

# BARCS és VIDÉKE

Társadalmi, szépirodalmi és közgazdasági hetilap.

Megjelenik hetenkint egyszer <b>Vasárnap.</b>	Felelős szerkesztő és kiadó társ: <b>Skribanek Géza</b>	Egész évre 4 frt, félévre 2 frt, negyedévre 1 frt. Nyilttér sora 20 kr, Hirdetések nagyság szerint.
--	--	---

## A papság.

Sokan állítjuk, hogy az egyházpolitika megviselte volna a papság tekintélyét. Beleegyeztek volna a politikába és a hétköznapi küzdelmek sara így papi öltönyükre ragadt. S a kik ezt állítják, ebből veszélyt látnak az összes egyházakra nézve, melyek nem fogják tudni hatalmukban tartani a hívők lélekvilágát.

Mi ezuttal időszerűnek tartjuk, hogy elmondjuk véleményünket a papságról, érteve úgy, hogy nem egy vallásfelekezeti papjairól kívánunk beszélni, hanem e gyűjtő szó alatt az összes egyházak lelkeszeit értjük.

A papság eddigi működésével az országot emelte és felvirágoztatta. Láttuk, hogy annak idején, mikor a keresztet veszély fenyegette, a papok kezükben karddal haltak meg a kereszt védelmében. Láttuk, hogy annak idején, mikor még népünk műveletlen volt, irástudó papjaink tanították és világosították fel a népet, sajátíták el velük a földművelés mesterségét; és láttuk az utóbbi időben, hogy püspökeink, — egyháznagyjaink nagy jövedelmüket szép és nagy intézmények felállítására, fejlesztésére, iskolák alapítására, és emelésére, templomok építésére és res-

taurálására, jótékony czélokra, közhasznú intézetekre, alapítványok létesítésére fordítják.

És láttuk a magyar papság nemes működését kivétel nélkül az összes egyházaknál. Az orosz-papság azon részéről, mely nemzetiségi érzelménél fogva állami-ságunk ellen küzd, nem beszélünk, azt a részt nem számíthatjuk a mi magyar papságunkhoz. A református, az ágostai egyházak papjai is mindig kötelességtudó, buzgó pásztorok és hazafiak voltak.

Innen van azután, hogy a papság tiszteletet szerzett magának az egész országban és mi mindig szívesen hajtottunk fejet a lelkipásztorok előtt, még akkor is, mikor a kezükben nem volt feszület.

Nos, hát igaz, a papok egy része most politizál. De őszintén szólva, mi ezt a papság tekintélyére és az ország érdekeire nézve nagy veszélynek nem tartjuk. Nem tartjuk nagy veszélynek egyszerűen azért, mert ezek a sporadikus előforduló esetek mulótünemények, melyek megszorodni nem fognak. A papság azon csekély része is, mely most az egyház érdekeit sértve látja és ennek következtében a politika terére lép, csakhamar belátja e lépés hiábavalóságát és visszatér

az oltárhoz, hogy egyedüli hivatásának éljen. S ha az egyháza érdekeit esorbitva látni nem akarja úgy oda kell hatnia, hogy nyájától ne vonja el tekintetét, hanem tartsa meg azt vallásosságban.

Nem igaz, hogy vallás nélkül el lehetünk. A vallásnélküliség annyira szaporítaná a rosszat, hogy hemzsegésöktől elpusztulna ez az ezer éves ország. Epp azért nagyon rosszul teszik azok, kik a papoknak a politikában való szereplésén boszút akarnak állani és esorbitják mindenképpen a papság tekintélyét.

A papság szeplőtleniségére, tekintélyére, ez országnak nagyobb szüksége van, mint a katonaságra és az ágyukra. A hit megvédi az ország erényét, polgárainak jellemét, a társadalom becsületességét; ezt a hitet vannak hivatva fentartani a hit szolgái, a kik lelkünk felett őrködjenek és uralkodjanak.

A pap csepegteti a gyermek lelkébe a hit áldását s az első jellemvonásokat. Megkönnyebbülésért papjához fordulhat az ember, ha lelke fáj, ha lélekben már-már megtört; a paptól nyerhet bünbocsánatot és feloldozást a megtérőbünös. Ugyan van-e oly vakmerő, ki a papoktól ezt a lelkek feletti hatalmat el akarja venni, vagy éppen rabolni? S

## T Á R C Z A.

### Demi-monde és demi-vierge.

E két fogalom Párisból kiindulva bejárta az egész művelt világot s dacára ennek sokan nincsenek tisztában e két elnevezéssel.

