

BARCS és VIDÉKE

Társadalmi, szépirodalmi és közgazdasági hetilap.

Megjelenik hetenkint egyszer Vasárnap.	Felelős szerkesztő és kiadó társ: Skribanek Géza	Egész évre 4 frt, félévre 2 frt, negyedévre 1 frt. Nyilttér sora 20 kr, Hirdetések nagyság szerint.
--	--	---

A magyar dal.

A magyar hazafiság felébresztésére és ébrentartására alig hangzott el még életrevalóbb és üdvösebb indítvány, mint a közeli napokban. Egy derék fővárosi tanár ugyanis azzal az indítvánnyal állott elő, hogy a községek tanítói és jegyzői alakítsanak dalárdákat helységeikben, s azoknak fenntartásáról gondoskodják a közoktatásügyi kormány támogatása.

Hogy a közoktatásügyi kormány lelkesedéssel fogja felkarolni és életre hívni az ügyet, ahhoz még csak kétség sem férhet; különösen ha tekintetbe vesszük, hogy annak élén oly magas gondolkodású férfit áll, mint dr. Wlasiacs Gyula kultuszminiszter.

Nem merünk kételkedni abban, hogy hazafias érzés ápolásában előre talán ki sem számítható jótékony hatású dalárdák létesítésének contemplátfactorai, a községi tanítók, — kik különösen a kisebb városokban az értelmiségnek úgy szólván magvát képezik, — ne tudnának felemelkedni magasztos hivatásuk piedesztáljára, s ne tölténék be szívvél-lélelkel, hazafias lelkesültségük teljes odaadásával azt a nemzeti missiót, melyet ezen üdvös eszme számukra ujabban kijelöl.

Mert ezen eszme megvalósításával, szerencsés keresztülvitelével hazafias missiót teljesítenek a szó valódi és nemes értelmében.

A magyar dal sok esetben össze sem hasonlítható más nemzetek dalával, mert azokhoz képest legtöbb esetben valóságos ima az. Nem az üres, léha pajzanság, hanem mély érzelmek, elfojtott sóhajok, sokat szenvedett hazánk világtörténelmi eseményei kelnek szárnyra dal alakjában a magyar ember ajakáról; féltékenyen őrizve és hirdetve az ezeréves nemzet dicsőségét, megmentve nagy fiainak babérjait az elhervadástól.

Szóval a magyar dalfüzér valóságos történelme nemzetünknek, s ha valaha mind elvesznének irott historiai reliquiáink, vagy rosszakaratu kezek megkisérelnék azokat meghamisítani, — újra öszszeállíthatók volnának azok a magyar nép ajkán született, szájról-szájra tovább adott dalokból.

Nem is kell távoli időkre visszafáradni a példa bizonyosságáért; ott van a magyar hazafiság egyik legdicsőbb kora: a Rákóczy kor. Vajjon képes lenne-e történet író a lángész és lánglélek bármily megközelíthetetlen képességeivel is élethűen megrajzolni ezt, a világ történelemben is páratlanul álló herocius korszakot, ha leghitelesebb, legmegbízhatóbb kuforrá-

sokul nem az örökbecsű kurucz nótákat használná.

Az eltiprott szabadság visszaívásában oly hosszú időközön át, mártíromságot szenvedett honfi kebel méla keserveit, elfojtott sóhajait nem a történetírók örökítették meg, hanem azok a megható kurucz nóták, melyeknek zsolozsmaszerű accordjai szívek mélyéből fakadtak, s szívek mélyébe nyilaltak.

Imák voltak ezek a dalok, még pedig valóságos példaképei a krisztusi türelmességnek, mert azokban a jó kurucz még elleneségeiért, a labanczokért is imádkozott: könyörögve a magyarok hatalmas Istenéhez, hogy ne pusztítsa el a föld színéről a labanczokat, mert akkor mit pusztítának a — kuruczok.

