

BARCS és VIDÉKE

TARSADALMI, SZÉPIRODALMI ÉS KÖZGAZDASÁGI HETILAP

Megjelenik hetenkint egyszer:
vasárnap.Felelős szerkesztő és kiadó
Skribanek Géza.Egész évre 8 kor. félévre 4 kor. negyedévre 2 kor.
Nyitlár sora 40 fillér
Hirdetések nagyság szerint

Kulturális bajaink.

Az ember családi életében majdnem ugyanazokkal a gazdasági tényezőkkel találkozunk, mint az egyes városok és kisebb községek körén belül. Ezen tényezők helyes irányban való alkalmazása és felhasználásától függ mindkettőnek a szerencséje, vagyoni jóléte. Minthogy pedig tudvalevőleg a családi életben a családfelek, az egyes községekben pedig az azok vezetésére törvényszerűleg kirendelt közegek azok, amelyek hivatva vannak arra, hogy saját körükben a gazdasági tényezőket kellőképp felhasználják és értékesítsék — természetesen a községeket illetőleg a törvény korlátain belül, — ennél fogva bátran lehet állítani, hogy az egyes községek haladása és vagyonosodása, legyenek azok kis vagy nagy községek, vagy városok — legtöbb esetben attól függ, hogy a községi kormánynak a gyepelőit kik tartják kezükben. Igen sok községet ismerünk olyant, amelyben az utókor hálástan emlékszik meg azokról, akik egykoron a község élén állva s a haladás zászlóját tartva kezükben oly gazdasági erőforrásokat terem-

tettek egy- és más kulturális intézményeket hoztak létre, hogy manapság már az ilyen község vagyoni és műveltségi tekintetben sokkal magasabb szinten áll, mint egy másik község, a hol az intéző körök a kor intő szavára nem hallgattak s vagy egyenesen ellene voltak minden újításnak, vagy pedig az alkalmat, amikor az kínálkozott, nem használták föl arra, a mire felhasználhatták volna a nélkül, hogy az által községüket vagyoni csődbe juttatniok kellett volna.

Örömmel konstatáljuk, hogy községünk ügyeinek a vezetése eltekintve azon eimtől, a mely mint mindenütt, ugy nálunk is halálos ellensége a haladásnak oly kezekbe van letéve, hogy mi arra nézve teljesen nyugodtak lehetünk, hogy képviselőtestületünk jövőben is mindent meg fog tenni, a mivei a községnek szellemi és anyagi érdekeit előmozdithatja. Nem mulaszthatjuk el, hogy hálánkkal ne adózzunk eddigi önzellen fáradozásáért, a melynek egyedül köszönhetjük, hogy szolgabírárságot kaptunk. El fog jönni majd annak az ideje is, a mikor a kormány belátja, hogy községünk nagy és élénk kereskedésével s felette kedvező

forgalmi viszonyainál fogva megérdemli azt, hogy benne járásbírárság is legyen; ha pedig ezt elnyertük, akkor már csak egy lépés fog elválasztani bennünket attól, hogy telekkönyvi hatóságunk is legyen, a mi meg aztán az adóhivatal felállítását vonandja maga után. Hogy ezen fontos intézmények nagy lendületet fognak adni arra nézve, hogy községünk rohamos fejlődésnek induljon, az egészen természetes. Létesülvén ezek, egyelőre több kívánni valónk nem is igen lehetne, községünk kulturális terén, ha egy sötét tatóngó ürön nem akadna meg szemünk, a melynek betömése talán még fontosabb községünkre nézve, mint a már meglevő szolgabírárság. Teljesen hiányával vagyunk ugyanis egy felsőbb tanintézetnek, a minek végtelen káros hatását lehetetlen, hogy mindnyájan nem érezzük. Ha irigyek akarnánk lenni, sárga irigységgel kellene eltelnünk, a midőn látjuk, hogy egy és más helyek mily könnyű uton-módon jutnak egy-egy polgári iskolához. Hát ami községünk itt az ország szélén nem érdemelne meg egy ily kulturális intézményt? Vagy talán az a kis anyagi áldozat tartotta vissza eddig is vezető kö-

T Á R C Z A.