Demi-monde és demi-vierge elnevezéseket „franko-mantakus” korunkban általánosan használják a demi-mére szót is, a mely szó még gonoszabb és veszedelmesebb fajtájú személyeket jelöl meg, mint a demi-vierge.

De ezek a személyek is nagyon érdekes alakjai Páris nyüzsgő társadalmi életének: nincs férjük, csak barátai; de a mai Páris tökéletesen elfogadta őket mint kasztot s találónan nevezik el „grande-impure”-öknek.

Fellengzős czimekkel s a marquiseoknál is feszesebb modorral szoktak megjelenni; és, bár foglalkozásuknál fogva képtelenek a szerelemre, mégis mindig valakinek a meghódításával vannak el-

foglalva. Ezek között is vannak előkelőbbek és kevésbé előkelők; de bármennyire különbözzenek egymástól, erkölcsi silányságuk mégis ugyanaz.

Igy a demi-monde névvel a kétes erkölcsű, de külsőleg a legnagyobb fényvel és eleganciával fellépő nagyvilági hölgyek világát nevezték el, a kik rosszabbak egy fokkal a grisettenél, ki könnyebb megélhetés czéljából kedvesével közös háztartásban él.

A grisette könnyelmű és szeretetremóltó, a cocotte már ért valamit a számításához, kevésbé könnyelmű és kevésbé szeretetremóltó, míg a demi-monde courtesaneja csakis számító, sem nem könnyelmű, sem nem szeretetremóltó, hanem egy lelketlen, elvetemült „femme perdue”.

De a demi-monde-nak, — ez a szó ifj. Dumas Sándor szindarabjának a címe, s annak bemutató előadása óta az egész művelt világ szálló igéje, — jobb meghatározását aligha adhatja más elfogadhatóbban, mint maga Dumas, aki a szindarab második felvonásának híres jelenetében, ahol Ollivier Jalin és Raymond Nanjac

között foly a társalgás, felvilágosít bennünket. Ugyanis Raymond előtt is új léven ez a kifejezés, megkérdi Olliviertől, aki e kérdéssel felel:

— Szereti ön a barackot?

Rendkívül szeretem, — válaszol Raymond.

Ekkor Ollivier így folytatja:

— No hát lépjen be egyszer egy gyümölcs árushoz és tudakozódjék legjobb barackjai után. Az pompás gyümölcsessel teli kosarat fog önnek mutatni; az egyes barackok némi távolságban fekszenek egymástól elválasztva, nehogy érintkezés által megromoljanak. Tudakolja ön ezután az árát, s azt a feleletet fogja kapni, hogy darabja 20 sous. Nézzon csak körül, s bizonyára egymásik kosarat is fog látni a közelben tele gyümölcsessel, amelyek látásból teljesen hasonlítanak az előbbi kosárban levőkhöz, csak hogy közelebb fekszenek egymáshoz, s nem lehet őket minden oldalról megtekinteni. Ha most megkérdi ön, hogy ezek mennyibe kerülnek, megfogja tudni, hogy 15 sousba. Ön bizonyosan meg fogja most kérdezni azt

nem-e az egész ország ellensége lenne az?

A felvilágosodottság korszakát éljük, mikor már istentagadók és isten nem létezését hirdető is létezni tudnak, sőt szaporodni is. A felvilágosodottság e korszakában pedig rettentően nehéz a megélhetés, küzdelem, hajszá folyik a kenyérért és e rettentő küzdelemben száz és száz ember vetemedik a rosszra, a bűnre. Hányan vannak, kik lábbal tapossák a törvényeket, az embereket és az istenieket egyaránt, a kik nem tartják sérthetetlennek a más vagyonát, a mások becsületét, a mások életét; és hányan vannak, a kik telve vannak ugy nevezett modern eszmékkel, melyek nem találják bűnnek az esküszegést, a hitvesi hűtlenséget, a csábítást.

