

70  
fillér

# Ludas Matyi

SZATIRIKUS HETILAP

## Hangtalan Heti Hírada

**MOZI**  
Letartóztatták a mozijegyzőreket. Ez a bícsi akció nem tud moziba menni, mert elfelejtette, hogy pénztárnál is lehet jegyet vásárolni.

Ez az az árvíz kormánybirtos bícsi, aki nem akadályozta meg a második beregi árvízt, mert neki is élni kell valamiből.

Megéltünk a svájci-magyar áncsereforralom. Legutóbb egy Kovácsimét szállítottunk Svájcba, akiért még ebben az évben szemrehányásokat fogunk kapni.

### Letartóztattak egy álalorvost!

A Tüdő-utca egyik kávéházában már hosszabb ideje feltűnt egy bőkezűen költöző fiatalember, aki állandóan orvosi táskával jár és orvosi tanácsokat osztogatott hiszékeny ismerősöknek, de egyre azt hangoztatta, hogy ő nem orvos, diplomája nincs, másfél elemű végzet és orvosi táskájában römikírtát cipel. A fiatalembert vé-

gű is előállították a rendőrségre ahol kiderült, hogy szélhámos; nem orvos, csak annak adta ki magát, valójában érvényes orvosi diplomája van. Táskáját megvizsgálták, s abban orvosi műszereket találtak.

Védekezésül azt állította, hogy nem volt szüksége pénzre.

### Egy pesti étteremben

Két férfi borozgat estefelé az egyik pesti vendéglőben. Az egyik megszólal:  
— Mondd, öregem, hány óra van?  
A kérdezett megnézi az óráját, majd így szól:  
— Tíz perc múlva luxus-adó.

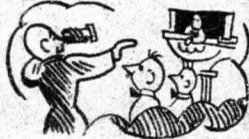
### Viccnak is rossz

Két vankos beszélget.  
— Fáj a fejem és szagat a fülem.  
— Mitől?  
— Tegnap megint hutatot kaptam.

### A Meteorológiai Intézet jelenti



### Megdöbbentő eset



Szvicsek az Operaházban mást sem csinál, mint gukerozza a nézőteret és a páholyokat. Egyszerre csak izgatottan meglöki a mellette ülő barátját, Placseket.

— Nézd! — mutat fel az egyik páholyba. — Ott van az öreg Karpinec, a Sós-utcából!...

— Ugyan kérlek! — mondja Placsek. — Hiszen az öreg Karpinecz már rég halott!

Szvicsek kis ideig hallgat, aztán diadalmasan felkiált.

— Marhaság! Tisztán látni, hogy mozog!...

### Sötét Üdön megmagyarázza

Sötét Üdöntől megkérdezi a kislia:  
— Papa, mi az a becstület?

Sötét Üdön elgondolkodik, aztán így szól:

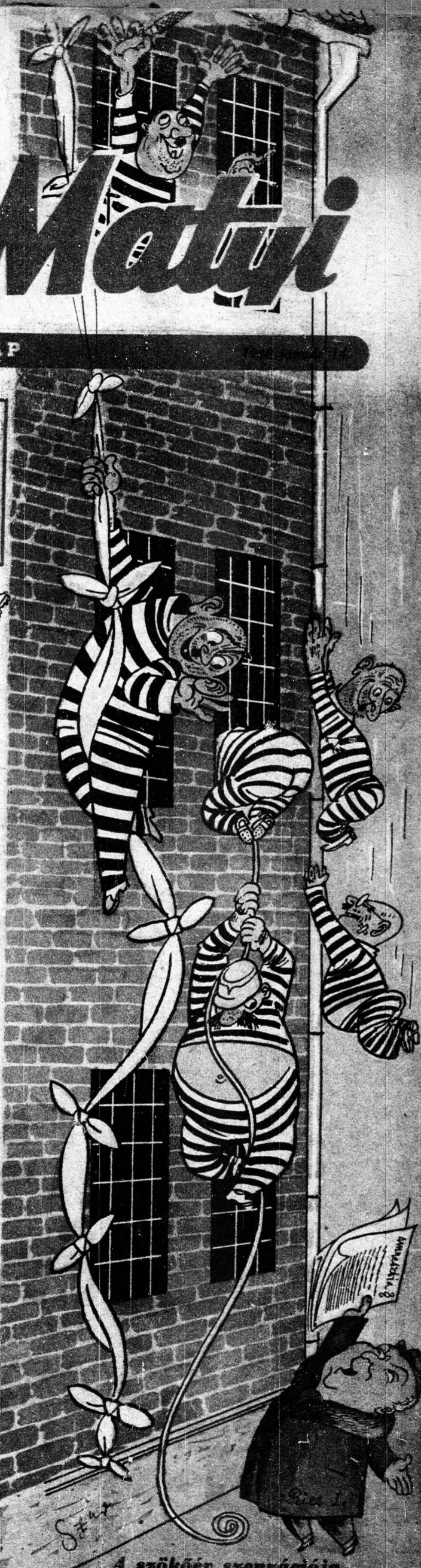
— Ide figyelj, majd én megmagyarázom: Ha találász az utcán egy forintot, azt nem kell a rendőrségre vinni, mert nem érdemes. De ha találász százförintot, azt a rendőrségre kell vinned, mert akkor azt mondják, hogy becstületes ember vagy és a becstület nagy tőke. De ha egy nagy tőkét találász, akkor már nincs szükség a becstületre.

### Kedves megjegyzés

Egyik roszmájuságáról híres kritikusunk mondta az öregedő, de egyre fiatalabb szerepeket játszó színésznről:

— Ez a nő minden évben három évet fiatalodik. Ha ez tíz évig így megy, egy középkorú nő benyomását fogja kelteni.

### Az egyéniség



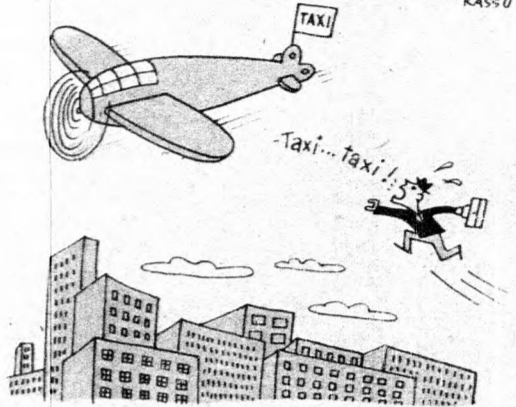
### A szökhőv szenzációja

Ries: Ne strapálják magukat, fiam, itt az arnszűzrendelet!

**A Marshall—Wallace-vita legújabb fejleményei**

Washingtonból jelentik, hogy Marshall Wallace beszédére válaszul kijelentette, hogy ő is a világbékiért harcol. A hallgatóság kételyeit a kivezérelt rendőrsztagoknak kellett eloszlatni.

**A légitaxi korában**



**JELENET A PUCERÁJBAN**

— Engedelmet kérek, ez a csipkefüggöny már akkor is csupa lyuk volt, amikor be tetszett hozni.  
— Csipkefüggöny? Megörült? Ez lepedő volt!!

**A Nemzeti öltözőjében**

Somlay Arthur belép az egyik férfiöltözőbe, ahol a két Maklár-fivér éppen maszkirozza magát, Somlay leül, panaszkodik:

— Rettenetes, hogy fáj a fejem.  
— Megszólal az idősebb Maklár:  
— Az enyém is fáj, már dél óta borzalmasan fáj.  
Somlay egy ideig legelteti szemét a két Maklár-n, aztán Zoltán felé fordulva kiböki:  
— Magának azért mégis könnyebb. Maguk ketten vannak.

**Indokolt kérdés**

Szvicsek új gyakornokot vesz fel. Az első napon behívja a szobájába és azt mondja neki:  
— Hát idehallgasson. Reggel félhétkor bejön és kísöri az irodát. Félnyolckor áthoz nekem a szomszéd kávémérésből egy langyos kávé föllet, egy zsemlyével, kilenckor lerakja a leveleket a dossziékba, tízig megírja a fakturákat, tizenegykor kidobja az inkasszánsokat, tizenkettőtől megírja az üzleti leveleket, délután háromig kísérik odakint az üzletben, ötig elintézi a folyó könyvelési munkákat és este tizenegyig feldolgozza a restanciákat. Megértette?

— Igenis, csak egy kérdésem volna.  
— Na?  
— Ez egy napi munka, vagy egy hároméves ter?



— Nem szeretsz te már engem, Alfréd! Már két hete vagy szabadlábon és még egy ezüsttrókat se vettél nekem.



Gábor An... világ hírad...

Washingtonból jelentik: Dr. G. Washington Carver nemzetközileg mert amerikai néger tudós halála ötödik évfordulójára az amerikai 3 centes emlékbélyeget adták ki, a neves tudós arcképét ábrázolva. Ezt a négerb. tehát már nem kelakasztani, ezt föl is lehet ragasztani.

Sidneyből jelentik: Ausztrália pilótáinak szálltak partra a dél- és délisarki újonnan felfedezett szigeten. Chiefley ausztráliai miniszter nyilatkozta szerint ezeknek a pilótáknak „semmi különös jelentőségük nincs”. Az expedíciónak csak jelentősége, hogy az összes lehetőket szemmel kísérje”. Egy föl adott távirat szerint most az ő lehetőségei jól érzik magukat, szemmel vannak kísérve. Csak a érzést rosszul magát, mert partraszállás közben kicsit meghűtötte magát.

Budapestről jelentik: A Kúria nyitó teljes ülésén a kúria elnök kijelentette, hogy „amíg a fellebbezés bíró a helyzet magaslátán áll, nem üthetnek részt a demokrácia sem vakmerő kalandorok, sem szédített csoportok”. Kiküldött a kúriaunk információja szerint a K. elnöke beszédében nem mellékkelt képet, melyről meg lehetne állapítani hogy hol van a helyzet magas Jobb, vagy balfele?