A francia forradalom és Napoleon kora.

(A Nagy Képes Világtörténet X. kötete. Irta dr. **Marczali Henrik** a budapesti egyetemen a történelem tanára.)

A magyar történettudósok között Marczali Henrik az egyetlen, a ki a magyar történelem mellett az egyetemes történetet is tanulmányai körébe vonta. A mint nem volt történettudósunk, a ki egy magyar világtörténet szerkesztésére annyi joggal vállalkozhatott volna, mint ő, olyan sincsen, a kinek a kezéből nyugodtabban fogadnánk a külföld nagy mozgalmainak történetét. De Marczali óriási tanulmányai, edzett történelmi kritikája, rengeteg adatkészlete, bámulatos memóriája és biztos látása kizárnak minden kétséget arra nézve, hogy ez a könyv a legjobb magyar munka a francia forradalom történetéről, melynél különben a magyar irodalom nem nyújthat olvasóinak.

A francia forradalom egész története világosan és művészen, vonzon és ér-

dekesen van itt elbeszélve. Hallani a tömegek kavargását, a szónokokat a nemzetgyűlésben, látni a palotájában remegő királyt, s a szilaj népet, a mint a Bastillet ostromolja. Ott áll Desmourens Camille a Palais Royal kertjében, lelkes beszéde közben egy levelet szakít a cserről, mely árnyával védi őt, s azt a szabadság jeléül tüzi fővegére. Egy perc alatt koparak a fák és Paris utcáin egy erdő mozog: minden kalapon egy levél. Mintha megmozdult volna a Macbeth erdeje s az erdő jönne Dunsinara. Ott van Marat; fürdőkádában ül, mikor benyit hozzá orvul egy szép barna leány. Kezébe adja írott kerő levelét. Marat olvassa és felsikolt. Tör volt a lány ruhája alatt és az most Marat szívében keres hűvelyt magának. Ott vannak a költői lelkű girondisták, Madame Roland szalonjának a látogatói, a kik kertje nyírott bokrai közt töltik délutánjukat, parókás fejjel, csipkés nagy nyakkendővel a ruhátlan nimphák szobrai közt, versekről és politikáról csevegve. Lassanként fogynak a vendégek, egészen elmaradnak, senki sem jár a nyírott fasorok közt, ők más fasorok közé mentek, a minek neve temető.

Ott volt maga a királynő, a császárnő leánya a szép asszony, a ki „termé-

szet“-től fogva királyné. Elveszti trónját, urát, gyermekét, a Conciergene kis cellájában siratja el magát, hiszen nincs senki már, a ki érette sirjon. A gyermeke egy vargának van a gondjaira bízva, ott ödög, koplal egy szurtos műhelyben a királyti; ott hallgatja, a mint az utcán ordító tömegek vonulnak, a király halálát követelve. Hallgatja a rémmeséket a nemesek gyilkolásáról, a király fogságáról és estve eljönnek a nép vezérei, és faggatják anyjáról s idomtalan verébfej betűkkel odapingáltatják nevét a vádló vallomás alá; a neve után odamásolja a magát Simon is, a varga. Fellázadnak a vallás ellen is, semmi sem kell a régi rendből, az oltárra ültetnek egy fesslett életű színészuőt, s himnuszokat ordítanak hozzá, az ész istennőjéhez.

És aztán mint a hullámok közül az óriás Triton, a forradalom fergetegéből kinő Napoleon alakja. Egy fiatal orosz alezredes, ki megnyert egy párcsatát. De száll róla a hír. A kivégzett Beauharnail fia elmegy hozzá, elkérni tőle apja kardját. Az ezredes megszereti a bátor gyermeket, megismerkedik az anyjával, belésszeret, feleségül veszi. Ah, a szép Josephine. A divatszertő asszony kinek csipkésámlái császár korában is dühbe hoz-

reinket attól, hogy annak elnyerhetése végett erősebb aktioba nem lépett? No ezt nem hisszük. Hiszen az az áldozat mind a közművelődés örökké fénylő oltárára hullna le, melynek fénysugaraitól gyermekeink szive megnevesítettnek s elméje megvilágosítottatnék ennél pedig szülőnek szebb óhaja nem lehet.

