

Előfizetési árak
 Évi 4 ft., félévi 2 ft.,
 negyedévi 1 ft.
Egyes szám ára 5 kr.
 Hirdetések mérsékelt árak szerint.
 A lap megjelenik minden osz-
 törtökön.
 Felelős szerkesztő:
ENDRE JÁNOS.

KÖZÉRDEK

Szerkesztőség: Deák-u. 8.
 hová a lap szellemi részét illető
 közlemények küldendők.
 Keziratok vissza nem adódnak.
Kiadóhivatal: Arpád-ut 20.
 hová a lap anyagi részét illető közle-
 mények és előfizetési penzek küldendők
 Kiadótulajdonos:
FUCHS ANTAL.

PESTMEGYE SZABADELVÜ KÖZÖNSÉGÉNEK HETILAPJA.

A leánynevelés.

Abban az időben, midőn már a nőkérdés a megoldás felé közeledik, a midőn a nők hova tovább nagyobb részt vesznek a létért való küzdelemben, a kenyérkeresésben, mikor oly ferde nézete van a társadalomnak a leánynevelésről, nem lesz érdektelen a kérdést napirendre tűzni s felette eszmecsere-t folytatni.

Unalmas tárgy ugyan, de nap-nap után aktuálisabbá lesz. A ki jözan esszel bírálja ezeket a mai állapotokat, a ki nem szemüvegen át nézi a mai társadalom képét, — az kétségtelenül igazat fog adni nekünk. Ha nem is osztja minden tekintetben nézetünket, az elmondottak helyességét alig fogja kétségbe venni.

Talán soha sem volt olyan nehéz annak az anyának a szerepe, a kinek az eladó leányairól kellett gondoskodni, mint epp napjainkban. Honnan van ez, mi ennek az oka ezzel akarunk jelen ezikkünkben foglalkozni?

Az anyák egyedüli kívánsága, leghőbb vágya: leányaikat férjhez adni. Férjhez adni, ám hogyan? Mert nemesak arról van szó, hogy e gondot betöltsék magukról, hanem arról is, hogy a leányuk jó kezekbe kerüljenek s boldogga legyenek. Nagy sora van a boldogságnak.

Ez mindinkább üzletszerűbbé lesz. Egyszerű adás-vevési szerződés kötése manap az eskü forma, a mely az anyakönyvvezető előtt elhangzik.

A pénz dominál mindenhol: a pénz előli meghajlik minden: a pénz által elérhető az elérhetetlen: szóval a pénz az első nagyhatalom az egész világon.

Ez a nagyhatalom intezé mindenek sorsát

és ugyanez a pénz a házasságkötésnek is a legmagasabb fóruma.

A szegény leány alig mehet férjhez.

Megengedem, lehet ennek részben az is az oka, hogy minden szülő tehetséget föltulmulja gyermekei felneveltetésénél. A szerény jövedelmű hivatalnokok zongorára és idegen nyelvekre taníttatják leányaikat. De a legtöbb esetben úgy van, hogy csupán mintegy az előkelőség jellegét megőrvendő, taníttatják leányaikat azokra a dolgokra, a melyekre az életben soha sem lesz — és nincs is — szükségük.

Hány asszony van, a ki évek hosszú során át kedvtelenül ülögette a zongora elsárgult billentyűit, s mikor férjhez megy, elfelejti azt is, hogy valaha értette a zenét.

Am az sem ritka eset, hogy eme felesleges tanulmányok elsajátítása mellett nem ért azokhoz a komoly dolgokhoz, a melyekre pedig nélkülözhetlen szüksége volna.

A korántsem busás jövedelmeket soha sem szaporítja a zongorázni tudás, de a tűzhelyhez értés sem csökkenti azt.

Hány korlátolt viszony közt elő iparost ösmerünk, a kik leányaikat a legelőkelőbb mintákra öhajlják fölneveltetni, s nemesak hogy éveken át iskoláztatják, hanem seiyemben járatták s megösmertetik a világi élvekkel, hűségokkal.

Csoda-e azután az, hogy az ily módon nevelt leányok követelőkke lesznek. Jöhet egy műveltséggel bíró iparos, törekvő kereskedő — ez alig fogja megnyerni tetszésüket, rokonszenyüket.

Elérhetetlenert törekszenek, s ha álmaik nem teljesülnek, akkor vagy elsenyvednek, elhervadnak, vagy — s ez a szomorubb, a rosszabb: elzülhölnek.

Nem valótlanság ez, nem ijesztően sőt

szinnel öhajljuk ecsetelni e képet, hanem az igazság súlyával mérlegelve kell, hogy a súlyok súlyosak legyenek. S ha e mérleg ama tárgyja billen meg, mely soványabb, de fontosabb súlyokkal van mekterhelve, — ez csak a mérleg helyes voltáról tanuskodhatik.