Vajjon mi történnék, ha az istentagadás, ha az atheismus nagy arányokra nőne? Ugyan hova jutnánk, ha a hit ereje, a vallás szentsége, az istenbe vetett tiszteletteljes félelem megszűnnék anynyi embert visszatartani a rossztól, a gonosztól. Vezethetné-e ez egy második ezredév elérésére e sokat zaklatott országot?

Ne bántsátok a papokat! Ne irigyeljétek a főpapok nagy vagyonát, míg annak hasznát megérzi a társadalom, ne igyekezzenek alá szállítani a papoknak soha alá nem szállított tekintélyét, mert akkor önmagatokat súlyosztaték mélyebbre.

De a papsághoz is van egy igaz szavunk. Hivatkozva multjukra, mely telve szép, nemes és magasztos példákkal, intézzük hozzá e figyelmeztető szót: Tartózkodjanak a politikától. Tartózkodjanak, nem azért, mintha mi ezt a papi politizálást az országra nézve veszedelmesnek tartanók, hanem mert esetleg az egyházra

lehet veszedelmes. Maradjon a papság az oltár mellett, hogy ott emelje az istenbe vetett bizodalmat.

Igy azután a papság hű lesz multjához, ahhoz a multhoz, mely egybe van forrva hazánk fejlődésének szép és nagy multjával. E multhoz kell hasonlónak és talán még szebbnek lennie a jövőnek.

Az országot pedig őrizze meg az isten végtelen kegyelme olyan jövőtől, melyben a papság nem bír a hit hatalmával uralkodni az emberi kedélyeken. Ennek az állapotnak, mely egyenlő a pusztulással, nem szabad bekövetkeznie soha. S ha bekövetkezne, elérkeztünk volna az enyészethez.

## H i r e k.

— **Előfizetési felhívás. Tisztelettel kérjük előfizetőinket, kiknek előfizetése e hó elejével lejárt, hogy azt megújítani sziveskedjenek; egy szersmind kérjük lapunk barátait, sziveskedjenek lapunkat ismerőseik körében is terjeszteni.**

— **Közgyűlés.** A baresi képviselő testület mult hó 27-én közgyűlést tartott a bares-kaposvári vasut kiépítése ügyében. A közgyűlésen egyhangulag elvetetett az a kérdés, hogy Bares valamit is áldozzon a kérdéses vasutvonal kiépítéséhez, mivel a községnek már eddig is tetemes kiadása van a fősolgabirói lakás és hivatal fölépítésével s több más beruházások miatt.

Hát bizony vannak olyan dolgok, melyek sok pénz áldozatot igényelnek, de a melyek aztán később duplán hozzák meg a befektetett pénz kamatait. A bares-kaposvári vasut, melynek kiépítése különben még függőben van, nem tudjuk mennyire válna hasznára Baresnak, de tény az, hogy annál virágzóbb egy község, mennél több vasutja van, mert ott van az élet, a kereskedelem, a civilizáció.

— **Művész-estély.** Mult vasárnap alkalma volt Bares közönségének egy művészi tekintetben magas fokon álló hangversenyt végig hallgatni. Bak hegedűművész a bécsi konservatórium első tanítványa a mult évi Beethoven díj nyertese mutatta be zenei tehetségének minden oldalát. Bazzini: La ronde des lutius ez. szerzeményének előadása itt sem tévesztette el technikai nagyszerűségeivel hatását. Bak megmutatta, hogy mindezen nehézségeken könnyen és tökéletes művésziességgel átsikamlík. Bámulatra méltó Bak józan zenei felfogása. Teljesen ment a virtuozoknak már obligát természetellességeiktől. Előadása oly természetes és oly megkapó, hogy talán oly szerzeményeket is megértet a laikussal, melyek különben zenei nehézségeiknél fogva érthetetlenek maradnak. „A zene az összekötőfonal az emberi és az emberfeletti között”: a művész az, mely ha feladatának magaslatán áll, a zene segítségével élénk varázsolhatja még az ember fölöttit is.

Megemlítjük még, hogy a fiatal művész játékatól jó kedvre hangolt fényes közönség a hangverseny után a tánczterembe vonult, hol a fiatalság tánczra kerelkedett s a jó kedv még tetőpontra hágott akkor, midőn a művész is oda állt a cigányok közé és kitartóan húzta jó kedvvel a csárdást és más tánczdarabokat. Igazán elmondhatjuk, hogy a résztvett közönségnek egy felejthetetlen szép estéje volt ez, mit a művészen kívül köszönhetünk még ifj. Schapringer Ignácznak, ki — a művészszele ismeretsége folytán létrehozója volt a hangverseny-estélynek.