Polgári iskolát tehát Barcsnak! Kérjük is községünk intező köreit, hassanak oda, hogy ezen közóhaj mentől előbb megvalósulhasson; mert ha ezen dolgot mindig tovább és tovább halogatjuk, egy szép reggelen arra ébredhetünk fel, hogy egyik vagy másik élelmesebb község legelőbb N.-Atád, azt orrunk elől elhalászta, akkor pedig többé gondolnunk sem lehet reá.

H i r e k.

— **A Barcsi Társaskör** december 31-én tartott bohózatos estélye igen szép számu közönség részvéte mellett folyt le a baresi kaszinó termeiben. A kisebb terem, hol a színpad volt felállítva, a jelzett időre, 8 órára úgyszólván szorongásig megtelt, az ülőhelyeket mind hölgyek foglalták el. Mielőtt a színpad függönyeit felhúzták, a színpad elejét a szereplő dilettansok trombitás zenekara ülte körül komikusan maszkirozva, utánzott nagy papirtrombitáikkal ugyancsak harsogtatták a nótákat, melyen jól mulatott a közönség. A közönség szórakoztatására törekedett Gyöngyi Izsó is (Perl Lipót) és családja, mint magyar népdal énekesek, vásári lármás hanggal, rikácsoló dalokkal, a hosszú szünetek alatt. Kévszel 8 óra után lépett elő a színpadon az ujgrácsi és ranyási Törzsagrár Nepomuk (Somogyi) János az elite-társulat igazgatója, feltűnően rikitó sajátos öltözetében hogy reklamos hanggal bemutassa társulatát. Megkezdődvén az előadás, s nagy derűtség mellett egymásután jöttek elő az első rész látványos alakjai u. m.: Borkövi Nyakigláb Tóni k. a. a 18 éves óriás hölgy, Jánosfi István ur a 36 éves Hüvelyk Matyi, Lespedi Balambér Józsefa

zák Napoleont! Hosszu időn át ő azok pártfogója: ő szerzi ismeretségeit, ő adja tovább nagysága hírét, ő költi róla az első legendákat. Már táborok, már konzul már az első ember! Meghódította a piramisokat és most meg fogja tiporni az Alpok szüz havát, a melybe csak Hannibál és Julius Caesar vágta bele a lába nyomát. Az övé lesz a harmadik nyom. Mi nem sikerül a császárnak? Csak az az egy; az oroszországi ut nem sikerül. A végig láthatatlan homezők megfagyasztják még a bátorságot is. És a bárbar ellenféllel nem lehet birni. Elpusztítja a tulajdon országát, felgyújtja Moskvát, de nem hagyja békén ezen a földön a császárt, a császárt!

Vissza kell menni, diadalok után kudarczal, a győzelmek után vereséggel. Egy amerikai aesthetikus azt mondja, hogy Napoleon nagysága abban van, hogy ő benne öltött testet a francia polgárság s az ő idejében minden francia kis Napoleon volt. A kis Napoleonokat keservesen megverték a Rurikok.