**Százezer forintot nyert a totó egy gyárlmunkás**



Gyáros: Na látja, barátom, meg folytam csak panaszkodnak, pánálunk boldogul a munkás is, ha galmásan totózik.

**Hülye vicc**



— Gyere át velem, öregem, a m oldalra.  
— Nem lehet.  
— Miért?  
— Mert a fogorvosom azt mondta hogy csak az egyik oldalon ehetel.

**DÚS választék**

Szvicsek elmegy a fényképezéshez és félrevonja a mestert:  
— A szüelim számára szeretnék magamról egy nagyon szép fotográfiát csináltatni! — mondja. — Azt szeretném, ha az a kép valami igazán nagyszerű volna!  
— Kérem — feleli a fényképész. — Itt van egy album, tessék átnézni, itt aztán tetszik majd látni mindenféle fotográfiát, aulról felvéve, oldalról, szemből, hátról, háttér nélkül — tessék válogatni...!  
Szvicsek lapozgat az albumban és egyre nyugtalanabb lesz. A fényképész észreveszi az idegességét és udvariasan megkérdi:  
— Nem talál uraságod valami megfelelőt?  
Szvicsek zavartan viszanéz rá.  
— Hogyismondjam — nyögi — olyan fényképet akartam tenni tudni, amelyen én is rajta vagyok...

**Húsz éves a Mickey Mouse**



— Mouse Miklós vagyok.

**Már a Metropol előtt is verekednek**



Főpincér: Nem kell kint verekedniük! Két hely megürült, ketten beföhetnek!

**Itt ábrázoljuk azokat**



akiknek nem tetszett Rákosi zeneakadémiai beszéde. Azokat, akiknek tetszett — lapunknak csak 8 oldala téven — nem tudjuk ábrázolni.

**Antipasszát nyerte**

a nagyobb levegőtömegek birkózóversenyét  
Mint a meteorológiai intézet sportosztálya jelenti, mostanában nagy birkózás folyik hideg és meleg levegőtömegek között. Különösen a meleg levegőtömegek birkóznak vad szenvedélyességgel és eddig nagy győzelmeket arattak hideg ellenfeleik fölött. A forróvérű Antipasszát heves birkózásban legyőzte Grönlandit, az ismert hideg légtömeget, Szegény Grönlandi akkorárrá nyekkent, hogy ijedtében Svédországba gurult, ahol gombamódra nyíltak meg a természetes jégpályák. Antipasszát azonban innen is továbbzavarta s jelenleg már az Északi sarkon is másodsor virágozik az orgona.  
A verseny tovább tart.

**Ludas Matyi artizéni**

Mindazoknak, akik Ludas Matyt az új esztendő küszöbén jókívánásaikkal felkeresték, ezúton mondunk köszönetet és kívánunk szerencsés, vidám újesztendőt.  
B. JOZSEF, Műgyetem, B. ISTVÁN, Balkány, SZ. J. Szilvaszemes, SZ. SZABÓ GYÖRGY, EGY OLVASÓ. Köszönjük szépen a küldött kéziratokat, de ezek még nem az igazak. Szívesen vesszük, ha máskor is felkeresnek bennünket ötleikkel.

W. SÁNDORNE, Tolna megye. A vicc nagyon szellemes, de már megjelent.  
VAMOS ROBI. Rajzolóink szeretettel üdvözlölnék téged s türelemmel megvárják, míg felmész. Beküldött rajzod még nem közzétehető.  
SIOVITS JÉNO. Igen mulatságos kuptáját terjedelme miatt nem közölhetjük. Azt ajánljuk, forduljon vele valamelyik kabaréhoz. Rövidebb írásokat kérünk.  
ÓSZERES. Ezek bizony közismert viccek. De ha nem is közöljük, köszönjük. Küldjön kévsőbb ismereteket.  
SZ. KÁROLY. Berettyóújfalun. Ilyen hosszú rajzszorozatot nem közölhetünk, különben sem az a fajta humor ez, amit mi szeretünk. A rajzot postán visszaküldjük.  
K. ANDRÁS. Debrecen. Mulatságos és tehetséges írás, de túl hosszú. Negyedannyinak volna szabad lennie. Ha tud rövidebbet küldeni, szívesen vesszük és elbíraljuk.



Gábor Andor

világ-hiradója

Washingtonból jelentik: Dr. George Washington Carver nemzetközileg ismert amerikai néger tudós halálának ötödik évfordulóján az amerikai posta 3 centes emlékbélyeget adott ki, mely a neves tudós arcképét ábrázolja. Ezt a négeret tehát már nem kell felakasztani, ezt föl is lehet ragasztani.

Sidneyből jelentik: Ausztráliai repülőgépek szálltak partra a délafrikai és délisarki újonnan felfedezett szigetekre, Chiefley ausztráliai miniszterelnök nyilatkozta szerint ezeknek a partraszállásoknak „semmi különös jelentőségük nincs”. „Az expedíciónak csak az a jelentősége, hogy az összes lehetőségeket szemmel kísérvé”. Egy föl nem adott távirat szerint most az összes lehetőségek jól érzik magukat, mert szemmel vannak kísérvé. Csak a béke érzet rosszul magát, mert partraszállás közben kicsit meghűtötte magát.

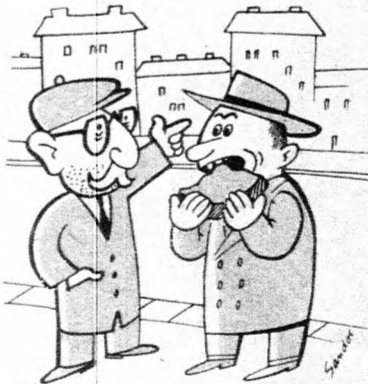
Budapestről jelentik: A Kúria évnyitó teljes ülésén a kúria elnöke kijelentette, hogy „amíg a független bíró a helyzet magasztán áll, addig nem üthetnek részt a demokrácia falán sem vakmerő kalandorok, sem megsejtített csoportok”. Kiküldött munkatársunk információja szerint a Kúria elnöke beszédében nem mellékelte térképet, melyről meg lehetne állapítani, hogy hol van a helyzet magasztata? Jobb, vagy balfelé?

Százezer forintot nyert a totón egy gyárimunkás



Gyáros: Na látja, barátom, maguk olyan csak panaszkodnak, pedig nálunk boldogul a munkás is, ha szorgalmasan totózik.

Hülye vicc

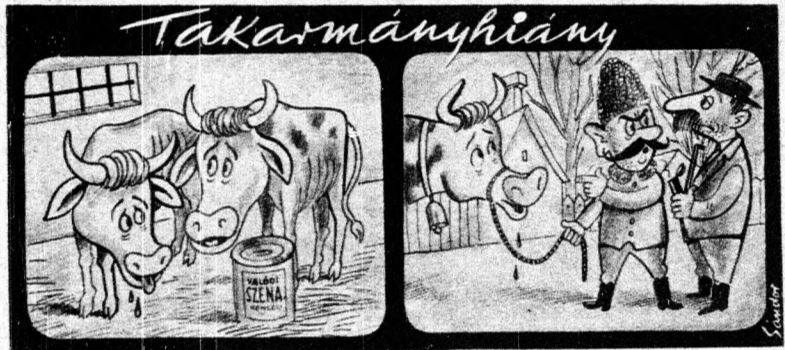


— Gyere át velem, öregem, a másik oldalra.  
— Nem lehet.  
— Miért?  
— Mert a fogorvosom azt mondta, hogy csak az egyik oldalán ehetek.



A Jud Süss rendezőjét felmentette a náciellenítő bíróság

— Elnök úr, a Jud Süss nem antiszemita?  
— Hozzám képest nem.



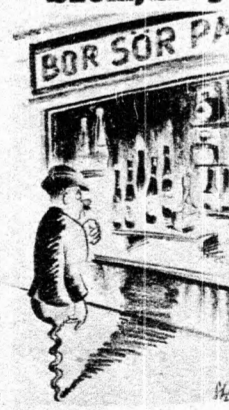
— Ne féj Riska, még van egy szénakonzervem.  
— Ha tovább tart a takarmányhiány, a tehenem holnap fűbe harap.

**Egy politikai karrier története**

1. Vitéz Kruxlhaber Emese hazsi-város nyugatról, a haját befesteti vörösre, felveszi a Kanócz Elemér nevet és visszaigényli négyezredes lakását, amelyet simán meg is kap.
2. Kanócz Elemér az Igazolóbizottság előtt bebizonyítja, hogy mindig baloldali érzelmű volt, a nagypapja baloldali gutatésben halt meg és ő maga is kizárólag balkézrel szokott vakarózni. Két tanúval bonyolítja, hogy megmentette egy zsidó életét, amikor a Dunaparton rálőtt, de nem találta el. Simán leigazolják.
3. Kanócz Elemér belép egy ellenzéki pártba, képviselő lesz, esspressót nyit és kinevezik Kefeügyi Kormánybiztosnak.
4. A kefe eltűnik a piacról, mert Kanócz Elemér kilopja a keféből a szőrt és a nyelet kicsompészi Ausztriába. Kinevezik tiszteltbeli államtikárnak, lapot indít „Magyar Kefe” címen és beválasztják a Művészeti Tanácsba.
5. A kefét zárolják és bevezetik a kefentalányt. Tüntető asszonyok vonulnak a parlament elé „Keféljenek a szegények” feliratú táblákkal. Kanócz amerikai autót vesz, villát építtet és megalapítja a Független Magyar Nemzeti Kanóczpártot.
6. Baloldali Orgánumban megjelenik egy cikk „Itt a kefe, hol a kefe?” címmel, mely Kanócz Elemért panamista nyilas csirkefogónak nevezi.
7. Kanócz Elemért egy budai nagygyűlésen a Magyarok Istenének nevezik ki, tehér lovat és némi készpénzt áldoznak neki.
8. Baloldali Orgánumban megírja Kanócz Elemérről, hogy bigámista, hamiskártyás és tömeggyilkos. Megírja, hogy nyilvános háza van Óbudán és izzad a tenyere.
9. Kanócz Elemért mentelmi bizottság elé utalják. Polgári Lap megírja, hogy kiváltotta útlevelet, Baloldali Orgánumban cáfolja.
10. Kanócz Elemér feleségei hátrahagyásával eltűnik a lakásáról és magával viszi a Kefe-központ kasszáját.
11. Kanócz Elemér előadást tart a newyorki rádióban „Hátszó demokrácia” címen és bejelenti egy ellenkormány megalakítását.
12. Kanócz Elemér vitéz Kruxlhaber Emese néven magyar vendéglőt nyit Bolíviában.

