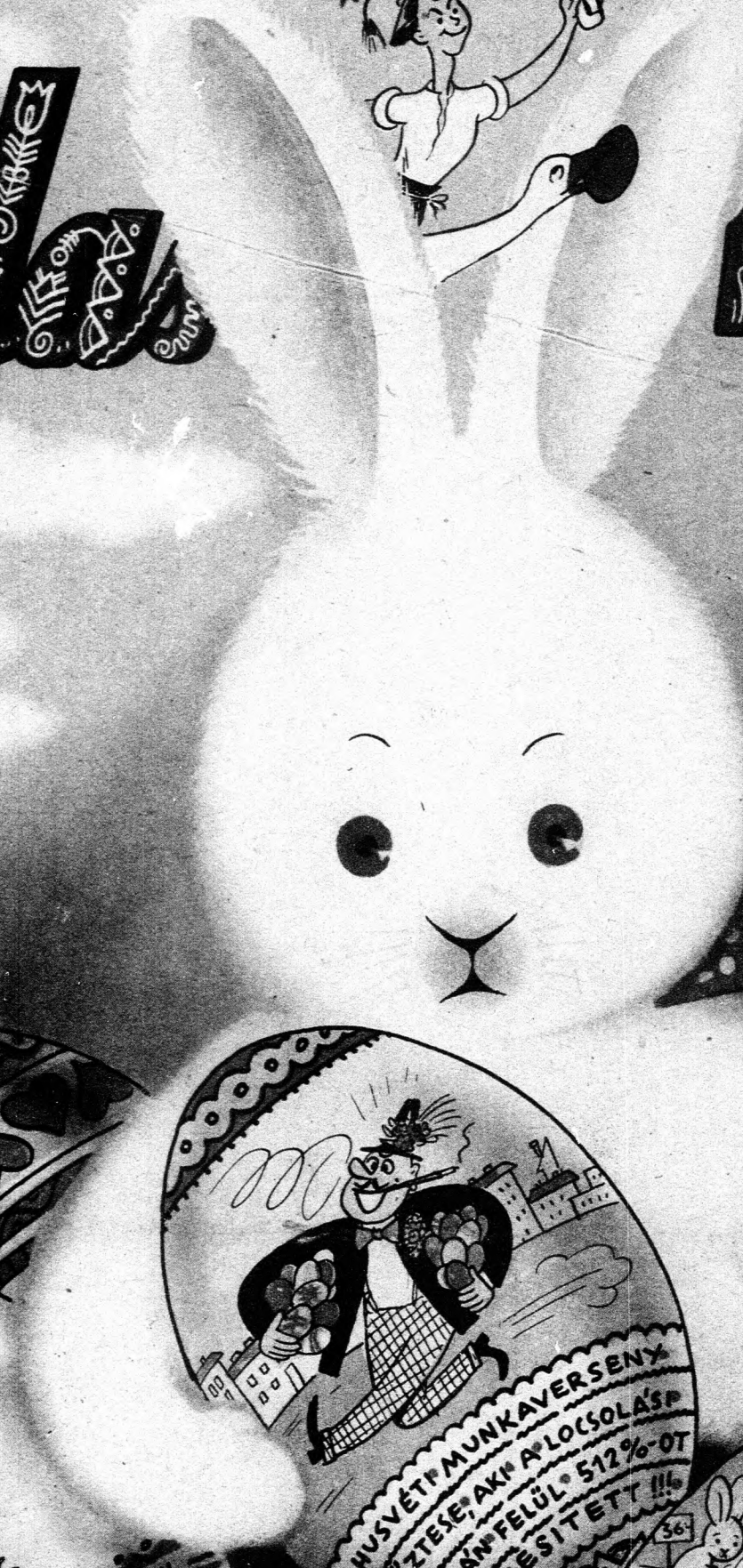


**Idő**

**Idő**

IV. évfolyam, 13. szám  
1948 március 31



AKADÉMIAI  
KÖNYVTÁR

Sándor



tünk  
K.  
egle-  
C.  
ség-  
O.  
száz-  
ny-  
in-  
tt a  
jére,  
ppol  
nagy

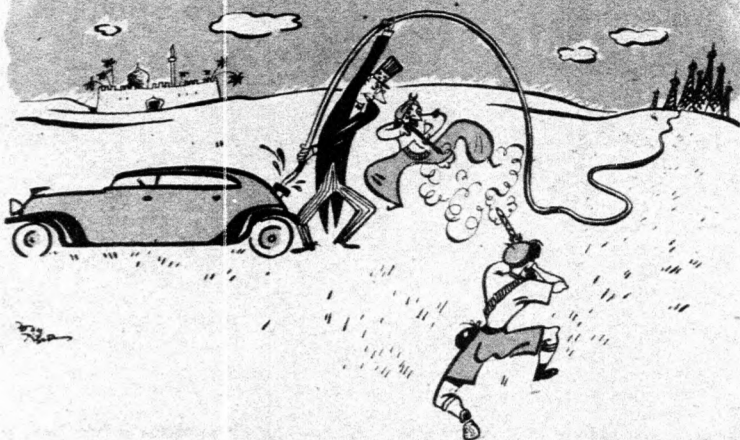
ke-  
betük  
rtózó  
bogy  
kció-  
mák-  
gyü-  
enhat  
éget,  
tába-  
jaira  
ert

ed-  
m  
ri  
ura  
int  
nt  
at

kb  
uk  
yfi  
lat.

70  
milla

## Amerikaiak a Szentföldön



Amerikai olajmagnás: Irtsátok már ki egymást, különben nem tudom az olajvezetéket tartani...

### Vicc a Marshall-tervről

Havlicsek Ede a házasságközvetítővel veszekszik.  
— Uram, ön ajánlott nekem egy dúsgazdag nőt testi hiba nélkül. És kiderült, hogy a nő sánta, dadog és olyan süket, mint egy ágyú.  
— Na ja — védekezik a házasságközvetítő — ezek rejtett hibák, ezekről nekem se volt tudomásom.  
— Mi az, hogy rejtett hibák?! — pattog Havlicsek.  
— Hát kérem, a hölgy csak akkor sántít, ha megy, csak akkor dadog, ha beszél és ha az ember nem szól hozzá, akkor észre se veszi, hogy süket.