Ott van a legutolsó lezajlott szabadságharcunk. Nem találunk a világtörténelemben oly császári ukázt, vagy királyi parancsot, mely oly lelkesedéssel és halált megvető elszántsággal tudott volna hazája védelmére egy egész nemzetet csatasikra állítani, mint az a honfiszívekre oly kimagyarázhatlan átalakító hatással bíró dal:

„Kossuth Lajos azt üzenté . . .
mely a félénkből hőst, a hősök ből félísteneket teremtett.

Majd jött az elnyomatás szomorú kora. A nemzet visszafojtott

T Á R C Z A.

A bolond művész.

— Igaz történet. —

Budán találkoztam vele legelőször, egy kávéházban. Mikor belépett rongyosan kopottan egy 3 hurok piszkos hegedűvel a hóna alatt, azt mondta egy barátom, itt jön a bolond művész.

Karcsu szép alak volt. Abban a rongyos foltos ruhában úgy nézett ki, mint egy király, ha koldusnak öltözik. Tőjásdad fekete körszakállal és hosszú fekete hajjal, övezett arca, magas homloka, mélyen fekvő szemei, egy homályba borult lángészt sejtettek.

A „bolond művész“ a kávéház egyik zugában foglalt helyet. A kávéháztulajdonos oda ment hozzá és megszólította.

„Isten hozta Antal! hát csak ellátogatott hozzánk is! De régen nem hallottam már játszani! No hanem először igyék valamit; hát mit parancsol kávé vagy teát?”

„Éhes vagyok, enni akarok!“ volt a rövid válasz.

A kávé különféle hideg étkeket rakatott a művész elé és hozzá bort. — Mikor vége volt a vacsorának a „bolond művész“ szó nélkül vette a hegedűjét és ott székében hátratámaszkodva, fejét hátra vetve szemeit a plafondra meresztve, elkezdett játszani.

Ábrándozott.

És milyen játék volt az?!

Először lassan alig hallhatóan kezdte. Az a három hur úgy sirt úgy bugott úgy panaszkodott! Beszélt egy egész elzülött élet reménytelenségéről és nyomorúságáról, beszélt örületes szerelemről, csalódásról, küzdelemről, éhségről, kinokról, melyeknek nevük nincsen és a melyeket csak érezni lehet és megőrülni tőlük.

A kávéház tömve volt vendégekkel, de mindannyian visszafojtott lélegzettel lesték a hegedű hangjait. A tekézők, a kártyázók félben hagyták játékukat, hogy a hegedűnek egy hangját se veszítsék el.

Most a hegedű elkezdett örületes táncot járni. Ez már az örület tombolása volt.

Már nem sirt, nem panaszkodott többé. Gu nyolt átkozódott, kaczagott, és kaczagott vele együtt gazdája is, hogy az embernek a háta borsódzott bele. Nincs az a pokoli kivihetetlen futam, az a nyaktörő accord amit el ne játszott volna.

Mikor befejezte játékát, letete hegedűjét, lehorgasztá fejét és egy darabig maga elé bámult. Azután felállt, fogott, egy tálcát és körüljárt gyűjteni, de mind össze négy asztalnál sem volt, hanem a gyűjtött pár hatost beseperve, fogta hegedűjét és távozott.

„Ez a tempója“ mondá asztaltársam játszik a mikor neki tetszik, azt amit akar addig a meddig kedve tartja. Ha üresek a zsebei gyűjt néhány hatost, de nem többet, mint a mennyi neki egy napra kell. Ha valami jó embere megkéri és hizeleg neki, hogy milyen gyönyörűen játszik, akkor mosolyogva veszi a hegedűjét, büszkén megnézi, forgatja kezeiben, megéskolja és játszik, de ilyen alkalommal soha sem fogad el pénzt. Ismerői tudják ezt és észrevétlenül csempésznek a zsebébe egy-egy bankót,

keserve, — el levén konfiskálva a természet örök joga is: a szabad szó, — ismét csak dalokban nyerhetett, bár rejtett, kifejezést.

