

BARCS és VIDÉKE

TÁRSADALMI, SZÉPIRODALMI ÉS KÖZGAZDASÁGI HETILAP.

Megjelenik hetenkint egyszer:
vasárnap.

Felelős szerkesztő és kiadó
Skribanek Géza.

Egész évre 4 frt, félévre 2 frt, negyedévre 1 ft
Nyilttér sora 20 kr.
Hirdetések nagyság szerint.

Az új kormány.

Hatalmas orkán söpört végig hazánkon. Alapjában rázta meg évezredes alkotmányunkat, s mint ha talán egy kiesít meg is ingatta volna . . . összetör és összezúz mindent, mi előtte akadály, s ha elült, nyomában a pusztulás és rombolás szivettépő látványa tárul elénk. A míg a vihar tombolt csakugyan mindnyájan félve, rettegve vártuk a jövőt, a szélesenedet. Volt rá okunk elegendő.

Im kiderült, s mi örömtelten meglepetéssel nézünk körül. Itt ott, ha látjuk is a pusztulás nyomait, azokat elfedi az elemi erővel felpezsdült új élet, s jótékonyan takarja el a sivárrá lett területeket . . .

A kibontakozás megtörtént, s az áldatlan harcz véget ért. Az új kormány megalakult, s páratlan siker veszi körül már kezdetben is. Biztató jelenségek között kezdte meg működését, s nagy eredmények kivívására van hivatva.

Amint előre látható volt, a kabinet alakításával Széll Kálmán, közéletünknek ez a kiváló és kimagasló alakja bizatott meg, tehát ugyanaz, aki az áthidalhat-

lanoknak hitt óriási ellentéteket nemesak rendkívüli tapintattal, hanem igazi államférfiui tudással egyenlítette ki, s tette lehetővé az oly annyira szükséges kibontakozást.

Általános megnyugvással találkoztott ez a kinevezés ország-szerte, hiszen Széll Kálmán egész közéleti szereplése kristálytisztá egyénisége, nagy tudása és politikai tapintata általánosan ismeretes. Mindenesetre nagy fontosságú az a körülmény, hogy Széll Kálmán az összes országgyűlési pártok előtt népszerű, s mindenki elismeri az ő kiváló tulajdonságait, őszinteségét és jeles kormányzási képességeit.

Széll Kálmán miniszterelnök erre a közbecsülésre teljes mértékben rá is szolgált eddigi pályafutásával. Mint Deák Ferencznek, a haza bölcsének, kegyeltje s tanítványa nemesak az általános fogalmak szerint sodródott bele a politikai életbe, hanem abban tekintélyes szerepet is vitt már fiatal korában. Az 1860-iki országgyűlésen jelent meg először a szt-gotthardi kerület mandátumával. Az országgyűlésen csakhamar feltűnt úgyis mint szónok, úgyis mint ritka szak-képzettségű és nagy munkásságu

férfi. A delegációkban minden évben résztvett, többnyire mint jegyző vagy előadó. Általán a pénzügyi bizottságban tünt ki legjobban, úgy hogy midőn többszöri visszautasítás után 1875-ben a fuzió alkalmával a pénzügyi távezát elvállalta, könyebben lélegzettek fel az ország sanyaru helyzetén aggódó hazafiak, mivel Széll Kálmán kipróbált pénzügyi tudásától méltán várhatták az ország megmentését.

Nem is esalatkoztak. Szigorú, takarékos, erélyes és öntudatos pénzügyi politikával rendet hozott az államháztartásba, s a jövedelmek fokozásával némi egyensúlyt volt képes teremteni. Az ő érdeme az, hogy a régi osztrák nemzeti bank - ami ebben az időben szinte lehetetlennek látszott - a magyar hitelérdekek istápolására közös, vagyis osztr.-magyar bankká alakult át. A függő adósságokat konvertálta, s meghonosította a magyar rentét. O vetette meg alapját a vasutak államosításának is. Az a közismert tény, melylyel a pénzügyi távezától megvált, csak fokozta népszerűségét, valamint a tudásába és szilárd jellemébe vetett hitet.

Joggal nézünk tehát teljes bi-

T Á R C Z A.

Estély előtt.