### Szegény básiúr



— Miért vett ilyen kis autót háztulajdonos úr?  
— Sajnos, csak kevés újjáépítési kölcsönt kaptam a házamra.

### Huncut kis jószág



— Ezerszer mondtam már fiam, hogy zárd el a repülőhalat!

### SAKMÁJÁNAK RABJA



— Altábornagy úr, ételfogytiglan predikűrözni, ha most kienged!

### Tetemrekivás

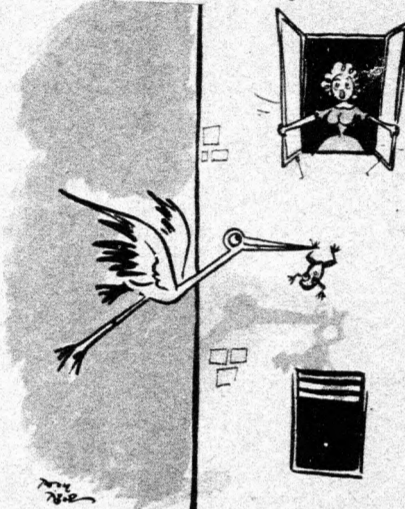
A körüli sötét mozgóban  
Alva találtak Nézi Benót,  
Egy USA-filmet játsszotak éppen,  
Ime bizonyosság Isten előtt:  
Egy USA-film altatta el őt.

Jöjjön a gengszter, hátha felébred,  
Jöjjön a cowboy, jöjjön a ló,  
Lőjék szegénynek a serifet hasba,  
Folyjon a vérből három akó,  
Jöjjön a villamoszék s a bakó.

Jöjjön a Lombard vándija, combja,  
Jöjjön a Hayworth keble elő,  
Mert atól foszlik a nézőnek gondja,  
Abban van iz és művészi erő!  
De mégse ébred fel Nézi Benó.

Rázzák őt úbré, rázzák szakmányba,  
Latba beretnek itt minden erőt,  
Amde hiába, mert nincs benne élet,  
Ime bizonyosság Isten előtt:  
Gyilkos unalom ölte meg őt. G.M.

### Áprilisi tréfa



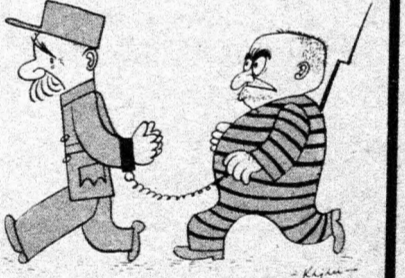
— Elég hülye vicc, mondhatom, így megijeszteni egy menyasszonyt...

### Vidovics szökése után



Igy fogják kisérni a rabokat, hogy többé ne szökhessenek meg kimenés örve alatt.

### A fegyőrököt



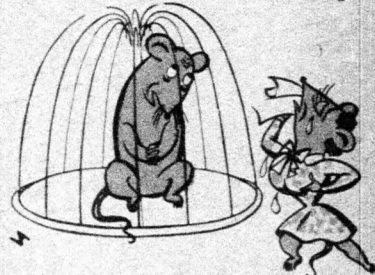
viszont így, hogy ők se szökhessenek meg.

### Kedélyes emberek



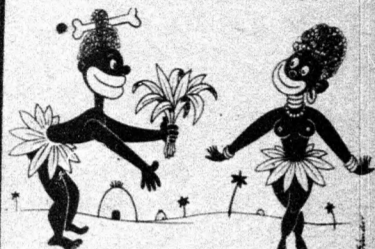
KASSO  
— Mennyi ideje van már a víz alatt?  
— Egy félórája.  
— Akkor húzzátok ki és ha még él, mondjátok meg neki, hogy az egész csak egy kis áprilisi tréfa volt.

### Egérné akcióba lép



— Hiába minden, nem tudak kihozni, fiacskám! Kénytelenek leszünk mégis ügyvédhez fordulni...

### Zumbika születésnapja



— Nézz ide, Zumbika, hoztam neked a születésnapodra egy szép tavaszi ruháva viái anyagot.

### Gábor Andor levele Kedves Matyi,



hadd mondok el Neked és Szilágyi Pálnak, a Magyar Rádió vezetőjének, atöbbi kalandomat:

Már vasárnap, március 21-én értesültem — a környék izalmából, a kisemberek beszélgetéséből, — hogy másnap, 22-én délután 6 órakor Rákosi a Sportszarnokban beszélni fog a kiskereskedőkhez. Hallottam, hogy a boltosok be fogják csukni már d. u. 4-kor a boltjaikat, hogy emeheszenek meghallgatni a beszéd t, amely mindennél jobban érdekelté őket. (Az elterjedt rémhírek miatt, hogy aszongya az állam, ha már nem kommunizálja a Zsöfist, de legalább a kiskereskedőket államosítani fogja.) Én, mint koros kommunista, tudtam ugyan, hogy ez tarka marhaság, de azért mégis szerettem volna meghallgatni, hogyan fogja Rákosi, aki nálamnál udvariasabb ember, ez a kiskereskedőknek megmondani. Há! órákor kinyitottam a rádiót, mert meg voltam győződve róla, hogy ezt a beszédet, amely annyi kismembert közvetlenül érdekel, a rádió közvetíteni fogja.