Gábor Béla

Szomjúság



Botrány Gugyeráknál



Ez aztán figyelem



Gugyeráknának lelkenedve újságolja a szomjúsága:  
— Olvasta? Százezer forintot nyertek egy háromforintharmincas totószelvényvel!  
— Szörnyű — sikolt fel Gugyerákné. — Az én marha uramnak persze eszébe se jutott, hogy megvegye azt a szelvényt háromharmincért.

— Luminált kérek, Öngyilkossághoz vagy csak egyszerű alvashoz?

Itt a Cikki-Raki!

Bemutatjuk nyájas olvasóinknak a legkorszerűbb türelemjátékot, a Cikki-Rakit. A játék szellemes szabályai szerint a résztvevőknek a felsorolt szótömegekből kell egy-egy újságcikket összerakni.

Próbáljuk csak meg!  
Eleinte talán bosszankodni fogunk, hogy nehezen megy, de később megszokjuk!  
Rajta hát!

**Kéjgyilkosságok:** kihalt, éjféltor, borostás, gyönyörű, prosti, körút, comb, zsiltepenge, sikong, bronzhajú, leharapta holdvilág, tőből, táncosnő, kokain, letépte, óriás; ruha, kombiné meztelen, orrát, er csoport, bravúros, jólesett.

**Külpolitikai cikk:** félhivatalos, nagy-tőke, jaffa, atomtűk, degol, visszhang, főmufti, függetlenség, dollár; polgárháború, bábormány, ramadid, átlátszó, vasfüggöny, benem-avatkozás, fegyverszállítvány, havana, sakdfigurák, olajvezeték, szabadságjogok; blum, népszava, suman, truman.

**Vezércikk:** megdöbbenés, fel-szisszen, legszentebb, mocskos, ma-gatartásuk, keztyű, szebb, jövőtehe-telen példátlan, felelős, szemfor-gató, vindsgréc, kalendárium, jobb kampány, mindnyájan, lángelkű, magyarabb, örökösöként, visszazir-ják, népfelzabardítás, feudális, kor-bácsa, soha, örökké.

**Glossza:** nem, tehen, szokásunk, kalap, szocialista, levett, osztályidegen, genny, munkásegység, lelkesen, kuss, jobboldal, lesújt bizonyos, mijogon, feszültség, békevágy, dögök, téved-hetetlen, elvtársunk, itélet, kézcsoék, cafat.

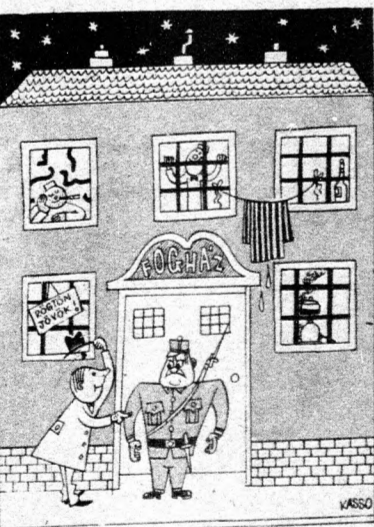
(K. F.)

Párttisztogatás



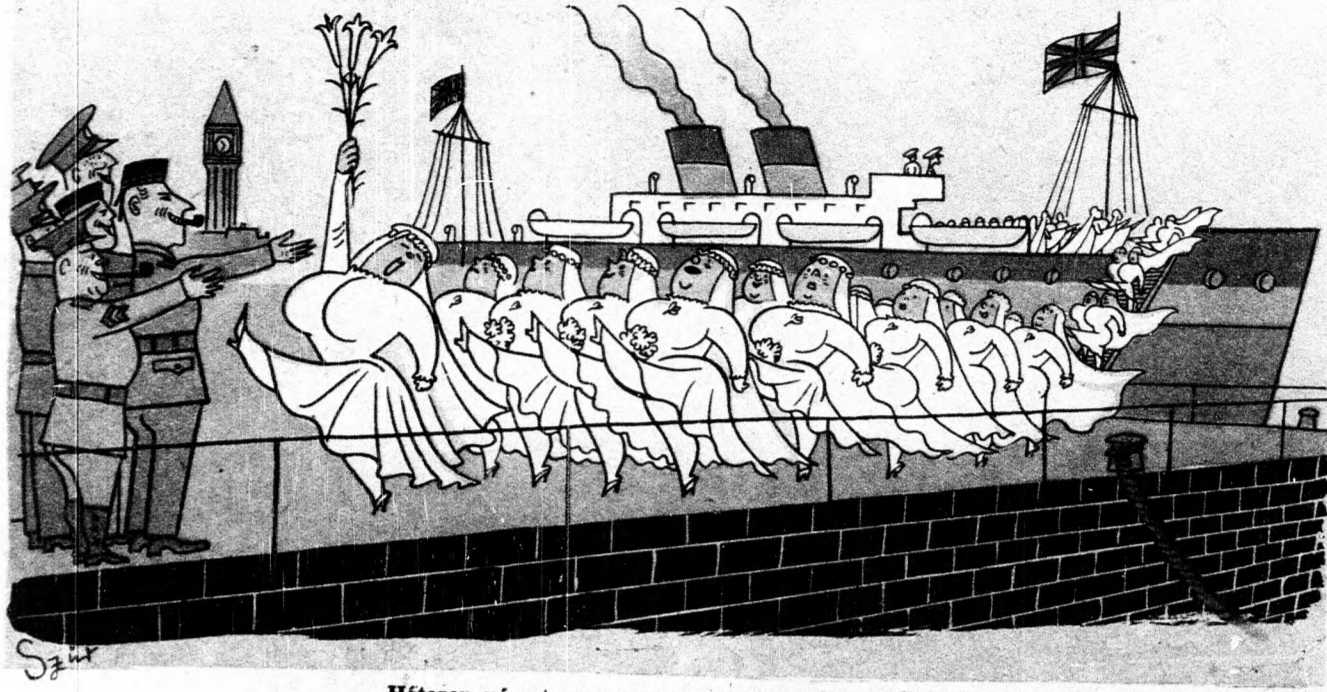
— Szép kis pártjuk van magoknak, kommunis-áknak. Megint kizártak két tolvajt és három panamistát.  
— Na és a maguk pártjában nircsenek tolvajok és panamisták?  
— Hogyne volnának! De mi nem is zárjuk ki őket.

Praktikus ember



— Kérem, fegyőr úr, nem kaphatnék kölcsön félórára egy betörőt?  
— Hogy jut ilyesmí eszébe?  
— Elvesztettem a lakáskulesomat és nem tudok bemenni a lakásomba.

# Német invázió



Hétezer német menyasszony partraszállt Angliában.

## EGYÉNI AMNESZTIA

— Hallom, Kacsirek úr, hogy amnesztiát kapott a sógora.  
— Igen. Sikerült bebizonyítani, hogy külső kényszer hatása alatt állt...  
— Milyen külső kényszer hatása alatt?  
— Nem tetszett neki egy üldözött külseje és ez vitte rá, hogy lelépje.

## A kalapácsos ember dilemmája



— Maga miért tette le a kalapácsot?  
— Majd ha eldöntötték, hogy jobbfele kell ütni, akkor újból felveszem.

## Betiltották a füzetes Boccaciot



— Ideje, hogy betiltották a Boccaciot, mert Kvantáknál egyik gyerek a másik után születik.

## Halló, itt Rádió Budapest...



Olvasóink, akik a rádiót is hallgatják, észrevehették, hogy az úgynevezett kerethangjátékokban milyen szervesen és logikusan simul a magyar szóhoz a zenéhez.

Ime a példa:  
A szpiker: Jancsi és Juliska egy autóbusszon utaznak a Rózsadombra. Az autóbussz ablakán beült a hold. Ugyanez a hold sütött II. Rákóczi Ferencre is. Már be is hallatszik az autóbusszba a kuruc tárogató hangja.

(Krasznahorka büszke vára...)

A szpiker: Amde Jancsi felmondólevelet kap cégétől. „Petrov hadnagy is az emeleten lakik?” — kérdi a postás. „Nem!” — feleli Jancsi. „Kár!” — így a postás. Es a szobába halkán beszűrődik Jacobi örökség melódija:

(Kis Petrovom remélem megbocsátja...)

A szpiker: Amde Jancsi bevallja Juliskának, hogy elvesztette az állását. Juliska bemutatja Jancsit apjának, az öreg lámpagyújtogatónak, Jancsi hállákdóva éneklő jövődó apósának:

(Te vagy a fény az éjszakában)

A szpiker: Kitzük az esküvőt. Az anyakönyvvezető összeadja őket és az újdonsült boldog férj ajkáról felesendül az új-jongó dallam:

(Ej Uhnyem...)  
Palásti László

## Szegény szerző!

Az ismert színpadi szerző barátjával beszélget a premier után.

