

Előfizetési árak:  
 egész évre 8 kor., félre 4 kor.,  
 negyedéves 2 korona.  
 Egyes szám ára 16 fillér.  
 Hirdetések másfélkoros árak szerint.  
 A lap megjelenik minden oml-  
 törtökön.  
 Felelős szerkesztő:  
**BRANKOVICS GYÖRGY**

# KÖZÉRDEK

Szerkesztőség: Deák-u. 8.  
 Ha a lap szellemi részét illető  
 közlemények küldendők,  
 kezeslél vissza nem adtuk.  
 Kiadványai: Isván-utca 9.  
 Ha a lap anyagi részét illető köz-  
 lemények és előfizetési pénzek küldendők  
 kiadványtulajdonos:  
**FUCHS ANTAL**

PESTMEGYE SZABADELVÜ KÖZÖNSÉGÉNEK HETILAPJA.

## Ujpest elismerése, hálás köszönete.

Ujpest, márczius hó 28-án.

Az életerős, biztos létalappal bíró nemzetek egyik ismertetőjele, illetőleg szellemi tulajdonsága, erkölcsi sajátsága az, hogy kegyelettel adózik elhunyt-nagyjait, s elismeréssel, hálás köszönettel azon élők iránt, kik a nemzet s a társadalom, az ország, a városok s a községek javát, jólétét cselekedeteikkel előmozdították.

Ezt az elismerést, hálás köszönetet tehát nem szabad kicsinyelni sem azokkal szemben, akik azt adják, sem azokkal szemben, akik azt kapják.

Az elismerésnek, hálás köszönetnek bizonyára nagyon szerény kifejezése a diszpolgárrá választatás, de elismerés, de hála és köszönet s diszére válik úgy annak, akit diszpolgárrá választanak, mint azoknak, kik közéletünk jeleseit azzá választják; diszére válik az elsőnek azért, mert e polgári kitüntetésre érdemes, s a másoknak azért, mert a jót nemcsak elfogadni, hanem meg is hálálni képes, tehát van benne életerő és élő érzélem.

Az életerőnek és élő érzélemnek ezt a megnyilatkozását üdvözljük mi abból az alkalomból, hogy Ujpest képviselőtestülete, a f. é. márczius hó 22-én tartott rendkívüli közgyűlésén *dr. Plosz Sándor* igazságügyi minisztert és *dr. Wlassits Gyula* vallás- és közoktatásügyi minisztert Ujpest diszpolgárává választotta meg.

A diszpolgárrá választott miniszterek nemcsak mint hivatásuk magaslatán álló államférfiak, nemcsak mint a magyar

nemzeti népevelésnek, kulturának zászlóvivői, hanem mint községünk jóakarói, Ujpest jövő fejlődésének az alapvetői is, az elismerésnek s a hálás köszönetnek — a diszpolgárságnál — sokkal nagyobb fokát érdemelték ugyan meg, de hát ne tekintsék a megnyilatkozott elismerésnek, s hálás köszönetnek az értékét, hanem azon érzélemnek a becsét, amely azt kifejezésre juttatta, s amely érzélemnek őszinteségéről, melegségéről fényesen tanuskodik, községi képviselőtestületünk rendkívüli közgyűlésének a következő lefolyása:

Elnöklő bíró *Lindt János* a rendkívüli közgyűlést megnyitja, jegyzőkönyv hitelesítőül *Wolfner Tivadar* és *Mády Lajos* községi képviselőket kiküldi, s felkéri *Wolfner Tivadar* községi képviselőt a mai rendkívüli közgyűlés kitűzött tárgyára vonatkozó indítványának az előterjesztésére.

*Wolfner Tivadar* községi képviselő a következőkben terjeszti elő indítványát:

„Ujpest község rohamos fejlődésével, a lakosság szaporodásával lépést tart az iskolai növendékek számának a gyarapodása is. *Dr. Wlassits Gyula* vallás- és közoktatásügyi miniszter tehát a községnek a legfontosabb s a legéletbe vágóbb érdekét elégitette ki akkor, a midőn elhatározta, hogy községünkben tetemes költséggel, diszes és alkalmas iskola épületeket emeltet az állam pénzén.

„Ezen iskola épületek emelésével kiszámíthatatlan s megbecsülhetetlen szellemi és anyagi haszon hárulik a községre s mind ezt tisztán annak a páratlan jóindulatnak és rokonszenvnek köszönhetjük, a mely a közoktatásügyi miniszter Ujpest iránt viseltetik, a mely még tovább is él, s a melynek áldásait még a jövőben is fogja a község élvezni.

„Mindezek alapján kedves kötelességet

vélek teljesíteni akkor, a midőn a község hála- és köszönetének kifejezése jelül indítványozom, hogy a képviselőtestület *Dr. Wlassits Gyula* vallás- és közoktatásügyi miniszter ő Nagyméltóságát válassza meg Ujpest község diszpolgárává.

*Wolfner Tivadar* indítványát a képviselőtestület nagy lelkesedéssel s egyhangulag elfogadta, határozattal emelte és a diszpolgári oklevél szövegét a következőkben állapította meg:

*Diszpolgári oklevél.*

Mi alólítottak ezennel mindeneknek adjuk tudtára, a kiket illet, hogy Nagyméltóságú *Dr. Wlassits Gyula* m. kir. vallás- és közoktatásügyi miniszter urat, az I. oszt. vaskorona rend és az I. oszt. román korona rend lovagját, a magyar tudományos akadémia tagját, Ő Felsege valóságos belső titkos tanácsosát, Ujpest község iskola ügyének előmozdítása érdekében tett atyai gondoskodásáért, a község diszpolgárává egyhangulag és nagy lelkesedéssel megválasztottuk.

„Minek bizonyosságára ezt a diszpolgári oklevelet ezennel kiadjuk.

„Kelt Ujpesten, a község képviselőtestületének 1901-ik évi márczius hó 22-én tartott rendkívüli közgyűlésében, *Lindt János* bíró, *Zsoldos János* főjegyző, *Wolfner Tivadar*, *Mády Lajos* hitelesítők.

*Wolfner Tivadar* községi képviselő ezután második indítványát terjeszti elő, mely a következőkben hangzott:

„Köz tudomásu dolog, hogy egy község fejlődésében, igen fontos tényezők azon intézmények, a melyek az igazságszolgáltatásnak helyben való teljesítését eszközlik, mert a míg ezekkel egyrészt az igazságszolgáltatást gyorsabban és a jogkereső közönség részére könnyen hozzáférhetővé teszik, addig másrészt az intézményekben működők itteni letelepedése által a község intelligens lakossága is szaporodik.