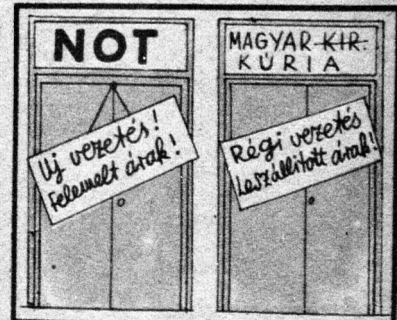
Kinyitottam a hangszekrényt. Budapest 1-et. Erzelmes hang mondta be gyöngyözen:

— Szív a szívnek szívesen!  
Már egy ilyen csodaszép összetélt is valami élvezet hallani. Valóságos szívtá a szívemet, szívósan szívárgott szívembe szívárványos szívárja s ennek következtében csak annyit hallottam pontosan, hogy a Csakegykislány-naravilágont Tyatya küldi Klárinak, Sárinak, Bercinek, Marcinak. Ezekből a nevekbl csak a Tyatya híteles. Saját fülemmel hallottam. Tyatya elhúzatta nekik és nekem a Csakegykislányt. Rákosi tehát nem volt, ellenben Tyatya volt. Mint húzótt zene. Tyatya zenéje. Almentem Budapest 11-re, hátha ott lesz Rákosi? Ott is valami nagyon fontos zene volt, de legalább nem Tyatya. Visszamentem Budapest 1-re. Ott még egyre Tyatya tyatyzott; ez alkalommal a Csakegykislányt énekelék, mint éneket. Kislányt, nem kiskereskedőt. Hát jó. De:

Csak egy kislány van a világon. Ellenben százhuszer kiskereskedő van Magyarországon.

Mit szölköztek ehhez tevelem címzettjei?  
Mert én nem azt mondom, hogy Tyatya. En azt mondom:  
— Tyatya.

Szíveslyes szívelettel:  
GÁBOR ANDOR



LE A S  
Mint ismeret  
ciót hajhászó uj  
tolták a járkei  
Józsefvárosban  
búvár" stb.  
A jövőben  
ilyesféleket:

Bizonyos mérté  
Hogy kerü  
Az iskolá  
Mit keresett

Anyák  
Hova küldtél

Félóra alatt d  
Feltűnően sok  
Tegnap több

A 7  
— Miért oly  
— Ne is ké  
időszámítás, elő  
— Na és?  
— Van egy  
nélkülözhetetlen,  
hogyan kell ejfr

Bányászverseny

Ezt a ké  
kező levél kíséret  
...A tekint  
mely szerint „Utol  
A válaszun

A szociáldemo

KAPITALIZMUS  
FELÉ

Nem újság

Placsek bemezy  
kott étterembe. A t  
nos előzékenyen közl  
— Van egy reme  
különlegességünk, a  
Placsek szórakozott  
gyint.  
— Ismerem. Tegn  
szolgált ki...

## LE A SZENZÁCIÓK KALI

Mint ismeretes, a demokrácia hadat üzent a szenzációt hajhászó újságcímeknek, melyek öles betűkkel ordították a járkelők szemébe, hogy „Véres családirtás a Józsefvárosban”, meg „Agyonszúrta feleségét a féltékeny bűvár” stb.

A jövőben jóval szolidabb szenzációkat olvashatunk, ilyesfélét:

### Bizonyos mértékig helytelenítette neje hütienségét a féltékeny férj

Hogy került a konyhakész Malcsákné hasába?

Vagy:

### Az iskolánkiüvüli népművelés legújabb eredményei

Mit keresett Mancika az igazgató bácsi lakásán?

Vagy:

### Anyák napja a fővárosban

Hova küldték egymást kölcsönösen a Metropol duhaj vendégei?

Vagy:

### A munka főse

Félóra alatt darabolta fel áldozatát Mókus Döme az alvilág fejedelme.

Vagy:

### Feltűnően sok a magános ember az V. kerületben

Tegnap több fegyőr rab nélkül érkezett vissza a Markó-uticába.

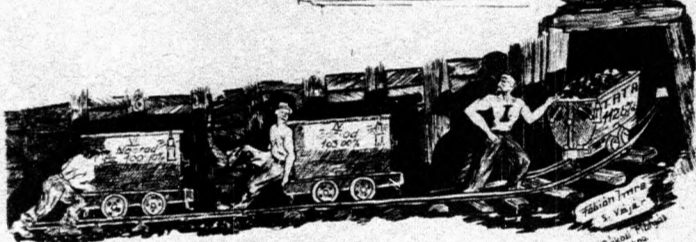
— dalárd.

## A 7 leghülyébb vice

- Miért olyan gondterhelt, Halupka úr?
- Ne is kérdezze. Április 4-én életbelép a nyári időszámítás, előre kell igazítani az órákat...
- Na és?
- Van egy prima homokórám, ami tojásfőzésnél nélkülözhetetlen, de sehogyse tudok rájönni, hogy ezt hogyan kell ejtőelni.

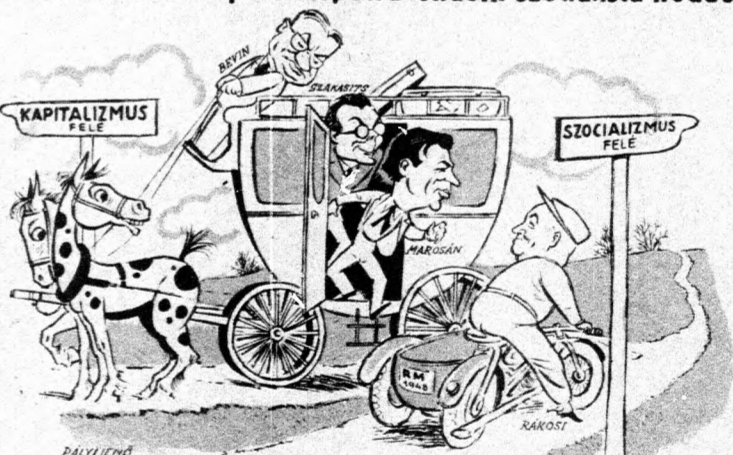
## Öreg Tata nem vén tata

Bányászverseny, vagy a tatai tata



Ezt a képet a tatabányai bányászok küldték be szerkesztőségünkbe a következő levél kíséretében:  
„A tekintetes szerkesztőség megjelölte arról a jó magyar közmondásról, mely szerint „Utolsókból lesznek az elsők.”  
A válaszuk csak ennyit: gratulálunk!

## A szociáldemokrata párt kilépett a londoni szocialista irodából



— Miért lépnek ki elvtársak?  
— Mert gyorsabban akarunk haladni és más irányba.