Hosszu az ut, egy végtelenség. A fagy alól elhullott katonák sisaktaréja

urnó a szakállas hölgy s végül Borszopi Vilike, a bajuszos csecsemő, melyeket a szereplők direkt e célra megszerzett kellékekkel, öltözeteikkel nagy hatást keltően utánoztak s kiket a társulat igazgatója külön-külön ismertetve mutatott be a közönségnek. A második részben Dalnoki Sándor (Dózsa S.) mint énekes és componista a lírát egy nagy trombitával helyettesítve jött ki a színre, hogy több eredeti s részben helyiérdekű coupleival szórakoztassa a közönséget, dala közben accordokat fujva trombitájával, mely valóban felderítette a társaságot. Utánna a párisi Folies Bergéres női zenekarának fellépte volt érdekes, komikus öltözetekben, majd a négy tagból álló ballet-társulat lejtette a tánczot nagy hatást keltően érdekes jelmezekben. Ily apró bohózatos látványosságokból állott a Barcsi Társaskör által adott elite-társulat előadása és ezen a bohóságokon eltudott mulatni a közönség. Ezek végeztével természetesen a tánczterembe folyt le az estély másik élvezetes része, részint pedig terített asztalokhoz ülve jó bor mellett te mette el a mulató közönség az ó évet.

— **Karacsonyi pásztorjáték.** A szerkesztőségünkhöz későn érkezett meghívó után sajnálatunkra már nem tehetük közzé a szuloki iskolás fiuk pásztorjátékai műsorát lapunkban, mely pásztorjátékot a szuloki hitközségi iskola derék vezetősége, élén tisztelendő Kcllarik Kálmán káplánnal rendezte jótékony célra. A három tartott előadás után most kapjuk a tudósítást, hogy azok tiszta jövődélme 100 korona volt, mely alapítványul tételt le a veszprémi alapítványi hivatalnál a magyar nyelvben legszebb előmenetelt tanusított szuloki iskolás gyermekek számára. Itt nyugtatjuk azon nemes szívűek kegyes adományait, kik lehetővé tették ily szép összeg összehozását a nemes, hazafias célra, a magyarnyelv ápolására. Felül fizettek (beleszámítva a 60 fillér belépti-díjat is): Séchenyi Antal, Ernrő, és Frigyes grófok 10—10 koronát, Reiner Gyula apát-esperes-plebános 4 K-t., Geringer Károly, Forintos Nándor, Schmekker Frigyes, Szántó Imre, Magyar Győző 2—2 koronát, Jegyüket megváltották: Ótocska Béla, X. Y. 10—10 koronával, Dobai Antal apát-kanonok 4 K-val, Rak

kardja meredez elő. De mennek mind át lépnek rajta. A sereg egy ötödére fogyott, ők tartják el Oroszország összes hollóit. De ki csüggedne, ki ne menne, a mikor ő jár elől, a császár, a császár!

Aztán jönnek a keserves évek, Szent Ilona és a száz nap, a mikor gyalogszerrel, egymaga újra meghódítja Franciaországot. És jön az utolsó bucsu, az éj, a melynek ninesen hajnala. A holt Caesart betakarják szürke katonaköpnnyegével és igazán azzá lesz, a minek életében is indult már: legendahőssé.

Ezt az életet s a Napoleont megelőző francia forradalom korát mondja el Marczali ebben az új kötetében színesen finoman, művésziesen és igazán.

A kötet a Nagy Képes Világtörténet X. kötete. Megrendelhetni minden hazai könyvkereskedésben szépen köelve 16 koronáért.

Bálint 3 koronával s Vesztergom János plebános 3 koronával, kiknek ez uton mond hálás köszönetet a rendezőség.

