

Ludas Matyi



Takaros takarékmalacok tanítják takarékosagra társadalmunkat

70 PILLER

s, piros is,
gy már ezt

Matyi

kerkesztő:
BÉLA

szítő:
ASZLÓ

kiadó:
DI ENDRE

Honvéd-
127-750 és
kiadóhivatal:
Béla körút 5.
és 138-382.

ajtott
...apvállalat
...rgőgépein.
...ndávesztő:
Károly.

Költözködnek a közhivatalok



Tetszik tudni, a tanácsos úr olyan édesen aludt, hogy nem volt szívünk felköltöni.

Óriási szenzáció!

Élehangú francia kormány-memorandum Marshallnak

MARSHALL!
Mi, alulírott Queuille, Blum, Schuman (De Gaulle) felelős francia hazafiak a legerélyesebben tiltakozunk az ellen a példátlan angol-amerikai merénylet ellen, amely a Ruhr-vidék iparát koncentrálni és ismét a hitlerista német nagytökések kezére juttatni szándékozik és nem győzzük eléggé hangsúlyozni azon elszántságunkat, amely fentl. tervezet ellen még abban az esetben is megnyilvánulna, ha az eddigi szívé-

lyes amerikai-francia pénzügyi viszony további alakulására ez kinos behatással volna, mely esetben viszont a magunk részéről a Ruhr-vidék miatt könnyen megromló kapcsolataink további kiéleződésének elkerülése céljából már most készen kijelenthetjük, hogy az elmúlt háborúban ellenünk oly fényesen bevált ruhrvidéki hadianyaggyártás fokozottabb koncentrációját és a gyáraknak az eredeti német nagytökéseknek való visszazármaztatá-

sát a legnagyobb mértékben helyeseljük és a francia kormány nevében ezúton is örömlünknek adunk kifejezést a sokatigéző angol-amerikai tervezet megszületése alkalmából, mely alkalommal vagyunk

Amille, Blum, Schuman, De Gaulle

U. I. Kérjük a német gyáros uraknak áldásukat átadni!

Ludas Matyi PÁLYAZATA VELEM TÖRTÉNT!



A „Velem történt” pályázatunknak olvasóközösgünk körében változatlanul nagy sikere van. A sok kitűnő történet közül az alábbi két történetet közöljük.

Kis hügomat Erzsébetnek hiútlak, én Böskenek de ez nem tetszett a családnak és így Bimbó lett a beceneve. Hétfőes lehetett, amikor időre mentünk nyaralni és az egyik napon megláttunk egy igen vad tehenet. Kishügom nagyon félt a tehéntől és könyörögni kezdett nekem, hogy az itteni rokonok előtt ne hívjam őt olyan tehén néven, mint: Bimbó. Ezt megígértem neki és kívánságát teljesíttem. Nyaratásunk végén kishügom találkozott a csordással és lelkiismerete megnyugtatlanságot megkérte tőle:

— Tessék csak mondani, úgy-e Bimbónak hívják azt a csingya tehenet? — Nem a, — ráta meg a fejét a csordás. — Böskenek.

Ungár Jenő, Ujpest, Árpád-u. 162.

Tanárjelölt koromban karácsonyi ünnepek előtt egyik temesvári elemi iskolának második osztályában helyettesítettem Fogalmazási gyakorlatként ünnepi köszöntőlevelet íratam a tanuló apja részére. A megszólítás és keltezés mellett a befejező sorokat is felírtam a táblára: „Ezt kívánja neked szerető fiad” Mikor a dolgozatokat át néztem, meglepődve olvastam az egyik füzetben ezt a befejezést: „Ezt kívánja neked feleséged fia: László.” Megkérdeztem Lacit, miért írta: „feleséged fia”, amikor a táblán másképp áll?

— Azért írtam „feleséget” — felelt az alig hét éves fiucska — mert a „szerető” az igen csunya...
Kolos Lajos
Bp., VII., Rákóczi-út 10.

Várjuk olvasóink további igaz történeteit a „Velem történt” pályázatunk részére. Feltételeink változatlanok: a valóban megtörtént esemény leírásának hársz gőpétt, illetve harminc kézírásos sora szabad csak terjednie.

A legjobbakat közöljük és részükre 50-50 forintot postautalványon elküldünk.

A „Velem történt” postája

Özönvegy kapjuk a jobbajjobb „Velem történt”-et, de sajnos csak a legeslegjobbakat díjazhatjuk és közölhetjük. Itt felsorolunk néhány nevet, akiknek a története nagyon tetszett és bár díj már nem jutott nekik, díszrebben részesítjük őket.