### Nem újság



Placsek bemege a szokott éttermébe. A tulajdonos előzékenyen közli vele:  
— Van egy remek, új különlegességünk, a csigal...  
Placsek szórakozottan legyint.  
— Ismerem. Tegnap ő szolgált ki...

### Igényes ember



Gőgösségéről közismert színészmestersünk mellé a napokban odasuhant az utcán egy autó.  
— Ül be öregem — szólta ki az autó tulajdonosa — elviszlek egy darabon! Színésznőnk be akart lépni, de aztán meggondolta magát és megkérdezte:  
— Rádió van?

### Él vagyok én?



Az utólréhetetlen táncoskomikus meséli, hogy pusztán viccből információt kért maga felől egy magánnyomozó cégnél.  
— Na és? — faggatják ismerősei. — Na és?  
— Ma megjött a jelentés. Óvatosságra intettek...



### Mit szól sz hozzá

#### kérlekalásan,

hogy Amerika Olaszországnak akarja adni Triesztet?  
— Helyeslem, kérték a lázattal. Amerika úgy rendelkezik a tulajdonával, ahogy akar.

— De Trieszt nem Amerika tulajdona kérlekalásan.

— Akkor annál szebb tőle kérlekalásan, hogy mégis oda akarja ajándékozni.

Könnyen ajándékoz az, akinek van, az a szép, ha az ajándékozik, akinek nincs!

— Ebben határozottan van valami kérlekalásan.

Es biztos, hogy tényleg megkapják az olaszok Triesztet kérlekalásan?

— Az nem is lényeges kérlekalásan, nem szabad ilyen szószálaságot tónak lenni. Ajándék marhának ne az, a szarvát, kérlekalásan.

— Aprópó szarv, van is egy bizarr ötletem kértelkezésben, ez a Marshall odaajándékozhatná Olaszországnak a nejem ömél-tőségét is.

— Nade milyen alapon kérlekalásan?

— Azon az alapon kérlekalásan, hogy az se az övé...

## Rémfírek alkonyán



— Miért zár be patikus úr?  
— Mert amióta maga beszélt a kiskereskedőkhöz, azóta egy gramm brómot sem tudok eladni.

## A NOT táviratilag letartóztatottvalak



— Hová maszik maga pancser, maga az egyetlen ember, akit a NOT táviratilag letartóztatott, maga még Nobel-díjat kaphat...

## Rajk két éves jubileumán



Reakczy Jóska: De fel vannak evel a Rajkkal munkás úr!  
Munkás: Igaza van. Két év alatt mindössze egy dolgot csinált.  
Reakczy Jóska: Mit?  
Munkás: Rendet.

## Nincs többé deficit a Temetkezésnél!

A Budapesti Temetkezési Intézet jelentése súlyos deficitről számolt be. Kevés a haláleset, kevés a temetés. Ráírt az intézet.

A hír általános megdöbbenést keltett Budapesten. Ertesülésünk szerint mozgalom indult meg a nagymúltú intézet deficitjének eltüntetésére.

A budapesti ürvezetők nyomban nagygyűlést tartottak és bejelentették, hogy miráment elkövetnek a halálozási statisztika emelése érdekében.

Tegnap egyébként egy jól öltözött, gazdag és boldog ember leugrott egy József-körúti ház ötödik emeletéről.

Amikor esés közben a második emelet magasságába ért, hangosan elkiáltotta magát:  
— A Temetkezési Intézetért halok meg!

## GÁDOR BÉLA:

### Kis drámaíró a mellényzsebben

Mindenki tapasztalhatta, hogy kritikusaink az utóbbi időben nagyjában elégedettek az előadott szindarabokkal, csupán a darabok vonalát, irányát, meséjét, szerkezetét, stílusát, előadását, a színház fekvését és a ruhatárosok modorát kifogásolják. A Kritikusok Szindikátusával történt hossz-szas tárgyalások alapján alant közöljük azokat a szabályokat, amelyeket egy drámaírónak követnie kell, hogy műve az egész kritika osztatlan tetszését megnyerje.

által a figura is emberibb lesz.

3.

Igen fontos, hogy a darabnak ne legyen cselekménye. Ha a cselekményt sehogy sem tudjuk elkerülni, akkor legalább vigyázzunk, hogy a dialógusok vonatottak legyenek, nehogy azt írják rólunk, hogy jó a színpadtechnikánk, mert ez maga a halál. Leghelyesebb, ha a kész dialógusokat utólag néhány hasonlattal nagyképvé és unalmassá tesszük.

4.

A darab stílusában általában ne legyen szellemes, mert akkor azt mondják róla, hogy Shaw-s, de ne legyen szellemtelen sem, mert akkor azt mondják róla, hogy sóltan. Ne legyen érthető, mert akkor primitív, ne legyen érthetetlen, mert akkor weimari. A színpadon nem szabad enni, inni, csokolózni és meghalni, mert akkor a darab naturalista.

5.

Viceket lehetőleg ne írjunk a darabba, mert azon nevetnek az emberek és ilyen komoly időben nem kell a léha mulatság. Viszont túlkomorak se legyünk, mert az ilyen komoly időben éppen elég gondja van az embereknek. A darab ne játszódjék Kínában, mert az túlmesze van, viszont 1944-ben se játszódjék, mert az túlközel van. Ha a szerelmet, mint témát, semmi szín alatt sem tudjuk elkerülni, legajánlatosabb a következő keverési arány: 25% szexualitás, 25% barátság és 50% világnézeti alap. Ha valaki fenti útmutatás alapján sem tud jó darabot írni, az jobban teszi, ha elmege színikritikusnak. Az sokkal könnyebb és jó-vedelmesebb is.

# Egy ember aki ölt

## Ludas Matyi páratlan bűnügyi szenzációja!

Tuloldali képünkön leleplezünk egy embert, aki egy asszony miatt ölt. Szenzációs felvételünk a tett elkövetésének pillanatában ábrázolja a tettest. Fordíts!