— Beszéltem, kérlek, Vágóval, a kritikussal. Azt mondta, hogy ilyen remekművet életében nem látott, mint az én darabom, Sekszpir, Molnere és Bernard Shaw elbujhatnak mellettem.

— Es mit gondolsz, tettszett neki a darab?  
— Mit tudom én?



Órat  
Ékszeri  
Órajavítást!  
**Neufeld-tol**  
csak Rákóczi-út 8/a

## A Népszava szerkesztőségében



— Látja, elvtárs, a Népszavában minden benne van. Itt van egy cikk a munkáségségért és itt van egy a jobboldali Szélig Imréért.  
— Es hol van ebben a logika?  
— Hát látja, ez az egy még nincs a Népszavában.

## Vita a söntésben

A falusi kocsmában az atyafiak arról vitatkoznak, mi a különbség a baleset és a szerencsétlenség között. A vitát ez a vélemény zárja le:  
— Ha elszalajtom a fiamat borért, oszt oda-fele az üres üveget eltöri, az baleset. Ha visszafele, a teliüveget töri el, az szerencsétlenség.

## Izgalmas regény

— Mit olvasol?  
— Karády életregényét.  
— Na és milyen?  
— Nagyszerű! Szenzációs részletek hiányoznak belőle!

## A benzinkutas két arca



A fiatal és nagyon tehetséges író keserűen mondta a törzskávéházban:  
— En nem panaszkodhatom az olvasóimra! Egyik jobban rajong értem, mint a másik, de mind a kető igazán nagyon kellemes ember...



Peyer: Emberek! Tartás erősen a ponyvát, mert engem még innen is kidobnak.

## A technika



## Taszió Nagy

— Mit szól hozzá, gyunk? Most éppen egy...  
Taszió Nagy  
esete a vadász

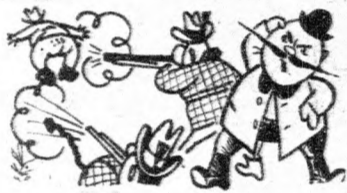
— Mán meg hun má sokát, te Taszió?  
— Hadd el, a pesti jártam a határt. Az úgy begyün hozzám két olyan pesti szegényember, o nem szervezném-e meg szattyukat? Mingyán ma sen dőgözik én az uraknak én finnyás. No, e nő; a Suvasztó Peceket, mer őt mán sokszor fenék pesti urak, merhogy olyan van. A Hagyintó Balogm meg a Rogyaszó Kovácsn urak hatan vótak, de níztek ki, mint nyóc. Ah kednek a vadászok, elkekurjogatni az egyik felsz.  
— Taszió, Taszió!  
— Mán? — kérdeztem, o vigyáztam, hogy mögött mer meg vót töve a pus.  
— Pst! — intett. — Itt.  
— Mi van itt? —  
Suvasztóék még ei se indú.  
— A vad — mondta o intett, hogy ne pissenjek tom.  
Nem teccett nekem a o tam a fejemet.  
— Nehogy lűjön — m —, hássen az borjú.  
— Borjú? — csillant fej MÉR, a borjúhást még jobb mint az őghúst.  
— Esznel legyen, hajja! azt a borjút, mer akkor fi Beszülhettem annak, ak mer mán lűt is. Oszt ahog a minutába mán elfeküdt amék eppen akkor ugrközül.  
— Tyú az antiját, te megijedtem! Szóval meg szegény kis borjú?  
— A fenét. Mer a másik eltanálta, mer az meg az meg. De nem e vót az egis.  
— Hát akkor hun a lűttek?  
— Hun vóna? A kórház

## A technika vívmányai Jeruzsálemben



— Mit szól hozzá, szerkesztő úr, hogy fejlődik az aviatika mióta mi itt vagyunk? Most éppen egy szálloda repült a levegőbe.

### Taszajtó Nagy Gergely esete a vadászurakkal



— Mán meg hun máskáltál olyan sokáig, le Taszajtó?  
— Hadd el, a pesti vadászurakkal jártam a határt. Az úgy vót te, hogy begyűn hozzám két olyan felszeméreges pesti szeginyember, oszt aszongyák, nem szervezném-e meg nekik a vadászattjukat? Mingyán mondtam, szivesen dögözik én az uraknak, nem vagyok ér finnyás, No, elhíjjam hajónak a Suvasztó Peceket, ő ért hozzá, mer őt mán sokszor fenékbeszerezték a pesti urak, merhogy olyan nyúlkinizise van. A Hagyintó Balognak is szóltam, meg a Rogyasztó Kovácsnak is. A pesti urak hatan vótak, de olyan hüjjén néztek ki, mint nyóc. Ahogy elhelyezkednek a vadászok, elkezd mingyán kurjogtatni az egyik felszeméreges:  
— Taszajtó, Taszajtó!  
— Mia? — kérdeztem, oszt csak arra vigyáztam, hogy mögöttem maraggyak, mer meg vót töve a puskája.  
— Pszi! — intett. — Itt van mán!  
— Mi van itt? — kérdeztem. A Suvasztóék még ei se indultak.  
— A vad — mondta a foga közt s intett, hogy ne pissenjenek, mer elriasztom.  
Nem teccett nekem a dolog. Kidugtam a fejemet.  
— Nehogy lüjjön — mondtam neki — hásszen az borjú.  
— Borjú? — csillant fel a szeme. — Mér, a borjúhúst még jobban szeretem, mint az őzhúst.  
— Eznél legyen, hajja! Meg ne löjje azt a borjút, mer akkor fizethet!  
Beszülhettem annak, akár a falnak, mer mán lütt is. Oszt ahogy lütt, abba a minutába mán elfeküdt ott egy őz, amék eppog akkor ugrott ki a fák közül.  
— Tyű az ántiját, te Gergely, de megijedtem! Szóval megmenekült a szeginy kis borjú?  
— A fenét. Mer a másik pesti vadász eltanálta, mer az meg az őzer célozta meg. De nem e vót az egisz eredmény.  
— Hát akkor hun a többi, amit lütték?  
— Hun vóna? A kórházba...

### PÉLDAZAT

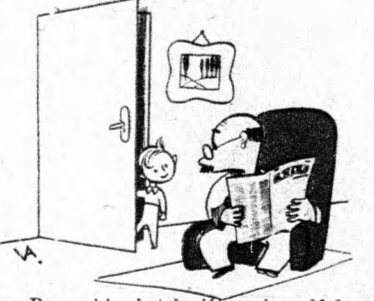
Miféle érzéseket váltott ki az Új Ember almanachjának szerkesztőiből a szabadságharc centenáriuma?  
Havlicsek beállít a főnökéhez és így szól:  
— Főnök úr, ma huszonöt éve, hogy önhöz beléptem  
— A főnök ránéz és azt mondja:  
— Na mit szól az én türelmemhez?

### Kormányozható a gyerekek neme



— Garantáljuk asszonyom, hogy fia lesz.  
— És ha mégis lányom születik?  
— Akkor bármikor becserejlük.

### Ugy is jó



— Papa, kimehetek játszani a Malcsák gyerekekkel?  
— Nem. Tudod, hogy utálok ezt a Malcsákat.  
— Jó. Akkor kimegyek és adok neki egy pofont.

A Nemzeti Színház kitűnő jellemszínésze meséli:  
Íjabb éveimben halálosan szerelmes voltam egy kedves kis táncosnőbe, aki az egyik mulatóhelyen gyakorolta a táncművészetet meg egyebet. Egyszer azzal a meglepő kéréssel állott elő, hogy látni szeretne engem a színpadon. E-

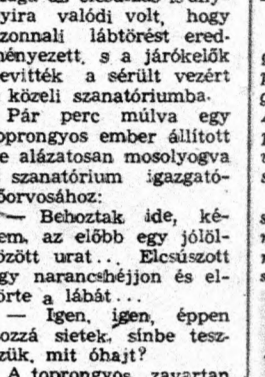


pén az Ember tragédiája Luciferjét játszottam, szerettem hát egy tiszteletjegyet s megmutattam ifjú szerelmemnek, hogy jut le a vasajtón keresztül a nézőterre. Mielőtt magamra hagyott volna, kedves mosollyal megkérdezte tőlem, úgysis, mint Lucifer alakítójától:  
— És mondd, drágám, végigmész az egész műsoron?

### Epés

megjegyzések dolgában is tehetséges jellemszínésznünk ezen a héten is kiélegette a káskapu társaságának epé, víriol- és mérgezett nyúlcsücskület, Karanfolya lépett ki a kapun a primadonna és a szubrett, „Angyalom”-ozták és „drágám”-ozták egymást. Noha mindenki tudja rólok, hogy ellen-szék s hogy, ha a másik nem hallja, csakis rosszat mondanak egymásról. Egy vidéki színész azonban csodálkozva megkérdezte a társaságtól:  
— Ilyen hü barátok?  
— Ó, hogyné... — morgomta epésünk, az arc-képfestészet területéről véve hasonlatát —: a megszólalásig hüek.

Olvashattuk a napokban, hogy a gazdag bankvezér elcsúszott egy narancshéjon — valódi narancshéjon, nem olyanon, amilyen a gazdag bankvezérek képletes értelem-



ben el szoktak csúszkálni. Maga az elcsúszás is annyira valódi volt, hogy azonnali lábtörést eredményezett, s a járólélek bevitték a sérült vezért a közeli szanatóriumba. Pár perc múlva egy topronyos ember állított be alázatosan mosolygva a szanatórium igazgató-főorvosához:  
— Behoztak ide, kérem az előbb egy jól-törött urat... Elcsúszott egy narancshéjon és eltörte a lábát...  
— Igen, igen, éppen hozzá sietek, sinbe tesszük, mit óhajt?  
A topronyos zavartan forgatta kalapját:  
— Tessék mondani, főorvos úr... nem kaphatnék egy kis provizórt? En dobtam el a narancshéjat.