A jelenkor leányai elbizakodottak, rosszul neveltek, ferde nézetekkel bírnak, ez tagadhatatlan (tisztelet a kivételeknek).

Ezen lehetne segíteni is. De csak lehetne és ez a baj. Mert jól tudjuk azt, hogy az ilyen tollvonások még nem változtatnak a világ során.

Nem is ez a célunk.

Miert ne lehetne a ferde irányzatú leánynevelés módját a helyes utra terelni, arra az utra, amely könnyebben és biztosabban vezet az üdvös cél felé.

Elég szer fejtegettük a tudományos pályák előnyeit és hátrányait. Az ilyen bonczoló kessel végzett műtetszerű kísérletezésnek, helyesebben megfigyelésnek mi volt a végeredménye? Az, hogy a nő maradjon az, amivé teremve lett: asszony és hogy ne konfárkodjék bele abba, ami a férfi hivatásnak van kijelölve. Ezért volt a végső mondat ez és semmi más.

De voltak ellenkező vélemények is. Hiszen a nézetek sohasem egyenlők. Ezzel most nem foglalkozunk. De ha azt akarjuk elérni, hogy kevesebb legyen a nők közül a tudományos pályára özőnlők száma, úgy oda kellene hatnunk, hogy leányaink a szülők viszonyaihoz mérten neveltessenek, s megösmertetnünk velük az élet ama oldalát is, amely nem rózsás színekkel, nem falyokepen át sejteti a jövőt, a let unfalan küzdelmet, — az életet.

Ha az igények nem volnának tudmagasak, a kívánságok nem elérhetetlenek, úgy egy-hamar bekövetkezhetnék az is, hogy több

TÁRCZA.

Prológus.

lett: Deutsch Jenő.

Dalás idők dicsőségétől ragyogó emléket kíséreltem meg felidézni a hazafiasan gondolkozó magyar munkások körében, nemzeti erztől áthatott, multunk iránt lelkesedéssel ettell polgárságunk, ifjúságunk előtt — e het vasarnappán.

Azt a mozgalmas, eseménydus korszakot, mely tanuja volt a magyar függetlenségi eszme vakítóan fényes fellángolásának, mely a török háborúk végeztével a Magyarorszag önállását fenyegető másik hatalom a nemetek uralma ellen vívott harcokat, a hősi küzdelmek viharai alatt fejlett *tiszta magyar* világi életet magába fogja — ezt a korszakot a történelem a *kurucz világ* neve alatt ismeri.

Nincs talán egy szaka sem a magyar multnak, mely oly igazán, természetesen, szívünkhez annyira közel táru fel — mint épen ez a változatos eseményű, magyar lélektől duzzadó népszerű korszak. S ha keressük e vonalmunk okát, megtaláljuk a kurucz világ classikusan szép, ekes, magyaros zománczotl csillogó hagyományáiban: *költészetében és dalaiban.*

Nem tallok szavakat, melyekkel ama regi igazság örök ervenyet méltóan fejtegessem, hogy egy nemzet lelkületének, jellemének, egész múltjának legigazabb kifejezője, leghűbebb tükrö — a nép ajkan fakadó dal és a nép költői, a hegedűsök, lantosok kobzán felcsendülő poézis. A nemetek Minnesinger-éi, a francziák troubadourjai, a mi tábori dalosaink, enekeikben, balládáikban jobban, értetöbben, melegebb közvellenességgel regelik el nagy idők nagy eseményeit — mint kötetnyi korrajzok, melyek körülményesen, de nagyon hidegen adják a multak emlékezetét.

Mert maga a korszak, a Thököly-Rákóczi felkelésének kora, esakival, magasba emelő diadalaival, majd hanyatló harezzi dicsőségével — csupán a szinpad, ezen a nagy, nemzeti szinpadon folyik a szinjatek, a kurucz daliák, a labancz vitezekkel, a fölkelő vezerek legendás alakjaival, Beresényivel, Ocskayval, vak Botlyánnal és avval a temerdek jellemző epizódokkal, melyek oly találoan mutatják a küzdelmek eszméjét, mint a hogy a Beresényi odavetett mondása, melyet a holland követhez intezett, mikor anyagias alkuvába bocsátkozott: »Nem sajtot keresünk mi, hollandus uram, de szabadságot!«

Es így az a sokat emlegetett *kis vers*, mely akkor szelében-hosszaban repült a hazában ajakról-ajakra:

»Ne hígyj magyar a németnek,
 Akármint is hítegetnek,
 Mert ha ad is nagy levelet,
 Mint a kerek köpenyeged,
 S peccsétet üt olyat rája,
 Mint a holdnak karimája:
 Nincsen abban semmi virtus,
 Verje meg a Jezus Krisztus.«

Ez a kis vers, mely a nemzeti bizalmatlanság hangulatát, a kurucz gondolkodás jösszpontosított tartalmát fogja magába — jellegetve lón a kurucz világ politikai mozgalmainak, — és ha nem is Rákóczi a szerzője, a kinek vallják, mégis ugyanazt az idegen kormányzat elleni tiltakozást képviseli, mind az ő egyénisége, az ő szereplese.