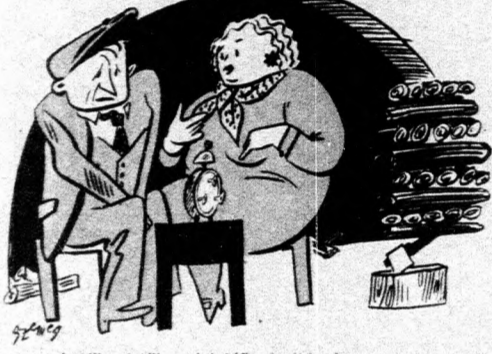


**Tilos a borjühús**



A boci: Az ücsémet keresem, itt szolgál maguknál.  
A pincér: Mint micsoda?  
A boci: Mint őz.

**Most már bizalmasan**



— Április 1-től nyári időszámítás lesz.  
— Nem tudok hinni benne. A téli időre is hiába számítottunk...



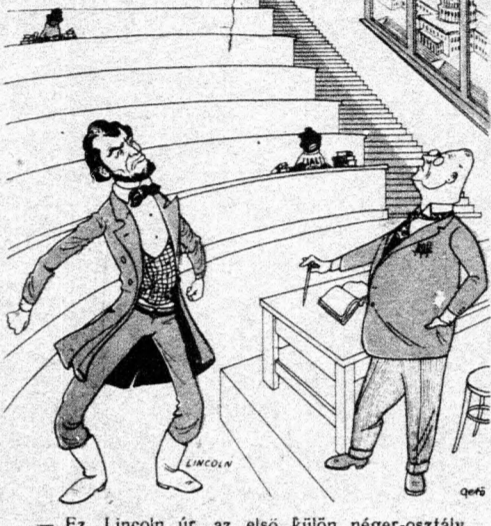
Európa idenezz:  
Itt a méz! Itt a méz!  
S akit belesalt a jenkí,  
A bögréből egy se jön ki

**Züllött kutya**



Nézd a Flokit, mennyit iszik, aztán otthon veri a feleségét!

**Truman bátya kunyhója**

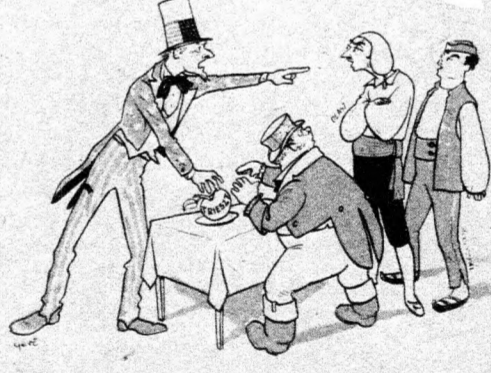


— Ez, Lincoln úr, az első külön néger-osztály.  
— Akkor én megyek vissza a síromba forogni.

**A KÖVETJELŐT**



— Tanár úr kérem, szeretnék kimenni.  
**A trieszti kérdés**



Samu bácsi: Az almát majd megesszük mi, maguk pedig harapjanak egymásba!

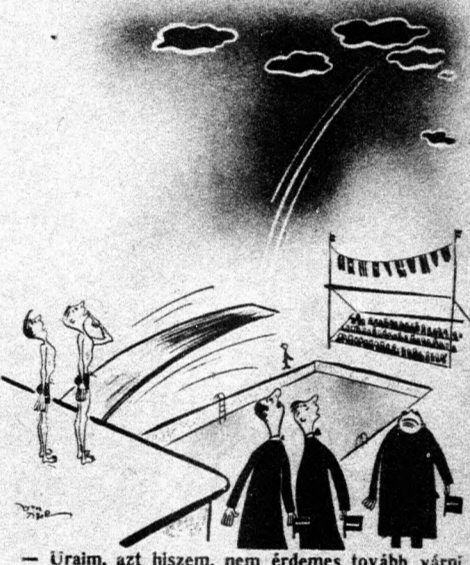
**Modern gyermeknevelés**



— Hagyjad fiam, a gyerekek magától kell rájönni, hogy helytelen az elképzelése.

(Punch, London)

**Sikerült ugrás**



— Úram, azt hiszem, nem érdemes tovább várni.

**Jogos felháborodás**



— Ön-amerikai újságíró?  
— Yes, Sir.  
— Akkor írja meg, hogy Magyarországon nincs szabadság. Itt már lopni sem szabad.

**Kisautólgynők**



— Uram, ha ebbe a kocsiába reggel nyolckor beleül, háromnegyed kilencre már Székesfehérváron van.  
— És mit csináljak én háromnegyed kilenckor Székesfehérváron?

**Kukszi Athénban**



Kukszinek az utazástól. Már szinte a fele kába. Múltkor Madridban volt, most meg Eimént Athén városába.



De öröme nem lelt benne, Pételemmel lelt csak tele. Mivel éppen lövöldöztek. Hogy rengtek a falak bele.



Nadrágjába csúszott szíve. Mert szegény nem olyan edzett, hát nyakába szedte lálat. És ész nélkül futni kezdett.



Meglátta a görög király. És ebből meglelt a haszon. „Remekül fut!” — mondta neki — „Tábornoknak alkalmazom!”

**Papírtakarék**

Hazánkban a papírkassza egyre nagyobb népszerűséget ölt. Az Arhivátal nemrég sítást az alja ren taloknak, hogy ez margóval, sűrű és többszöri borí sal levelezzenek.

— Ez azonban még kezdett.  
Ha a rendelkezés gítene, akkor a k kötelezik arra, árucikknek beszo nál külön kérve hogy hány cm<sup>2</sup> es papírt szabad fo niuk. A patogatót cát ebben az ese'be zsebbe, a geszter nyérbe kell majd gálni.

Ha ez sem segít kor a gáz- és villa lát ezentúl nem kapjuk, hanem a szedő becsületszava adni, hogy a díjat annyi is járt neki szándékában sikkas

Ha ez sem segít kor a drága papírbó totószelvények hely tül előszóval fogjuk dani tippjeinket a hivatalok jömemóri kalmazottainak, mi nünk pecsételnek

Ha ez sem segít kor ezentúl az újsá lette-papír formátum nak megjelenni...

Ha ez sem segít kor csinálja minden amit akar.