A hazafias érzést akkor, különösen a vidéki városokban, a dalárdák tartották ébren és ápolák honfiai aggodalmak közepett egy jobb jövő reményében. Tagjai nagyobbrészt egymás lakásán bujtak össze, s többnyire poharazás közt mintegy lopva, halkán dudolgtatták el azokat az eltiltott és halálra üldözött hazafias nótákat. Sőt rejtett, de a ezélezést világosan sejtethető alakban, allegóriákban szálottak a nemzet lantosai is a kesergő honfiakhoz; s úgy biztatták egymást is a dalolásra, mint esiesergő madár a kicsinyeit:

„Fiain csak énekeljétek!”

Azóta szabad lett a szó, s dalárdáink zengik is szabadon a mult idők mélabus dalait, szomoruan bus emlékeit.

De nem mindenütt. Nemesak kisebb, de nagyobb városok is dalárdák nélkül vannak, nem ugyan azért, mintha a lelkes tagok hiányoznának, mert a nemeseknek mindenütt vannak kedvelői, hanem azért, mert nincsenek alkalmas vezetők.

Ezen az élenken érzett hiányon óhajt segíteni az említett indítvány, kijelölve a dalárdák szervezői- és vezetőiül a községek tanítóit, kik tudvalevőleg már a képezdében zeneismeretekre tesznek szert, és így képesek a dalárdák szakszerű vezetésére is.

Ezek a dalárdák mindenütt a széles hazában, de kiváltképen a nemzetiségek lakta vidékeken áldásos missiót fognak teljesíteni. A magyar nyelvet már ugyis beszél mindenütt a nemzetiségek ifjabb generációja, dalos ajka hadd rebegje tehát a dalárdákban zsolozsmaszerű áhitattal azt is:

„Isten áldd meg a magyart!”

„De kicsoda tulajdonképen ez az ember? Mi volt ő és mitől züllött el annyira?”

„Annak nagyon szomorú története van. Ő jámbor szegzárdi szülöktől származik. Atyja már gyermekkorában felfedezte benne a zenei képességet és kiképezte benne a hegedű játékban. Bécsben végezte a conservatoriumot kitűnő sikerrel, és több első díjat nyerve. Tanárai fényes jövődőt jósoltak neki. Bécsből haza ment, hogy kipihenje magát és azután hangverseny körútra keljen. Itt megismerkedett egy zsidó leánnyal. Megszerette és megakartta kérni a kezét. Szerelme oly forró volt, hogy kész lett volna érte áttérni a zsidó hitre. Szülei ellenezték és kitagadással fenyegették, de a leány gazdag szülei sem akartak a dolgról hallani, miután a leány kezét egy fiatal jómódu kereskedő kérte meg. Az akadályok elháríthatatlanok voltak.

Az esküvőre és lakodalomra a művész is kapott meghívást. Mennél közelebb jött a végzetes nap, annál komorabb és szótlanabb lett.

Azokra az esetleges ellenvetésekre vagy kétkedésekre, hogy a nemzetiségi, de még a törzsgyökeres magyar nép sem fogja vagy nem tudja betanulni a dalok harmónikus szólamait, — örvendetes ezáfolatot nyujtanak a közelmúlt eseményei. A lezajlott ezredéves kiállítás idejében nem egyszer ragadott bámulatra még zene szerzőket is az a szabatos és összevágó előadás, melylyel egyes felránduló földmives csoportok dalárdái négyes szólamokban, s nagyobbrészt kottából előadták a legnehezebb menetű dalokat is, legtöbbször tanítóik betanítása folytán, és vezetése alatt.