Előkelő kényelemmel berendezett szalon. A közepén a csillár alatt egy chaiselongue, a fejevégen több selyem vánkossal; mellette alacsony török asztal, fényképekkel; néhány tabouret és zsámoly. Az egyik szegletben indiai selyemből készült sátor, melyet teljesen elfoglal egy széles diván, oldalt és hátul különböző alaku és szövettű párnákkal kirakva. A másik szegletben zongora, himzett selyemszövettel letakarva. Az erkélyablakban antik íróasztal ezüst garnitúrával. A falak mellett apró szekrénykék és asztalkák. Különbö alaku karos és könnyű székek szerte szét a szobában, melynek padlója egyetlen nehéz szőnyegekkel le van borítva. Az erkéllyel szemközt kandalló, égő tüzzel; felette óriási tükör; a párkányon XV. Lajoskorabeli óra és karos gyertyatartók, a sátor mellett óriási kínai vázák. A tapétázott fala-

kon képek, kis konzolok szobrokkal és apró draperiák india, kínai és török szövetekből. Az ajtók előtt brokát függönyök és félretolható gobelinek. A jobb oldalajtón keresztül látható az étterem, angol módon terített asztallal. Sok ezüst és virágok.

Özvegy Méreyné. Elegáns megjelenésű magas alak; 28 éves, inkább érdekes, mint szép arccal; beszédes szem, aranyzőke haj. Estélyruhában. Öltözködését éppen befejezván, a hálószobából belép a fényesen kivilágított szalonba, megáll a tükör előtt, hogy hajdíszét vizsgálja. Mögötte a szob aleány, kinnek az estre vonatkozólag utolsó utasításait adja. Szobaleány el. Az urhölgy egyet-mást igazít ruházatán; aztán körüljártatja tekintetét a teremben. Az íróasztalhoz megy, hol elővesz egy esomó fehér, aranysegélyű kartonlapot, mindegyikre reá irván egy nevet. Ezen jegyekkel kezében átmegy az ebédlőbe, végignézi az asztalt s a jegyeket egyenként a tányérok felett elhelyezi. Künn esengetés hallatszik. Méreyné vissza megy a szalonba.

Berta 26 éves, igen szép hölgy. Keresett egyszerűséggel öltözve, kevés ékszer. Belép az előszobán keresztül a szalonba és az elébe menő Méreynéhez, kit megcsókol. Még senki sincs itt? Ez pompás! Megbocsátasz, ugy-e, hogy ily korán rontok be, de kérni akarnálak valamire.

Méreyné. Parancsolj, édesem. Hej, de jó színben vagy. És ez a ruha, milyen elegáns és amellet milyen egyszerű.

Berta. Pedig ma hódítani akarok. És te segíteni fogsz ebben, nemde, fogsz?

Méreyné. Én?! Hát szükséged van erre? Hiszen ahol te megjelenesz, mindenki meghódol előtted.

Berta. Meghódolnak igen, de később fellázadnak. Rabul birom ejteni a férfi szívet, de nem birom megtartani.

Méreyné. Igaz, te már többször jegyben jártál. És mindig kiadtad az utját a boldog vőlegénynek.

Berta. A boldog vőlegénynek?
Méreyné. Nos igen, — boldog . . . mert megmenekült.

Berta. De szeretetreméltó vagy! Ugy látszik, gyakorlod magad, mielőtt jönnek

zalommal és várakozással Széll Kálmán működése elé. Meggyőződésünk, hogy ő rövidesen helyre fogja hozni azokat a mulasztásokat, melyek már-már végzetesen sujtották közviszonyainkat, de kétségtelen az is, hogy az égető szükségét képező új javaslatok gyors egymásutánban fogják követni egymást.

Széll Kálmán már kabinetjét is nagy előrelátással állította össze. Azok a miniszterek, akik munkásságukkal már eddig is rászolgáltak a nemzet elismerésére, nagyrészt megmaradtak, hogy saját ressort-jukat tovább fejlesszék. Mindössze Erdély igazságügyminiszter helyét foglalta el Plósz államtitkár, akinél azonban mindenesetre fontosabb egyéniség Hegedüs Sándor, aki Dániel b. kereskedelemügyi miniszter örökébe lépett. Hegedüs közgazdasági életünkben eddig is vezérszerepet vitt, úgy hogy az ő munkásságától méltán várhatunk fényes eredményeket. Az az egykét miniszter, aki szükségképen maradt benn a kabinetben, csupán Széll Kálmán jövődó terveire vet fényt.