Es esodálatos, itt egy különös és nemzetiünkre jellemző jelenség ötlük a szemünkbe. Századok hanyatlottak el, alakjaik, ünnepeit nagyok, — királyok, vezerek neve feledésbe merült! Am a nép emlékezete megörizte azok nevet, akik dicsősége, szabadsága érdekében kiemelkedő hősei voltak: a Hunyady János, a Rákóczi Ferencz neve keresztül ragyog minden mult időkön és a regi dicsőség kebelelemelő emléke száll szívünkbe nevük hallatára.

A Rákóczi indulója nemzeti hagyomány az egész magyar földön, hangjai nemzeti zenének képviselői mindenütt — és ez a harezias, fenséges induló is a magyar szabadságküzdelmek korából származott, a kurucz dalok mo-

volna a boldog és asszonyi hivatását híven betöltő nő és kevesebb azok száma, akik elvirágnak, elsovadnak és elvesznek.
Mert hiszen a leánykerdés fejtegetése sohasem olyan indokolt, mint éppen ma.

Heti tájékoztató.

Deczember hó, 31 nap.

1. csütörtök. *Elegius*. Vörösmarty Mihály költő, szül. 1800. Az »Izr. legényegylet« rendezetett heti előadása este 8 órakor saját helyiségében. Az »Ujpesti zeneművelő egyesület« első kamara-hangversenye este 8 órakor saját helyiségében.

2. péntek. *Aranka*. III. Napoleon államcsínyét követi el 1851.

3. szombat. X. *Ferenz*. Császka György kalocsai érsek szül. 1826. Az »Izr. nőegylet« művészhangversenye este 8 órakor a Colosseumban. Az »Ujpesti dalkör« kedélyes estélye este 8 órakor a »Polgári kör«-ben.

4. vasárnap. *Biri*. A porta elismeri Moldva és Románia egyesítést 1861. Történelmi hangverseny az iparos munkásoknak d. u. pont 4 órakor a polgári leányiskola tornatermében.

5. hétfő. *Szabasz*. Mozart, zeneköltő megh. 1791.

6. kedd. *Miklós*. Jefferson Dávid, a szöv. am. deli áll. eln. megh. 1889.

7. szerda. *Ambros*. Ney francia tábornagy agyonlövetele 1815.

HIREK.

— Mady Lajos kitüntetéséhez. Beniczky Ferenc Pestmegye főispánja a kedden tartott megyei közgyűlésen nyújtotta át szép beszéd kíséretében Mady Lajosnak az ő felsége részéről adományozott koronás arany érdemkeresztet.

— Valtozas a megyénel. Pestmegye keddi közgyűlésen a főispánú kinevezett Csáky László gróf helyébe IV. aljegyzővé: Agoraszto Tivadart választották, ennek helyébe V. jegyzővé: Marschalkó Belát s VI. jegyzővé Baky Imre joggyakornokot.

— A kamara-hangverseny. Az »Ujpesti zeneművelő egyesület« mai első kamara-hangversenye igen fenyeknek ígérkezik. A hangversenyen dr. Olgay Kálmán kiváló zongoraművész fog közreműködni, a mi nagyban emelini fogja a hangverseny fenyét. Különben az egész műsor oly ügyesen és művészi becses el van összeállítva, hogy bármely fővárosi hangversenynek is diszere valneik. Meleg érdeklődéssel nézünk a mai érdekes hangversenyre.

— Az »Ujpesti dalkör« kedélyes estélye. Hosszu pihenés után az »Ujpesti dalkör« ismét életjellet ad magáról, érdekes műsorról kedélyes estélyt rendezvén szombaton az »Ujpesti polgári kör«-ben. Mi a legszebb reményekkel tekintünk az estély elé, remélvén azt, hogy felleveésünkben nem fogunk esalatközni. Az

tiviumait, a tarogató harsogását, hős Rákóczi lelkesítő hangját, csatába hívó szavát, melázó bánatot kiérezzük ma is belőle.