— **Szinészek Barcson.** Hosszu szünet után ismét Thállia papjai foglalták el a barestelepi szinkör deszkáit, nevezetesen Fehér Károly szintársulata vonult be hozzánk Siklósról. A társulat e hó 1-én, újév napjának estéjén mutatta be magát Pásztor Árdád 3 felvonásos kitűnő mulattató operettjével, a Kadét kis-asszonyal. Bár a bemutató előadásuk Sylvester esti mulatságok után volt s így nem lehetett nagy közönséget várni az előadásra, de a társulat bemutató játéka után reméljük, hogy teltebb házak lesznek, s ezt meg is érdemi a jól szervezett szintársulat, mely válogatott erőkből van összeállítva, a minők rég nem voltak városunkban. Első előadásukról, mit írhatunk, az, hogy játéuk összhangzó volt az ötletekben gazdag bohókás operett jelenetei könnyedén gördültek, a figyelmet mélyen lekötve, valóban mulattatta a közönséget. Meglátszott az is, hogy a társulat el van látva a szükséges színházi kellékekkel. A tagokról megemlíthetjük, hogy Miklós Gyula elég jó komikummal játszta a Mr. George Williamson angol kereskedőt és sokat nevetett neki a közönség. Ennek leánya: Miss Lucy szerepében kellemes hangjával, kedves megjelenése és játékaival tünt fel Turi Mariska s az általunk rég ismert Batori Béla is, mint George Williamson angol kereskedő fia kitűnő elevenséggel adta szerepét; a szerelmes apa és fia együttes jelenetében játéka valóban kacagató volt. Tehetséges tagjai még a társulatnak M. Erdélyi Kornél, ki Leila Ullah szerepében ügyesen játszott s dalait is kellemes hanggal dalolta. Székely Sándor, mint Rob. Roberston tengerész bár kissé merevség látszott játékában, de hangja kellemesen csengő erőteljes férfi hang s dalait igen jól adta. Komikus szerepét Kovács Gyula is elég elevenen játszotta Watkus Tottle tengerész kapitány szerepében s ugyanazt mondhatjuk Dobos Jánosról is, ki kitűnően alakította a négy ideg orvos sorában dr. Slak orvost, de mind a négy játéka összevágó, kacagató volt. P. Szepesi Paula k. a. is megmutatta Mrs Dais Happy brinthoniak tulajdonos nője szerepében, hogy a társulatnak ő is egy kiváló tagja.

Pénteken, második előadásul Guth Soma és Rákosi Viktor 3 felvonásos bohózata a „Képviselő ur“ került színre, a csütörtökinél teltebb ház előtt. Az ötletes fordulatokban gazdag darab elejétől végig általános derűtségben tartotta a közönséget s a hatás sikeréhez nagyban hozzájárultak a szereplők művészi, jól átértett játékaival. Miklós Gyulának Bodollay Karesi szerepében volt alkalma valóban kimutatni, hogy kitűnő komikus. Igen élénken játszott Vécsey Ilona is Lili szerepében, mint Bodollay Károly felesége ugy Kovács Gyula Bodollay Károly szerepében, játéka Miklós Gyulával, a másik Bodollayval elég összevágó volt, feladatukat ügyesen oldották meg. Dobos Sándor is ügyesen alakította Péntek Tóbiást, valamint jól játszta P. Szepesi Paula Eszter szerepét, szóval a szereplők mind kitettek magukért. Ily játékkal s ily kitűnő ujdonságokkal biztosan majd boldogulni fog a társulat városunkban s a szin-

pártolás iránt megingatott bizalmát közönségünknek ismét helyrehozza a társulat.

— **Felolvasó-estély.** A Barcsi Olvasókör f. hó 5-én felolvasó-estélyt rendez, melyen dr. Krönberger Adolf városunk járásorvosa tart felolvasást. Utánna Zsolnai Vilmos jónévű cigányprimás zenekara vonós négyest rendez.

— **Elfogott zsebmetsző.** A napokban a barcsi csendőrök a csurgói csendőrök által is körözött Pecsét Ilona nevű helynélküli leányt tartóztatták le Barcsra, ki nem rég Csurgón járt egy zsebmetsző kedvesével. Vallatása alkalmával elmondta, hogy Barcsra egy Pérics Mátyás nevű kovácssegéddel ismerkedett meg s később köztük bizalmasabb viszony fejlődött ki. Bevallotta, hogy kedvese Csurgón egy tyukásznak 130 korona összegű pénzét metszette ki zsebéből, továbbá pedig, hogy azelőtt mintegy 2 héttel egy balaton-szentgyörgyi embert károsított meg ily módon, mintegy 100 korona összegű pénz erejéig s ezeken kívül még több más helyen is követett el zsebmetszést. Elmondta még, hogy Pérics zsebmetszési szándékával többnyire Balaton-Szt-György, Csurgó, Zákány, Gyékényes, Kaposvár, Dombóvár és Pécs-Barcs vidékét járta leggyakrabban. Végül a leány bevallotta kedvese azon szándékát is, hogy a karácsonyi ünnepekre érte fog jönni Barcsra, hogy őt is elvigye magával Horvátországba, egy Peternáz nevű községbe. A barcsi csendőrség és rendőrség a leány ezen vallomása után folyton résen volt, hogy Péricset Barcsra elesiphesse, s ez sikerült is karácsony másnapja estéjén egyik helybeli vendéglőben, hol Varga Mihály és Horváth János rendőrök ráismerve letartóztatták s a községi börtönbe kísérték. Innét egy óra múlva a csendőrök vették pártfogásukba a jómadarat, kit aztán nyomban megvasalva még az aznap estéli vonattal Csurgóra vittek, hogy átadják az ottani csendőrségnek.

