

Barcs és Vidéke

Társadalmi, szépirodalmi és közgazdasági hetilap.

Megjelenik hetenkint egyszer:
vasárnap.

Felolós szerkesztő és kiadó-laptulajdonos
Szilágyi György.

Egész évre 8 kor., félévre 4 kor.,
negyedévre 2 kor.
Nyílttér soronként 40 fillér.

Az adókiivetés reformja.

Az adóreformjavaslatok hiányait még súlyosabbá teszik az adókiivetésre szolgáló szabályok. Hogy a bevallási kényszert a javaslatok teljes következetességgel és vasszigorral viszik keresztül, nem kívánjuk kifogásolni, de gondolkozóba ejt, hogy a bevallások átvizsgálása alkalmával a pénzügyi közegeknek joguk van a legmegszembemutató kutató eljárásra, hogy tanukat, szakértőket, sőt bizalmi férfiakat is meghallgathatnak.

A kiivetés tekintetében a javaslatok az önadóztatás elve alapján állanak, csak hogy ezt nem viszik teljesen keresztül. Így a nyilvános számadásra kötelezett vállalatoknál ezentúl az adót a pénzügyi hatóság vetné ki. A kereseti és jövedelemadónál meg az önadóztatás, de olyan módon, a mely a kereskedelem és ipar szempontjából alig fogadható el. A jövedelemadó-bizottság hét rendes tagja közül a kereskedelmi és iparkamarák csupán két tagot jelölhetnek ki. Az adófelszólamlási bizottságban a kereskedelmi és ipari érdekelttség hivatalos képviselőit

nem nyer és legfeljebb kerülő uton kinevezés útján valósul meg az ő képviselőitük. Pedig a kereskedelem és ipar kereseti és jövedelmi adójának helyes kiivetését csak az biztosíthatja, ha az ő köréből vétetik a bizottság tagjainak többsége és így a bizottság kellő szakértelemmel és érzékkel bír az e téren fenforgó viszonyok iránt.

Az adókiivetési eljárás pedig az adózók jogaival nagyon kevés számol. Így különösen megadják a javaslatok — az indokolások ellenkező kijelentései dacára is — annak a lehetőségét, hogy az adókiivető bizottság az adózót nemcsak a nyereség és veszteségszámlájának, hanem könyveinek felmutatására is kötelezze és pedig nemcsak akkor, mikor maga kíván könyveivel valamit bizonyítani, hanem mindazon esetekben, amelyekben nyereség-veszteségszámláját a bizottság bármely okoknál fogva aggályosnak tartja.

A bizottságnak jogában áll tanukat és szakértőket kihallgatni. A tanuk kihallgatása nem a bíróság, hanem a pénzügyi közegek, illetve bizottság által történik, viszont a tanuk részére napidíjak állapítat-

nak meg, a mi által tag tere nyílik denunciaciónak.

A jogorvoslati rendszer nem megfelelő. A felelbezés ezentúl is azonnal bejelentendő s 15 napon belül indokolandó, míg a kincstári közeg a maga felelbezését az egész adókiivetési eljárás befejeztétől számított 15 napon belül indokolhatja. A felszólamlási bizottságok tárgyalásaira a feleket nem kell meghívni, a közigazgatási bírósághoz intézhető panaszjogot a javaslat lényegesen korlátozza.

Végül tulszigoru a javaslatok büntetési rendszere. Az az adózó, aki vallomást nem ad, 5%-os adópótléket fizet. Nem a bírságot alkalmazza a javaslat, hanem adófelemelést, a mely a nyilvános számadásra kötelezett vállalatoknál az adó 25%-ka. Emellett ezen pótlék kiivetéséhez nem is kell az adózónak nagyobb mérvű mulasztása, sőt a pénzügyi hatóságnak kötelessége ugyan az adózót felhívni arra, hogy vallomását utólag terjeszse be, de ha elmulasztotta is ezen kötelezettsége teljesítését, ez még mindig nem menti fel azt az adópótlék megfizetése alól és csak úgy mentesül, ha bebizonyítja miszerint elháritha-

TÁRCA.

Janesi halála.