Ott voltak a nemzetiségi csoportok is, melyek szintén produkáltak mindig valamit, vagy hazafias magyar dalokat énekeltek, vagy ha nem tudtak magyarul, legalább rezes bandájukkal fuváltak el azokat. Mily megható jelenet volt például az midőn néhány száz félvideki tót felállva, levett kalappal, a lelkesedéstől kipirult arccal, s a magyar nemzet Geniusától mintegy megihletve hallgatta, amint a saját rezes bandája igazán szívekbe nyilaló hangon fujta:

„Hazádnak rendületlenül légy híve oh magyar!”

Csak egy kevés jó akarat kell tehát, hogy a felvetett eszme mielőbb megtestesüljön. A termékeny talaj meg van, csak a jó magvat kell mielőbb elhinteni, s gondos kezek ápolása mellett, a mag sudarrá szökelhet mihamarább.

És ha majd az az idegen ajku, más nemzetiségű napról napra hazafias magyar dalokat fog énekelni dalárdájában, mihamarabb szívébe is fog vésődni az az ajkáról elhangzott dal:

„A nagyvilágon e kívül Nincsen számorda hely;

A lakodalmas vacsora után valaki a vendégek közül felszólította az elmerengve ülő ifju művészt, hogy játsszon valamit. Az mentegetődzött és nem látszott hajlandónak a kérést teljesíteni. Ekkor kedvese a fiatal asszony fordult hozzá halvány szép arcán mosoly vonult végig, mélyen tekintve a művész szeméi közé:

„Kérem csak egy darabot . . . Hadd halljam még egyszer . . . talán utóljára . . .”

A fiatal embernek a szíve összeszorult, ajkai rángatództak, holt halovány lett, azután vette a hegedűjét és elkezdte játszani Paganini boszorkánytáncát. A fiatal asszony zongorán kísérte.

A vendégeknek a hátuk borsódzott az ördögös művészettel kiesalt hangok kallatára. Ilyen ördögösséggel és daemóni benyomással még Paganini sem játszhatta szerzeményét.

Játék közben a fiatal asszony egy accordnál feltekintett a zongoráról és mikor tekintete a művész arcára esett, öszszerezett még jobban elhalványult és kezei a zongora billentyűjéről ölébe estek.

De borzasztó is volt az a változás a

Áldjon vagy verjen sors keze,
Itt élned, haldod kell!”
Adja az Ég, hogy úgy legyen!

Török István.

H i r e k.

— **A barcstelepi olvasó és társaskör feloszlata.** Mult vasárnap már 2 órakor megtelt a közgyűlésterme, mire az elnök a gyűlést határozatképesnek jelentvén ki, azt megnyitotta. A jegyzőkönyv hitelesítése után mindjárt a 20 tag által beadott indítványt vették tárgyalás alá. Az elnök felveté a kérdést, hogy hajlandó e a közgyűlés a választmány elé terjesztett a kör feloszlataására vonatkozó indítványt elfogadni; mit a közgyűlés elfogad, mire az elnök határozatilag kimondja, hogy az 1886 óta fennálló olvasó és társaskör mai nappal feloszlott. Kondrát Imre a feloszlataásra vonatkozólag indokokat kér az elnöktől, mit azonban az elnök tekintettel, hogy a tárgy már annak idején t. i. a legutóbbi közgyűlésen szeltében, hosszában mevitattattot — megtagadott. Áttérve a tárgysorozat 2. pontjára a kör vagyona fölött mikénti határozásra: a kör megbízta Stern Hugó pénztárost, Szántó Antal ideiglenes háznagyot és Dorner S., hogy azt leltározva, a közgyűlés által e célra választott 12 tagu bizottságnak adja át, kik azután az egész leltárt az ujonnan létesítendő Casinónak tartoznak átengedni azon esetre, ha a 12 választott közül legalább 7-en az ujonnan alakítandó kör alapító tagjai lesznek. A volt társaskör helyiségei továbbra való használatára nézve elnök felveti a kérdést, vajjon kívánja-e a közgyűlés, hogy azok, az új kör alakításáig a volt tagok rendelkezésére álljanak-e, vagy pedig újabb határozatig a közgyűlés után azonnal lezárassanak. E kérdés erős vita tárgyát képezvén, elnök elrendelte a névszerinti szavazást, minek eredményképen a közgyűlés akként határozott, hogy miután a kör megszűnt létezni, a helyiségek senki által nem használandók és újabb határozathozatalig lezárandók. Az előfize-