— **A Barcstelepi Polg. Olvasókör** Sylvester estéjén a tagok részére családias jellegű társas összejövetelt rendezett saját helyiségeiben, mely igen jól sikerült. Kedélyes mulatozás mellett sokáig maradt együtt a társaság.

— **Tánczoszorucska.** A csokonyai ifjuság által fenntartott táncziskola f. hó 11-én a Pittner-féle vendéglő helyiségeiben zártkörű tánczoszorucskát rendez. Beléptidij személyenként 60 fill. Kezdeté este 8 órakor.

— **Raktár kimutatása** a magyar leszámítoló- és pénzváltó-bank barcsi raktárainak. Készlet folyó hó 15-én 122772 mm. 1756650 kor. biztosítási érték. Beraktárlás folyó hó 15-től 31-ig 19440 mm. 315550 kor. bizt. ért. Összesen 142212 mm. 2072200 kor. bizt. érték. Kiraktárlás folyó hó 15-től 31-ig 27483 mm. 403400 kor. bizt. ért. Készlet f. hó 31-én 114729 mm. 1668800 kor. biztosítási érték. Részletezés: 35086 mm. buza, 3748 mm. rozs, 3688 mm. árpa, 19375 mm. zab, 44742 mm. tengeri, 10 mm. hüvelyesek, 8080 mm. különféle.

Tagadhatatlanul az első helyet foglalja el ma a Kathreiner-féle Kneipp maláta kávé, úgy pótkávé gyanánt a babkávéhoz, valamint annak teljes pótlásaképp. Ezt pedig annak a körülménynek köszöni, hogy egyéb előnyei mellett,

egyedül tartalmazza a babkávét és zamatját. Elsőrangú szaktekintélyek számtalan véleményei bizonyítják ezt. Pettenkofen, a hírneves tanár következőleg nyilatkozik: „A kávéhoz hasonló ize által minden egyéb kávépótlékot lényegesen felülmullja.“ Mások azt mondják: „A pörkölt babkávét kiválóan átható illatával és ízével bír.“ „Zamatja különösen erős, kávészerű és tiszta.“ „Kimutatható mennyiségben és oly zamatos alkotórészeket tartalmaz, a melyek a babkávét tulajdonságai.“ „Többeszközi kísérletek egyezően azt eredményezték, hogy a babkávéhoz igen közel álló készítménynek jelezhető.“ Zamatos anyagok tartalmánál fogva a Kathreiner-féle maláta kávé élvezet értéke a tulajdonképeni kávéhoz igen hasonló“ stb. stb. Ezek után érthető, hogy kedveltsége és általános használata folyton növekszik, és hogy mint izletes és egészséges családi kávé mindjobban befészkelte magát.

KÖZGAZDASÁG.

Közlemények

kertmivelés és mezőgazdaságról
Mühle Vilmostól Temesvárotról.

III.

A virághagymáknak szabadban való tenyésztése.