— **Hymen.** Engel Leo, a délnémet dunagőzhajózási-társaság hivatalnokja, eljegyezte Kronberger Erzszi kisasszonyt Barcsan.

— **Szerencsétlen esés.** Őszinte részvételt vesszük a hirt a megrendítő szerencsétlenségről, mely Schlesinger Aladárt, Schlesinger Vilmos népszerű baresi kereskedő 20 éves fiát érte. Ugyanis Schlesinger Aladár tanulás közben oly szerencsétlenül esett le biciklijéről, hogy fejét egy fába ütötte s az ütéstől agyhártya gyulladást kapott. Most élet-halál kö-

is, hogy ez a barack, noha épen olyan nagy, szép, érett és csábító, mint az előbbi, miért kerül kevesebbe? Ekkor a kereskedő kifog egyet venni közülök, óvatosan két ujjá közt megfogja forgatni, s önnök egy apró fekete pontot fog mutatni, ami oka a csekélyebb árnak.

Nos tehát kedves barátom — folytatja Ollivier — épen ugy van ezeknél a nőknél. Itt a nőknél, mindannyinak, valami hibája van a multban, valami foltja a nevén; szorosán egymáshoz nyomulnak hogy ezt lehetőleg észre ne lehessen venni, s ugyanazon előítéletekkel bírván, mint a jó társaság hölgyei, még sem tartoznak már oda, s azt a világot alkotják, mely se nem arisztokracia, se nem bourgeoisie, mely azonban, mint valami uszó sziget lebeg a párisi óceán felett, magába fogadva azt, aki elbukik, aki kivándorol, vagy pedig azokat, akik a két szárazföld egyikéről menekülnek ide, nem is számítva a véletlen hajótörötteket, akik tudja Isten honnan származnak.

Ebben a világban mozog Dumas több nőalakja is; ezeknek a köröknek

élete és viselkedése tükröződik vissza Dumas legtöbb művében; főtypusa a demi-monde hölgyeinek az említett szindarabban szereplő Suzanne d'Ange, aki szeretetreméltó, csupa szellem, soha nem jó zavarba, de nem irtózik a hazugságtól, csalástól, ha ezek célra vezetnek.

A demi-vierge-nek is meg lehet adni magának a szerzőnek, Marcel Prévostnak, szavaival az értelmezést. Itt is megtalálhatjuk e szó fogalmát abban a fontos jelenetben, hol Tessier Hektor végre megmagyarázza De Chantel Maximenak, a jámbor vidéki nemesnek, aki nem érté a párisi kisasszonyok viselkedését. Azonban ez nagyon silány értelmezés és a szindarab sem adja azt a teljes magyarázatot, amelyet Jules Lemaitrenél találunk, aki a demi-vierge fogalmát így határozza meg: Mi a demi-vierge? Nemesak kacér, elmében és modorban szabados ifju lány,—hanem olyan fiatal lány, aki sokat tud s akinek lelkéről lehámlott már a tisztaság zománca.

A demi-vierge olyan fiatal leány, aki a fiatal embernek mindent megad, mindent „kivéve azt,” mint a kis Compsardinné

mondja a Pot-Bouilleban. Amit hideg számitással megtagad, igazán jelentéktelen ahhoz képest, amit megad. Azért ne habozzunk a demivierget a professziumátus courtesanénál valamivel alacsonyabbra helyezni.

Azonban nem ezt az értelmezést találjuk Marcel Prévost „Demi-vierges” című szindarabjában, melyet nálunk „Századvégi leányok” címen ismernek. Ebben a darabban Maud-nak, a főhősnőnek csak az a bűne, hogy abban a hiszzenben, hogy szerelmes Julienbe, meghagyta magát ölelni, sőt csókot is kapott tőle, első kedvesétől, a kiról gyermeteg szívéből bátran elhíhette, hogy szereti. De ennél többet, ha csak a regényt, melyből készült, el nem olvassuk, Maud-ról egyáltalában nem tudhatunk meg.