Fenyes csillag Rákóczi Ferenc a magyar szabadság dícsőségétől ragyogó égen, az ő szerepe fordultával vidult és hanyatlott a katonacsillag is. — Mikor Karolyi Sándor lerakta a fegyvert a majtenyi síkon Pálffy generális labái elé, bujdosóvá lett a magyar sereg, honjában hazatállná lett a magyar, nem volt többé intő csillagfeny, mely biztasson, vezessen. Rákóczi kibujdosott és idegen földön hajtotta nyugalomra fejet.

Eltűnnek a nagy színpadról a vil éltő Balog Ádám, a kiról fenmaradt a nóta, hogy:

Török bársony süvegem
Most élem gyöngyeletem!

Letűnik a ráczverő Bezerédi, meg Kerekes Izsák, a kinek romlását ballada regéli:

Igy pusztították el Kerekes Izsákot
A ki a kardjával levága sok ráczot

Ócskaynak, az árulónak is vérét vették már, a Haister, meg a Sturumberk generál, mint a nóta nevezi Lipót császár vezéreit — eltűnnek az események sodrában, de megmaradtak a róluk szóló dalok, a vallásos üldözések bánatos emlékeivel, kesergő énekekkel, melyek ezen korszak vidám tonusába az áhitatot, enyhé borut vegyítik és megmarad-

elvezetésnek ígérkező kedélyes estélynek műsora a következő: 1. Az éj. Schubert F. 2. Orsogen. Kúntze K. 3. Normann-dala. Kücken F. 4. Humoros előadás. Előadja: Avalszky Sándor. 5. Csendes a tö. Pfeil N. 6. Arvalanyhaj. Gróf Festetics. 7. Humoros előadás. Előadja: Avalszky Sándor. 8. Kiert írtsem e pohárt? Thern K. Műsor után táncz lesz.

— A munkások történelmi hangversenye. Most vasárnap délután Deutsch Jenő, lapunk munkatársa előadást fog tartani hazánk történelméről 16. és 17. századából, míg a kort jellemző *kurucz nóttákat* Andrejka József szobrásztanár fogja enekelni, kit Benedek Samu a közoktatásügyi miniszteriumba beosztott állami tanító fog zongorán kíserni. Ezekon kívül a hangverseny többi számait melodráma, ének, ezitera, hegedű, fuvola játékok és végül az »Ember tragédia« folytatása fogja kepezni. Tehát a mostani hangverseny igen elvezetésnek ígérkezik, melylyel kapcsolatban felhívjuk olvasóink figyelmét lapunk mai tárczájára.

A kurucz nóttákat a Rózsavölgyi és Társa és, és kiz. udv. zeneműkereskedő cég ingyen engedte át használatra a bizottságnak.

— Az »Ujpesti polgári kör« hangversenye. Az »Ujpesti polgári kör« mult szombaton este szép hangversenyt rendezett. Csodaljuk, hogy az érdekes műsor és a kiváló közreműködők csak igen es-kely számu közönséget bírtak vonzani, a mit annak tulajdonítunk, be hogy a rendezőség paratlan levén a hangverseny rendezésben, a menyiben meg a kör saját tagjait sem hívta meg, a ki pedig a meghívóra jogos igényt tartanak, remélvén azt, hogy a rendezőség nemcsak a saját mulattatására rendezte a hangversenyt. Azonban az is különös pech, hogy két énekeső vállalkozott közreműködni és éppen a hangversenyre berakodt. De azért a jelenlevők igen feny művész elvezetésben részesültek. Hangverseny után táncz volt és a jelenlevők kenyelmésen, de lelkesen rakták a talp alá valót.

— Az iparos munkások előadása. Az »Iparos munkások önképzésére alakult ujpesti bizottság« mult vasárnap tartotta negyedik ingyenes előadását és hangversenyt. Az előadások alkalmával azt tapasztaljuk, hogy vasárnapról vasárnapra mindig nagyobb és nagyobb közönség látogatja, úgy hogy a tágas polg. leányiskolai tornaterem hamar szűknek bizonyul. Most vasárnap délután Kőrösi Lajos, az iparos munkások boldogulhatása és a világverseny czímen tartott előadást, kil előadásáért zajosan megeljeneztek. Utána Boldog Margit ült a zongorához, a ki a Hunyady László nyitányt kezdte meg a hangversenyt s szép játékaert zajos tapsot aratott. A többi szereplők, u. m.: Fehér Olga, Tausig Lipót, Lukács D., Weisz N., Wics Zs. és Bekéfi Pál szinten nagy és zajos elismerésben részesültek. Fehér Olgát a programon kívüli egy énekszámra is provokálták, melylyel igen sok tapsot aratott. Fleischer István meg kihívták szavalni. A derült hangulatból látszott, hogy a jelenlevők jól érezték magukat

és kellemesen szórakoztak. Az előadásokat rendező bizottság az elert sikerrel teljesen meg lehet elégedve, a miért is Illek Vincze díszelnöknek és Gsepreghy Pál elnöknek nagy elismeréssel tartozunk.