mi a művész arcán végbe ment. Arcszíne fakó volt, ajkai kékek, szemeiben kimondhatlan vad tűz szikrázott és e mellett mosolygott; de e mosoly oly borzasztó, oly vérfagyasztó volt! — — —

Most egyszerre vad, őrületes kacaj hangzott el a művész ajkairól, hegedűjét a földre esapta, hogy darabokra tört, ő maga pedig eszméletlenül rogyott össze.

Mikor magához tért őrült volt.

Azóta nincs nyugta sehol, kóborol, vándorol folytonosan, három nap, három éj nem találja egy városban és nincs az a hatalom, a mi őt egy helyhez kötni képes volna.

Azt a fiatal asszonyt pedig a ki őt menyegzője napján a zongorán kísérte, az esküvő után két héttel halva találták ágyában.

Megmérgezte magát.

Flótás.



tett hírlapok pedig ideiglenesen a helyiségek tulajdonosának, a Gárni kávéház részére bocsájtandók rendelkezésére. A közgyűlés még megbizta a volt elnököt dr. Kronberger Adolfot, hogy a feloszlásra vonatkozó határozatról a nagym. magy. kir. belügyminiszterhez jóváhagyás végett felterjesztést tegyen. A közgyűlés még az elnöknek több évi ügybuzgó működéséért és tapintatos vezetéséért jegyzőkönyvi köszönetet szavaz meg. Ezzel a közgyűlés berekesztetvén, a hozott határozat értelmében lezárattak és az annyira megvitatott Casinó ügy befejezést nyert.

— **A baresi Chevra Kadisa** e hó 14-én tartja minden három évben szokásos társas vacsoráját, mely összejövetelnek főcélja a jótékonyág gyakorlása.

— **Uj nagybérlet.** Grf. Festetics Taszilló, kinek megyénkben roppant kiterjedésű majoratusbeli birtokai vannak, a berzenei 5000 katasztrális holdból álló kitűnő talaju földeit Steiner Ignácz soproni hírneves ezégnek bérbe adta.

— **A vörheny** nagyban uralkodik a szomszédos községek és pusztákon. Így Babócsán közel 100 iskolás fiu fekszik betegesen s ez okból az iskola bezárását kérték ideiglenesen a hatóságtól.

— **A baresi ifjuság** f. hó 20-án a barestelepi olvasó és társaskör helyiségeiben zártkörű táncestélyt rendez. Beléptidij: személyjegy 3 korona, családijegy 6 korona. Kezdeté 9 órakor. A tiszta jövődelem a baresi szegények felségélyezésére fordítatik.

— **Megfagyott.** Simon N. baresi napszámos embert mult hétfőn virradóra Bareson a drávai-híd körül megfagyva találták. Az illető mint iszákos ember volt ismeretes s mint mondják, vasárnap is jól itta magát a piliczai vendéglőben s ily állapotban akart késő éjjel hazamenni. Utközben azonban valószínűleg elesett s a szesz italok mámorától csakhamar el is aludt. A hideg téli éjszaka pedig gondoskodott róla, hogy álmából többé föl ne ébredjen semmi földi szóra.