Ily előzmények alapján azután Maud-t kilökní a társadalomból és azt a tanulságot kiereszkolní, hogy az önfeledt csók és ölelés után nincs más választása a leánynak, mint a posvány, a becsstelenségben elmerülés — egyrészt neveltséges, másrészt bűn. Hiszen az egészséges magyar felfogás azt tartja, hogy a csók vagy öle-

zött fekszik már napok óta teljes öntudatlan állapotban s folyógyulladásához kevés a remény, bár a szülők mindent elkövetnek gyermekük folyógyulásáért.

— **A barcs-szobbi** helyi érdekű vasut, mely úgy szólván városunk közepén szeli át az országutat, melyen naponta oly nagy a közlekedés, általános a panasz, hogy nincs korlát alkalmazva a vágányokon átmenetnél, midőn a vonat közeledik. Pedig ez annál inkább is szükséges volna, mivel az átmenetnél a sinen nem láthatni elég távolságra, különösen Tarnóca felől, mivel a vasut kanyarodik és völgyben halad. Mult esütörtökön este majdnem végzetes szerencsétlenség történt: Ugyanis Wertheim N. baresi kereskedő a déli vasut állomására menet kocsijával ép akkor haladt keresztül a helyi érdekű vasut vágányán, midőn a Tarnóca felől jövő 8 órai vonat locomotivja már csak egypár lépés távolságra volt kocsijától; Wertheim kocsijával az átmenetnél lassan haladt s a közeledő vonatot sötétben nem vette észre, s bizonytalansággal meglett volna a szerencsétlenség, ha a szolgálati őr, ki távolabb állt, Wertheimot még ideje korán nem figyelmezteti a már egész közelben haladó vonatra, mire aztán Wertheim a lovak közé vágott s még volt egy pillanat ideje a katasztrófát elkerülni. Azért a közönség érdekében figyelmeztetjük az illetékes közegeket, hogy az átjárónál korlátot és nagyobb felügyeletet alkalmazzanak.

— **Vásár.** A baresi e hó 1-én tartott országos vásár kedvező időben közepesen folyt le. Különösen nagy volt a lóvásár, az olasz kereskedők tömegesen vásárolták lovainkat. Kár, hogy Slavoniából betegség miatt a szarvasmarhákat nem volt szabad áthajtani.

— **Raktár-kimutatása** a magyar leszámítoló- és pénz-váltóbank baresi raktárainak. Készlet f. hó 15-én 82278 mm. 636600 biztosítási érték. Beraktárlás f. hó 15-től 31-ig 58065 mm. 488550 bizt. érték. Összesen 140343 mm. 1125150 biztosítási

érték. Kiraktárlás f. hó 15-től 31-ig 62893 mm. 507250 biztosítási érték. Készlet f. hó 31-én 77450 mm. 617900 biztosít. érték. Részletezés: 42845 mm. buza, 1344 mm. rozs, 1107 mm. árpa, 4487 mm. zab, 20377 mm. tengeri, — mm. repeze, 172 mm. hüvelyesek, 439 mm. liszt, 6679 mm. különféle.

## CSARNOK.

### A fővárosi és vidéki nők.

Irta: *Saskeőy József*, f. v. tanító felolvasva szerző a tabi casinó műkedvelői előadásán Vége.

Gyönyörű természetes ráncok teltek abból, sőt tunika is, mert felhuzván a hosszú hősínű szövetet és derékon összekötve csaknem térdig leeresztették. Egyetlen varrás volt az egész öltözeten, — oldalt.

Ha fáztak, egy nagy fehér, vagy színes kendőt borítottak megukra, az ezer redőjű, de lenge himationt, a mely hol sleppelt utánuk, hol meg csak a nyakuk közé volt fonva, lengetve, hanyagul oda dobva, mint egy . . . boa. Nagyon szépek voltak és nagyon egyszerűek. Nyilvános helyeken alig fordultak meg, családias életet éltek, azért rendkívül nagy szeretetnek és ritka nagy tiszteletnek örvendtek.

Mind férjhez ment, mind, mind csak az nem, a ki nem akart.

És most szóljunk a vidéki lányokról.

A mint mondom, a vidéki lány visellete egyszerűbb, neveltetése családiasabb, kedélye romlatlanabb, vágyai szerényebbek, szíve melegebb, hiúsága kevesebb: azért közelebb áll a görög nőkhöz, mint a fővárosi, — tehát többen mennek közülök férjhez — vagyis különbek.