— Az Ujeesti izr. nőegylet« művészhangversenye iránt, mely most szombaton este 8 órakor lesz a Colosseumban, a legszelebb körü érdeklődés utatkozik. Lapunk mult számában közölt művészek oly elvezetes estét fognak nyújtani az ujpestieknek, a minőben csak igen ritkán lehet részünk. A rendezőbizottság a legmesszebb menő intézkedéseket tett a hangverseny fenyének emelésére. Tehát szombaton ismét megtelik előkelő érdeklődő közönséggel a Colosseum. A tánczhoz a zenét egy előkelő nemzeti zenekar fogja szolgáltatni.

— Az első fecske. No méltóztassanak elhinni, hogy a tavasz hírnöke érkezett hozzánk, korantsem, hanem az első meghívó a közeledő farsang bajaira. Ezt a meghívót a jutagári derek tűzoltók és munkások bocsátották közre, jelezvén vele azt, hogy 1899. évi január hó 21-en fenyés bál lesz a Colosseumban mely este 8 órakor kezdődik és a melyen a talp alá valót a 32. sz. gyalogezred zenekarra fogja szolgáltatni.

— Szökött katoná« Ujpesten. Az »Ujpesti kereskedő és iparosifjak önművelődési köre« f. évi deczember hó 25-en, este 8 órakor a Colosseumban érdekes műkedvelői előadásra készül. Akkor fogja előadni Szigligeti Edének 3 felv. leghatasosabb színművet a »Szökött katonat.« Mi a kör ezen elhatározását csak helyeselni tudjuk, mert eredeti magyar népszínművekkel sokkal jobb missziót teljesíthet, mint a francia fordított színművekkel, melyeknek mindig valami pikáns háttére van.

— Halalozas. Linter János-ne szül Salamon Terezia, Linter János polg. fiúiskolai tanár szeretett neje f. hó 27-en reggel 7 órakor élete 52-ik. boldog hazasságának 33-ik évében hosszas szenvedés után elhunyt. Temetése nagy részvet mellett f. hó 25-en d. u. 3 órakor volt. A megboldogultat nagyszámu és előkelő rokonság gyászolja. Aldás és beke lengjen porai felett!

MŰVÉSZET.

A hangversenyek hívei ugyancsak meg lehetnek elégedve az idei hangverseny-évad eddigieseményeivel. Eddig a Grünfeld-Bürgerfele társulat, Sauer Emil és most hétfőn este pedig a *cseh vonós-négyes társulat* tartott gyönyörű és elvezetes hangversenyt. A cseh vonós-négyes társulat művészi kvalitása ismeretes előttünk, mely a mióta utóijára hallottuk meg teljesebb, tökéletesebb lett. Most hétfőn először is Volkmannnak hervadhatlan szépségű g-moll negyeseát adták elő (op. 17.), azután eljátszották Beethoven a-dur vonós-négyeseát, végül Beethoven f-dur negyeseát előadásával gyönyörködtettek a hallgatókat. A cseh vonós-négyes társulat a jövő hónapban meg egyszer eljön Budapestre, azután hosszabb oroszországi körutrá indul.

IRODALOM.

Nagy képes világtörténet. Irodalmi esemény számba megy az az új, hatalmas és igazán lézagpólló munka megjelenése, melylyel a magyar irodalom a »Nagy képes világtörténet«-tel gyarapodott. Magyar nyelven irt és magyar szelleműl átbátott világtörténelmi munkát indított meg a »Révai Testvérek irodalmi részv. társaság« és a »Franklin Társulat magyar irodalmi intézet«, melyet Marczali Henrik kitűnő történészünk, Aldassy Antal, Borosszky Samu, Fogarassy Albert, Gereb József, Goldzieher Ignác, Gyomlay Gyula és Nika Sándor közreműködésével szerkeszt. Nagyszabásu vállalat ez, melyre a kiadók csak abban a meggyőződésben vállalkozhattak, hogy e történelmi műnek nemcsak szemmel látható, de abszolút értéke is lesz és hogy a nagy magyar közönség, a mely hazájának és nemzetének történetét mindig csak idegen felfogásból, téves álláspontból látta megvilágítva, örömmel nyul majd e munka után, mely az első magyar világtörténelem érdemeivel is dícselkedhetik.