A kövér és rendkívül népszerű kabarékomikus ifjú évvelben sokat nyomorgott s mivel rendkívül szerette a gyomrát, előszeretettel járt vendégségbe. A színház rendezője, aki tudott erről, egy alkalommal a következő ajánlatot tette neki:  
— Holnap előadás után fél 11-kor várj rám a Kiscelli-utca és a Bécsi-út sarkán. elviszlek egy helyre, ahol isteni vacsorát kapunk és annyit itatunk, amennyi belénkfér.  
A színész másnap utolsó krajcárjain vásárolt három szál virágot és izgatottan jelent meg a randevú színhelyén. Egy órai ácsorgás után rájött, hogy begratáltak: ott állt három szál virággal és egy vas nélkül, ami annál kellemetlenebb volt, mert kint lakott Rákosszentmihályon. Kénytelen volt gyalogosan nekivágni az útnak és hajnali három óra volt, mire hazaért.  
Felesége ma is könynyezve meséli, hogy férje ifjabb éveiben egyszer utolsó pénzén virágot vett neki és azzal állított be hajnalját. Így keletkeznek a legendák.

Eddig azt hittük, hogy az a legpesszimistább ember, aki nemcsak nadrágotat hord, de nadrágszíját is. A napokban találkoztunk egy még pesszimistábbal. Melegen megszorította a kezünket és így szólt:  
— Kívánok egy sokkal-sokkal boldogabb újesztendőt, mint amilyen lesz!

Egy társaságban arról a nem egészen új problémáról folyt a vita, hogy lehet-e igazi jóbarátság fiatal férfiak és nők között. Az első díjat ez a vélemény nyerte:  
— Férfi és nő között lehet igazi jóbarátság de abban valamelyikük hibás.



Keresztretjérvényt fejtünk valamelyik nap. Az egyik vízszintes sor meghatározása ez volt:  
„Hentes vágja le.”  
Es 8 betű. Végig vetünk minden levághatót, de egyik sem bizonyult nyolcbetűsnek.  
Másfélóraig nehéz munka után kiderült, hogy mi az, amit a hentes vág le és 8 betű.  
Zsirégy.

A Pódium-kabaré legközelebbi műsorát a centenáriumi jegyében rendezi. Hosszas tanácskozás után megtalálták az ötletes címet is: „Nem engedünk a 48-ból!” Valaki megjegyezte:  
— Most gyorsan adjuk a plakátot nyomdába, mert ha sokáig várunk, a direktió lealkudja a címet 45-re...

Van egy régi öreg közgazdasági újságíró Budapestben. Szemvedélyesen gyűjti a szabadjegyeket. Állítólag a konstantinápolyi helyi érdekű vasutakra is szerzett már szabadjegyet.  
Legutóbb a szerkesztőségben elhatározta, hogy megtréfálja. Amikor be ment a segédszerkesztő szobájába, észrevette.



— hogy az aszalon egy szabadjegy van.  
— Mi ez?! — Csapott rá a tetzeszög kartonlapra! Nekem íyet nem adatok?!

— Kérlek, ha nagyon kell, a ned lehet, — válaszolta engedékenyen a segédszerkesztő.  
— Remek! — olvasta a szabadjegy szövegét a notórius szabadjegyvadász. — „Érvényes minden nyilvános ütemhelyre...”

Kollégóink lapzártakor még mindig veszekszik a körüti üzem felügyelőnövével.

Az egyik októgeri kávéházban díszes feliratok hirdetik azok névsorát, akik a kávéház esti közönségét szórakoztatják. „A zongoránál Beamer Bubi, Háber Frédi, énekel Kropacsok Bandi” — ezt hirdetik a feliratok.  
Érdeklődésünkre, hogy miért kell becézni felnőttek emberkeket, azt a választ kaptuk, hogy ez a mulatóhelyek általános szokása, amely a vendégek re is vonatkozik. Aki például mint Pál megy be, azt bent már Palinak nevezik.

### Ugandában könnyű



— Fiaszkám, ma hivatászt valakit vacsorára mert nincs semmi enni valónk.

### Modern marathoni futás



Uncle Sam: Maga miért fut?  
Caldarisz: Markosz elöl. És maga?  
Uncle Sam: En a pénzem után.

### Lavina-szezón Svájcban



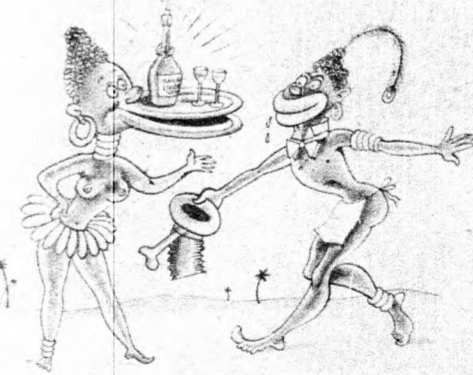
Hernáthegyiek: Snapszot, viszkít vagy sört  
tetszenek parancsolni?  
(Punch, London)

### Almanachok ha találkoznak



Windischgrätz: Bravó, Balduin, a Petőfi  
és rebellis társai ellen folytatott harcunkhoz kapunk  
magában egy pénzes társat.

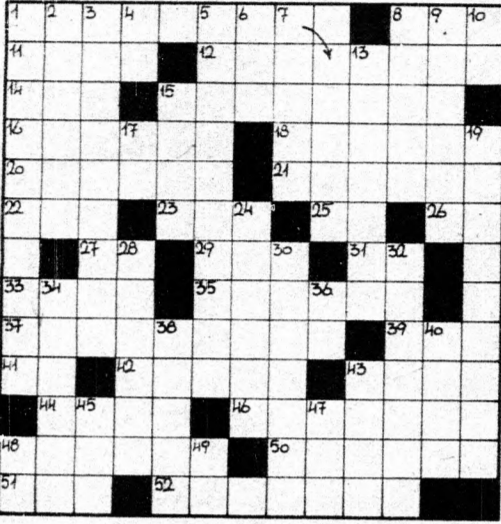
### Tányérajkuékna



— Megkínálhatom egy kis likörrel, Zumba?

## 100 forintos keresztrejtvény

Azoknak a szórakoztatásra, akik a nehéz kereszt-  
rejtvényeket szeretik — s mint a hozzánk beérkezett  
levelekből látjuk, ők vannak többségben —, alább  
komoly fejtöresre készített keresztrejtvényt közlünk.  
Bár a rejtvényfejtést elsősorban amatőr sportnak tart-  
juk, a rejtvény nehézségére való tekintettel a hibátlan  
megfejtést beküldők közül egy megfejtőnek 100 forint  
kézpénzjutalmat adunk. A megfejtéseket legkésőbb  
20-án kell postára adni és a nyertes nevét 27-én meg-  
jelenő számunkban tesszük közzé. A megfejtéseket  
csak levelezőlapon fogadjuk el, erre a címre: Ludas  
Matyi, Budapest, V., Honvéd-u. 10.



#### VIZSZINTES:

- Judeai prokurátor
- Régies sülyróvidítés
- Bibliai aranyváros
- Az alkohollgyökök  
előnyületei
- Keskebeszed
- VIII. Henrik egyháza
- Sötét Odón egyik jöve-  
delmi ága
- Szellemes ötlet
- Francia „árnyalat”
- Rövidtávú verseny-  
szám
- Csemegi Károly
- Majdnem beteg-  
segélyző
- Karaván-részlet
- Gérokok vokálisai
- Angol viszonzó
- Cipőkrémárka
- Rokonhangzók
- Turiddu szerelme
- A Kossuth-párt elnöke  
volt
- Mindenütt jelenvaló-  
ság
- AVZ
- ... miramis
- Regényalak a „Quo  
Vadis”-ból, hatalmas  
erejű rabszolga
- Vissza: női becenév  
(99 és 999)
- ... ne va plus
- Jó... — kitérő orra  
van
- Modern Cerberus
- Virslifajta

#### 51. Görög prepozíció

52. Gyarmat

#### FÜGGŐLEGES:

- Paracelsus mestersé-  
ges emberkéje
- Ókori görög város  
Kis-Azsiában
- Kínai proletár
- Arany, id. nyelven
- Kilencévi időköz, a  
görög kifejezéssel
- Fordított skálahang-  
szám
- A legfelső nyak-  
csigolya
- Tolnai keresztneve
- Gene Jenő felesége
- Vallásróvidítés
- Sárvázközi falu
- Téli üdülő a Garda-tó  
közéleben
- Angol elüljáró
- Déliabók kergetése
- Caesar gyilkosa
- Csomag, franciául
- Hevesmegyei község  
névelével
- Chilei sivatag
- Tündérkirály, Titánia  
férje
- Ó németül
- Hamvudrek
- Ekkes latin élet
- Füü becenév
- Harag, latinul
- Görög-olasz beltenger
- Pennsylvania rövidíté-  
se
- Shaw — kimondva

### AGENOŔ KUTYÁJA

Agénornak van egy remekszimatú kutya.  
— Miért nem nevelted rendőrkutyának, kérélek-  
alásan? — kérdi Arisztid.  
— Sajnos, már nem lehet.  
— Miért?  
— Tegnap ellopott egy pár virslit.