Mert minél több lány megy valamely vidéken férjhez, annál inkább megközelítik azok a női eszményt.

A vidéki lány úgy hasonlít a fővárosihoz, mint mondjuk, a mező legszebb virága a nefelejts, a fővárosi rózsához, melyet mesterségesen készítenek. A vidéki lány a természeté, a fővárosi lány a forró levegőjü bálteremé és színházé. A fővárosi lányban több a szellem, a vidékiben azonban több a kedély.

A fővárosi lány nagyon tudja mi a látszat, él is vele; a vidéki lány őszintebb, igazabb.

A fővárosi lány az élvezetek izgalmait, a minden pillanatban változatos életmódot szereti; a vidéki lány a nyugodt boldogságban, a szeretet egyenlőségében keresi élete czélját. A vidéki lány leendő férjétől csak annyit kíván, hogy elbírja tartani és szeretettel ragaszkodjék hozzá.

Hozzá nem jutnak el a lelket rontó irodalmi művek száz fajai. Körülöttük a férfiak is jobbak, mint a fővárosban. Benők erősen kifejlik a hit a jó és szép iránt, a bizalom az emberekhez, a ragaszkodás és szeretet családjuk, rokonaik és barátneik iránt. Mig ezek a kötelekek a fővárosban lazulni kezdenek.

A főváros levegőjében a lányok, mikor már asszonyokká lettek, a férfakkal együtt csak egyet kívánnak: kiragadni az élet rohanó árából annyi gyönyört amennyit csak lehet.

A vidék lányai, midőn asszonyokká lesznek, legnagyobb életezéljüknak ismerik a család háztartását nagy gondossággal vezetni és a családkörnek élni.

A fővárosi asszony akkor érzi jól magát, ha estélyen lehet, fényes társaságban, s esilloghat-villoghat.

A vidéki menyecske akkor érzi jól magát, ha otthon van, kis gyermekét karjára öleli és férjével együtt eldudorász neki.

A fővárosi élet csak annak nem árt, kinek jelleme oly kemény, hogy át nem bírják alakítani a budapesti élet hullámai.

De lehet-e ilyen az asszony? Nem!

És mert nem ilyen, egy esetben lehet csak olyan boldog, mintha vidéken élne: akkor, ha férje edzett lelkű, erős akaratú férfi, aki minden pillanatban tud szembe szállni családjá védelmére és érdekében a fővárosi élet mámoráival.

Azt mondtam előbb, hogy a fővárosi lánynak csak két jó tulajdonsága van: szépen tud öltözködni, élenken és bátran tud társalogni. Hát biz ez a két jó tulajdonság meg van a vidéki lányban is. Csak azzal a különbséggel, hogy a vidéki lány nem csinál oly drága szövetből ruhát mint a fővárosi s azért mégis szépen öltözködik, sőt szebben, mert egyszerűbben, habár nem is oly egyszerűen, mint a görög nők.

Sok lány az egyszerű ruhának köszönheti férjhez menetelét.

Emlékszem egy urra, aki egy tisztos házhoz estefelé véletlenül bement. Fogadták. A házi kisasszony nem öltözött át, úgy fogadta. Nem akart az nap sehova menni s nem várt senkit. Egy harang szoknya és egy sima derék volt rajta.

Május vége felé járt, szép meleg idő, a kisasszony egészen könnyen öltözködtetett.

— Oh mily szép, mily egyszerű, mily szolid, házias! — mondta a fiatal ember. Mert az urhölgynek igen jó alakja volt. Aztán nem sokára elvette, elbizony!

Egy másik barátom szintén így járt. Falun voltam tanító, meglátogatott. Elmentem vele a jegyzőékhez, hogy bemutassam. A tornáczon a jegyző leánya otthonosan öltözve söpörgetett. Az én barátom hirtelen megállt s mivel nem akartam ott bemutatni, hanem a jegyzővel akartam előbb megismertetni, ő mutatkozott be neki s egy-két hónap múlva felesége lett.

Az öltözésben még más valamivel is fölötte állanak a vidéki hölgyek a fővárosiaknak: ritkán hordanak kalapot. Én haragszom a női kalapokra. Minek a kalap, mikor esipkekendő van?