„Ilyen intézmény Ujpesten a kir. járás-



## Ünnepi beszéd.

— Tartotta: *Brankovics György* —

f. é. márczius hó 22-án, az „Ujpesti Zeneművelő egyesület\* (Conservatorium) tíz éves fennállásának megünneplése és gróf *Zichy Géza* az egyesület elnökeé választása alkalmával rendezett diszhangversenyvel egybekötött diszközgyűlésén.

Mélytisztelt diszközgyűlés!

Nagyméltóságú gróf Ur!

Tisztelt Hölgyeim és Uraim!

Mesés idő volt... mégis szent igazság, hogy a világ alkotója, a saját képére teremtett emberbe „lelket” lehelt.

Ez a lélek, hosszú-hosszu időkön át, nagyon árvának, nagyon elhagyatottnak érezte magát az ember kebelében s vissza kívánczolt oda, a honnan származott, az égbe, mert az a földi lény, a melyet nemesíteni volt hivatva, a melyet esodálatos, dicső tettekkel lelkesíteni, a melyet a fájdalom, bánatok, öröme és a világrészek urává kellett nevelnie: az a lény véghetetlenül lassan ébredt öntudatra s még képző tehetségének a szárnyai is alig-alig tudtak egyet lebbenni egy évszázad alatt.

Az árva, az elhagyatott lélek sóhaja végre, hosszú bolyongás után a megmérhetetlen idő űrben, feljutott az Istenhez, a ki megszánta s leküldte segítségére, vigasztalására a „Gondolatot”.

Ettől a gondolatától bűbajos fény áradt szíjjel az ember értelmi világában; rögtön

belátta, hogy azt az isteni lehelletet nem szabad a test rabszolgájává alácsenyíteni, bilinesekbe verni, sőt ellenkezőleg, aranyhidat kell építeni számára, a melyen szabadon közlekedhessen a föld és az ég között s valahányszor szükségét érzi, mindannyiszor újabb erőt merithessen a mennyei forrásokból.

Ez az aranyhid, a melyet az ember a gondolat segítségével a lélek számára épített: a pásztorok tilinkója és a költők lantja volt.

Ez a tilinkó és ez a lant pedig édes szülője a zenének és a dalnak, a melynek hatalma isteni, mindenható.

A mesés idők hagyományai szerint a zene és a dal hatalma, mely *Amphion* lantjának hurjairól áradt széjjel Görögországban; Thébe durva szirtjeiből várat épített; *Orpheus* lantjának zengzetes hangjai megszelídítették a tigrist s a vérengző állat a zene és dalköltő lábaihoz feküdvé, hallgatta a hurok csengését. *Terpander* harmonikus akkordjai elsímitották *Lacedemon* törzsei között a viszályt; *Solon* lantja, a halálbüntetés daczára is, Szalamisz szigetére vonzotta Athén polgárait; a szigorú éghajlat alatt s a nehéz munkában eldurvult *Arkádiai* népet a zene és a dal annyira kicsosolta, hogy nemcsak szelidekké, hanem gyöngéd és jótékony emberbarátokká lettek s a régi törvényhozók, *Arisztoteles* tanúsága szerint, a zenét és a dalt, már a legrégebb korban is, a nevelés lényeges részének tekintették.

A mesés idők elmúltak, a hagyományokat a komoly történetírás váltotta föl s én merényletet követnék el az Önök türelme, jó ízlése és tudása ellen, ha az emberi mű-

veltség történetének ösvényén haladva, felsorolnám mindazon lángeszű dal- és zeneköltőket, lelkiszemeik elé idézném mindazon dal- és zeneköltészeti terményeket, a kik és a melyek *Orpheus* lantjától a *Bösendorfer* zongoráig, *Dávid* király zoltáraitól *Liszt* Ferencz „Erzsébet oratoriumáig”, a hún hegedűs kobzától *Reményi* hegedűjéig- és a görög *Olympios* első daljátékától gróf *Zichy Géza* „Alárjáig”, a *Bachus* színházától a mai operaházig mind azt bizonyítják, hogy a dal és a zene hatalma isteni, mindenható, hogy tisztítja az erkölcsöket, nemesíti az érzelmeket; bátorságot, okosságot, jellemzilárdaságot s becsületet esepget a szívekbe, mert a zene és a dal hangjaival maga az Istenség oktatja az embereket.

Talán senki sem jellemezte helyesebben a dalt és a zenét, mint élte delén elhunyt költőnk: *Balogh Zoltán*, a ki azt mondá:

„A dal olyan mint a virág,

A virág mint a dal;

Amaz illattárban herra el,

Ez érzelemben hal!”

Mély értelem s valódi költői felfogás nyilatkozik e sorokban.

A nagy mindenség anyagvilágának a virág-, szellemvilágának pedig a dal-, a dallam, a zene a legfőbb éke.

A legsötétebb sziklaorom elveszti mogorvaságát, mihelyt egy szál virágot fedezett fel rajta szemünk; a legmélyebb völgybe bátran ereszkedünk, mihelyt a virágok illatárja száll ölélből felénk.

A legbánatosabb szív rögtön megkönynyebbül, mihelyt a zene hanghullámai megérintik a kebel hurjait; a gondolat s az érze-

biróság, a mely a község sok éven át hangoztatott óhajára 1900. évi január hó 1-én, felállított, és ezzel azon viszás állapot, hogy a község lakosságának peres ügyei részint Budapesten, részint Vácztól láttattak el megszűnt.

„Hogy a járásbiróság, általános öröme és közmegelegedésre itt létesült, az tisztán és egyedül ő Nagyméltósága Dr. Plósz Sándor igazságügyminiszter ur jóakarátának tulajdonítható, a ki ezen intézkedéseért méltán megérdemli a község halálját és köszönetét.”

„Ennek kellő formában való kifejezése a községi képviselőtestület feladata és kötelessége. Indítványozom tehát mikép Dr. Plósz Sándor igazságügyminisztert, ezen ténnyéből eredő érdemei megörökítése czéljából, a képviselőtestület, a község diszpolgárává válassza meg.”