Nesztelenül nyitott be a szobába és félnéken körül nézett. Az ócska vaskályhában épen úgy pattogott a tűz, mint amikor ő eltávozott s a vörösen izzó hamuból tüzesillagok villantak ki mint az elektromos gépből a szikrák. A butorok ugyanabban a banális rendben sorakoztak egymás mellé, mint tavaly, az ágyterítők mögül meg fehérén csillogott elő a pára, mint a szakadozott női bluzból a meztelen, fehér test. Az ura a kanapén feküdt és aludt.

Az asszony leoldotta a kendőt, előbb a melléről, aztán a fejéről s lassan a kanapéhoz ment. Csendesen megfogta az ura vállát és szólt:

— Miklós!

A férfi fölneézett:

— Hát te már megjöttél? kérdezte meglepetten.

— Hazajöttem — szólt az asszony.

A férfi valamit keresett,

— Hát a gyerek hol van? kérdezte.

Az asszony összerázkódott. Beesett arcán vérrózsák nyíltak ki hirtelen, úgy felelte:

— Azt nem hoztam el.

— Miért?

Mintha leckét mondana, úgy darálta:

— Hideg van. Csupa hó az egész vidék. És az a gyerek nyomorék. Kicsiny mankójával nem is tudott volna átgázolni a havon. A szél is fúj. Ott hagytam még a Szendénénél. Volt még két forint, azért tartja egy fél hónapig.

— Nem igaz. Nem volt két forintod. Az utolsó leveledben meg is irtad, hogy az a pénz, a mi a béredből megmaradt, a Szendénének kell. Hogy abból a Janesi kosztját kell megfizetned. Mond meg, hol a gyerek!

Most már fölállt a kanapéről és a kezével indulatosan hadonászott.

— Mindjárt megmondom, de előbb hadd tuddam ki magamat.

A férfi dühös lett.

— Addig itt le nem ülsz, a míg a kérdésemre nem feleltél. Mit csinál a Janesi? El-e, vagy...

— Meghalt. — Kimondta s úgy érezte, hogy ezzel könnyített a lelkén.

Hirtelen szélrohám keletkezett, a mely bömböive száguldott a kürtön keresztül s a kályhában eloltotta a tüzet. A hamuban lappangó szikrák tüztolyammá dagadva rohantak a kályha falának, aztán kialudtak.

A vak sötétségben, a mely most támadt, a férfi vadul tört a nőre:

— Azt a gyereket te ölted meg. Igen, igen. Mindig utódban volt. Most már emlékszem rá... A mikor a házamban jöttél mindjárt ezt a gyereket hánytad a szemre. Az első kérdésed is az volt: És most ezzel a nyomorékkal is nekem kell vesződnöm?

— Nem igaz.

— Te hazudsz! Addig nem nyugodtál, amíg el nem üzted a háztól, pedig te még olyant se tudtál szólni nekem.

— Nem igaz, nem üztettem el. Igaz, kvártélyba adtam, de a kosztját én fizetem. Abból a pénzből fizettem, amit a szolgálattal kerestem. Te annyit sem tudtál volna keresni neki.

— Hagytad volna inkább itthon, nélan. De meg különben sem arról van szó. Azt mondd meg, hová tetted a gyereket?

Az asszony erőtellenül rogyott le az egyik székre.

— Mikor kiléptem a szolgálatból, első dolgom az volt, hogy elhozom a kis Janesit. Fölvettem a béremet és elmentem a kis fiúért. A pénzt ami nálam volt, a Szendénének kellett adnom a Janesi kosztjáért, nekem annyi sem maradt, hogy vouatra ülhettem volna. Gyalog és éhen

tatlan akadályok állták útját bejelenteni kötelezettsége teljesítésének.

De megmarad még a jövedéki kihágási eljárás mindazon esetekben, midőn az adózó akár valamelyében, akár felebbezésében vagy panaszában valótlán adatokat közöl az adózásra befolyással bíró körülmények tekintetében.

CSARNOK.

Irodalmi sèták.