— **Társadalmi élet Babócsán.** Mult lapunkban jeleztük, hogy Babócsán az intelligentia régiebb, feloszlott kaszinója helyett mult hó 24-én „Korona vendéglő” helyiségében új kaszinót alakított. Most újabban pedig — mint levelezőnk írja, — Vargha Mihály „Hajóhoz” címzett vendéglő helyiségében, nagyobb részt iparosokból álló „Polgári Olvasókör” alakult. A kör megválasztott tisztikara következő: Elnök: Ipsics Károly. Alelnök: Nagy Károly. Jegyző: Csokonyai Mihály. Pénztárnok: Mayer József. Háznagy: ifj. Krausz Albert. Választmányi tagok: Krausz Miksa Vargha Mihály, Láznicsek József, Kasza István. Örvendünk, midőn szomszédos községünkben, Babócsán is a közművelődés érdekében ily hasznos tényezők létesülnek.

— **Táncestély.** A babócsai kaszinó folyó hó 27-én saját pénztára javára a „Korona” vendéglő nagytermében zártkörű táncestélyt rendez. Beléptidij: személyjegy 1 frt, családijegy 2 frt 50 kr. Kezdeté 8 órakor.

— **Hirtelen elhunytak.** Weischar Margit 20 éves baresi hajadon mult vasárnap még jó kedvvel ment a templomba, mise után azonban alig hogy haza ér, hirtelen összeesik és meghal. Valóban megvitatott e szép fiatal lány ily tragikus halála;

ugyanis az nap hirdették ki a templomban annak a legénynek egy másik leányvaló eljegyzését, a mely legénynek ő már szerelmi zálogát bírta. Az eljegyzés kihirdetése a fiatal leánynak oly rosszul esett, hogy bánatában sziveösszeszorult s halálát sziveösszeszorulás okozta. Halála példa legyen a leányoknak, mint a dal is mondja: „Lányok, lányok tőlem tanuljatok, a legénynek esőket ne adjatok.”

Schwarz N. 25 éves mindenest, — ki a baresi „Nagyvendéglő”-ben volt alkalmazva — gazdája e hó 3-án szivarért küldte a boltba; utközben azonban szivszélhűdés érte és meghalt.

Horváth Anna babócsai volt szülésznő buzgón eljár mindennap a templomba s mint nagyon vallásos nő, e szokását daczára 92 éves aggkorának is, szigoruan betartotta. Az agg nő mult hó 25-én is szokásos imáját végzendő, templomba ment, hol még a szt.-mise előtt hirtelen rosszul lett, összeesett és meghalt. Halálát végelgyengülés okozta.

— **A Brechmer-féle görbersdorfi sanatorium** világra szóló hírnevével fogva, lévén ez a tüdővészések leghírnevebb gyógyító intézete, most válság előtt áll, mert az örökösök és az intézet vezető tanára Dr. Achtermann között oly éles viszály támadt, melynek következtében ez, valamint az összes irodai és szolgaszemélyzet az intézetet ott hagyja. A tulajdonosok most a legnagyobb zavarban vannak s Dr. Hobertet, a pharmacologia tanát Dorputból (Oroszország) tették az intézet élére. Az orvosi személyzett között, mint első assistens működött földink, Dr. Heisler Ignácz ur, a ki a jövő nyári sze-

zonban Gleichenbergben fog letelepedni. Ajánljuk mellbetegeinknek, hogy alkalmilag Heisler Dr. bő tapasztalatait igénybe vegyék.

— **Helyreigazítás.** Lapunk egyik közelebbi számában „biróválasztás” című hírvonatunkban téves információ révén ezt irtuk: „a jelenlegi bíró csak mint helyettes működik.” Hitelesebb értesülésünk szerint Krisz Ede jelenlegi bíró Baresnak megválasztot rendes bírja.

— **T. olvasóinknak** ajánljuk Ehren-treu és Fuchs Testvérek gazdag butoraktárát (Budapest, Teréz-körút 8., alapított 1871-ben). a hol úgy készpénzben mint megbízható vagyoni viszonyok közt lévő részletfizetésre is vásárolhatnak mindennemű butort, képet tükröt, egyáltalán egész lakberendezéseket a legjutányosabban. Árjegyzék ingyen és bérmentve.

Közgazdaság.