A virághagyma október kezdetétől november végeig ültetendő, ha az idő ugyan még kedvező hozzá. Mindenekelőtt ritka, jól és mélyen átdolgozott, egészen rothadt trágya és tiszta homokból álló, meleg napos fekvésű talaj szükségeltetik. A hagyma nagysága szerint mélyebben vagy sekélyebben ültetendő, úgy hogy a Jácint, Tazetta, Nárczis és Tulipán fölött 10 centiméter magasságnyi föld legyen. Anemona, Crocus, Szironta fölött csak 6 cm. magasan. — Mihelyest beáll a fagy, az ágyak vagy csoportok trágyával vagy szalmával néhány hüvelyknyire betakarandók, mely kora tavasszal — ha az erős fagy már kimarad — onnan eltávolítandó. Szironta és Anemona még tavasszal is előnyvel ültethető. A gyönyörű Gladiolus (ékliliom), mely egy kertben se hiányozzon, csak tavasszal, korábban vagy később ültetessék, a mikor is épen virágzása kívántatik. A szép Tubarózsa, jóillatú, tiszta fehér virággal, szintén csak tavasszal ültetendő és jó meleg, napos fekvést kedvel; virágzik augusztustól novemberig. Iris ugy öszszel, mint tavasszal is ültethető és sok éven át megmarad.

Valamennyi virághagymánál vigyázni kell, hogy hajtásuk fölfelé törljenjék.

Fris trágya sohasem jó; ajánlom

mindig csak rothadtat használni; száraz időben tavasszal néhányszor jól locsolandó.

Mihelyest a lomb megsárgul, a hagymák a földből kiveendők, szellős egészen árnyékos helyen szárítandók és néhány nap múlva a gyökerek tisztán, a levelek pedig közvetlen a nyak fölött levágandók ennek történte után alsó részüket fölfelé, deszkák vagy száraz homokra teendők, a hol a kiültetésig maradjanak.

Tulipánt, Nárczist és Crocust nem szükséges minden évben kivenni; 3 évig is a földben hagyhatók, de ezen időn teljesen elfajulnak, de ismét megjavulnak ha jobb talajba ültetnek át.

— **Vetőmagvak.** (Mauthner Ödön tudósítása) *Lóheromag* (Vörös here) Amerikából állandó igen szilárd irányzatot jelentenek, mely különben nem maradt volna hatás nélkül az európai árjegyzésekre, ha a karácsonyi és ujévi ünnepek közbe nem esnek, a mikor mint rendesen a vételkedv igen gyenge, miért is az üzlet nem bontakozott ki a kellő élénkséggel. A termelő országokban mindazok, kik lóheromag felett rendelkeznek, magasabb követelésekkel állanak ugyan elő, de a szilárd irányzat dacára sem fizették meg a kívánt árat, mely körülmény arra enged következtetni, hogy a kiskereskedők első szükségletüket jelenleg már fedezték. *Luczernamag.* Az üzlet belföldi áruban hanyatló árak mellett és igen szűk keretben mozog, mert az olasz luczerna sokkal tisztább és azért magasabb árt lehet érte fizetni. *Fehérhere.* Az árak hanyatlottak egy kissé. *Timotfü.* Amerikából emelkedő irányzatot jelentenek. *Takarmányrépamag.* Az összes Jelentések szerint, a termés mennyiségileg igen jó volt, de a minőséget illetőleg az idén majd nagyon kell vigyázni a szükséglet beszerzésénél, mert a korai fagy miatt a mag nem fejlődhetett ki kellőképpen, miáltal a csiraképeség szenvedett. *Juhar és bükkönymag.* A kínálat oly élénk, hogy sokkal jobbnak látszik az utolsó termés, mint az 1901-iki Baltaczim változatlan; Jegyzések nyersáruért 50 kilogramonként Budapesten. Vöröshere 62—74 kor. Baltaczim 12 1/2—13 1/2 Luczerna 52—54 K. Bükköny 7—7 1/2 Juharmag 9 1/2—10 1/2.

Búcsu-szó.

Midőn Barcsról végleg távozom, összes kedves ismerőseimnek egy szívélyes „isten hozzád“-ot mondok és magamat szíves emlékezetükbe ajánlom.