Egy dolog kétségtelen. A lezajlott egész harczából, dicsőségtől, az igazság és alkotmányosságunk ragyogó sugaraitól körülövezve emelkedett ki a felséges király alakja. Nemzetünk rajongó szeretete ha lehet, még hatványozottabb mértékben fogja körül uralkodónkat, kinek bölcsessége visszavezetett bennünke az alkotmányosság és haladás útjára. Nevét imánkba foglalva, kérjük szentelt fejére az Ur áldást hozó kegyét!

Hirek

— **Barcs utczáinak fásítása.** A kik megsiratták az egyhangu suhogó

a vendégek . . . Mondd, sokan lesznek?

Méreyné. Dehogy. Ép amennyi elfér az asztalnál.

Berta. Ez kedves. És . . . mond csak . . . ugyebár Patakyt is meg hívtad?

Méreyné (jelentőséggel) Persze, hogy meghívtam. Érdekel?

Berta Ki? Pataky? Kit ne érdekelne! Különösen, mióta meghalt a nagybátyja. . .

Méreyné. És rátestálta a vagyonát. Ötezer hold szántó föld érdekessé teheti az embert.

Berta. Ó én Pataky iránt már régebben érdeklődtem, csak hogy . . .

Méreyné. Te olyan férjéről ábrándoztál, aki saját fogatán jár.

Berta. Nos igen, én nem akartam szegény emberhez menni. Pedig már közel voltam hozzá.

Méreyné. Igazán? Te!

Berta. Én. És épen Patakyhoz. Ő hat év előtt nagyon szeretett. Sőt meg is kért.

Méreyné. És te kikosaraztad.

Berta. Azt épen nem.

Méreyné. Hogyan? Hát titkos má-

nyárfák kiirtását Bares utczáiról, ime vigasztalódjanak, mert azok helyett a községi előljáróság intézkedése folytán már a napokban szebb, méltóbb fák, nevezetesen vadgesztenyefák lesznek elültetve, melyek szebben fogják diszíteni utcáinkat. Igaz, hogy évek kellene ahhoz, míg azokból számottevő fák lesznek, de ha eljő az idő, hogy azokat megiznosodva látjuk, nagyobb örömmel fogunk végig tekinteni utcáinkon, mint a nyárfák korában.

— **Mezőgazdasági vándor tanítások.** A „Somogy megyei Gazdasági Egyesület” nemes missiót teljesít, amidőn fenkölt gondolkozásu miniszterünk: Darányi Ignác szép intencióinak megfelelően a magas kormány erkölcsi és anyagi támogatásával az egész megyében a mezőgazdasági tanfolyamot végzett néptanítókkal ingyenes, népies előadásokat tartat. Mi csak méltányolni tudjuk az intéző körök magasztos hivatásából folyó nemes intézkedéseit, midőn a kis gazdáknak alkalmat és módot ad célirányos előhaladásukra. Vaj ha a kisgazdák-megértve a humanus gondoskodás buzgó fáradozását — a saját, jól fel fogott érdekükben minél tömegesebben hallgatnák meg eme szakelőadásokat, hogy a hallott jobb és újabb vívmányait a mezőgazdaság kultúrájának saját kis gazdaságukban helyesen alkalmazni tudják. Mint hivatalosan értesülünk, Gróf Mihály, városunk tanítója is megbízásból a következő helyeken tart ilyen szakelőadásokat: 1. Nagy-Hárságy; 1899. márcz. 12-én délután 2 óra: „A talaj ezélszerű megmunkálása, javítása s a szükséges jó eszközök”. 2. Tót-Szt.-György; márczius 19-én délelőtt 11 órakor; „Az egyoldalu és teljes trágyázás, tekintettel a kis gazda viszonyaira.” 3. Szigetvár; márczius 19-én délután 5 órakor: „Mezőgazdaság és fatenyésztés.” 4. Patosfa; márczius 26. délután 2 óra: „Trágyakezelés és talajjavítás.” 5. Mozsóg; márczius 25. d. e. 11 óra: „Trágyák készítése és felhasználása.” 6. Boldogasszonyfa; márcz. 25. d. u. 3 óra: „Gyümölcstermelés és értékesítés” 7. Gyöngös-Mellék; ápril. 3. d. e. 11 óra: „Gaz-

kaság?