### Eljárás indul Szálasi elítélői ellen felségértés miatt

Nagy feltűnést keltett az a tábla, majd kúriai ítélet, amely szerint nem reakciós az, aki szerint Szálasi törvényeit is meg kellett tartania minden igaz magyar állampolgárnak.  
Ertesüléseink szerint a közeljövőben egy egész sereg súlyos bűncselekményt torolnak meg az m. kir. tábla és az m. kir. törvényszék révén. Szálasi elítélőit felségértés miatt vonják felelősségre. Bogárt a Nemzetvezető személye elleni erőszakos cselekedet miatt vonják perbe. Hóman Bálint ítélet által elkövetett be-  
csületesértés miatt indított eljárás s amint meg találják Hóman becsületesét, már meg is indul a bűnper. Azok, akik koholt indokkál, vagy esetleg hamis papirokkal kivonták magukat az auschwitzi út alól, tiltott határ-át-nemlépés miatt kerülnek bíróság elé s a per folyamán majd azt is kiderítik, hogy a bűnösök hány aranyfoggal rövidítették meg a német kincs-tárat.  
Azokat pedig, akik ugyancsak körmönfont, fondorlatos és csalárd módon kivonták magukat a Dunabakiserés alól, be-  
lökik a Dunába.

Darvas Szilárd:

## KARPINEC, a csodadoktor



Van egy ismerősöm, Karpinec Jenő, akihez bármilyen bajomban nyugodtan fordulhatok tanácsért, mert mibe kerül az nekem? Főleg orvosi kérdésekben megbízható, mivelhogy csaknem minden betegségen átesett már és amin még nem esett át, azt állandóan pótolja. Jelenleg az elmébajnál tart.

Karpinec minden betegséget a mandulára vezet vissza, az ember, ha vele beszél, azt hihetné, hogy akinek nincs mandulája, az hat-hétszáz évig is élhet és föld-rengés vagy háború esetén is sokkal kevesebb ember pusztulna el, ha nem volna olyan soknak mandulája. Mikor először panaszkodtam neki, hogy izületi fájdalmaim vannak, megfellebbezhetetlen fensőbbsséggel jelentette ki:

— A mandulától van, De ugyanezt mondta, ha hasfájásra panaszkoztam, ha a fejem fájt vagy ha ráütöttem kalapáccsal az ujjamra. Karpinec engesztelhetetlenül gyűlölte a mandulát, aki pedig sohasem vétett neki és sohasem állította, hogy Karpinec okozza a világ bajait. Egyszer aztán elkezdett fájni magam a mandulám személyesen, ezt a tényt

is közöltem Karpineccel, úgylis, mint csodadoktorral.

— A mandulától van — mondta szórakozottan.

Ekkor feladtam az egyenlőtlen harcot és titokban kivettem a mandulát. Tudtam, hogy izületi és egyéb fájdalmaim ettől nem szűnnek, de gondoltam: ha megint panaszodom és Karpinec újból a mandulámmal jön elő, szemébe vágom, hogy nincs is mandulám és ő egy kuruzsló, akit fel fogok jelenteni az Orvosok Szabad Szakszervezetében, ahol majd jól ellátják a manduláját.

Fájdalmaimra nem kellett sokat várnom, mert a betegségeknel protekcióm van és soron kívül bármikor dögrovásra kerülhetek. Nyomban siettem Karpinechez.

— Fáj a derekam — mondtam és vártam, hogy bementje a mandulát. De nem ez történt.

— A vesétől van — mondta Karpinec szigorúan.

— Hogy-hogy? — kérdeztem hűledezve. — Talán a mandulától?

— A mandulától? — mosolygott fölsínyesen Karpinec. — Ugyan! Tulhaladt az álláspont. Minden baj a vesétől van, Na szerrusz.

### SZILVESZTERKOR: LÁNCHÍD



— Ezzel a nővel szilvesztereztem.  
— És hogy bírtad ki?  
— Közben a Láncidra gondoltam.

### Hölgyválasz a Markó-utcaiban



A hölgy: Szabad?  
Nyilas bábfü: Majd csak amnesztia után, nagysád

Ne

### Felháborító

Már legény

Felháborító erkölcs-  
rányról rántotta le  
let a rendőrség elő-  
feddhetetlen életű  
aki az elmúlt évek  
hallatlan inzultus  
szül. Fehér Ibolya  
úrhalay neve) kik-  
erkölcsbortányrovo-  
tónknek az alábbi  
mesélte el az aljas  
kölcselem támadást.  
— Barátnőmmel  
sen és csendesen ül-  
tünk a Puha Ka-  
bárban, amelynek  
donosát jól ism-  
Mintegy hajnali fél-  
hetett, amikor a szon-  
asztaltól átjött ho-  
egy férfi. Eleinte  
nyen és udvariasan  
kedett. Táncra kért  
amikor fölkeltem, e

### Rendes család



— Látja, ezek a M-  
esákék derék ember-  
Négy fivér közül hár-  
amnesztiát kap.

### Dicsőret ötér

— Az egész tárlat-  
a te festményed volt  
egyetlen, amit egyáltalán  
meg lehetett nézni.  
— Kedves vagy.  
— A többi előtt mir-  
seregestül tolongtak.

### Nő a cipőben is nő

— Milyen jó alakja van  
ennek a magasszárúnak.  
— Ugyan kérlek, lát-  
nád fűző nélkül



— Ha lehet, minél töb-  
bet, kedves becsüs úr!

# Nem esik messze az almanach a fájától!

## Felháborító erkölcsbotrány a Mester-utcában

Már legénylakásokon erőszkodnak illedelmes úrnőkkel

Felháborító erkölcsbotrányról rántotta le a leplet a rendőrség előtt egy feddhetetlen életű úrnő, aki az elmúlt éjszaka hallatlan inzultus áldozata lett. Harmath Alajosné szűl. Fehér Ibolya (ez az úrhölgy neve) kiküldött erkölcsbotrányrovatvezetőnek az alábbiakban mesélte el az aljas és erkölcsellenes támadást:

Barátnőmmel békésen és csendesen üldögéltünk a Puha Köldök-bárban, amelynek tulajdonosát jól ismerem. Mintegy hajnali fél 3 lehetett, amikor a szomszéd asztaltól átjött hozzánk egy férfi. Eleinte szerényen és udvariasan viselkedett. Táncra kért fel, s amikor fölkeltem, egyáltalán nem ütött rám erőset hátulról. Sokat mondog, ha tánc közben négy-szer megharapta a fülemet, tehát igazán nem gondolhattam arra, hogy illetlen hajlamú ember. Egy kicsit megmászított tánc közben, de ez frissítő hatással volt rám. Tánc után csendesen beszélgetünk s elmondtam neki, mennyire konzervatív felfogású úrnő vagyok, s az otthon mindezzel jobbra becsülöm. Ekkor udvariasan azt ajánlotta, hogy menjek el az otthonába. Elmondta, hogy kényelmes ágya van, szép fürdőszobája. Igazán semmi rossza nem gondolhattam. A taxiban igazán nem mondtott egy illetlen szót sem, de akkor sem,

amikor megérkezünk és levette a száját a számról. Igazán nem gyana-kodtam semmire sem, de amikor lefeküdtünk, a férfi olyan kétértelmű kijelentéseket tett, hogy viselkedése fölháborítóan félreérthető volt. Hozzá-vágtam egy vázát, majd lerohantam az utcára s a rendőrséghez fordultam védelemért.

Csukló zokogás rázta meg a megtámadott úri-asszony testét. Mi pedig megrendülve ennek az erkölcsellenes merényletnek feneketlen aljasságát, fölháborodva kérdezzük: a parázmaság megszállottjai előtt már semmi szemérem?

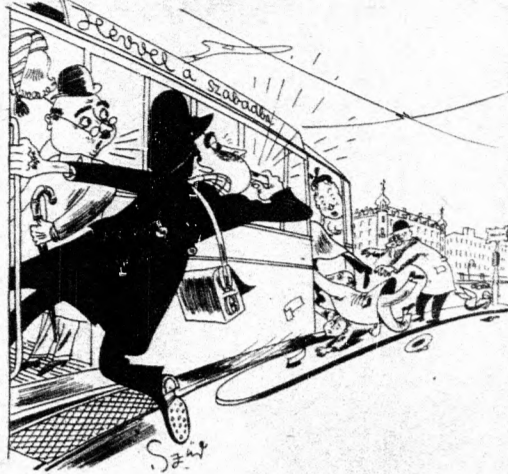
Már egy legénylakás ágyában sem lehet biztonságban egy tisztas úriasszony?!

amikor megérkezünk és levette a száját a számról. Igazán nem gyana-kodtam semmire sem, de amikor lefeküdtünk, a férfi olyan kétértelmű kijelentéseket tett, hogy viselkedése fölháborítóan félreérthető volt. Hozzá-vágtam egy vázát, majd lerohantam az utcára s a rendőrséghez fordultam védelemért.

Csukló zokogás rázta meg a megtámadott úri-asszony testét. Mi pedig megrendülve ennek az erkölcsellenes merényletnek feneketlen aljasságát, fölháborodva kérdezzük: a parázmaság megszállottjai előtt már semmi szemérem?

Már egy legénylakás ágyában sem lehet biztonságban egy tisztas úriasszony?!

## A „fütytős“



— Nem látja, hogy még felszállnak? Nem tud várni az indítással?

— Nem, de fütyülni azt tudok!

## Hangverseny, leckével

Leopold Stokowski, a világhírű karmester első amerikai hangversenyei során ekkeseredetten tapasztalta, hogy a közönség késve érkezik és gyakran a koncert befejezése előtt távozik. Több-szöri figyelmeztetése nem használta, ezért elhatározta, hogy felejthetetlen leckét ad a figyelmetlen amerikai publikumnak.