Wolfner Tivadar indítványa egyhangulag és nagy lelkesedéssel elfogadtatott és határozattá emeltetett és a diszpolgári oklevél szövege a következőkben állapított meg:

#### Diszpolgári oklevél.

Mi alulírottak ezennel mindeneknek adjuk tudtára, akiket illet, hogy Nagyméltóságú Dr. Plósz Sándor m. kir. igazságügyminiszter urat, a Lipót-rend középkeresztését, ő felsége valóságos belső titkos tanácsosát, a községünkben felállított kir. járásbiróság létesítése ügyében szerzett hivatathatlan érdemeiért Ujpest község diszpolgárává egyhangulag és nagy lelkesedéssel megválasztottuk.

Minek bizonyására ezt a diszpolgári oklevelet ezennel kiadjuk. Kelt Ujpesten, a község képviselőtestületének 1901-ik évi márczius hó 22-én tartott rendkívüli közgyűlésében. Lindt János bíró. Zsoldos János főjegyző. Wolfner Tivadar, Máty Lajos hitelesítők.

A képviselőtestület utasította egyben az elöljáróságot, hogy ezen diszpolgári okleveleket az előre nem látott költségek terhére díszes kivitelben készíttesse el.

A diszpolgári oklevelek küldöttségileg fognak átadatni.

A küldöttség vezetésére Wolfner Tivadar országgyűlési képviselőt kérte fel a képviselőtestület.

Több tárgy nem lévén elnöklő bíró a közgyűlést berekesztette.

Adja Isten, hogy községünk, jóakaróinak rokonszenvét a jövőben is megtarthassa, hogy az életerő s az élő érzélem sohase haljon ki lakosságából és hogy a most nyert alapokon tovább fejlődve, felvirágzását se a polgárok belviszálya,

se külső mostoha viszonyok meg ne akadályozhassák.

#### Az újpesti zeneművelő egyesület diszközgyűlése s diszhangversenye.

Az újpesti Zeneművelő Egyesület (Conservatorium) diszközgyűlése, melyet tíz éves fennállásának megünneplése és Gróf Zichy Gézának, az egyesület védnökévé leendő megválasztása alkalmából diszhangversenyyel kapcsolatosan f. é. márczius hó 23-án a „Közművelődési kör” helyiségeiben rendezett: rendkívül fényesen sikerült.

Gróf Zichy Géza, Vuskits József kíséretében este 7 órakor érkezett Ujpestre s mindenekelőtt a Zeneművelő egyesület intézeti helyiségeit tekintette meg, ahol a választmány és a tanári kar élén dr. Nádaskay Béla üdvözölte a grófit, a ki megköszönve a szívélyes fogadtatást, a legnagyobb részletességgel tájékoztatta magát az intézet tanügyi és anyagi viszonyai felől.

Ezalatt az egyesület tagjai és a meghívott vendégek — Ujpest közönségének színe-jára — teljesen megtöltötték a „Közművelődési kör” nagy termét s viharos éljenzéssel fogadták a félnyolc órakor belépő grófit, aki az első sorban foglalt helyet.

A diszközgyűlést, a diszhangverseny két száma előzte meg. Az első számot, Schubert, Beethoven, Mozart egy-egy vonós négyesét: Seymann Emil (I. hegedű), Páskó A. (II. hegedű), Riedl N. (mély hegedű) és dr. Troján (gordonka) művészi tökélyvel adták elő. A második számot, Zichy G. gróf „Roland mester” című operájának egyik legszebb áriáját, Erkel Gyula kísérete mellett Szilágyi Arabella énekelte s erőteljes hangjával és mégis könnyen hullámzó érzelemfestő énekével viharos tetszést aratott.

A hangversenyterem ekkor, néhány másodperc alatt diszközgyűléssé változott át. Az emelvényen, a zongora háttérbe szorult s helyét zöld posztóval borított asztalok foglalták el, amelyek körül a Zeneművelő egyesület elnöksége s az intézet igazgatósága foglalt helyet.

A diszközgyűlést dr. Nádaskay Béla néhány rövid szóval megnyitván, felhívta lapunk felelős szerkesztőjét Brankovics Györgyöt, az ünnepi beszéd megtartására.

Az ünnepi beszéd, melyet lapunk mai számának a tárcza rovatában közlünk, minden szerénytelenség nélkül legyen mondva, nagy tetszésben részesült s a közönség lelkes éljenzéssel adott elismerésének kifejezést.

Az ünnepi beszéd után dr. Nádaskay Béla, kiemelte gróf Zichy Géza művészi és emberbaráti érdemeit, s indítványozta, hogy a nemes gróf az egyesület védnökévé választassék.

vivott ki számunkra, nemzeti himnora mellett is, a világ modern zene és dalmű irodalmában.

#### Tízelt Hölgyeim és Uraim!

Az én gondolataimhoz hasonló gondolatok sarkáltak, — az én érzelmeimhez hasonló érzelmek hevítették azokat a férfiakat, a kik tíz év előtt az „Ujpesti Zeneművelő egyesület” eszméjét fölvetették s a kik az eszmét megvalósították.

Hogy a magasztos célt, melyet e kulturális intézet elé tűztek, mennyiben közelítettük meg; hogy községünk e kiváló egyesülete és intézete hivatásának miként felelt meg; arról tanuskodjanak tíz évi, a kezdet nehézségeivel küzdő működésének a következő adatai:

Az „Ujpesti Zeneművelő egyesület” (Conservatorium) megalakítása, vagyis 1891-ik év óta a mai napig 803 növendékkel bírt. Ezek közül 420 a zongora-, 177 a hegedű-, 25 a gordonka-, 53 a cimbalom- és 128 az ének tanszakon nyert olyan alapos oktatást, hogy növendékei a székesfővárosi zeneakadémia és zeneintézetek bármelyike által is szívesen fölvetették, zenei tehetségük teljes kiművelése czéljából s volt növendékeink közül többen, már is díszreteresen betöltik helyüket a zene- és a dalművészet nyújtotta életpályákon.

Az intézet igazgatósága és választmánya e tíz év alatt azok előtt sem zárta el zene- és dal esarnokait, kik tehetséggel megáldva, az anyagiakban szűkölködtek, mert a lefolyt tíz év alatt 71 növendéket teljes- és 28-at részleges tandíjmentességben részesített.

A zene és a dal népszerűsítését, hang-

A diszközgyűlés az indítványt egyhangulag elfogadta, s a védnököt — a határozat kimondása után — dr. Kis Sándor a következőleg üdvözölte:

Nagyméltóságú gróf úr! Kegyelmes uram!

Méltóztatott hallani, hogy az „Ujpesti Zeneművelő egyesület” mai diszközgyűlése Nagyméltóságodat szokatlan lelkesedéssel egyhangulag védnökévé megválasztotta.