Berta. Az sem. Hallgas csak meg, hogy volt az egész. Hisz tudnod kell, hogy segítségemre lehess . . .

Méreyné. Hallgatlak.

Berta. Hát, amint mondom, Pataky nyilatkozott. Én is szerettem akkor. Csak hogy haboztam. Szép fiu volt, de alig volt egy garasa. Pedig én jó parthiet akarok csinálni. Gyűlölöm a szegénységet, Irítózom a nélkülözéstől. Ha férjes nő leszek, élvezni akarom az életet. Kocsin járnai, társaságba menni, páholyt bérelni, jourokat adni. Nem pedig harmadik emeleten lakni négy szobás lakásban és gyalog menni a ligetbe . . . Nos Pataky megkért s én közel voltam, hogy azt a bolondságot elkövessem. Igazán szeretem őt. De, mint mondom, haboztam. Az athlétabálon történt, a második négyes alatt. Ő nyilatkozott, két tour között. Persze nem kívánhatta, hogy rögtön igent mondjak. Csak kívánta, hogy bátorítsam.

Méreyné. S te bátorítottad?

Berta. Tehettem-e mást? Mondom, hogy szeretem őt. Tudod mit tettem?

Ketté szakítottam a tánczrendemet, s e-

dasági növények termelése” 8. Teklafalu; április 3. d. u. 3 óra: „A dohánytermelő kis gazda gazdasági berendezése.

— **Halálozás.** Ószinte részvétellel vettük a következő gyászjelentést: Szóki Elemér esokonyai ev. ref. lelkész, maga és a mindkét részről való testvérek s az összes rokonság nevében megtört szívvel jelenti felejthetetlen jó nevének, illetve testvérüknek és rokonuknak Szóki Elemérné szül. Szentés Juliánna asszonynak élte 39-ik s boldog házasságuk 18 ik évében f. évi február hó 27-én este 9 órakor hosszas szenvedés után az Urban elhunytát. Meghidegült tetemei márczius 2-án d. e. 11 órakor fognak az ev. ref. egyház szertartásai szerint siri nyugalomra tétetni a esokonyai ev. ref. egyház sirkertjében. Béke és áldás a legjobb feleség, testvér, rokon és leggondosabb háziasszony emlékének!

— **Gyermek-jelmez bál jövedelme.** Említettük már lapunk mult számában, hogy a mult hó 25-én tartott gyermek jelmez-bál tisztán 100 frt. hasznot hozott az épülő baresi izr. imaház orgonája javára. E szép anyagi sikerhez nagyban hozzájárultak Deutsch Margit k. a. ki mint virágáros leány 20 frt 50 kr. Lackenbacher Ernő, mint kéregető barát 8 frt. 60 kr., és a kis Piliez fiu, ki mint pereczes 5 frt 65 krt. gyűjtöttek össze a jelmez bálon, a fent nevezett ezélra.

— **A „Barcsi Olvasókör”** 1899. márcz. 15-én tombolával egybekötött hazafias ünnepet rendez saját helyiségeiben este 8 órakor. Műsor: 1. Hymnus: éneklí a közönség. 2. Megnyitó: tartja Kondrát I. elnök. 3. „Talpra magyar.” Szavalja: Gróf Mihály. 4. Alkalmi beszéd. Tartja dr. Piszár Antal. 5. „Mohácsi koldus.” Zene kísérettel éneklí Körmendy Alajos 6. „Márcz. 15” Szavalja Körmendy Alajos 7. Záróbeszéd: tartja Kondrát Imre elnök. 8. Szózat. Éneklí a közönség. Ezt követi a tombola játék. Táncz — tekintettel az ünnepély jelentőségére — kizárva.