A kalapról eszembe jut, hogy egyben mégis hátrább vannak a vidéki hölgyek a fővárosiaknál. A haját értem. Sok bűne van a nőnek. De legnagyobbat akkor vétkezik, ha leszorítják hajukat. A régi szobrokon nem láttam sehol. A magyar parasztlányok dívatja ez, de sok nőre és uri kisasszonyra átragadt. Sőt vannak helyek, hol nem csak leszorítják, de laposra le is kenik a hajfonatokat. Olyan ezeknek a nőknek a hajuk, mintha ráfestették volna koponyájukra jó olajos festéssel.

Azok a tizkrajczáros fababák jutnak ilyenkor eszembe. De hála Istennek az

Lévai Béla

### Nem járok én . . .

*Nem járok én te utánad  
Minek járnék?  
Mért legyek én csillog után  
Futó árnyék?*

*De azért csak ne haragudj,  
Nem nagy véték,  
Hogyha néha elvetődöm  
Ti felétek!*

*Elvetődöm, — de nem rólad  
Álmadozom!  
Csak valaki lába nyomát  
Csókolgatom . . .!*

Szentesy Gyula.

izléses hajviselet mindjobban hódít tért vidéken is. De hát azon, ki e csunya hajviseletet hordja, egy-két nap alatt lehet segíteni és át lehet alakítani a fababafejt dus hajj, igazi női fejjé.

Még egyben különböznek a vidéki lányok a fővárosiaktól s midőn ezt eládom, fölolvassom egy tanácsosul be is fejezem.

Leányzó, ha csak teheted férfinak esőket ne adj! Igérni ígérj, de hadd sorvadni, opedni, kinlódni, érzelegni.

Ha egyszer megöleled, többször megöleled. . . Ha többször megölelted. . . Szóval a férfi furesa teremtés. Legyen hát törvényed: a gög.

És éppen azért, mivel a vidéki hölgyek kegyetlenebbek tudnak lenni a fővárosiaknál ezért jobban is szeretjük őket s leginkább ezért mulják őket fölül.

### VASUTI MENETREND.

#### Barosról indul:

Kanizsára	reggel	6 óra	10 perc
"	délelőtt	11 "	05 "
"	este	9 "	05 "
Pécs — Szigetvárra	reggel	7 "	32 "
"	délután	5 "	18 "
Pákracza	reggel	8 "	16 "
"	este	5 "	20 "
Somogy-Szobra	reggel	4 "	16 "
"	délután	2 "	15 "

#### Barosra érkezik:

Kanizsáról	reggel	7 óra	21 perc
"	délután	4 "	46 "
"	este	9 "	47 "
Pécs — Szigetvárról	délelőtt	10 "	49 "
"	este	8 "	41 "
Pákracról	délelőtt	10 "	53 "
"	este	8 "	05 "
Somogy-Szobbról	délben	12 "	36 "
"	este	8 "	11 "

### Hirdetések.

364. szám.

#### Árlejtési hirdetmény.

A nagyméltóságú földmivelségi m. kir. miniszter ur 1897. évi márczius hó 19-én 12542. sz. a. kelt rendeletével a Dráva folyó barcsi szakaszának szabályozási munkáihoz.

146591 kéve rózse.

223415 drb. karónak.

7626'86 m<sup>3</sup> kőhányási terméskőnek. beszerzését engedélyezvén, ezen anyagok szállításának vállalati uton leendő biztosítására 1897. évi április hó 24-én délelőtt 10 órára az alólirt m. kir. folyammérnöki hivatal helyiségében zárt ajánlati versenytárgyalás fog tartatni.

Az ajánlatok, melyek külön a kő és külön a rózsekővék és karók szállítására tehetők; és melyekhez az ajánlati összeg 5 százalékának valamely m. kir. adóhivatalnál történt letételét igazoló adóhivatali nyugta is csatolandó, az alólirt hivatalnál a fönti határidőig benyújtandók; — mert később beérkezett ajánlatok nem fognak figyelembe vétetni.

Az ajánlatok benyújtására, valamint a szállításra vonatkozó egyéb feltételek, az alólirt folyammérnöki hivatalnál a rendes hivatalos órák alatt tudhatók meg. Eszéken, 1897. évi márczius hó 31-én.

Magy. kir. folyammérnöki hivatal.