— **Raktár-kimutatása** a magyar leszámítoló- és pénz-váltóbank baresi raktárainak. Készlet f. hó 16-án 120777 mm. 910450 biztosítási érték. Beraktárlás f. hó 16-tól 31-ig 16023 mm. 116000 bizt. érték. összesen 136800 mm 1026450 biztosítási érték. Kiraktárlás f. hó 16-tól 31-ig 31693 mm. 190200 biztosítási érték. Készlet f. hó 31-én 105107 mm. 836250 biztosít. érték. Részletezés: 54019 mm. buza, 1852 mm, rozs, 3071 mm. árpa, 8048 mm. zab, 28855 mm. tengeri, — mm. repeze, 169 mm. hüvelyesek, 533 mm. liszt, 8560 mm. különféle.

A világ legjobb és legmegbízhatóbb arczenőcse a

„Meluzina arczeréme” nagykedveltségű pipere-szer arcbőr üdéségének és szépségének fenntartására, mely a bőrnek különös lágyaságot, fehérséget és üdéséget kölcsönöz, így mint női toilette szer megbeesülhetetlen. — Egy tégely ára 50 és 80 kr.

„Meluzina Szappan.” Minden tekintetben a legkényesebb igényeknek is megfelelő, kedves illatú, pipere szappan, különösen a fent említett „Meluzina” arczeréme használatához ajánlható. — Egy darab ára 30 kr.

„Meluzina hölgypor.” A legajánlatosabb valamennyi eddig létező hölgypor között, miután semmi olyan fémet nem tartalmaz, mely a bőrre kártékonyan hatna. Kapható fehér, rózsaszín és érme színben. — Egy doboz ára 80 kr.

„Ibolya kézmosópor.” Rendkívül kedves illatánál és páratlan hatásánál fogva nagy kelendőségnek örvend. Párszori használat után már a kezét habfehérré és bársony simaságúvá teszi, különösen ott, hol a hozzá okvetlenül szükséges „Kézkenőcsőmet” is használják. Egy doboz kézmosópor ára 60 kr. — Egy tégely kenőcsnek ára 80 kr.

„Korona hajszesz.” Egyedüli szer, mely a hajhullást és korpa képződést megszünteti. A haját erősíti és annak növését elősegíti. — Egy üveg ára 80 kr.

„Korona Szájviz.” Biztosan hat a száj és fog betegségeinél, fogfájásnál, foghús (íny) bántalmaknál, és a szájnak kellemes illatot kölcsönöz. — Egy üveg ára 80 kr.

„Köszvényesz.” Nincs oly köszvény, legyen az idült is, melyet az én általam készített köszvény szeszszel elmulasztani ne lehetne. — Egy üveg ára 50 kr., nagyobb 1 frt.

„Meráni mellpastillák és mellthea.” A leghatásosabb gyógyfüvek kivonatából, illetőleg keverékből áll. Legjobb eredménnyel használ-tatik mindennemű mell és torok bajoknál, nehéz lézés, elnyálkásodás és köhögési ingernél. — Egy doboz thea ára 25 kr. mellpastilla 30 kr.

Kaphatók a készítőnél

Szeghy István

magyar Koronához címzett gyógyszer-tárában
Szulokon.

Láda és csomagolás a legjutányosabban számítatik fel.

Postai megrendelések a leggyorsabban expedáltaknak.

2328 szám. tkv. 1896.

Árverési hirdetményi kivonat.

A szigetvári kir. járásbíróóság mint telegkönyvi hatóság közhírré teszi, hogy **Ferenczi László** ismeretlen tartózkodásu **Miklós István** ügygondnoka végrehajtónak **Tiborcz Anna** Barcsi lakos végrehajtást szenvedő elleni 65 frt, a kőszegi takarékpénztár mint esatlakozónak 1500 frt, végül a Barcsi segélyegylet mint esatlakozónak 160 frt. tőke követelés és járuléka iránti végrehajtási ügyében a kaposvári kir. törvényszék (szigetvári kir. járásbíróóság) területén levő Barcsi 705. sz. tjkvben A. f. 1269. (ház. 22. sz. a.) hrsz. ingatlanra az árverést 1963 frtban ezennel megállapított kikiáltási árban elrendelte, és hogy a fennebb megjelölt ingatlan az **1897. évi február hó 26-ik napján délelőtt 11 és fél órakor Barcs** község házánál megtartandó nyilvános árverésen a megállapított kikiáltási áron alol is eladatni fog.