Barcsra, 1902. december 31-én.

Reich Emil.

Óh jaj!

Köhögés, rekedtség és elnyálkásodás ellen gyors és biztos hatásuk

Éljen!



Megfojt ez az átkozott köhögés!

Egger mellpasztillái

az étvágyat nem rontják és kitünő ízűek.

Doboza 1 korona és 2 korona.

Próbadoboz 50 fillér.

Fő- és szétküldési raktár:

„NADOR“ GYÓGYSZERTÁR
Budapest, VI., Váci-körut 17.



Egger mellpasztilla csakhamar meggyógyított.

Kapható

Barcs: Kohut Sámuel.

Barcstelep: Schön Richárd.

Szigetvár: Salamon Gy. örökösei.

Visy Sándor gyógyszerertárakban. 12—26

A köhögést csillapítják a jól bevált és jóízű

KAISER-féle Mell-bonbonok

2740 közjegyz. hitelesített bizonyítvány tanuskodik biztos hatásáról köhögés-, és rekedtség, hurut- és elnyálkásodásnál.

Megnem felelő vissza utasítandó.

Kapható:

SCHÖN RICHÁRD

gyógyszertárában

BARCSTELEP.

10-20.

VASUTI MENETREND.

Barcsra érkezik:

Pécsről	délelőtt 10 óra 58 perc
"	délután 5 " 14 "
"	este 9 " 10 "
Kanizsáról	délelőtt 7 " 11 "
"	délután 5 " 15 "
"	este 9 " 17 "
Pakráczról	délelőtt 10 " 53 "
"	este 8 " 05 "
Somogy-Szobbról	délben 12 " 15 "
"	este 9 " 05 "

Barcsról indul:

Pécsre	reggel 7 óra 28 perc
"	délután 1 " 20 "
"	délután 5 " 55 "
Kanizsára	reggel 3 " 30 "
"	délelőtt 11 " 10 "
"	este 9 " 40 "
Pakráczra	délelőtt 8 " 16 "
"	délután 5 " 30 "
Somogy-Szobbra	reggel 3 " 40 "
"	délután 1 " 30 "

Hirdetések jutányos áron felvétetnek e lap kiadóhivatalában.

ELSŐ KÉZBŐL LEGJOBBAN VÁSAROL

"Magyarország legnagyobb hangszergyára
réz-, fa, fuvó és vonós hangszerekben".

STOWASSER J.

cs. és kir. udvari hangszergyáros, a cs. és kir. közsős és a m. kir. honvéd hadsereg szállítója

Budapest, II., Lánchíd-utca 5. szám.

Legnagyobb választék az összes hangszerekben
Hegedűk, gordonkák, bőgők, klarinetek, trombiták, cimbalmok.

Általam konstruált Tárogatók 30 frt.-tól foljebb

iskola és zongorakiséret ingyen.

HARMONIKÁK legjobb elpusztíthatlan hangokkal.
Különlegesség: aczéhangu hangverseny-harmonikák, saját minták.

TELJES ZENEKAR FELSZERELÉSEK

a legjutányosabb árban előnyös feltételek mellett.

KÉPES ÁRJEGYZÉKEK

és pedig külön-külön a) hangszerekről, b) harmonikumokról, c) harmonikákról

INGYEN ÉS BÉRMENTVE.

17-20



Minden háziasszony

üdvözölné ő, aki az egészség, takarékoság és jóízre való tekintetből a Kathreiner-féle Kneipp-maláta kávéát használja.

Tiszteletteljes kérelem: A bevásárlásnál ne kérjen egyszerűen »maláta kávé«, hanem mindig határozottan — Kathreiner-féle — Kneipp-maláta kávéát, s azt csakis az itt ábrázolt eredeti csomagokban fogadja el!



Ára csomagonként 50 fillér.

500 gramm.

egész szemekben.

Kathreiner-féle maláta kávé,
München.

Nyom. a bacsai könyvnyomdában.