Azt akartam ide felírni, hogy „Olvasás közben” ami sokkal kifejezőbb lett volna, de ez esetleg valami összehasonlításra szolgáltatott volna okot, melyet az én gyenge tollam nem bír el. Azokat a lelki szenzációkat akarom ide leírni, amelyeket olvasásközben élek át. Kritikának hívták ezt valamikor réges-régen, pedig sohase volt az. Mert hisz annyira különböző a vérmérsékletünk, az öröklött tradíció mennyiségünk és minőségük, annyira különbözők a hatások és körülmények, amelyek között kifejlődünk, hogy kritizálni, megbírálni igen gyakran nincsen jogunk és nem is tudunk. A nagy érző és gondolkodó france Anatole is szóról-szóra ezt írta egy helyen művében: „a kritika is csak egy fajta a regénynek. Elbeszélése azoknak az élményeknek, melyeken valamely könyv olvasása közben keresztül mentünk, úgy hogy minden kritikának voltaképpen így kellene végződnie: Uraim! Beszélni fogok magamról Goethe, Shakespeare vagy Racine ötletéből. Az alkalom elég szép...”

Hölgyeim! (ezt a paritás kedvéért mondom). En beszélni fogok magamról Wilde ötletéből. Az alkalom a Dorian Gray arcképe című regénye. A nagy érzők egyetlen regényben szokták összefoglalni életleírásukat, hisz egyszerű életükben csak egyféle kép gondolkodhattak mindenről. — Önmagukat többször is nyujtani: szószaporításnak kell, hogy tartásák. Ugy érzem, hogy Wildenek ez az egyetlen regénye. Mindenki, aki azokat a tulfinomodott érzéseket melyekről olvas vagy ír, melyek szívének legrejtettebb érzései, az életben saját cselekvéseivel megvalósítani is törekszik: a legszerencsétlenebb regény vagy

drámahőssé lesz. Ismerjük Wilde életét, az eleinte külön ifjút, később rendkívül kedvelt szellemes szalonársalgót, majd a bűnös foglyot, a párisi esavargót és végül a matrác sír halottját. Tragikus végű élet, de aki Dorián Grayt írta, annak számolnia kellett vele. Ebben önmagát adja, de mivel az előző esztétikai elvei szerint, a művész feladata művészetet adni, de a művészt elrejtetni: Dorian Gray symbolikusan szól hozzánk. Wilde érezte, hogy nem szabad leplezetlenül magáról szólnia, de nem kötelességből szólunk symbolikusan, hanem szeméremérzetből. Csak nem vihetjük saját legtitkosabb vágyainkat, tragikus tévedéseinket az érzéketlen tömegek vásáraitra, hol szájas piaci kofák bizonyára nem hiányoznak.

A jó és rossz ősi küzdelme a bensőben Henry lord és Basil hatásai Dorianre. A jó sugallat lelkiismeret néven őrít is állít a lélekbe. Ez a festő terep tvénye. az arckép. A jó és rossz relatív fogalmai Wildenél mint társadalomellenes és ember-szerető elemek vannak szembeállítva az életben tapasztalt legnagyobb hűséggel. A jó, Basil, unalmas, kevesetígérő, mélységesen érző, átgondolt szavai búgnak egyrészt a művön végig, míg másrészt Henry lord, csábító, elragadóan szellemes, gondolkodást nem engedő, vágyainknak kedvező meggyőzései. Csalogatják Doriant a rossz felé. Wilde meg volt győződve a moral-predikátorok aljas képmutatásairól, megcsömörlött az ostoba gondolatokat nehezen vonszoló beszéd és írásmódról és evvel a művével a visszahatás remekét teremtette meg. A szunnyadó vágyak sőt étkben, álutakon, minden izlés nélkül való kielégítésébe finomodott szépérzéke nem tudott beletörődni és a reakció egész erejével fordult a csábos vágyak művészi átéléséhez. Minden mi bennünk érvényesülésre törekszik, a kellemetlen elnyomás helyett, melyet az ethika és aestetika szent nevében teszünk, annak legszebb, izléesebb legművészebb átélését kell életünkben megvalósítani. A szép mint az élet és világ egyedüli célja és oka.

Mindent a szépért és mindent mert szép. Így látni, csak nagy költőnek adatott meg, mert minden zugban, minden vásáron, minden tettben, sóhajban meg van az elragadó báj, isteni szép, csak meg kell látni.

IKAROS.

A forizmak.

— Ikarostól. —

A nőnek csak akkor az értéke, amennyit neki a férfiak tulajdonítanak.

A nő fölénye mindazonáltal jogos, mert a férfiaknak még ilyen értékük sincs.

Roda-Roda: „Meg akarod bosszulni magad rajta: tégy meg egy butát feljebbvalójának”.