— **Czégváltozás.** Spitzer Lipót barestelepi tekintélyes gabna-kereskedő körözvényben adta e napokban tudtul a közönségnek, hogy munkatársát és sógo-

gyik felét neki adtam. Azt mondtam, hogy nagyon rokonszenvezem vele, s csak még rövid gondolkodási időt kérek, hogy tisztába jöhessen szivemmel. S ha szivem azt sugja, hogy igen, elküldöm majd neki a tánczrend második felét, annak jelölül, hogy lelkem egyesülni óhajt vele, szerelemben, boldogságban.

Méreyné. S elküldted?

Berta. Hová gondolsz?! Mondom, hogy szegény volt. Ellenkezőleg, kerültem őt, mert féltem saját magamtól. Én igazán vonzódtam hozzá . . . De hát, ki sejtette, hogy . . .

Méreyné. Hogy örökölni fog. Mikor még élt a cousinje. S a nagybátyja sem gondolt még a halálra.

Berta. Hisz ha tudtam volna, hogy ez a vagyon reászálhat. Akkor talán elviseltem volna ezt a pár esztendő.

Méreyné (halkan, mintegy magához) Milyen nagylelkü. (Fennhangon) És Pataky?

Berta. Ő később elutazott és szem elől tévesztettük egymást. De most, hogy néhányszor ismét láttuk egymást, felébredt régi vonzalmam. . . .

rát Maulwurf Ernő urat, társul fogadva, ezége törvényileg bejegyezve: Spitzer Lipót és társa néven változást szenved. Az új társnak is, ki a régi ezég jó hírnevét csak megszilárdítja, kívánjuk Fortuna szövetségét.

— **Uj ipartestületi jegyző** Csak pár hete, hogy Dömötör Kálman köz felkiáltással a barcsi-ipartestület jegyzőjének lett megválasztva, ki azonban községi jegyzőnek történt megválasztása miatt, mely őt Barcsról elszólítja, leköszönt ipartestületi jegyzői állásáról, s helyette már szombaton meg is történt az új választás, mely alkalommal az elnök döntő szava mellett Kóbor és Cseke szolgabíró-sági-írnokok közül Cseke lett az új ipartestületi jegyző. Reméljük, hogy Cseke ép oly hűn betölti állását, mint elődje Dömötör Kálman, ki az elhanyagolt irodát a rövid idő alatt is példás rendbe helyezte s általánosan megnyerte az ipartestület becsülését.

— **Márczius 15 ike és Kossuth Lajos halálának évfordulója.** Egy bécsi tanár, a kinek nevét minden ország nagy városában ismerik, hol valaha körkép volt, inkognito megnézte a Bem-Petőfi körképet. Kritikája pedig az ő bírálata a legilletékesebb, csak most tudódott ki s ez röviden annyi, hogy mindama körképek közül, melyeket valaha látott, művészi tekintetben a Bem-Petőfi körkép a legelső. Hozzátehetne volna a derék professor, hogy egyben a leghazafiasabb is. Hazafias indító ok — szabadságharcunk félszázados jubileuma — hozta létre: hazafias a tárgya — szabadságharcunk egyik diadalmas csatája, Nagy-Szeben bevétele; főalakjai: Petőfi, Bem apó; hazafias a kompozíciója, magyaros minden ízében. Ez a hazafiság megnyilatkozik most is a márczius hónap két nagy ünnepnapján, az örvendetes márczius 15-ikén és a gyászos napon, Kossuth Lajos halála évfordulóján. Művészi kivitelű, díszes emlékérmek jönnek a mai nappal forgalomba, rajtuk Petőfi és Bem remek képmásával, — melyek a márczius két ünnep idejére emlékére készültek. A kinek ilyen érme van, márczius 15-én és 21-én ingyen nézheti meg a Bem-Petőfi körképet, a 48-as idők e hatalmas művészi emlékeztetőjét. A kedvezmény, mely az éremhez van kötve, a vidéki ünneplőkre nézve ugyan alig jöhet figyelembe, maga az érem azonban, mint 1899. márczius 15-ikének emléke, itt nálunk is használható. Az érme árából befolyt jövedelem egy részét a körkép társaság

Méreyné. Értem!