**Söt éppen ellenke**



A „kegyelmes as látogatásával tünteti hentest.

— Kérek egy kiló húst!  
A hentes azonnal a kívánt húst, söt a mes asszony kérésér tizenöt szeletre is fe A kegyelmes asszony ban fanyalog.

— Kicsit zsíros ez Soványabb nem volna  
— Dehogynem kegy asszonyom! Készésg Es már vágja is a a tizenöt szeletet a nyabbk húsból. Mik zenötödik szelet is le kegyelmes asszony sóhajjt:

— Jobban szeretnék is dísznőhúst!

— Boldogan kegy asszonyom!

Azzal a hentes gy lesöpri a már felsz húsokat és hozzálat a tészhus feltranesirozáz A tizenharmadik sze megszólal a kegyelmes szony:

— Vagy legyen borjühús!

— Ahogy óhajtni szik, örömmel kegy asszonyom!

Féltreolja a hentes a tészhus és máris szele borjühúst tizenöt ré felkiált a kegyelmes szony:

— Nem, mégis in valami halat vinnék!

— Nagyon szivesen gyelmes asszonyom...

A kegyelmes dáma n desen elmosolyodik.

— Maga most biztos ragszik — mondja ke sen — és mindenféle r szakát kíván nekem...

— Dehogy, drága gyelmes asszony... éppen ellenkezőleg! Esse frász én belém és dögöljek meg cipőben.

**Papirtakarékosság...**



Hazánkban a papirtakarékosság egyre nagyobb méreteket ölt. Az Anyag- és Árhivatal nemrég adott utasítást az alája rendelt hivataloknak, hogy ezentúl kis margóval, sűrű gépirással és többszöri borítékváltással levelezzenek.

Ez azonban még csak a kezdet.

Ha a rendelkezés nem segítene, akkor a kereskedőket kötelezik arra, hogy az árucikkek becsomagolásánál külön kérvényezzék, hogy hány cm<sup>2</sup> csomagolópapírt szabad felhasználniuk. A patogatott kukoricát ebben az esetben kábátzsebbe, a gesztenyét tenyérbe kell majd kiszolgálni.

Ha ez sem segítene, akkor a gáz- és villanyszámlát ezentúl nem papíron kapjuk, hanem a pénzbeszedő becsületszavát fogja adni, hogy a díjat felvette, annyi is írt neki és nincs szándékában sikkasztani.

Ha ez sem segítene, akkor a drága papírból készült fotószelvények helyett ezentúl előszóval fogjuk elmondani tippjeinket a postahivatalok jömemóriájú alkalmazottainak, mire bennünket pecsételnek le.

Ha ez sem segítene, akkor ezentúl az újságok toletté-papír formátumban fognak megjelenni...

Ha ez sem segítene, akkor csinálja mindenki azt, amit akar.

**Sőt éppen ellenkezőleg.**



A „kegyelmes asszony” látogatásával tünteti ki a hentes.

— Kérek egy kiló marhahúst!

A hentes azonnal hozza a kivánt húst, sőt a kegyelmes asszony kérésére még tizenöt szeletet is felvágja. A kegyelmes asszony azonban fanyalog.

— Kicsit zsiros ez a hús. Soványabb nem volna?

— Dehogynem kegyelmes asszonyom! Készséggel!

Es már vágja is a hentes a tizenöt szeletet a soványabbik húsból. Mikor a tizenötödik szelet is lecsik, a kegyelmes asszony fel-sóhaj:

— Jobban szeretnék mégis dísznövényt!

— Boldogan kegyelmes asszonyom!

Azzal a hentes gyorsan lesöpri a már felszeletelt húskat és hozzálát a sertéshús feltranszírozásához. A tizenharmadik szeletnél megszólal a kegyelmes asszony:

— Vagy legyen mégis borjúhús!

— Ahogy óhajtan! tesszik, örömmel kegyelmes asszonyom!

Féltreolja a hentes a sertéshúst és máris szeleteli a borjúhúst tizenöt részre. Mikor csomagolja az árut, felkiált a kegyelmes asszony:

— Nem, mégis inkább valami halat vinnék!

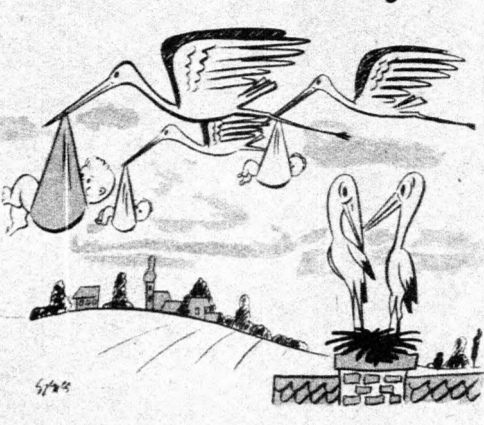
— Nagyon szívesen kegyelmes asszonyom...

A kegyelmes dáma negédesen elmosolyodik.

— Maga most biztos hargszik — mondja kedvesen — és mindenféle rosszakat kíván nekem...

— Dehogy, drága kegyelmes asszony... Sőt, éppen ellenkezőleg! Essen a frász énbélem és én dögöljek meg cipőben...!

**Gólyák munkaversenyén**



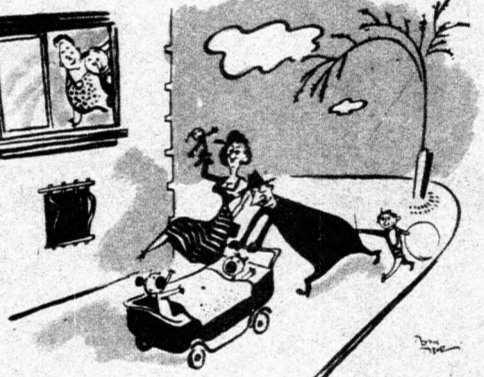
— Mit erőlködnek ezek, hiszen már megszületett a centenárius csecsemő.

**Bemutatjuk az udvariassági verseny győztesét**



— Uraságod kiolvasta már az újságot? Mert ha nem, akkor íthagyom.