Midőn Nagyságodat tisztelettel kérem, hogy ezen választást kegyesen tudomásul venni és a védnökséget elfogadni méltóztatassék, legyen szabad ezen mi reánk jelentőséges esemény alkalmából Nagyméltóságodhoz néhány szívből fakadó szót intézni.

Nagyméltóságod megjelenése szerény körünkben, nemesak örömet keltett, de meglepő szenzációt képez községyünkre, mert sokan nem képesek fellőgni, miképen került az igénytelen, szegényes, sokat ócsárolt Ujpest mellé Nagyméltóságodnak neve, szellemi életünk legünnepelebb férfija, magyar hazánk legillusztrisebb alakja?

Magam is e fölött tündömlöm, gondolataim tündérregék országába kalandoznak el, hol két alak előtt állapodnak meg, melyet gyermekkorunkból jól ismerünk.

Hamupipőke az egyik, e szerenesetlen kis leány, kit gonosz mostohája üldöz. Nem gondolta, nem ápolta senki. Megdermedt tagjait a kemence hamujába melegíti. Szülői szeretett helyett, rágalom, gúny, bántalmazás zsenge gyermekkorának osztályrésze.

De életben marad, felnő, s megőrizve szíve-lelke tisztaságát, szépséges hajadonná fejlődik.

A másik alak — fényes királyfi, ki megpillantotta Hamupipőké, szerelemre gyuladt iránta. Szíve sugallatára hallgatva, nem tévesztik meg költői életviszonyok és egyszerű köntösében is felismeri az igaz szépet, nemeset és jót. Szívet keresve, szívet találva, megkéri a leány kezét s örül, hogy szerelmének keserű emlékeit boldogsággá varázsolja.

Kegyelmes uram! Ujpest a városok hamu pipőkéje. Balsorsa gonosz mostohája. Gyermekkorában senkie sem volt, ki gondozza, ki ápolja. Szegénység, esufolódás — a nyomor minden kinövésével — volt ifju éveinek osztályrésze. De él, fejlődik, és kötelességeit híven teljesítvén, szépre jóra törekszik. Templomokat, iskolákat épít, áldoz az ember-szeretet, a nemzeti kultúra, a művészet oltárán erejéhez mérten.

S hogy beteljesüljön a költői igazságszolgáltatás, im közeledik örök ifjuságában a mesebeli fényes királyfi — Nagyméltóságod személyében.

Annak tekintjük — nem magas származásánál, főuri rangjánál, fejedelmi összeköt-

versenyek és nyilvános szereplések által igyekezett az intézetet előmozdítani. Az elmúlt decennium alatt ugyanis — a záróvizsgákon kívül — rendezett 20 növendék-, 31 házi-, 9 kamara-, 8 nagy- és 3 nyári-, összesen 71 hangversenyt s az isteni tiszteletek alkalmával 7-szer működött közre.

E hangversenyek nemesak a növendékek fokozatos haladását mutatták be, hanem arról is tanuskodtak, hogy az intézet tanári kara hivatásának, tudásának s művészetének magaslatán áll s hogy a székesfőváros előkelő, neves zene és dalművészei is méltónak tartották intézetünket közreműködésükre.

Az egyesület rendes tagjainak száma a lefolyt tíz év alatt 160 és 120 között változott, kik között 7 kisebb alapítványt tevő tag is szerepel.

Hogy az egyesület tagjainak száma nem áll arányban községünk intelligens lakosságának számával, annak oka nem az érdeklődés hiányában, nem az intézet fontosságának kiesnylésében, hanem ama mostoha viszonyokban keresendő, a melyek alatt ma minden olyan kulturális intézmény szenved, a mely nem közvetlenül az állam által tartatik fenn, s a mely állami segélyben nem részesül.

Ujpest közönsége, ha szerényen is, de meghozta áldozatait. Az intézet összes berendezése adományok útján szereztetett be: a hangverseny-zongorára 560 forint, az Erzsébet királyné emlékére létesített alapra 250 forint adakozás útján gyűlt össze.

Midőn mai napon az „Ujpesti Zeneművelő egyesület” tíz éves fennállásának alkalmából rendezett ezen ünnepélyen köszönetet mondunk Ujpest közönségének azon

lem rögtön a magasba emelkedik, mihelyt a dal zengőse szárnyalja körül.

A nemzetek sajátságait, természetét, jellemét: a zene és a dal domborítja ki legjobban; a népek érzelmeit: a zene és a dal tükrözi vissza leghűbben; a népek multját, diésőségét: a zene és a dal őrizi legtovább; a szabadság kivívására, a halál megvetésre: a zene és a dal lelkesít leghathatósabban!

Dal fekteti bölésőbe a gyermeket, zene kíséri sirba az aggastyánt. Dalra hevül a szerelmes és zene tolmácsolja, az éjhomályból, az első vallomását; dal fokozza a férfi hanyatló munkaerejét s zene mellett vidág sirva a magyar. A

„Hazádnak rendületlenül”

e hon porából oltárt emel keblünkben. A

„Rákóczy haj! Bercsényi haj!”

a diésőség forrását izletteti meg szomjas

lelkünkkel. A

„Talpra magyar, hí a haza!”

kezünkbe adja a nemzeti z iszlót s a „Rákóczy-imból” oda állit az ellenség halált osztó agyi elé. És azután? . . . Azután:

„Mi zengi túl a bérézekét?”

A hír — a hír — a hír!

Mi őli túl az életet?

A dal — a dal — a dal!”

Az „Isten áld meg a magyart” megerősít hitünkben; „Székely ábrándja” felköltik reményeinket; „Liszt rapszódái” himnusszá bővölik át rablánczaink esőrgését; Erkel „Bánkbanja” „Hunyady László”-ja: állami s nemzeti öntudatra ébreszt és gróf Zichy Géza „Tündér tava” „Ave Máriája” „Egy vár története” „Roland mestere” helyet

tetése és kitüntetésénél fogva, hanem, mert a művészet, a zene, a költészet, az örökszép hatalmas birodalmában önerejéből, lángeszénél fogva fejedelmi helyet vívott ki magának.

Köznap, banális dolog a föld hatalmasai és gazdagságok előtt leborulni. De felolvasni a genie s alkotásainak esodátában — azt hiszem — létünknek szebbik, nemesebb része. Ez érzéstől áthatva adózzunk hódolattal Nagyméltóságod személye iránt.