Berta. . . s kikerestem azt a táncrendet.

Méreyné. S mit akarsz most tenni?

Berta. Ott akarom kezdeni, ahol akkor elhagytam. És te segíteni fogsz, ugye? Ültessd őt mellém ma este.

Méreyné. Melléd?

Berta. Igen. Majd beszélek neki a mult-ról. S ha látni fogja, hogy megőriztem szerelme zálogát . . .

Méreyné. Egy széttépett táncrendet! Mutasd csak, hogy néz ki. Még jó kondícióban van? . . .

Berta. Mért ne mutatnám. Igaz, azt hiszed, hogy jobbam meg kellene győznöm, hogy gondolhassa, milyen gyakran vettem a kezembe. Talán jó volna egy-két

jóteknyczélra, a nagyszebeni csatában résztvett szegény öreg honvédek fölsegítésére fordítja. Az érem ára 15 kr.

Budapesti gabonatözsde. (Reich Jenő és társa heti jelentése.) A vetések állása tartósan kielégítő. A időjárás következtében a tavaszi munkálatok több helyen megkezdődtek. A külföldi piacok üzletmenetét illetőleg, a hangulat mindenütt nagyobbára kedvetlen és a forgalom korlátolt. Nálunk a hangulat valamivel barátságosabb, de azért jobb kereslett nem volt. Buza lanyhán indult, s csak egy napon volt élénkebb a forgalom. Az árak 10 krral emelkedtek; a legmagasabb eladási ár 10.70. a legalacsonyabb 9.50 frt volt. Rozs csak nehezen volt elhelyezhető, utóbb némileg javult a helyzet s az árak 5 krral emelkedtek. 7.85 — 8.00 frtot fizettek. — Árpa 6.40 — 6.60, Zab 5.70 — 6.15 frt. Tengeri változatlan.

Irodalom.

— **Uj zeneművek** a Rózsavölgyi és társa udvari zenemű kiadó ezég mind jobban buzgólkodik az új s érdekes zeneművek kiadásában. Alig mulik nap, hogy ettől az európai hírvé ezégtől szebbnél szebb novitásokat kézhez ne kapnánk. A mai postával is egy esomó ujdonságot vettünk a melynek sorában, megemléstésre méltók, első helyen felemlítjük Kutsche-ra Alajosnak a nálunk most széltiben ünnepeelt bécsi szerzőnek legújabb művét a „Servus Pepi“ című indulót. Mint a szerzőnek többi hasonló szerzeményét a most megjelent indulót is kiváló dallamossága s eleven karakterisztikus ritmikája teszi élvezetessé. A humoros szövege pedig csak emeli a kompozíció hatását. A Hajnali harangzó című népszimfőnek összes dalai. A Barna Izsó szerzette hét dal mindegyike valóságos remek a magyar népdal irodalomnak. Megtaláljuk a füzetben Dankó Pistának: „Három sós perez, mondd meg ha szeretsz“ című híres nótáját is. A magyar dalok és népdalok gyűjteményéből is két dallamos nótával kedveskedik a Rózsavölgyi ezég. Az egyik Beleznay Antal országos hírvé dalköltőnek szerzeménye, a másik Király Gáspáré. Bánatos hangulat jellemzi az egyiket, könnyed pajzán tonus a másikat. A tánckedvelő ifjuság a Rozenzweig Arminnak „Delphin“ című új polkájában lelheti örömét. Fülbemászó, talpesiklandozó kompozíció ez, méltó társa a kitünő szerző többi táncdarabja-

könnyesepp. . . de arra már nincs idő . . . nem száradna eléggé.

Méreyné. Miért ne? Itt a tűz felett.

A kandleóhoz megy, a tűz fölé tartja egy pillanattig, aztán elejti, — a kártyalap elég. Jaj, elejtettem! S elégett! Ezt már nem lehet feléleszteni hamvaiból. De különben is . . . Patakyt nem ültethetem melléd ma este. Ő énköztem és néném közt fog ülni, mert ő a főszemély. Ez a vacsora eljegyzésünk ünnepe. . . (Ki vülről heves esengetés hallatszik.) Ez az ő esengetése ismerem. (Igen nyájasan.) Ha meg akarod ujítani az emlékeket, ne tartóztasd magad. Én nem félek, hogy ami elégett, feltámad hamvaiból. . .