A tizenket vaskos kötetre tervezett, nagybecsű munkának első kötete már megjelent. Igazán gyönyörűségünk telik benne. 600 oldalból álló kötet, a mely a külső kiállítás dolgában valóságos remeke irodalmunknak. Ez nemcsak kiállja a versenyt a külföldi ha-

souló vállalatokkal, de jóval felül is málja azokat. Az első kötet „A kelet ókori népeinek történetét” tárgyalja, a legújabb történelmi kutatások által felderített eredmények alapján, melyet Fogarassy Albert dolgozott fel igen nagyszerűen és alapos tanulmányozással.

A kik eddig sajnálkozva nélkülöztek a történelmi irodalomban azt a művet, a mely a magyar ember szemében is történelemnek válik be, örömmel üdvözölhetik ezt az új és szép vállalatot, mely 12 kötetben, mintegy 2500 szövegkeppel, 500 műmellekettel, 60 színes műlappal, 50 történelmi térképpel, 8500 szövegoldallal jelenik meg. A kik egyenként 8 forintban megállapított kötetek árát nagy költségek tartják egyszerre megszerezhetik az egész munkát 240, egyenként 30 kros füzetben is, a melyekből hármenként egy füzet jelenik meg. Sőt az egész munka 1 forint 50 kr. havi részletekben is megrendelhető Revai Testvérek Irodalmi Intézet részvény társaságánál Budapesten, VIII. Üllői-ut 18. szám. A ki e ritka becsű képes díszművet megveszi, szép értékes könyvet szerez meg vele és mivel a történelem az emberiség története, ez a munka egy egész könyvtárral ér fel.

Zenemű-újdságok. Markus Jenő, a székesfőváros főpolgármesterének nagyreményű fia tollából ered azon igazán filhémászo szép keringő, mely „Gitu” czímmel most jelent meg hazánk legelőkelőbb kiadó cégénél: Rózsavölgyi és Társánál. Ára 1 forint 20 kr. Ugyanott látott napvilágot Lengyel Miksa, az egész országban előnyösen ismert zeneszerző hazafias dala: „Nemzeti zászló” czímmel, mely hivatva van minden zenekedvelő magyar ember hazafias érzését lehetőleg fokozni. Ára 1 korona. Továbbá ugyanazon szerzőtől „Fanfere Militaire” czímmel egy igen fess és dallamos induló, zongorára francia módorban. Utóbbi valószínűleg nemsokára már az összes katonai- és cigányzenekarok fogják muzsikálni. Ára 75 kr. Szabadjon nekünk ezen értékes és érdemes zenemű-újdságokat olvasóink különös figyelmebe ajánlani.

Szépirodalmi csarnok.

Bűnösök házassága.

Regény

Irtja: Erschinger Jánosné. 23

Igy állt a sekrestye egyik sarkában egy megható szépségű leánya, kit szinte imádonak mondának, ha nem e társaságban s ily körülmények között látnánk. Pedig e leánya ártatlan és tiszta volt mint a fehér liliom.

kinek egyetlen szavára hittel kellett volna adnia a törvény embereinek, ha az akkori igazságszolgáltatás oly vakon, minden igaz bizonyíték nélkül nem osztotta volna ítéleteit.

Mariont — mert ő volt e leánya — midőn ama vezetes éjen a »Pálmafa« többi lakóival elfogták, a törvény őrei szinten a bűnösök közé sorozták.

Azonban e feireértésnek nagyrészt Marion maga volt az oka, mert ő makacs következettséggel tagadott meg minden felvilágosítást, ha kilete felől kérdeztek. Tette pedig egyrészt azért, mert felt atyja nevet beszénnyezni, de még jobban felt atyja szeméi elé kerülni. Igy történt azután, hogy a királyi főbíró leányát, a törvény azon egyoldalú elvénél fogva: »Vele volt, hát vele tart.« — mint a »Pálmafa« többi lakóját Cayenne-be — száműzték és Brestbe szállították, hogy a »Hippolyt«-on a telepítés helyére vigyék.

Nem kísértém meg ama kinszenvedést, lelki gyötrelmet leírni, mely e szerencsétlen leánykat emészlette kihallgatása közben, valamint a társadalom e sőpredekének társaságában. Arca lesaványodott s halovány volt mint a halotté, szeméből kiapadtak már a könnyek. — Folytonos szótlanagsáért, örökös banatáért isszonyu rabtársai gúnyt űztek belőle, folyton gúnesollták, de ő hallgatva tárt el mindent, mert hiszen az élettel már ugyis leszámolt.