Egyletünk eddigi működése a létérti küzdelmeknek volt fenntartva. A mi ezután következik, — Nagyméltóságod auspiciumai alatt nem lehet más, mint a fellendülés, virágzás, dicsőség korszaka. Mert tündöklő neve vezéresillag lett, mely állandóan a legnagyobb eszmény elérésére fog bennünket ösztönözni. — S ha azon fényzónából, melyet európai hírneve és művész egyénisége képvisel, csak egy parány, csak egy szikra esnék reánk, az is elég lesz, hogy az itt működő tényezők erejét ambícióját eddig nem tapasztalt mértékben fokozza és hatványozza.

Üdv és hála ezért Nagyméltóságodnak! Legyen áldva az az óra, melyben kegyelmem uram, védnökségünk elfogadását elhatározta. Legyenek áldva lépései, melyek ide vezéreltek.

A magunk részéről lelkesedést, hű ragaszkodást, rajongó szeretetet fölajánlva üdvözljük Nagyméltóságodat, mint az „Ujpesti Zeneművelő Egyesület” védnökét, kérve a jó Istent, hogy Nagyméltóságodat e minőségben nekünk soká soká megtartsa! Eljen gróf Zichy Géza!

Az éljenzéssel kísért szép üdvözlő beszéd után, gróf Zichy Géza annak hangsúlyozásával, hogy ő, aki teljes életét a dalnak s a zenének szentelte, nem mint a meszebeli királyfi, hanem mint a *munka embere* jött ki Ujpestre s miután meggyőződött arról, hogy az ujpesti zeneművelő egyesület a dal és a zene terén komoly és alapos munkát végez: örömmel elfogadja a védnökséget.

A védnök ezen nyilatkozatára örömteljes éljenzés válaszolt, melynek lecsillapulta után Boldog Kálmán, az egyesület titkára felolvasta a budapesti Nemzeti zenede igazgatóságának üdvözlő levelét, mely a következőleg hangzott:

32  
sz. **Nemzeti Zenede Budapest.**  
1901.

Nagyságos Dr. Nádaskay Béla urnak  
az ujpesti zeneművelő egyesület elnökének  
Ujpest.

Nagyságos Elnök ur!  
Az „Ujpesti Zeneművelő Egyesület”  
fennállásának tizedik évfordulója alkalmá-

erkölessi és anyagi támogatásért, melyben egyesületünket és intézetünket részesítette, hálás köszönetet mondunk különösen Ujpest község előljáróságának és képviselőtestületének, a mely intézetünket évi 1200 korona segélylyel támogatja.

Ime, ezzel elmondtam egyesületünk s intézetünk történetéből mindent, a mit dióhéjba szorítva el lehetett mondani.

Az „Ujpesti Zeneművelő egyesület” a mai diszközgyűléssel s hangversenyyel nemcsak tíz éves fennállásának a zárkövét helyezi el, hanem egy új, hisszük és reméljük, egy szebb évtizednek a küszöbére lép.

Hogy hitünk és reményünk teljesedésbe menjen, engedjék meg, hogy ez alkalommal egy kérelmet is intézhessék Önökhöz s Ujpest községéhez.

*Tisztelt Hölgyeim és Uraim!*

A szépművészetek között a legrégebbi a zene és a dalköltészet. A versenyek között pedig legrégebbi a dal és a hangverseny!

Az ó-kor ama népei, kik az új és legújabb kor műveltségének, tudományosságának s művészetének az alapját megvetették: oly nagyra becsülték a zenét és a dalt, hogy a versenyek győzteseit nemcsak borostyánkoszorúval, pálma- és olajággal díszítették fel, hanem az utókor számára is fenntartották neveiket.

Ott van például a régi Hellas fővárosa: Athén. Kétezernegyvenkilenc év előtt már volt egy utczája, melyet „Tripos” (Háromláb) utczának neveztek el, s melyben csak márványpaloták, az építészetnek és szobrászatnak valódi remekei állottak.

S mi volt az a „Tripos”?

Egy háromlábú arany vagy ezüstszték,

ból a „Nemzeti Zenede” nevében legőszintébb üdvözlőnk van szerenesénk tolmácsolni.

Midőn Nagyságodat tiszteletteljesen felkérjük, hogy az „Ujpesti Zeneművelő Egyesület” tagjaival eme szívélyes üdvözlőnk tudatni sziveskedjék, fogadja kiváló tiszteletünknek nyilvánítását. Kelt Budapesten, 1901. márczius hó 23-án. *Rózsavölgyi Gyula* a nemzeti zenede alelnöke. *Bartay Ede* kir. tanácsos, a nemzeti zenede igazgatója. *Vajdaj Emil*, a nemzeti zenede titkára.

Végül dr. Nádaskay Béla elnök, megemlékezve arról, hogy Ó felsége a király, néhány nap előtt a Ferencz-József nagy keresztjével tüntette ki gróf Zichy Gézát, e legújabb s legfelsőbb kitüntetés alkalmából az Egyesület nevében üdvözölte a védnököt, majd kijelölte a közgyűlés jegyzőkönyvének a hitelesítőit, s a diszközgyűlést befejezettnek jelentette ki.

Diszközgyűlés után a diszhangverseny folytatása illetőleg a műsor negyedik száma Liszt-Mendelsóhn „Nyár éji álma” következett, melyet Réffy Gizella kisasszony, az intézet tanárnője adott elő kitűnő technikával zongorán. Utána Erkel Gyula zongorakísérete mellett Szilágyi Arabella énekelt el Zichy G. „Roland mesteréből” az Yvettekeringőt, olyan bravúrral, hogy énekét a szűmi nem akaró tapsok következtében még egy számmal gróf Zichy Géza „Komm zu mir” gyönyörű dalával meg kellett toldania. A műsor utolsó számát, Rubinstein zongorahármasát (B. dur. op. 52.) Réffy Gizella zongorán, Seymann Emil hegedűn s Dr. Trojan A. gordonkán oly brilliáns felfogással játszották el, hogy maga gróf Zichy Géza is elragadtatással halgatta végig játékukat s lelkesedéssel tapsolt.

A diszhangverseny befejezte után gróf Zichy Géza a közönség éljenzésétől kísérve eltávozott s a fiatalság csakhamar tánczra perdült, s reggeli 5 óráig hódolt a táncz muzsájának Terpsichore istennőnek.