## A gazdaközönség és a gépkereskedők figyelmébe!

Gazdasági géposztályunk raktáraiban, az éppen lefolyt üzletév váratlanul gyenge forgalma, minden nemű gazdasági gépekből, u. m.:

**4, 6 és 8 HP gőzcséplőkészletek, járgányok és járgányos cséplőgépek, Backer-rendszerű és Vidats-féle rosták, egy és többvasu ekék, boronák, rögtörő hengerek, vetőgépek, tengeri vetőkészülékek, aratógépek és fűkaszalók, szecs kavágók, répavágók és zuzók, kukoricza morzsolók és csöves tengeri darálók egy és két járatu őrlőmalmok olajprések stb. stb.**

nagymérvű készlet összetörődését okozván, igazgatóságunk kapcsolatban azon határozatával, hogy egyes gazdasági gépek további gyártásával teljesen felhagyjunk, ezen nagy készletek, a jövő tavasz folyamán, rendkívüli mérsékelt áron való eladását akarja eszközölni.

Ezt azon megjegyzéssel hozzuk a t. érdekelt közönség tudomására, hogy az eladás nemcsak egyes darabokban, hanem esetleg kisebb-nagyobb tömegekben is történik, a szerint, a mint erre igényt tartó gazdák és hivatott kereskedők jelentkezni fognak.

**Ritka alkalom kínálkozik most az érdekelteknek, elismert kitűnő minőségű gazdasági gépeket és eszközöket, rendkívül alacsony árak és előnyös feltételek mellett beszerezni.**

Minden ezen tárgyra vonatkozó kérdésközlésre, mely egyenesen hozzánk czimzendő, szívesen fogunk felvilágosítással és árajánlatokkal szolgálni.

Teljes tisztelettel

### SCHLIK-féle vasöntöde és gépgyár r.-t.

7-18

Budapest, Külső váci-ut 29-37.

## A világ legjobb és legmegbízhatóbb arczenőcse a

**„Meluzina arozoréme“** nagykedveltségű pipere-szer arczbőr üdeségének és szépségének fenntartására, mely a bőrnek különös légyságot, fehérséget és üdeséget kölcsönöz, így mint női toilette szer megbecsülhetetlen. — Egy tégely ára 50 és 80 kr.

**„Meluzina Szappan.“** Minden tekintetben a legkényesebb igényeknek is megfelelő, kedves illatu, pipere szappan, különösen a fent említett „Meluzina“ arczere me használatához ajánlható. — Egy darab ára 30 kr.

**„Meluzina hölgypor.“** A legajánlatosabb valamennyi eddig létező hölgypor között, miután semmi olyan fém nem tartalmaz, mely a bőrre kártékonyan hatna. Kapható fehér, rózsás és érme színben. — Egy doboz ára 80 kr.

**„Ibolya kézmosópor.“** Rendkívül kedves illatánál és páratlan hatásánál fogva nagy kelendőségnek örvend. Párszori használat után már a kezét habfehérré és bársony simaságúvá teszi, különösen ott, hol a hozzá okvetlenül szükséges **„Kézkenőösömet“** is használják. Egy doboz kézmosópor ára 60 kr. — Egy tégely kenőcsnek ára 80 kr.

**„Korona hajszesz.“** Egyedüli szer, mely a hajhullást és korpa képződést megszünteti. A haját erősíti és annak növét elősegíti. — Egy üveg ára 80 kr.

**„Korona Szájviz.“** Biztosan hat a száj és fog betegségeinél, fogfájásnál, foghús (íny) bántalmaknál, és a szájnak kellemes illatot kölcsönöz. — Egy üveg ára 80 kr.

**„Köszvényesz.“** Nincs oly köszvény, legyen az idült is, melyet az én általam készített köszvény szeszszel elmulasztani ne lehetne. — Egy üveg ára 50 kr., nagyobb 1 frt.

**„Meráni mellpastillák és mellthea.“** A leghatásosabb gyógyfüvek kivonatából, illetőleg keverékből áll. Legjobb eredménnyel használhatik mindennemű mell és torok bajornál, nehéz lézés, elnyákosodás és köhögési ingerenél. — Egy doboz thea ára 25 kr. mellpastilla 30 kr.

Kaphatók a készítőnél

Szeghy István

magyar Koronához czimzett gyógyszerárában

Szulokon.