A sekrestye ajtaja kinyílt s a poroszló himlőhelyes arca vált láthatóvá a resen.

— Egyes! — kiáltá rekedten.

— Itt — felele csengő hangon egy nő, ki valaha szép lehetett, de kit rossz elete és kihívó magaviselete undorítóvá tett.

— Jöjj galambom, — nevetett a poroszló, esküvőre megyünk mostan.

— Remellem, hogy szépet választottál a számomra.

— Magától értetődik, egy gyújtogató rabló gyilkost, a kit bizonyára kerekbe törték volna, na nem volnának bors-ültetvények.

— Ez azután ízües ember, — elezelt a nő s kiment a templomba az oltár elé, hogy az emberi élet legszentebb pillanatát átélje, oly könnyűvel, mintha csak a konyhába ment volna.

Öt perez múlva újra jött a poroszló s kiáltá:

— Kettes!

Újra jelentkezett egy s kiment oda hova elődje ment. És így ment ez tovább, a hölgyek, mint a hogy őket az eizes kikötő felügyelő nevezte, kileptek a sekrestye ajtón át a templomba s nem jöttek többé vissza. Vegre jött a rekedt poroszló és kiáltá:

— Tizenhetes!

Semmi felelet.

— Tizenhetes! — ismétlé a poroszló türelmetlenül.

Újra nem felelt senki.

— Tizenhetes! — kiáltá harmadszor a poroszló, haragtól vörös arczal oly hangosan, a milyen hangosan csak bírt rekedt hangjával.

— No nem hallod? — mondá egy vén leány, kinek a számkivetésbe egyedül kellett mennie, mialatt Mariont durván oldalba lökte. Te vagy a »tizenhetes,« miért nem felelsz, ha hívnak?

— Mit tegyek? — kérde Marion mintegy álomból felelve.

— Kövesd ezen urat, — felele a vén boszorkány a poroszlóra mutatva. No nezzetek csak a kis libát, mások örülnének, ha ferjet kaphatnának, ő pedig úgy tesz, mintha bizony egy hercegre varna.

— No jösz-e már! — dörgött a poroszló, ha ugyan rekedt ordítását, — mely a repedt fazek zörgéséhez hasonlított, — dörgésnek mondhatni. Ösztönszerűleg követte Marion a poroszlót és a templomba lépett. Az oltár előtt, melynek egész fenyeget kel gyertya szolgáltatva, állott a piébanos, mellette állt mint tanu Lafond és a Hippolyt kapitánya. Oldalvást állott egy asztal, a melyen egy nyitott könyv feküdt, e mellett ült a bresti sheriff és a bagnó igazgatója.

(Folyt. követ.)

Amerikai zsebórák.

Jótállással, hogy a nickel színű nem változtatja, szerkezete pontosabb és jobb, mint a legdrágábbakké.

Ára darabonként 3 frt.

Jótállás mellett, míg a készlet tart.

Hozzá ezüstös oráláncz 60 kr.

Önberetváló készülék.

Fox, valódi solingeni gyártmány, sok kiállításán kitüntetve, gyakorlás nem kell. Megvágás kizárva. Tiszta és kényelmes munka. Bőrbe-tegségtől megment. Tartós és penzmetgtakarító. Darabja 3 frt.

A penge *** csillagos acézből és a többi részei alpaczából vannak.

Egy külön penge hozzá 1 forint.

Megrendelhető:

(10)

POLLÁK SÁNDOR főbizományosnál
BUDAPEST, V. ker., Kálmán-utca 17.

Gyűjtőknek 5 drb után egy ingyen küldetik.

DEUTSCH ZSIGMOND

Órák és ékszerek. Alapított: 1875.

FŐÜZLET:

Ujpest,

Árpád-ut 20. sz.

FIÓKÜZLET:

Ujpest,

Kemény Gusztáv-u 1

Ajánlja mindennemű

órák, arany,

ezüst és ékszerek

nagy választéku raktárát.

Javítások a legpontosabban eszközöltetnek.

ÓRÁKNÁL

2 évi jótállás biztosított.

Arany- és ezüst töredékek

a legmagasabb áron vetetnek vagy becsereletnek. 4-20

Üzletem 1875. alapított.

Áruk részletfizetésre is kaphatók.

MINDEN SORSJEGY UTÁNFIZETÉS NÉLKÜL
MIND A 6 HUZÁSON JÁTSZIK.

UJSAĞIROK SORSJÁTEKA

FŐNYEREMÉNY
100.000
KORONA

20.000 KORONA

EGY SORSJEGY ÁRA: 1 KORONA

Huzás feltétlenül már jövő hó 4-én.