## H I R E K.

— **Személyi hír.** *Zsoldos János* főjegyző f. é. márczius hó 23-án Abbáziába kísérte családját, ahonnan csak a jövő hét elején fog visszatérni. Távolléte alatt *Ráday Antal* aljegyző helyettesíti őt.

— **Ujpesti diszpolgárai.** Kossuth Lajos, Magyarország volt kormányzója. Bellagh Imre, vármegyei főügyész. Tóth József, kir. tanfelügyelő. Kemény Gusztáv, nyug. főszolgabíró. Beniczky Ferencz Pest-Pilis-Solt-Kiskümmegye főispánja s a képviselőtestület f. é. márczius hó 22-én tartott rendkívüli közgyűlésen megválasztatott dr.

Wlassies Gyula vallás- és közoktatásügyi miniszter és dr. Plósz Sándor igazságügy-miniszter Ujpest község diszpolgárainak ez idő szerinti száma tehát: 7.

— **A Fót—budapesti villamos vasut.** Fót községének régi óhaja, hogy villamosvasut kösse össze a székesfővárossal, mert ezáltal — daczára a jó karban levő közlekedési utaknak — nagy fellendülést nyerne Fót községe épügy mint a vidéke. Ez óhaj most egy nagy lépéssel közeledik a megvalósulás felé. A Fót—budapesti villamosvasut létesítésének ügyét ugyanis kezébe vette a gödöllői kerület országos képviselője *Wolfner Tivadar* s már folynak is a tanulmányozások és alkudozások az iránt, hogy a készen lévő tervek közül, melyiket lehetne a legeresztüllybben s a legrövidebb idő alatt keresztül vinni. Eddig ugyanis a Fót—budapesti villamos vasutra vonatkozólag 3 terv létezik. Az egyik a *Halász-féle*, amely *Kund* házával kötné össze Fót községet. Ennek megvalósítása sok akadályba ütközik s nehezebben vihető keresztül. A másik terv a *Pejacevich-féle*, amely az Erzsébet királyné-utba vezetne be s Fót községet, Rákospalota érintésével egyenes vonalban kötné össze Budapesttel. A harmadik terv, az Urlovasok szövetkezetének terve, amely Alagra s innen Fót-ra óhajtaná vezetni a villamos vasutat. *Wolfner Tivadar* országos képviselő e napokban egy bizottsággal bejárta az összes vonalakat s a gróf *Pejacevich-féle* terv mellett foglalt állást. Az ügy érdekében óhajtanó volna, hogy Fót községe is megindítaná ez irányban a mozgalmat, miért is felhívjuk Fót község előljáróságának s különösen jegyzőjének *Tóth Kázmérnak* a dolgok illető állására a figyelmét, mint akinek ismerjük a közügyek terén eddig kifejtett buzgóságát s aki ezáltal maradandó emléket szerezhetne magának.

— **Kossuth emlékezete.** Kossuth Lajos halálának évforduló alkalmából, mintegy kétezer főnyi hazafias közönség vonult ki f. hó 24-én délután Kossuth sírjához a Kerepesi temetőbe, ahol a sírnál Kossuth Ferencz s Benyovszky Sándor gróf képviselők fogadták a gyászmenetet. A gyászdalok és gyászbeszéd elhangzása után koszorúkat hejyezték el a küldöttek. Ezek között volt az „ujpesti Kossuth Lajos nőegylet” is, a melynek tagjai *Tresz Károlyné* vezetése alatt vonultak ki.

— **Az ujpesti munkások Petőfi szobránál.** A Magyarországi újjászervezett szociáldemokrata párt tagjai körülbelül háromezren f. é. márczius hó 24-én délután a budapesti Kálmán-térről a Petőfi-térre, Petőfi szobra elé vonultak, hogy azt megkoszorúzzák. A

oktatásban részesülhetnek, hanem jövő élet-pályájuk számára biztos alapot is szerezhetnek.

E valódi tökély, e szent érzelmek nevében kérem Önöket és kérem Ujpest községét, támogassák az „Ujpesti zeneművelő Egyesületet” a jövőben is; látogassanak el szerény hajlékába s hallgassák végig mennél gyakrabban és mennél nagyobb számban hangversenyeinket, hiszen az „Összhang”, amely ezen intézetben tanítatik s amely hangversenyein megnyilatkozik: *együttértségre* serkenti községünk fiait; életető erejével terebélyes fává izmosítja a *szabadságnak*, a *testvériségnek* s az *egyenlőségnek* zsöngé ágait; hiszen azoknak a lángeszű mestereknek a dallamai és zeneművei felragadják, a magasba lelkeinket, oda, ahol a *legfőbb Összhang* honol; hiszen mi nem kérünk arany avagy ezüst Triposokat, mi csak azt óhajtjuk, hogy mennél többen megszeressék és megtanulják azt a zenét, azt a dalt, amely művel és nemesít, amely önfeláldozó hazaszeretetre lelkesíti a jövő nemzedéket és mindenkit, aki e hazának gyermeke.

Es most — fogadják forró köszönetünket, hogy becses megjelenésükkel ünneplőnk diszt emelni kegyeskedtek.

Te pedig igazságnak, szépségnek, jóság-nak Istene! áld meg egyesületünket, zeneintézetünket; áld meg vezetőit, tanárait s növendékeit; áld meg pártfogóit, községünket, hazánkat s engedd meg, hogy ahoz a tökélyhez, amely nélkül nincs halhatatlanság, ahoz az Összhanghoz, mely a művelt lelkek és művelt nemzetek boldogságát képezi: mi is teljes erőnkkel hozzájárulhassunk s a magyar nemzet dicsőségére mennél magasabb fokon megközelíthessük!

felvonulásban az újpesti munkások *nemzeti színi* lobogó alatt vettek részt s a szobor talapzatára egy igen szép koszorút helyeztek. Ugyancsak újpesti volt az a fehérruhás fiatal leány is, *Futó Róza*, aki messze halható, esengő hangon Petőfi egyik költeményét szavalta el igen szépen.

