi javításokkal és újdonságokkal bírnak, hogy rajtuk a munka valódi élvezetté válik; ezen javítások más gyártmányon nem találtnak, és amelyekből a n. é. közönség tájékozására néhányat felsorolok:

az önmaga-gombolyító gépecske, mely által a czérna oly egyirányosan és szorosan gombolyodik a hajócska tengelyére, mint az orsó-czérna a gyárban, mi által az öltések oly egyirányosak lesznek, mint a gyöngyszemek és **négyszerannyi** fér a tengelyre, mint a kézzel vezetett gombolyításnál. Ilyen a **czérna-tágító** ké-szülék.

A készülék hogy a hajócskaagy-tolója az első fordításnál **magától** behúzódik; továbbá a készülék: hogy a felső kerék a gombolyítás alkalmával a géptől **elválasztható**.

Az állvány **porcellán-keréken** jár és így könnyen ide és oda totható, az asztallemez **centiméterekre** van be-osztva, a lemez és fedele világos és setét **diófával** van ki-rakva.

ernyők, legyezők, szalmakalapok, nyakkendők, ingek, glacée-keztük 10 gombig, **parfume**, férfi- és női-harisnyák, **chemizett-gombok** és **zsebkezdők**, továbbá az ujonan berendezett **chirurgiai tárgyak**, igazi francia **hal'ártyák** stb. — Esedezem a becses közönség mint ed-dig tanúsított szíves pártfogásáért.



Mindezen gépek hetenként **1 forint** részlet-fizetéssel kaphatók, mindegyikért **5 évi jótállás** nyújtatik és a beta-nítás bárki lakásán ingyen eszközöltetik.

A javítási műhelyemre szintén felhívom a n. é. közönség figyelmét, hol mérsékelt áron és gyorsan minden javítás bevégeztetik.

A valódi **Clark** angol orsó-czérna és minden szer-kezethez való **gép-tük** a legdusabb választékban és legjobb minőségben mindég raktáron találtnak; ugyszintén **nap-zsebkendők**, továbbá az ujonan berendezett **chirurgiai tárgyak**, igazi francia **hal'ártyák** stb. — Esedezem a becses közönség mint ed-dig tanúsított szíves pártfogásáért.

SCHWARZ KÁROLY, Győr, Kazincy-utca 21. szám.