Az azóta világhírűvé vált koncert a következőképpen folyt le:

Félkilencor — a hangverseny hivatalos kezdetén — mintegy húsz zenész elfoglalta a helyét és játszani kezdett. Öt perccel később éktelen székfoglalások és lábcusszanások között még egy pár zenész helyezkedett el a pódiumon és bekapcsolódott a zenébe. Nemskára egy klarinétos tűnt fel és a zenekar tagjai közt átbukdósolva sietett a helyére. A mélyhegedűs tíz perccel kilenc előtt érkezett, barátságos mosollyal üdvözölte kollegáit, elterpeszkedett a széken és egy bordópiros zsebkendőbe körülményes gonddal kifújta az orrát. Háromnegyedkor lábujjhegyen bosont maga Stokowski, megkerülte a zenekart, felállt a karmesteri emelvényre és dirigálni kezdett.

Ez azonban még csak a kezdet volt.

Negyedórával a koncert vége előtt az oboás felkelt, kiment és behozta magának a kabátját és a kalapját, melyeket egy székre helyezett maga elé. Többen követték példáját, sőt egy hegedűs nyugodtan felöltözött és eltűnt. Egy lelkiismeretes kürtös felvette a kabátját és kalapját, elhagyta helyét és a pódium szélére vándorolt, hogy onnét majd a koncert végén hamarabb a kijáráthoz érkezhessen. Pár percre rá Stokowski az órájára nézett, felszisszent, lerakta a karmesteri pálcát és lábujjhegyen kiosont a hangversenyteremből. Egyre több zenész tűnt el ezután, míg sokan a kijáráthoz készítették elő a hangszer-tokokat. A hangverseny utolsó taktusait már csak néhány zenész játszotta le örjítően gyors tempóban.

Ettől a zenekari estétől kezdve Stokowskinak nem volt oka panaszkodni, hogy a közönsége későn érkezik vagy korán megy... (K. I.)

## Rendes család



— Látja, ezek a Malcsákék derék emberek. Négy fivér közül három amnesztiát kap.

## Dicséret öté

— Az egész tárlaton a te festményed volt az egyetlen, amit egyáltalán meg lehetett nézni.

— Kedves vagy.

— A többi előtt mind seregestül tolongtak.

## Gyöngéd férjek

— Eddig nem győztem pénzzel a feleségem szórakozását. De most kifogtam rajta. Ugyanis rövidlábú és ha moziba akar menni, eldugom a szemüvegét.

— Az semmi. En, ha a feleségem vendéglőbe akar menni vacsorázni, eldugom a műfogorát!

## Üzletasszony

— Jól adja maga, Csin-csákné! A mosásban elvész egy ingem, de a számlában fölszámítja.

— Igen, mert csak mosás után veszett el, tessék tudni.

## Úgy, ahogy mondjuk



— Itt látható Csicvarek Rudolf, akit a barátja teljesen behálózott.

## Egy newyorki könyvtárban



TRUMAN: Hol tartasz?

MARSHALL: Már majdnem ott, ahol Hitler.

## Nő a cipőben is nő

Január hónap első napján Keresztm Gyugyérák urat, De nem volt otthon, azt mondták, hogy ő ilyenkor másutt mulat.

Ötödikén kerestem újra És harmadszor tizedikén, Amde a disznó Gyugyérákot Soha nem leltem otthon én.

Még egyszer próbáltam ma boldog Újévet kívánni neki, De persze máma sem találám, Hogy a nyavalya törje ki.

Gergely deák.

## Kínos ügy

Január hónap első napján Keresztm Gyugyérák urat, De nem volt otthon, azt mondták, hogy ő ilyenkor másutt mulat.

Ötödikén kerestem újra És harmadszor tizedikén, Amde a disznó Gyugyérákot Soha nem leltem otthon én.

Még egyszer próbáltam ma boldog Újévet kívánni neki, De persze máma sem találám, Hogy a nyavalya törje ki.

Gergely deák.

## PÉLDÁZAT arról,

miért van az, hogy egyes jobboldali elemek külföldre szöknék, mielőtt még kiderülne nekik a disznóságok?

Egy pasas ebédelt a vendéglőben, a főpincérhez:

— Uram, bevallom őszintén, nincs egy vasam sem.

A főúr megfogja a pasas gallérját, odaviszi az ajtóhoz és hatalmas rügás-sal kipenderíti.

Egy másik asztalnál ül egy másik pasas, aki látja ezt. Szó nélkül fel-megáll háttal a főúrnak és így szól:

— Fizetni.

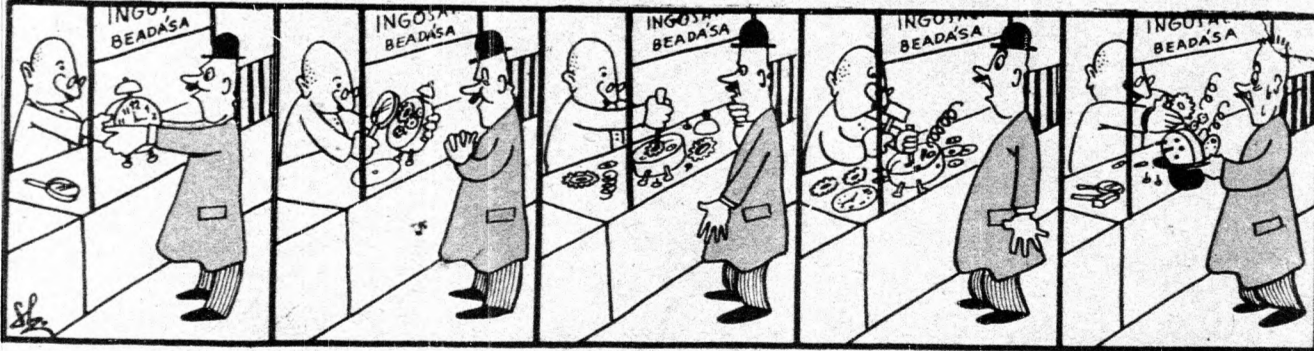
## NEVELÉSTAN

— Jól van kisasszony, fölveszem nevelőnőnek magát, de azt a lelkére kötöm, hogy az én gyerekeimhez csak a legnagyobb szeretettel szabad közelednie. Kivéve a Robikát...

— Öhözze miért nem?

— Mert már tizenkilenc éves múlt.

## Kaland a zaciban



— Ha lehet, minél többet, kedves becsűs úr!

— Nézzük csak!

— Hm.

— Hm, hm.

— Sajnos, nem adhatunk rá semmit...

## Ludas Matyi

Megjelenik minden csütörtökön

Felolvas szerkesztő: **GÁDOR BÉLA**

Szerkesztő: **TABI LÁSZLÓ**

Felolvas kiadó: **ELEK LÁSZLÓ**

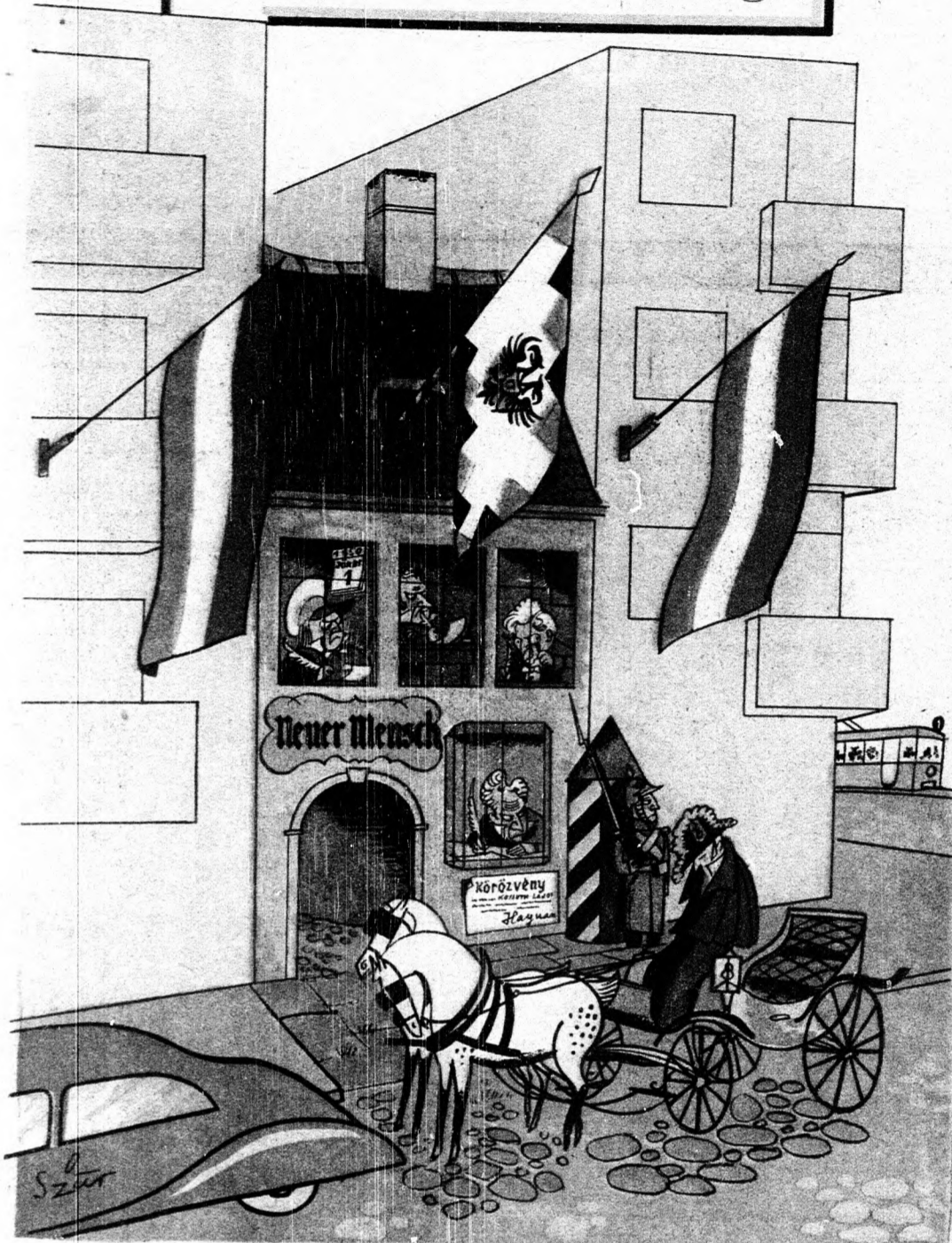
Kéziratokat, rajzokat nem őrzünk meg és nem adunk vissza.