— **A gödöllői Erzsébet-szobor.** Gödöllőről jelentik: Az Erzsébet-szoborbizottság Kapezy Vilmos elnöklésével gyűlést tartott f. hó 26-án, melyen elhatározták, hogy az Erzsébet-szobrot május 17-én leplezik le. A gyűlésen a szoborbizottság majdnem teljes számmal és *Wolfner Tivadar*, a gödöllői kerület országgyűlési képviselője vett részt. Az ünnepet rövid istentisztelet előzi meg, melyen megjelenik az uralkodó család s melyen a szoborbizottság testületileg vesz részt. Az uralkodó család délelőtt 11 órakor fog az Erzsébet-ligetben megjelenni, a hol az ünnepet a budai és a Ganz-gyári dalárdák Kölesy Himnuszával nyitják meg. Ezután Kapezy Vilmos bizottsági elnök fölkéri a királyt, engedje meg a leplezést, mire a király felsége válaszolni fog. A mint a lepel lehull, a dalárdák alkalmi himnuszot énekelnek. Erre Ripka Ferencz, a végrehajtó-bizottság elnöke fölkéri Darányi Ignac földművelési minisztert, hogy a királyné szobrát, a mely kincstári területen állítattott fel, gondozásra vegye át a bizottságtól, mire a miniszter válaszolni fog. Végül a daloskörök Vörösmarty Szózatát éneklék.

— **Felozlatott egyesület.** „Az első Újpest és vidéke leánykölházasítási, temetkezési és jótékonyági egyesület”-et a m. kir. belügyminiszter 28279. sz. a. kelt leiratával felozlatta. A felozlatás keresztülvitelével és a vagyon rendezésével Dr. Zolnay Jenő megyei tiszti ügyészt, a számvevői munkák teljesítésével Szalay László jár. számvevőt bízta meg.

— **Az újpesti Ipartestület új elöljárósága** f. é. márczius hó 21-én alakult meg Farnathy István elnöke alatt. Ez alkalommal az elöljáróság alelnökévé: *Ziegler József*, pénztárossá: *Rein Ede*, gazdává: *Tollár György* választott meg.

— **Eljegyzés.** Ifj. Szalay István eljegyezte *Ziegler Rózát*, *Ziegler Józsefnek* az ipartestület alelnökének a leányát.

— **Az „Újpesti Dalkör”** f. é. márczius hó 31-én d. u. 4 órakor tartja a saját egyleti helyiségében (Keil kávéház) XX-ik évi rendes közgyűlését. Napirend: 1. Elnöki jelentés. 2. Pénztári zárószámadás. 3. Alapszabály módosítás. 4. Tisztujtítás. 5. Indítványok.

— **Műkedvelői színelőadás és táncvígaliom.** Az „Újpesti kereskedő- és iparos ifjak önművelődési köre” f. évi április hó 7-én husvét első napján az újpesti Colosseum összes termeiben műkedvelői színelőadással egybekötött jótékonyezélu táncvígaliomat rendez. Színre kerül ez alkalommal a „Gyerekasszony” című népszínmű dalokkal és tánczeccal 3 felvonásban. Irtá és zenéjét szerzette *Bokor József*. (Rendező *Szilágyi István*.)

— **Belepti-díj:** Személyjegy 1 korona — Családjegy (1 ur 2 hölgy) 2 korona. Kezdeté este pont 8 órakor. Szünóra alatt a kör dalkara működik közre *Kálmán János* karnagy személyes vezetése alatt. A tiszta jövedelem egy része az inségesek javára fordítatik. — Felülfizetések köszönettel fogadtatnak és hírlapilag nyugtáztatnak. Jegyek kaphatók: A rendező-bizottság hölgy- és férfi tagjainál. *Róth Adolf* ur vendéglőjében (Colosseum), *Boros Mór* ur fodrászüzletében, *Scherzer Károly* ur divatárkereskedésében és a multság estélyén a pénztárnál.

Általánosán elismerik úgy nálunk, mint külföldön, hogy a Mauthner-féle gazdasági és kert magvak gyakran háromszor akkora termést adnak, mint sok másféle magvak. Különösen impregnált esillagjegyű repamagjai ritkítják párjukat és össze nem tévesztendőek más utánozott hasonló védjegyű, de nem impregnált repamagokkal. A Mauthner-féle magok tehát felülmulhatatlanok és gazdáink csak helyesen eselekszenek, ha magszükségletüket mindig Mauthner-féle magokkal fedezik.

— **A villamosvasut várócsarnokainak felállítását** a váci-uti vonal végállomásán s az Újpesti állomáson már többször sürgették a helyi lapok. Az érdekelt villamos vasutársaság igazgatósága azonban e felszólalásokat nem vette tekintetbe. Nem jól tette. A közlekedési vállalatoknak, ha még oly ha-

talmasak is, soha sem szabad a közönség igényeit szem elől téveszteni. Igaz, hogy a műtanrendőri s közgazgatási bejárások alkalmával a várócsarnokok felállítására nem vétetett a jegyzőkönyvbe, de határozatot ígért tétetett e tekintetben *Wolfner Tivadar* országgyűlési képviselőnek, úgy *Pap Árpád* miniszteri osztálytanácsos mint a villamosvasut igazgatósága részéről. Nagyon esodálkozunk, hogy ez az ígért mindaddig ép oly kevéssé váltatott be, mint a közvetlen közlekedés Budapest- és a váci-uti állomás között és a nem létező „Megyer” feliratnak a megváltoztatása. Ha *Pap Árpád* miniszteri osztálytanácsos urnak és a vidéki villamosvasut igazgatóságának kellene szélben, viharban, esőben, hóban a végállomásokon ácsorogni: akkor az az ígért már bizonyára rég beváltatott volna, de a fizető közönség egészségével törődni, arra ügylészik senki se érzi magát lekötelezettnek. Nem akarjuk ezt az eljárást jellemezni, de kérjük *Wolfner Tivadar* országgyűlési képviselőt, hogy az illető tényezőket ígértük beváltására figyelmeztesse.

— **Az „Újpesti Hírlap”** — kiadótulajdonosának s felelős szerkesztőjének *Benes Jánosnak* a családi viszonyaiban bekövetkezett változás s más irányban való elfoglaltsága miatt, — f. évi márczius 23-án két évi fennállás után megszűnt létezni.

## SPORT.

### A rákosi díj.

Most vasárnap dől el Alagon a megnyitó verseny évadnak első nagyobb versenye a *Rákosi díj*, melynek 10000 koronás díjért nem egy telivért állítanak a starthoz. Mint-hogy ez a gátverseny handicap, a mult évi formák alapján történt teherkiegyenlítés miatt nagyon nyílt kimenetele van a versenynek, a mi meg is látszik a fogadási listán, ahol a favoritok nap-nap után változnak. Előbb *Baltavár* majd utóbb *Retford* jutott a lista élére, fogadják azonban a többiek is.