Berta (színtén nyájasan) Kigyó!

Petrus.

inak. Ara 1 korona 50 fill. A Barna Izsó hét dalát 3 koronáért a magyar dalok és népdalok ciklusában megjelent két dalt pedig egy koronáért szállítja a kiadó ezég.

— **Egyiptom és Görögország.** A tudomány régóta keresi a görög műveltegyiptomi elemeit. Az archeologia a képző művészet terén nem igen talált rokonságot, de a mythologia (Müller) s a philosophia (kivált Röth és Gladisch,) annál többet. A görögök I. Pszamitik idejében kezdtek Egyiptomba vándorolni. A böles uralkodó szívesen fogadta a jövevényeket, de gondosan úgy telepítette le őket, hogy a Nilus elválassza az egyiptomiaktól. A nép gyűlölettel fordult el a csalárd jövevényektől. Tisztátalan fajta teremtsenek tekintette a hellént, kinek közelében fertőzés nélkül élni nem lehet. Az alsóbb nép a világot sem akart együtt enni a görögökkel, nem használta tájukat, fazeikaikat. Az előkelők bizonyos lenézéssel tekintettek a gyerek-ország esélesap, könnyelmű fiaira, kiknek ősei néhány század előtt még barbárok voltak. Annál nagyobb tisztelettel tekintettek a hanyatlásban is nagy Egyiptomra az élelmes görögök. Hozzájuk simultak, isteneiket ez ő s kultura isteneitől származtatták, hőseiket az ősi pharaóktól. S kezdetét veszi egy nagy proceszus, a gyerek-ország iskolába jár a régihez, tanul emelkedik hozzá. A mint Egyiptom sülyed, úgy nő Görögország, s a történet lejtőjén szembe találkoznak nemsokára. Egyik lefelé megy, vénülve, aggya, a másik ifju erőben siet fölfelé. Leveszi roskadozó hátáról a terhet, s viszi magával ragadmányát a magasba, a művészi ideál felé. Egy nép ifjusága jelen meg előttünk, mely magába olvasztja a régi élet tanulságait, eredményeit, s a kísérletek helyébe lép egy új, nagy művészet, a világ legelső, legnagyobb művésze. A hatások e kísérledeiről ír — igen szépen — a Nagy Képes Világtörténet most megjelent 15-ik füzeté. A mű 12 nagy kötetben lesz. Marczali Henrik egyetemi tanár szerkeszti. Egy kötet ára 8 forint. Kapható részletfizetésre is. Füzetenként is megjelen, egy héten egy füzet. Egy füzet ára 30 kr. Kapható a Révai Testvérek Irod. Int. R. T.-nál és minden hazai könyvkereskedésben. A közoktatásügyi miniszter e jelen művet az összes iskoláknak megvételre ajánlotta.

— **„Képes Levelező-Lap“** ezimmel jelent meg egy havi folyóirat Székesfehérvárott, melynek első számát most vetük, s azt hisszük, hogy gyűjtő olvasóink örömmel vesznek erről hírt. — A lap előfizetési ára 1899. évre 1 frt. — Mutatványszámot a „Képes Levelező-Lap“ kiadóhivatala Székesfehérvárott mindenkinek ingyen küld a ki azt egy látképes levelező-lapon kéri.

Köszönet nyilvánítás.

Mindazok, kik felejtethetetlen férjem, illetve atyánk Schlesinger Vilmos gyászos elhunytá alkalmával bennünket fájdalomunkban a részvét bármely jelével vigasztalni igyekeztek, valamint a temetési részvétükért is a nagy közönség, köztük a barcsi ipartestület impozans megjelenéseért fogadják szívből eredő köszönetünket.

A gyászoló család

A szigetvári vasuti-vendégtő (restauratio) a hozzá tartozó helyiségekkel, udvarral, kerttel stb. jutányosan, kedvező fizetési föltételek mellett szabad kézből örök áron eladó. Bővebb felvilágosítást ad Stigler István építő vállalkozó Barcson.