Bosszud tökéletes rajta: ha idősebb és fiatalabb kollégájának egy-egy strebert tesz meg.

Csak az ostobáknak lehet önbizalmuk.

Csak az boldogit, ami örök. Ezért boldogit a szerelem is.

Ignotus: „Hányan nem tudják akarni azt, amit szeretnének!”

Vannak akik nem tudják szeretni azt, amit akarnak.

H I R E K.

Borzalmas tűzhalál.

Gyorsforraló által megégett egy több gyermekes anya.

Bradics Dezső helybeli kárpitos neje f. hó 3-án az esteli órákban miután férje ez nap nem volt helyben, segédjük részére vacsorat melegített a gyors forralón, egyik karján pedig kis gyermekét tartotta. Midőn a megmelegített ételt levette anélkül, hogy a lángot eloltotta volna, a forralót odább akarta helyezni, a láng kicsapott, a ruhája meggyuladt.

Első ijedtségében az éléskamrába szaladt, hol segítségért kiáltozott, mire segédjük a rémes sikoltozást meghallotta, a szegény nő mellén már egészen össze volt égve a ruha. Az első orvosi segélyben Dr. Kapolyi részesítette. Égési sebei annyira súlyosak voltak, hogy f. hó 5-én a déli órákban rettenetes kínok közt meghalt.

— **Mulatság.** A „Baresi Ifjuság” folyó hó 8-án (Pünkösdi hétfőn) zártkörű tánc-

kellet a városból idáig bandukolnom. A fiuknak is. És én birtam is volna, de az a szegény kis nyomorék nem bírta. „Pihenjünk egy kicsit” mondta. Nem lehet, kis fiam, ha ránk sötétedik, nem találunk haza. Akkor aztán itt fagyunk meg a hideg téli éjszakában. „De a Janesi nem tudott jönni. Fölvettem a hátamra és vittem, ameddig birtam. Aztán én sem birtam. Letettem a földre, mire a fiu leült a hóba. En nógattam: „Kelj föl, édesem, megfagsz ezen a hideg földön. De a Janesi nem jött. Menj csak, anyám...”

— Anyám?

— Igen, azt mondta: anyám. „Menj csak anyám, egyedül és hagyj engemet itt meghalni. Te erős vagy, te kibírod az utat, én gyöngy vagyok. Nézd a karomat, csupa seb. Föltörte a mankó. Egy lépést sem tudok menni.

— És te ott hagytad?

— Olyan szépen könyörgött. Aztán meg úgy sem segíthettem már rajta, tovább cipelni nem tudtam.

És mi rossz van abban, gondoltam, ha ott hagyom? A hideget csak eleintén érzik, később lassan-lassan megmelegedik a szíve tája, kis angyalok muszikálnak neki s a vidám muzsikaszó mellett fölrepül a mennyországba.

— Nyomorult, hol van a Janesi?

— Az Égben.

A férfi tajtékzott a dühtől:

— Ne tréfálj! Mondd meg, hol hagytad el?

Az asszony megmodta.

— A feszülettől mintegy száz lépésnyire tette hozzá.

— Bestia! — ordította Miklós s olyát lökött az asszonyon, hogy az elterült a földön.

Gyorsan magára kapta a kabátját s rohant, hogy a fia holttestét fölkeresse. Az asszonyra vissza sem nézett.

A nagy esetlen testű nő pedig feküdt a földön, de megbánást nem érzett. Szent meggyőződése volt, hogy helyesen cselekedett, a mikor a kis nyomorékot ott hagyta a hideg hóban. A jeges, fehér hóban, a honnan angyalok vizsík vidám muzsikaszó mellett az égbe.

Arra nagy volt a megdöbbenése, a mikor áomképekkel játszó szeme előtt hirtelen föltárult az ajtó s apró mankóival betapogott a kis Janesi. A kis fiu most hosszú, fehér ing volt s mankója, a melyet gömbölyű, fehér karja alatt szorongatott, fölül bársonnyal volt bevonva, nehogy fölhorzsolja a szinte átlátszó, selymes bőrét. A mankó alsó részén apró csillagok csillogtak:

— Anyám, utónád jöttem — köszöntött be nevetve a kis nyomorék.

— Te is engemet vádolsz? — kérdezte szomorúan az asszony.

— Nem, én nem vádolkak.