**Következtetés**

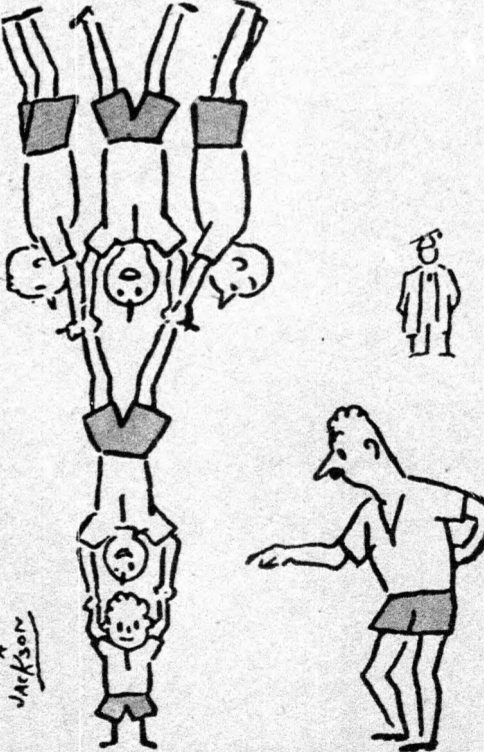


— Ugy látszik, a Gugyerakéknak telefonjuk van.

— Honnan veszed?

— Most olvastam, hogy szaporodnak a telefon-előfizetők.

**Pajkos srác**



— De kisfiam, fordítsa, neked nem legalul, hanem legfelül kell lenned!

**Hangtalan Heti Híradó**

**Lapzártakor érkezett:**  
A 100-nál több munkást foglalkoztató üzemeket államosították. Ez a magyortörés bácsi, aki 1000 munkást dolgoztat, axon töpreng, hogyan csinálhatna gyárából 11 kisebb üzemet.

Tekintettel arra, hogy az idei emyhe telet a Bester-üstökös okozta Szobek államtitkár bácsi már most gondoskodott a főváros jövő évi üstökös-szükegletéről.

Az új lakáskodex szerint ki lehet tenni az összefergetetlen társbérlet. Ez a két társbérlet bácsi éppen axon vitatkozik, hogy melyik közülük az összefergetetlen.

Ez a szexkációt hajhászó szerkesztő írta Keri Rákosi bácsit, hogy mindennaptartson egy szexkációs beszédet a szexkáció ellen, hogy meg legyen a mindennapi szexkációja.

**Hogyan zavarjuk egymást a moziban?**



Az ember moziba jár. A moziban nem egyedül van, hanem mellette mások is ülnek. Ezeket bosszantani lehet. Ez élet egy szép ajándékától flossza meg magát, aki nem él az adott lehetőségekkel és nem zavarja nézőtársait.

Vegyük sorjába a lehetőségeket:

1. **Idiotizmus.** Könnyen elsajátítható trükk. Az ember a film elejétől kezdve nem ért semmit. „Ki ez most?” — kérdi fennhangon. — Ez most Lana Turner vagy a Wallace Berry? Mi történt itt? Ez még a trükkfilm vagy már a Garbo-kép? Hol vagyok? Természetesen ennek az eljárásnak csak akkor van hatása, ha az ember egy távoli rokonát is magával viszi, aki minden kérdésre szabatos választ ad. Ecétra különösen alkalmasak a magas, fejhangú, monoton unokatestvérek.

2. **Praliné:** Ezt a fogást a kínai kínzóhőhérektől vették át. Látszólag nagyon egyszerű dolog. Az ember veszt előadás előtt egy zacskó pralinét és azt két órán keresztül eszi, ennyi az egész.

De aztán, hogy hogyan eszi az ember azt a pralinét és hogyan csörög a zacskóval, az már mindenki egyéni zsenijére tartozik. (A praliné a kisember számára elérhetetlen, friss tökmag is alkalmas a habzsolásra!)

3. **Gyermek:** A családos ember kedvenc fogása. Már 14 napos, megfelelő hangerejű csecsemővel is fantasztikus eredményeket lehet kihozni, öbe ültetve, különösen grand gignol-filmeknél.

A gondos apa azonban nem bizza magát a gyerek rögtönzőképességére, hanem már otthon betanítja néhány rikoltásformára, pl.: „Méjt kap dadát a meztejen néni, anyuta?” „Aputa! Hoj a bili?” stb.

A felsorolt eljárások elsajátítása mindenki számára ajánlatos.

Igazán semmi értelme, hogy pont a moziban ne bosszantsuk egymást!

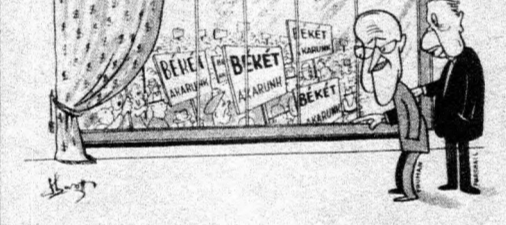
**A LEGFELSŐBB TÍZEZERBŐL**

Két méltóságos asszony mereng a csodás mult emlékein.

— Mi két inast és szobalányt és három szakácsnét tartottunk. És ti, szívem?

— Ne is kérdezd, drágám, a komornyikjaink futballcsapata a saját soffőreink futballcsapatával mérkőzött.

**Amerikában tüntetnek a sorozások ellen**



Truman: Ha már ilyen szépen együtt vannak, meg is kezdetjük a sorozást.

**Éljen a független Franciaország!**



— Miért viszi ezt a gyertyát moszjo Bidault?

— Hogy megvilágítsam a helyzetet.

**A hollywoodi stúdióban**



— Ne felejtse el Mr. Tylor, a megfelelő pillanatban egy velőtrázó sikoly!