Magas jutalékban

részesülnek megbízható szolid ügynökök, kik törvényszerűen megengedett sorsjegyeknek, részletfizetésre való eladásával, egy nagy pénzintézet (résztvény-társaság) számlájára foglalkozni óhajtanak. Ajánlatok „Mercator” címen: Eckstein Bernát hirdetési irodájába Budapest, V., Fürdő-utca 4, intézendők.



Nagy Képes Világtörténet

Képes diszmű a művelt közönség számára.

ÁLDASSY ANTAL, BOROVSZKY SAMU, FOGARASSY ALBERT, GERÉB JÓZSEF, GOLDZSIHER IGNÁCZ, GYOMLAY GYULA, MIKA SÁNDOR

közreműködésével szerkeszti

MARCZALI HENRIK

Mintegy 2500 szöveggéppel, 500 műmelléklettel, 60 színes műlappal 50 történeti térképpel, 8500 szövegoldallal.

<p>Megjelenik tizenkét kötetben</p> <p>famentes, tehát soha meg nem sárguló papíron.</p> <p>Egy-egy kötet ára rendkívül díszes félbőr-kötésben, bőrháttal és vászontáblával</p> <p>8 frt.</p> <p><i>Minden négy kötetben egy-egy kötet jelenik meg.</i></p>	<p>Megjelenik füzetes kiadásban is</p> <p>240 füzetben.</p> <p>Több füzet semmiképp sem lesz.</p> <p><i>Hetenkint egy füzet fog közrebocsáttatni.</i></p> <p>Egy-egy füzet ára 30 kr.</p> <p><i>A füzetes kiadáshoz díszes kötési táblák szállítanak.</i></p>
---	---

A Nagy Képes Világtörténet megszerezhető:

a) Füzetes kiadásban hetenkinti 30 kros füzetekben minden rendes hazai könyvárusnál.

b) Kötetes kiadásban 12 kötetben, 8 frtjával

a) kötetenkinti utánvétellel bérmentve,

b) havi 1 frt 50 kros részletfizetésre.

*
A rendelések a helyi könyvkereskedéshez vagy alóírt kiadókhöz intézendők.

*
Tájékoztató képes prospektust vagy mutatónyfüzetet ingyen és bérmentve küld a mű kiadóhivatala

Budapest, VIII., Üllői-ut 18. szám.

A Nagy Képes Világtörténet célja.

Jelen munkával az első nagy világtörténeti mű jelenik meg magyar nyelven. Tervében, céljában, eszközeiben, alajában és terjedelmében egyaránt nagy és jelentős ez a vállalkozás.

A magyar tudomány nyújtja a magyar közönségnek az élet könyvét, a világtörténetet. Nemzeti művelődésünkre nézve fontos mozzanat ez. Egy régi hiány pótlása, egy régi szükség kielégítése, egy régi köteleesség teljesítése.

A Nagy Képes Világtörténet illusztrációi.

A Nagy Képes Világtörténet összes illusztrációi kizárólag egykoru vagy korhű ábrázolatok lesznek. Képes mellékletei, történeti térképei, a szöveg közé nyomott rajzokkal és írásmásolatokkal a Világtörténet egy olyan kiegészítést historiai muzeumot nyújtanak az előfizetőknek, a minőt a maga valójában leleltlen beszerezni. Ezek a nagy európai muzeumokból, családi és nyilvános könyvtárakból és levéltárakból, építészeti műremekokről egybegyűjtött s a legnagyobb műszaki tökéletességgel reprodukált illusztrációk rendkívül emelik a mű becsét, az egésznek művészi értéket adnak.

Ez a tizenkét kötet a legfényesebb magyar könyvek közé tartozik.

Ez a tizenkét hatalmas könyv arra való, hogy nemzetünk minden műveltjének tanítója barátja, tanácsadója, mind n urí háznak ékessége legyen. A mű kiadására egyesült két könyvkiadó intézet bizalommal ajánlja, tehát nagy magyar vállalatát a nagy magyar közönségnek.

Franklin Társulat

magyar irodalmi intézet és könyvnyomda.

Révai Testvérek

irodalmi intézet részvénytársaság.

Előfizető gyűjtők sziveskedjenek a kiadóhivatalhoz fordulni.