— De az apám nagyon haragudott, amint engemet elhagytál? — kérdezte a fiu.

— Sőt durva is volt hozzám. Ó lökött

úgy ide a földre, hogy most nem tudok fölkelni.

— Rosszul tette. Hiszen te nem is tettél rosszat velem. Nekem most sokkal jobb dolgom van. Az apám nem tudott olyan szépen muszikálni, mint az angyalok, a mankómat sem párnázta olyan puhára, mint a milyen most.

— Mert az apád is szegény. Hejh! mikor engemet odavitt a házába, akkor neki is volt ám mindene. Fényes butorai, cifra cselédsége. Akkor még a te kis mankódon is ott volt a puha bársony, meg selyem. Azaz, hogy akkor még nem kellett mankóval járnod. Ha valahová elvitünk, beleültettünk a kocsiba, a mikor megérkeztünk, leszállt az inas és vitt az ölében.

A fiuak ötiete támadt:

— Tudod mit, anyám? Ne is maradj te itt. Inkább gyere el velem az égbe. Majd meg kérem az angyalokat, hogy neked is muszikáljanak.

— Itt hagyjam az apádat?

Janesi gondolkodott, de csakhamar megvolt a válasz;

— Hiszen már nem szeret ugyesen. És nem is fog szeretni.

Az asszonynak szívébe dermedt a szomorú érzés.

— Igazad van, fiam. Megyek.

Valami fájdalmas bizsergést érzett a testében. Valaki megrugta. Erre föleszmélt. Az ura érkezett vissza s nagy barna

mulatságot rendez a Korona szállodában. Belépti-díj személyenként 1 kor. A zenét Zsolnay zenekara szolgáltatja.

— Kellemetlen incidens Szentesen. Peti Sándor komlósi bíró múlt vasárnap Szentesen tartott bucsun családjával együtt részt vett. Kocsiját, lovát és állítólag 8 éves fiát Nok Mihály szentesi bírónál hagyta, ő pedig nejével vendéglőbe ment szórakozás céljából. Midőn hazatérére készülődték, a kocsijáért izent az ottani bíróhoz. A 8 éves fia azonban apját már a vendéglő ajtajánál várta, miközben megjelent Barcsról a K— és a fut rendre utasította, hogy a vendéglőben semmi keresni valója nincs. (T. i. a vm. szabályrendelet is azt diktálja, hogy a 16 életévet be nem töltött gyermekeknek koresmában időzni nem szabad) és mivel a fiú K— többszöri felszólítása dacára onnan nem távozott, a K— a fiút meg is pofozta a fiú borzasztó sikoltozására a bíró is kijött a vendéglőből. A fiú atya haragjában K— urat felelősségre akarta vonni fia bánatmazásáért s oly dühös és goromba szavakkal illette K—t, hogy szükségesnek találta az ottani kántortanító lakására me nekülni, a bíró követte nagy néptömeggel együtt és be akart hatolni a tanító lakásába. Szerencse azonban, hogy az éber csendőrségnek sikerült a dolgot megakadályozni. — A Peti bíró ellen az eljárás megindított.

— Helyreigazítás. Lapunk 16. számában közzétett „Erőszak” című hírnöket, mely szerint Pollák József háromfai lakós koresmáros Závéc Mari bakházi lakóssal szemben erőszakot követett volna el, mint a valóságnak meg nem felelő ezennel helyre igazítjuk. Ugyanis az illető annak idején a kir. ügyészséghez feljelentett, de amennyiben tette beigazolást nem nyert, fölmentett.

— Táncmulatság Therezienfelden. Pünkösdi vasárnap és hétfőn táncmulatságot tart Weisz Jenő koresmáros, ki Weisz József-féle vendéglőt a napokban vette át.

— Bucsuzó. Az utóbbi időben ismételt súlyos betegségem folytán kénytelen voltam igazgatóságomtól áthelyezésemet kérelmezni, amit az most végre meg is adott. Barcsról, huszonöt éves szolgálatom színhelyéről távozva, ezúton bucsuzom összes ismerőseimtől és különösen a helybeli kereskedő uraknak, kikkel az egész időn át igazán kellemes összeköttetésben álltam

kendőbe polyálva hozott valamit. Hogy mit, azt az asszony könnyen kitalálta. A gyereket hozta meg, a kis Jancsika holttestét.