A mostani szeszélyes időjárás is csak még komplikáltabbá teszi a helyzetet, mert a lovak nem munkálkodhatnak kellően s a training hiánya miatt több istállótulajdonos nem fogja indítani benevezett lovát, mert a 2800 méter, hosszú distancia egy félig kész lónak. Ez az oka, hogy most, 3 nappal a verseny előtt még az indulók listája sem állítható össze.

Mi a versenyt a Geist lovak — *Hirondelle* és *May-be* — és a fentemlített két favorit közé helyezük.

\* \* \*

Az urlovasok szövetezete ez évi versenyei a következő napokon fognak megtartatni: Alag. Tavasz meeting: márczius 31., április 2., 4., 7., 8., 11., 14.

Pozsony. Május 2., 3.  
Alag. Első nyári meeting: június 6., 8., 9.  
Alag. Második nyári meeting: július 4., 6., 7.  
Siófok. Július 13., 14.

Alag. Szeptember meeting: szeptember 8., 10., 12., 14., 15.

Alag. Novemberi meeting: november 3., 5.  
A közönség érdekében ez alkalommal közöljük, hogy a belépő-jegyek láthatólag viselendők.

## NYILTTÉR.\*

### Nyilatkozat.

A „Társadalmi Lapok” folyó hó 24-én megjelent számában *Nagy György* és *Királymezei Béla* urak aláírásával közzétett nyilatkozatra vonatkozólag kénytelen vagyok az igazság érdekében ismételtelen kijelenteni, hogy én *Balkányi Albert* urat soha meg nem sértettem, egyes urak által reám erőszakolni kívánt sértő kifejezéseket velem szemben nem használtam s vele elintézetlen ügyem nincsen.

A nevezett urak — kik mások ügyébe hivatalosan avatkoztak — arról vélnék tudni, hogy én előttük oly kijelentést tettem, mintha *Balkányi* urral szemben sértőleg viselkedtem volna. Az egészben csak annyi igaz, hogy több ízben mondtam azt, még pedig *Balkányi* urnak is mint jó barátomnak, de másoknak is: „az az ember gazember, a ki denuncial”. Hogy ezt a kijelentést a

\* Erovat alatt közölttekért nem vállal felelősséget a szerk.

nevezett urak mi alapon és miként magyarázhatták *Balkányi* urra, azt nem tudom s meg sem érthetem s legfeljebb a mindenki által ismert határlalan ellenségeskedésnek tudható be.

Azt, hogy én valakit megsértettem-e? legilletékesebben én bírálhatom meg, tehát tiltakozom az ellen, hogy az én intentioimat mások erőszakos módon befolyásolni akarják s tiltakozom az ellen is, hogy bár ki engem rosszallásának eszközeül valasszon. Újpest, 1901 márczius 27-én.

*Horváth András.*

621 végrh. sz. 1901.

### Arverési hirdetmény.

Alulirt kiküldött bir. végrehajtó ezennel közhírré teszi, hogy az újpesti kir. járásbírósnak 1900. évi V. 2729 6. sz. végzése folytán **dr. Aradi Béla** ügyvéd által képviselt **Wittner Antal** felperes részére **Lének Lajos** és **neje alperesek** ellen 173 kor. 32 fill. követelés s jár. erejéig elrendelt kielégítési végrehajtás folytán alperestől lefoglalt és 870 kor. beesült ingóságokra az újpesti kir. járásbírósnak V. fenti sz. végzésével a további eljárás elrendeltetvén, annak az alap és felülfoglaltatók követelése erejéig is, amennyiben azok kielégítési jogot nyertek volna **Újpesten, Kossuth-utca 52. sz. a. házbán** leendő megtartása határidőül 1901. évi márczius hó 30. napján d. u. 2 órája kitűzetik, a mikor a bíróság lefoglalt butorok stb. s egyéb ingóságok a legtöbbet ígérőnek készpénzfizetés mellett, szükség esetén beesáron alul is el fognak adatni.

Felhivatnak mindazok, kik az elárverezendő ingóságok vételárából a végrehajtató követelését megelőző kielégítéshez jogot tartanak, a mennyiben részükre a foglalás korábban eszközöltetett volna és ez a végrehajtási jegyzőkönyvből ki nem tűnik, hogy elsőbbségi jelentéseiket az árverés megkezdéseig alulirt kiküldöttnél írásban beadni, vagy pedig szóval bejelenteni el ne mulasszák.

Kelt Újpesten, 1901. évi márczius hó 16. napján.

**Polgár**

kir. bírósági végrehajtó.

340. végrh. sz. 1901.

### Arverési hirdetmény.

Alulirt kiküldött bir. végrehajtó ezennel közhírré teszi, hogy az újpesti kir. járásbírósnak 1900. évi V. 4548 3. sz. végzése folytán **Dr. Jankovich Jenő** ügyvéd által képviselt **Moneszterli és Kuzmik** felperes részére **Lónyay Géza** és **neje alperes** ellen 200 kor. követelés és jár. erejéig elrendelt kielégítési végrehajtás folytán alperesektől lefoglalt és 1749 kor. beesült ingóságokra az újpesti kir. járásbírósnak V. fenti sz. végzésével a további eljárás elrendeltetvén, annak az alap és felülfoglaltatók követelése erejéig is, a mennyiben azok kielégítési jogot nyertek volna **Rpalotán, Villa-sor 12. szám alatti házbán** alperesek lakásán leendő megtartása határidőül 1901. évi április hó 2. napján d. u. 2 órája kitűzetik, a mikor a bíróság lefoglalt butorok stb. s egyéb ingóságok a legtöbbet ígérőnek készpénzfizetés mellett, szükség esetén beesáron alul is el fognak adatni.

Felhivatnak mindazok, kik az elárverezendő ingóságok vételárából a végrehajtató követelését megelőző kielégítéshez jogot tartanak, a mennyiben részükre a foglalás korábban eszközöltetett volna és ez a végrehajtási jegyzőkönyvből ki nem tűnik, hogy elsőbbségi jelentéseiket az árverés megkezdéseig alulirt kiküldöttnél írásban beadni, vagy pedig szóval bejelenteni el ne mulasszák.

Kelt Újpesten, 1901. évi márczius hó 19. napján.

**Polgár**

kir. bírósági végrehajtó.

## Kiadó lakás és műhely.

Újpesten Ösz-utca 54. szám alatt egy ház lakással és műhelylyel május hó elsejétől **Jutányos Áron** kiadó.

A ház szabad kézből eladó. — Bővebb értesítés a kiadóhivatalban nyerhető.