## Uri-muri a Balaton partján

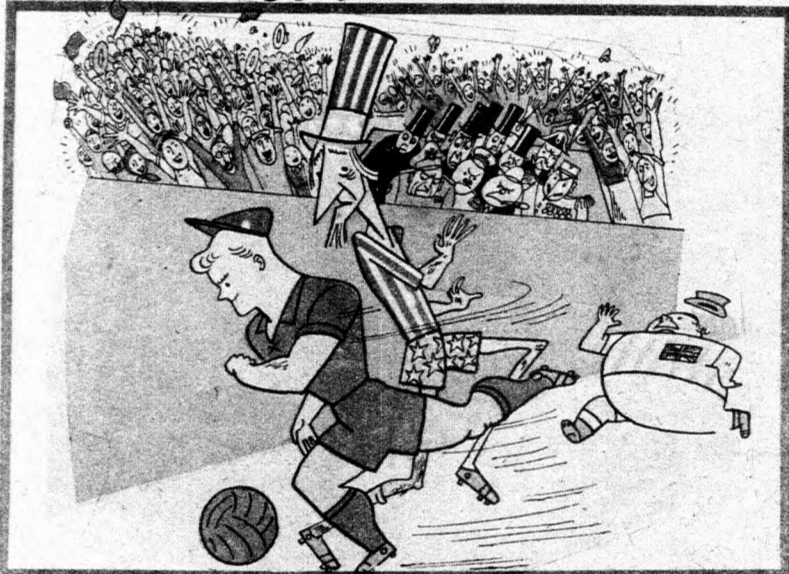


Vidovics: Pá gyerekek, nekem mennem kell.  
Fegyőr: Jó, jó, Vidovits úr, de a bilincseket hagyja itt, mert azzal nekem el kell számolni.



— En az emberi haladás ügyében jöttem, ne tartóztassanak fel.  
— Szó sincs róla Madame, mi önt letartóztatjuk.

## A nagy futballmeccs



Uncle Sam: A fene egye meg, az orosz leszerelt...

Könyv • Folyóirat • Hanglemez • Rádiókészülék  
az **IBUSZ** kulturálcsonkjában  
Váci-u. 22. Tel.: 165-612 Ügyenott: folyóiratkölcsönzés

### A Huba meg a Csaba

- Ne szomorkodj, bízhatunk még, Huba.
- Mi a csodában bízhatunk mi, Csaba?
- Most mondtad ki, Huba.
- Mit mondtam ki, Csaba?
- Mi a csodában bízhatunk már csak, Huba!

### Uncle Sámuel nagyruháza

fényesen átalakítva ismét rendelkezésre áll tisztelt európai vevőinek.

**Új félrevezetés**  
**Támogatott kizsákolás**  
**Olcsó polgári évek**

Nálunk mindenki vásárolhat, aki meg akarja adni az árát. Keresse fel háztartási osztályunkat. Cukorszórók, sószórók és lángszórók nagy választékban. Mindenféle tisztító és pusztító szerek, babakocsik és harci kocsik. Hadihajószükségletét feltétlenül nálunk szerezze be és ha meg akarja örvendeztetni családját, ne menjen haza „USA” atombomba nélkül.

Bütorosztályunkon tekintse meg legújabb szabadalmunkat, a legkényelmesebb flórbűrt: nappali fotel, éjjeli ágyú.

Háztartását és hadseregét szereltesse fel nálunk. Demokratikus választásokhoz komplett hadseregeket házhoz szállítunk.

Szabóságunkon független országát percek alatt izlésesen gyarmattá alakítjuk át.

Ingatlanára, avagy ingatag meggyőződésére olcsó tankölcsönöket folyósítunk.

Ha egyszer nálunk bevisarólt, nyugodtan halhat meg.

Viszonteladónak és hazarülőknak nagy engedmény.

### Muzikális

Egy társaságban Krapancsákról beszélgetnek.  
— Muzikális ember az? — kérdi valaki.  
— Mi az, hogy muzikális? A multkor valóságban botrányt rendezett egy hangversenyen, mert a felesége a IX. Szimfóniánál nem keltette fel...

## Botrány az állatvásáron



— Gyere Rófikém, szökjünk meg!

## DARVAS SZILÁRD: a bökezű TRUMAN balladája

(Külpolitikai helyzetjelentés)

Mesélték és hallottuk és olvastuk mi ezt: Trumanék az olaszoknak ígérték Triestet, biznak, hogy a kommunisták ettől majd kieszenek.

Marshall úrnak nagy a lelke s ide, mint a harmat, kezében a kiskosárka mi mindent takargat, ha nem elég a kikötő, akad néhány gyarmat.

Araboknak Palesztina, Triestet a taljánoknak, franciáknak Trizónia (de nem a baljának) s Amerika átjáróház s népek aljának.

Tudjuk immár, mit szán Truman a jó olaszoknak, kikötőt, ahova lassan ök is odaszoknak, kis tűzfészeket akar rakni, háborúhoz oknak.

Dobálják az angolszások a kerek világot, est emennek, azt amannak a szád is kitévő, ilyen fene jó nagy szívet ugyan ki is látott?

No de kérem, Olaszországban választások lesznek, mért ne adnák, mért ne vennék Trumanék Triestet, a kibítenek mi sem drága s a Führer is így csinálta szörül szóra eztet.

## Nyomozás a Vidovits-ügyben

A rab Vidovics botrányos szökésével kapcsolatban azonnal széleskörű és szigorú nyomozás indult. Az erélyes nyomozás máris eredményre vezetett: minden kétséget kizáróan megállapított nyert, hogy Vidovics csakugyan megszökött.

### Ludas Mafri

Felelős szerkesztő:  
**GADOR BÉLA**  
Szerkesztő:  
**TABI LÁSZLÓ**  
Felelős kiadó:  
**ELEK LÁSZLÓ**

Szerkesztőség: Honvéd-utca 10. Tel.: 127-750 és 123-031. Kiadóhivatal: Budapest, József-körút 8. Tel.: 139-150 és 138-382.

Nyomatott a Szikra Lapvállalat offset-kérforgógépén. Felelős nyomdavezető: Nedeczky László.



NO

Aldo



— Dezső, ha nem

JOGI

Az úrszabiróságot hallgató odameg...  
— Mondja, ügyvilágon, aminek a vé...  
Az ügyvéd egy meretlent, azután ha...  
— Halljuk csak majd nyilatkozom.