Főlemelkedett, hogy az urának segítségére legyen. Előbb az ablakot, nyitotta ki és csodálkozva látta, hogyan aranyozza be azt az egész tájat a nap. S a hogy az ablak nagy fatábláit föltépi, a kicsiny hideg szobába is csak úgy hullanak be a csillogó sugarak, mint ahogy hullik üveg-szítán keresztül az üvegpör. Most az urához megy az asszony, hogy ennek a bar-na esomagnak a fölbontásánál ott legyen. Akarja látni, milyen is az a kis halott.

A férfi azonban vad haraggal támadt a nőre:

— Te még mindig itt vagy! — üvölti. Aljas tekintetteddel akarod beszenyezni ennek a halottnak tiszta arcát? Hát van benned szemérem? Takarodjál előlem, mert ha nem pusztulsz rögtön, kiruglak!

Az asszony most már kiegyenesedett. Könnyes arcát főlemelte s ebben a pillanatban mintha a martírok glóriája ragyogott volna a feje körül. Szóttanul, de azért kevélyen hátraszegett fejjel ment az ajtó felé, hogy ebbe a házba többé vissza se térjen. Az ajtóból mégis visszafordult:

— Engemet üztél el? — kérdezte a férjétől dacosan, kihívóan. Bolond ember. A nyomoruságot kellett volna elüznöd!

és a déli vasuti tisztviselő uraknak, kik hivatali tenykedésében valóban barátilag támogattak, őszinte „Isten hozza d”-ot mondok. Kérem tartsanak meg emlékeztükben, valamint én is mindig kellemesen fogok a Bareson töltött időre gondolni.

Szívélyes üdvözzettel és tisztelettel:

Weiner Nándor.

— Ipartestületi gyűlés. Az ipartestület f. hó 5-én tartott gyűlésén elhatározta, hogy a főszolgabíróság útján kérvényt nyújt be az alispáni hivatalhoz, miszerint az alispán odahatni sziveskednék, hogy a ker. munkásbiztosító pénztár a baresi munkások részére a táppénzt azonnal és helyben fizesse ki. Ez nagyon célszerű lenne, amennyiben a baresi fiók-pénztárnak havi átlagos bevételé 1700 K, melyből egész kényelmesen tudná magát föntartani.

— Harcias amazonok. Múlt hó 31-én Molnár J. helybeli borbélymester a Hajmáty-féle vendéglőben szórakozott. Este 7 órakor elment érte a felesége és sógornője s nem a legszebb szavakkal illették Molnárt, mire ő, hogy a botrányt elkerülje, drága fehércselédeivel együtt eltávozott a koresmából hazafelé. A feleség és a sógornő azonban hazamenet nem szüntek meg illetlen sértő szavakkal illetni Molnárt, ki végre is kijöven sodrából, a nagyon nyelvelő sógornőjét areul ütötte. — Erre a két amazon bosszút forralt s a Schlesinger-féle kereskedés előtt a Templomtéren megtámadták Molnárt, de balul ütött ki a dolog, mert a sógornő areu újra esattant, utána pedig a feleségé. — Most már a hősök rendőrért kiabáltak s a közelben őrködő Kovács rendőr erélyes közbelépésével szét is választotta a hitvestársakat és a sógornőt s Molnárt dühétől esillapítva lakásába utasította, hogy családi ügyeit otthon végezze el, ahol tényleg ügyesebben, sikerebben és tanuk nélkül végezheti.

— Élet halál között. Horváth Agnes Belesa pusztai fiatal leány az ottani gazdasági gépen kukoricát morzsolt és vigyázatlansága folytán a gép elkapta a kezét, oly szerencsétlenül, hogy könyéken felül amputálni kellett.

— Napszurást kapott. Szeifer Vendel Slebina-pusztai 13 éves fiú folyó hó 5-én Barcsra jött, honnan többféle élelmi szert akart vinni. Hosszu útjában napszurást kapott s Bareson a Krausz féle üzlet közelében összeesett. A szülei haza szállították.

— Új bankjegy. Az osztrák-magyar bank már egy év előtt elhatározta, hogy új huszkoronás bankjegyet fog kibocsátani s a régiéket bevonja. A jegybank fötanácsa most állapotodott meg abban, hogy az új huszkoronásokat június hó 22-én becsátja ki.