Szerkesztőség: Honvéd-utca 18. Tel.: 127-730 és 128-031. Kiadóhivatal: Budapest, József-körút 5. Tel.: 139-150 és 138-382

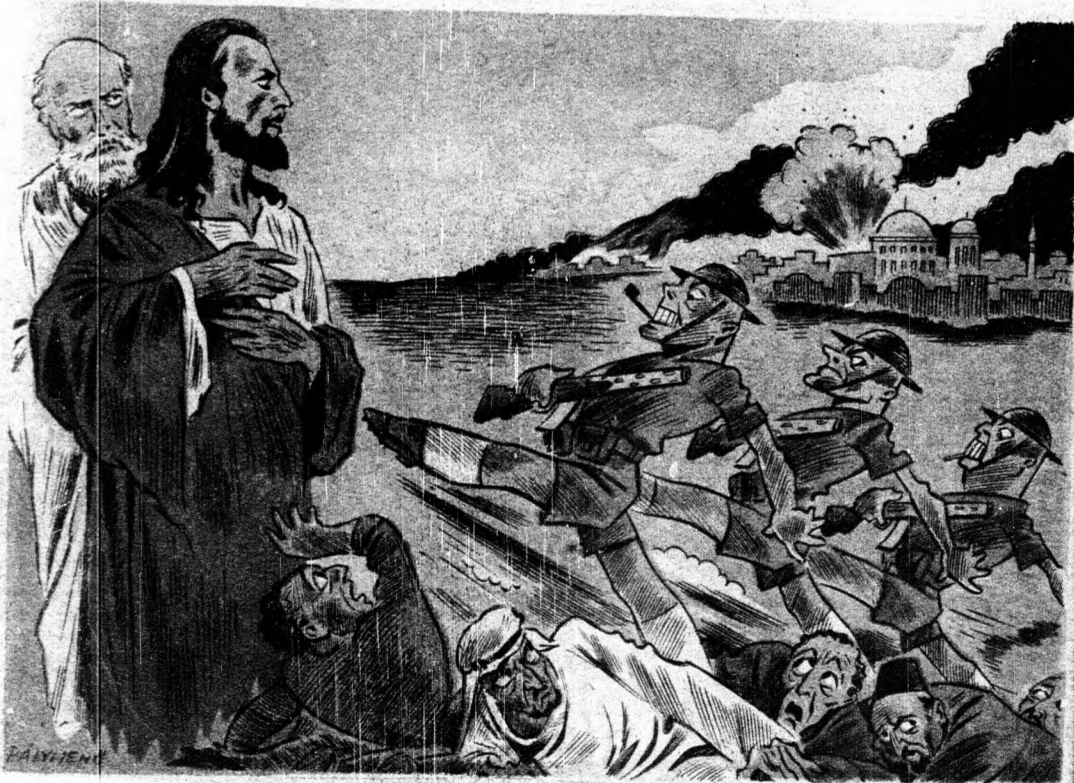
Nyomatott: a Szikra Lapvállalat offset-környorgópeén.

Felolvas nyomdavezető: **Nedeczky László.**

## Az Új Ember szerkesztősége



Angolok a Szentföldön



— Te, Péter, most volt karácsony és ezek az angolok még mindig nem tudják, hogy már megszülettem.

## A Szakítás iskolája

Mi férfiak valamenyien tapasztalhattuk már, hogy a szerelem nem tart örökké, csak az elején. Az élet sajátságos törvényei szerint egyszer mindenkinek végeszakad. Uriember, ha úgy érzi, hogy az imádott nőt már nem imádják, nem mondja ezt nyíltan a szemébe az imádot: nőnek, mert ez nemcsak brutális, de kézenfekvő és természetes is volna. Uriember ehelyett különféle módszerekhez folyamodik. Ime, lehet választani:

### 1. A sértődős módszer

Ehhez kell keresni egy okot, amely a megsértődésre alkalmasnak látszik. Ilyesmi könnyen akad: 5 perc késés egy randevún kedvtelen hangú telefonhívás, vagy például a nő egy idegen férfi nevét kiejtette a száján. (Ez a legjobb). Ilyenkor elkomorulva kell mondani:

— Drága Ilonka, maga az imént kimondta egy férfi nevét s én észrevettem, hogy a szeme megcsillant. Ne, ne tiltakozzék, ha nem is láttam volna, megéreztem s én tudom, hogy ez mit jelent. Ilonka, maga összetört bennem valamit, sebet ejtett az önéretemen, én soha többé nem tudnék úgy nézni magára, mint azelőtt. Mentsük meg legalább azt, ami szép volt! Isten áldja!

(Figyelem! Könnyezni nem szabad, mert akkor az egész úgy szentimentális sikra tereledik, s megette a jene. Megilletődöttem, de határozottan viselkedj. Emelj fölve távozz, az ajtóból egy pillanatra visszafordulhatsz. A nő levelére rövid, szomorú válasz küldendő: „jobb ez így”, „talán majd egyszer”.)

### 2. Tűzbagy a szerelem

E szép és nemes módszer a váratlan-ságával hat. A legszebb, legbékésebb pillanatokban kell hirtelen kifobbanni: Ilonka! Hát nem! Nem bírom! A szerelem, amit maga iránt érzek, megőrjít, feldúl! Ilonka! Nem tudok másra gondolni, csak magára... Nem eszem, nem alszom, munkaképtelen vagyok! Úgy járok a világban, mint egy holdkóros, ha maga nincs mellett... Egyensúlyomat elvesztettem. Ielkembem pusztító viharok dúlnak... Tudom, hogy nem szabadna ennyire szeretnem... Hogy hátárt kellene szabnom érzéseimnek... Hiszen belepusztulok... Tönkremegyek... (Hirtelen felugorva:) Ilonka! Most elmegyek és nem látjuk egymást többé! Igen, tudom, belehalok... De ha nem, ha mégis életben maradok, legalább hasznos, építő tagja tudok lenni az új, demokratikus Magyarországnak... Nem volt más választásom, Ilonka: a tőboly, vagy a búcsú... Isten áldja!

(Figyelem! Távozz lassan, megtörtén. Hátrafordulni nem szabad. A nő levelére hosszú, rajongó válasz: „soha sem fogok mást szeretni, de így kellett történni...” „a jövő héten szantóriumba vonulok...”)

### 3. Én nem vagyok méltó magához

— Ilonka, elérkezett a perc, amelyben számot kell vetnünk magunkkal, sorsunkkal, jövőnkkel... Drága Ilonka, maga a tökéletes nő mintaképe... Kedves, melegszívű, ragyogó teremtmény, aki megérdemli, hogy nagyon-nagyon boldog legyem az életben... De jelenthetem-e én magának a boldogságot? En, a hitvány, lélektelen, semmirekellő fráter? Nem, Ilonka... Én nem... Vérzik a szívem, hogy ezt így ki kell mondanom, de tartozom ezzel a maga nagyszerűségének... Nekem az utca porában, a társadalom kloakájában a helyem... En, piszkos tróger, nem rabolhatok el egy percet sem a maga fenekölt életéből... Ami szépet kaptam magától, örökké az enyém marad... A maga emléke fog melegíteni engem a trágyadombon, ahol léha és nyomorult életemet végzem... Nem, Ilonka, én nem vagyok méltó magához...

(Figyelem! Távozás előtt hosszú, áhítatos kézesök. Nézzünk hosszan, szomorúan az imádott nő szemébe, és hirtelen sarkonfordulva, villámgyorsan rohanjunk el. Esetleges levélre válasz: „ígyekszem felemelkedni magához...” „új életet kezdek...” „talán majd egyszer...” Véletlen találkozás esetén lesütött szemmel át a túlsó oldalra.)

### 4. A sors így akarta

Levél útján történik!

#### Drága Ilonka! Örök szerelmem!

Remegő kézzel írom e sorokat: nem láthatjuk többé egymást. Hogy miért, nem írhatom meg, most be kell érnie ennyivel: a sors közbeszólt. Önhibámon kívül oly válságos szakáshoz érkeztem el életemnek, amely új irányokat, új inditívákat jelöl ki számomra. Nem harcolhatok a sors ellen, ha egyszer majd megtudja, mi történt velem, maga is be fogja látni, hogy így kellett lennie. Köszönök mindent, ami szép volt s egész szívem benne van abban a könny-cseppben, amit szétörzsöltem a levélpapíron. Eg áldja!

(Figyelem! Levélre nincs válasz. De jót tesz, ha egyszer-kétszer megessük az imádott nőt, amikor hivatalából kijön. Amint azonban mepillant bennünket, gyorsan és szégyenkezve siessünk el.)

Nők részére ilysfajta kiskaté felesleges. Ha ugyanis egy nő szakítani akkor egyszerűen így szól: — Nézzte Lajos, menjjen a fenébe... Amel jellemező a nők telhetetlenségére. Nem elég, hogy lepitik az imádott férfit, még azt is kijelölik, hogy hova menjjen.

Tabi László

Egy hang elvtársak! Egy hang ben tulságos

Hangtalan



Ar Actio Catho ketet küldött 51 grófné és bár retében. Felhá Keltett, hogy a fele kinn ma de meg magyo borodást Kelt a másik fele a

MARSHALL ÉS

vezette a pontot valót csak ha pontok ellenbe