Árverezni szándékozók tartoznak az ingatlan becsárának 10 százalékát, vagyis 196 frt 30 krt készpénzben, vagy az 1881. LX. t.-cz. 42. §-ában jelzett árfolyammal számított és az 1881. évi november 1-én 3333. sz. a. kelt igazságügyminiszteri rendelet 8. §-ában kijelölt ovadékképes értékpapirban a kiküldött kezéhez letenni,

avagy az 1881. LX. t.-cz. 170. §-a értelmében a bánatpénznek a bíróságnál előleges elhelyezéséről kiállított szabályszerű elismervényt átszolgáltatni.

Szigetvárott, 1896. szeptember 12.
kir. járásbíróóság, mint tkvi hatóság.
Zsiga kir. jbiró.

VASUTI MENETREND.**Barcsról indul:**

Kanizsára . . .	reggel	6 óra	10	percz.
"	délelőtt	11 "	05	"
"	este	9 "	05	"
Pécs — Szigetvárra				
"	reggel	7 "	32	"
"	délután	5 "	18	"
Pákráczra . . .	reggel	8 "	16	"
"	este	5 "	20	"
Somogy-Szobra	reggel	4 "	16	"
"	délután	2 "	15	"

Barcsra érkezik:

Kanizsáról . . .	reggel	7 óra	21	percz.
"	délután	4 "	46	"
"	este	9 "	47	"
Pécs — Szigetvárról				
"	délelőtt	10 "	49	"
"	este	8 "	41	"
Pákráczról . . .	délelőtt	10 "	53	"
"	este	8 "	05	"
Somogy-Szobbról	délben	12 "	36	"
"	este	8 "	11	"

Első magy. gazdasági gépgyár részvény-társulat.

Gőzcséplőink

a tökéletesség legmagasabb fokán állanak.

Magyarország legnagyobb és egyedüli
gazdasági gépgyára
mely a gazdálkodáshoz szükséges
összes
gazdasági gépeket gyártja.

Részletes árjegyzékkel és szakbavágó felvilágosítással díjmentesen szolgálunk.

Kérjük minden kérdéssel bizalommal hozzánk fordulni, készséggel adunk kimerítő és felvilágosító választ.

10—12 C z i m:

Első magyar gazdasági gépgyár részvény-társulat

B U D A P E S T E N.

Czímre ügyölni tessék!

K Ö N Y V
P A P I R
író és
rajz-eszközök
raktára.

Özv. Habianac Augusztné.
fiók- könyvnyomda-könyvkötészete
könyv- papir- író- és rajzeszközök raktára.

B A R C S O N.

Kép,
T Ü K Ö R,
és stb.
a leg-
jutányosabb
áron
kapható.

Ajánlja magát a helybeli és vidéki közönségnek

BÁRMINŐ KÖNYVNYOMDAI MUNKA ELKÉSZÍTÉSÉRE

A meglevő gazdag betű-anyag képesíti az üzletet

bármily megrendelések teljesítésére

ELFOGADTATNAK:

Szépirodalmi és szak-művek, folyiratok, kereskedelmi és ipari nyomtatványok, üzleti ugy egyéb rovatos könyvek, üzlet-levelek, boríték, számlák, névjegyek, eljegyzési és esküvő értesítések, gyászjelentések, falragaszok stb. a legjobb kivitelben.

Együttal a „**BARCS és VIDÉKE**” kiadóhivatala.