† Lapunk mai számában megjelent De utschlender Nep. János helybeli uri szabó hirdetésére felhívjuk olvasóink figyelmét.

KÖZGAZDASÁG.

A „Hermes” Magyar Általános Váltóüzlet Részvénytársaság Budapest, heti jelentése a tőzsdeforgalomról és a pénzüpiacról.

Budapest, 1908. június 4-én

A budapesti tőzsde a lefolyt héten teljes üzlettelenség jegyében állott, és még az internacionális értékekben is csak elvétve fordultak elő kötések. Még azon hír sem adott impulzust az üzletnek, hogy a magyar pénzügyi kormány és a Rothschild csoport közti tárgyalások járadék kibocsátás tekintetében befejezés előtt állanak, sőt a Magyar Általános Hitelbank részvényei, dacára az ezen intézetnek, a kölesön kibocsátásánál jutó főszerepnek, némi esökkenést szenvedtek.

Az értékpapírpiacnak eme stagnatiója annál is inkább szembetűnő, miután a pénzüpiac javulása egyre tart, és a német birodalmi bank éppen ma szállította le kamatlábát 4 egy ketedszázalékra.

Némi keresletnek örvendtek a rimamurányi vasmű részvények, részben kedvező osztlék — becslésekre, részben pedig azon hirre, hogy a magyar kormány az érekivívített korlátozni szándékozik, továbbá figyelemben részesültek a budapesti közuti vaspálya részvények, miután a Pesti magyar kereskedelmi banknak sikerült ezen részvényeknek Brüsszelben és Antwerpenben való bevezetését keresztülvinni, és amennyiben ott sikerül a közuti részvények iránt érdeklődést kelteni, ugy kétségkívül nagyobb tételeknek Belgiumban való elhelyezése várható.

A 4 százalékos magyar koronajáradék árfolyama csak csekélyebb hullámzásoknak volt alávetve, és a többi befektetési értékek árfolyama változatlan maradt.

A hét nevezetesebb árfolyamváltozásai a következők voltak:

	május 29.	június 4.
400 magyar koronajáradék	93.70	93.60
Magyar hitel részvény	750.—	748.—
Rimamurányi vasmű részvény	562.—	559.—
Budapesti közuti vaspálya részvény	554.—	553.—
Osztrák magyar államvasut részvény	689.—	691.—
Első magyar biztosító társasági részv.	9720.—	9780.—
Magyar cukoripar részvény	1810.—	1820.—

— Raktár kimutatása. A magyar leszámítoló és pénzüváltó-bank baresi raktárainak kimutatása. Készlet f. hó 15-én 79941 mm. 1504550 kor. biztosítási érték Beraktárlás f. hó 15 től 31-ig 94297 mm. 1497100 kor. biztosítási érték 174238 mm. 3001650 kor. biztosítási érték. Kiraktárlás 15 től 31-ig 49503 mm. 827300 kor. biztosítási érték. Készlet 31-én 124735 mm. 2174350 kor. biztosítási érték. Részletezés: 10302 mm. buza 409 mm. rozs — mm. árpa 14783 mm. zab 92404 mm. tengeri 937 mm. hüvelyesek 454 mm. liszt 5446 mm. különféle.

VASUTI MENETREND.

Barcsra érkezik:

Pécsről . . .	délelőtt	10 óra 30 perc
„	délután	5 óra — perc
„	este	9 óra 07 perc
Kanizsáról . .	délelőtt	7 óra 17 perc
„	délután	5 óra 22 perc
„	este	7 óra 34 perc
Pákrácról . .	délelőtt	10 óra 53 perc
„	este	8 óra 05 perc
Somogysszobrról	délben	12 óra 30 perc
„	este	9 óra — perc
Kaposvárról .	délelőtt	8 óra 05 perc
„	este	7 óra 50 perc

Barcsról indul:

Pécsre . . .	reggel	7 óra 35 perc
„	délután	1 óra 20 perc
„	délután	6 óra 25 perc
Kanizsára . .	reggel	4 óra 43 perc
„	délelőtt	9 óra 10 perc
„	délelőtt	11 óra 10 perc
„	este	9 óra 45 perc
Pákráca . .	délelőtt	8 óra 10 perc
„	este	5 óra 29 perc
Somogysszobbra	reggel	4 óra 15 perc
„	délután	1 óra 30 perc
Kaposvárra .	reggel	3 óra 18 perc
„	este	5 óra 34 perc

A Szlatina felé közlekedő motorvonat

indul	reggel	2 óra 30 perc
	délelőtt	11 óra 50 perc
érkezik	reggel	8 óra 59 perc
	este	9 óra 20 perc



Köhögés rekedtség és hurut ellen
nincs jobb a

Réthy-féle

pemetefü **cukorkánál**

Vásárlásnál azonban vigyázzunk
és határozottan RÉTHY-félét kérjük,
mivel sok haszontalan utáuzata van.