Sorsjegyeket ajánl:

Márkus Sándor bank- és váltóháza, az újpesti keresk. és iparbank és a „Közérdek” kiadóhivatala Ujpest. 4-9

Legfinomabb Princesse levélpapírok diszes dobozokban,
elegáns emlékkönyvek és fényképalbumok,
japán **szobadisztések** u. m. legyezők, ernyők,
fényképtartók,

továbbá **nagy választék**, levél- és írópapírok, írógar-
níturák, rajz és festőszerekből. Legújabb kiadású képeskönyvek
és ifjúsági iratok,

üzleti könyvek és mindennemű nyomtatvá-
nyok diszes és szabatos kivitelben.

SCHÖN BERNÁT

könyvkereskedő, papir- és nyomtatványszállító

Ujpest, Árpád-ut 15.

Fiókküzet: István-tér és templom-
utca sarkán. 15

Nagy Képes Világtörténet

Képes diszmn a művelt közönség számára.

ALDÁSSY ANTAL, BOROVSKY SAMU, FOGARASSY ALBERT, GERÉB JÓZSEF,
GOLDZSIHER IGNÁCZ, GYOMLÁY GYULA, MIKA SÁNDOR

közreműködésével szerkeszté

MARCZALI HENRIK

Mintegy 2500 szöveggel, 500 műmelléklettel, 60 színes műlappal
50-történeti térképpel, 8500 szövegoldallal.

A Nagy Képes Világtörténet célja.

Jelen munkával az első nagy világtörténeti mű jelenik meg magyar nyelven.
Tervében, céljában, eszközeiben, alakjában és terjedelmében egyaránt nagy és je-
lentős ez a vállalkozás.

A magyar tudomány nyújtja a magyar közönségnek az élet könyvét, a világtörténetet.
Nemzeti művelődésünkre nevezve fontos mozzanat ez.
Egy régi hiány pótlása, egy régi szükség kielégítése, egy régi kötelesség teljesítése.

A Nagy Képes Világtörténet illusztrációi.

A Nagy Képes Világtörténet összes illusztrációját kizárólag egykoru vagy korhu ábrázolá-
tok lesznek. Képes mellékletei, történeti térképei, a szöveg közé nyomott rajzokkal és
írasmásolatokkal a Világtörténet egy olyan kicsinyített historiai muzeumot nyújtanak az előzetes-
nek, a minőt a maga valójában lehetetlen beszerezni. Ezek a nagy europai muzeumokból,
családi és nyilvános könyvtárakból és levéltárakból, építészeti műemkekrol egybegyűjtött s a
legnagyobb műszaki tökéletességgel reprodukált illusztrációk rendkívül emelik a mű becsét,
az egészeknek művészi értéket adnak.

Ez a tizenkét kötet a legfényesebb magyar könyvek közé tartozik.
Ez a tizenkét hatalmas könyv arra való, hogy nemzetünk minden műveltjének tanítója
barátja, tanácsadója, minden uri háznak ékessége legyen.
A mű kiadására egyesült két könyvkiadó intézet bizalommal ajánlja, tehát nagy,
magyar vállalatát a nagy magyar közönségnek.

Franklin Társulat

magyar irodalmi intézet és könyvnyomda

Révai Testvérek

irodalmi intézet részvénytársaság.

Megjelenik tizenkét
kötetben

famentes, tehát soha meg
nem sárguló papíron.

Egy-egy kötet ára
rendkívül diszes fém-
kötésben, bőrháttal és
vászonablával

8 frt.

Minden négy hóban egy-egy
kötet jelenik meg.

Megjelenik füzetes
kiadásban is

240 füzetben.

Több füzet semmikép sem lesz.

Hetenkint egy füzet fog
közrebocsátatni.

Egy-egy füzet ára

30 kr.

A füzetes kiadáshoz diszes be-
kötési táblák szállítanak.

A Nagy Képes Világtörténet megszerezhető:

a) Füzetes kiadásban hetenkint 30 kros füzetekben
minden rendes hazai könyvtárban.

b) Kötetes kiadásban 12 kötetben, 8 frtjával

a) kötetenkint utánvétellel bérmentve,
b) havi 1 frt 50 kros részletfizetésre.

*

A rendelések a helyi könyvkereskedéshez vagy alólírt kiadóhoz intézendők.

*

Tájékoztató képes prospektust

mutatványfüzetet

ingyen és bérmentve

küld a mű kiadóhivatala

Budapest, VIII., Üllői-ut 18. szám.

Előfizető gyűjtők szíveskedjenek a kiadóhivatalhoz fordulni.

Nomatott Fuchs Antal könyvnyomdájában Ujpest, Árpád-ut 20. sz.