1 doboz 60 fillér.

**Csak RÉTHY-félét
fogadjunk el!**

Értesítés.

Van szerencsém a n. é. közönség b. tudomására hozni, hogy

uri szabó-műhelyemet

Kaposvárról—Baresra helyeztem át, melyet a Nagy-
hid-utca Gertnerhoffer-féle házban nyitottam meg.

Sok évi tapasztalataim folytán abban a keillemes
helyzetben vagyok, hogy a szakmámba vágó mindennemű
URI- és GYERMEKRUHA készítését a legnagyobb igény-
eknek megfelelően képes vagyok elkészíteni.

Elvállalok továbbá **ruhajavítás- és tisztításokat**,
és biztosítom a nálam rendelő közönséget, hogy a ruha-
tisztításom legnagyobb meglegedésre fog szolgálni.

Ezek után a n. é. közönség szives pártfogásába
ajánlva magamat, vagyok

tisztelettel

Deutschlender Nep. János
uri szabó.

5-8

Viselt ruhákat

a legmagasabb árért veszek, —
viszont

elárusítok mindenféle viselt ruhákat,
a legolcsóbb árért.

Pollák Márkusz Bares
Ország-ut, Göndöcs féle ház.

Emléktáblákat legesinosabb kivi-
telben **héber, ma-
gyar vagy német szöveggel** készít,
darabját **2 K 20 fillérért**

Heilpern Lázár
izr. kántor BARCS.

3-4

Óh jaj!



Megfójt ez az át-
kozott köhögés!

Köhögés, rekedtség
és elnyálkásodás ellen
gyors és biztos hatásuk

Egger mellpasztillái
az étvágyat nem
rontják és kitünő
ízűek.

Doboza 1 és 2 kor.
Próbadoboz 50 fill.

Fő és szétküldési raktár;

„NÁDOR“ gyógyszerár-
tár Bpest, VI., Váci körút 17.

Éljen!



Egger-mellpasztillája,

csakhamar meggyógyított!

Kapható: BARCSON Kohut Sámuel
BARCSTELEP: Szőnyi Richárd
SZIGETVÁR Visy Sándor
Salamon Jenő gyógyszerárakban.

Pártoljuk a hazai kereskedelmet!
SZÉN-, KOKS-, BRIKET-,

kovácsszén-és antracit-fogyasztók,

gazdák, gyártelepek, kereskedők, intézetek, — **mielőtt szük-
ségletüket fedezik, — bizalommal forduljanak**

RADNAY KÁROLY céghez
Budapest, Váci-körút 78.

Sürgöny-cim: **ANTRACIT, BUDAPEST.**

Legkitünőbb minőségek, különleges-
ségek, összes ipari, gazdasági és
házi célokra.

Interurban
telefon
164

9-10

P O L G Á R K Á R O L Y

óra, ékszer és látszerész üzlete

P É C S, Széchényi-tér. Takarékpénztári palota.

A legmegbízhatóbb beszerzési forrás legfinomabb arany női és férfi láncokban, brilliant és
gyémánt ékszerek, arany jeggyűrűk, eljegyzési ajándéktárgyak, zseb- és fali-
órákban.

Chinaezüst disztárgyak és evőeszközök.

Szemüvegek, orrszorítók a legjobb kristályüvegből, arany, doublé, nickel és cel-
luloid foglalatban, szalon lorgnettek, gyöngyház és teknősbéka csontból, műszemek.
színházi és tábori látesövek, hő, légsulymérők és szeszmérők.

Óra, ékszer és szemüveg javi-
tásokat saját műhelyemben
gyorsan és pontosan készítek.

Régi ezüst és aranytárgyakat készpénzért
vásárolok vagy új tárgyakra becserelek.