B. Kovács Gy. né. Nagykanizsa, Nagy I., Teglás, Finna B. Bp., Szörényi K., Szeged, Péter P., Bp., B. E. Nagyigmánd, Horváth K., Kálcsa, Lakos I. Almásbányán, Kendi A., Bp., Balogh F., Pusztakenyel, Garamvölgyi M. né. Nagykovács, Dupé M., Nagykálló, Preszler M. né. Eger, Szabó P., Rákócscsaba, Rétmerei K., Kispeszt, Mészáros I., Bp., Solti V., Kecksemét, Csik M., Gyömrő, Hareczky J., Alberttelep, Silmann B., Bp., Vajda B., Pestszentlőrinc, Baktányi Gy., Adony, Polczar E., Pestszentpéter, Kiss P., Kisasszonyfalva, Köves J., Dáni M., Szeged, Madarász M., Kendi P., Fogarasi J., Bp., Nedermann L. né. Fehérgyalla, Bito I., Kistelek, Gere G., Kaba, Nagy F., Bp., Lencsés G., Bp., Bárony L., Kesztely, Vetró J., Óraskút, Péterfa L. né. Újpest, Kása T., Pápa, Somogyi Gy., Bp., Oros P. né. Kispeszt, Szegedy V., Szeged, Ifj. Szilárd Z., Mátyásföld, Kulcsár J., Balmazújváros, Bestercsán J., Fadd, Gondai J., Tokod, M. Nagy I., Bp., Jármai Gy., Soporonbányán.

Gazdasági műveletek a Belvárosi Színházban



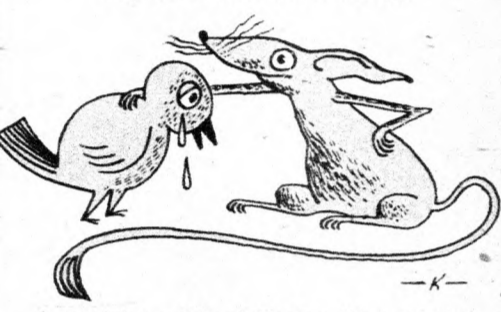
Simon Zzuzsa: A vetés már áll, most kezdődhet az aratás!

Gratuláló Vas Zoltán hároméves jubileumára



— Hát a gyertyák hol maradtak, Matyikám? — On rendelte el, hogy takarékoskodni kell a sztearinnal.

Verebirtást terveznek



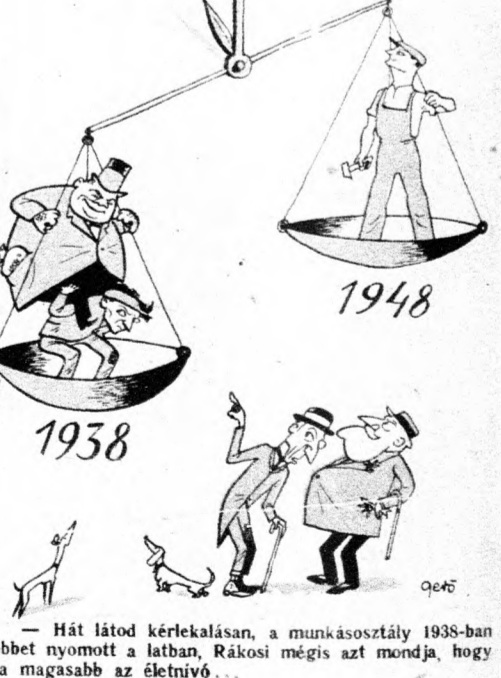
A patkány: Fel a fejjel öreg fiú, patkányirtás is volt már és mégis itt vagyunk.

Íróvá ütök az írókat



— Erdékes, már egy negyedórja ütjük és még mindig nem író.

Mit szólsz hozzá kérlekalásan



— Hát látod kérlekalásan, a munkásosztály 1938-ban többet nyomott a latban, Rákosi mégis azt mondja, hogy ma magasabb az életnivó...

Lőszer helyett cigarettát küldenek az amerikaiak Kinába



Mit jelentenek az ágyú azok a karikák?
— Ennyi repülőgépet lőtt le tábornok úr?
— Nem! Ennyi doboz cigarettát kaptam a Trumanótól!

Bekeríteték a Kuomintang-hadsereget



— Felesleges a látszó, tábornok úr, hátul szabadszemmel látható ugyanez.

Új rendszer a hivatalban



— Ma már csak akkor idézzük a felet, ha valóban sorra is kerül. Jöjjön vissza 1950 július 17-én.

Helyszíni közvetítés



Rádióriporter: Kérek egy pár keresetlen szót a pápa rádió részére.

DARVAS SZILÁRD:

Estére kulák

Simone és a

Óriási kalapácvetés a Belvárosi Színházban

Írta: Mándli Éva. Rendeltetés

Első felvonásban berendezéses vetélkedő a Belvárosi Színházban. Ebben a vetélkedőben a közönségnek egy csekevénykel rendelkező állítást közlik, hogy nincs vetőmag Szerencsés arany szívű plebánosa. Jóságos Zabolánát tartott és felajánlja egész nap, ezt azonban Görbe János a vetőmagot kéri magának. Görbe egyébként iráshoz még nem ért, de már írt amitől a pap lelki egyensúlya megdőlt.

Második felvonásban a közönségnek szervezetenek grambeszédében akció hároméves egy kis ideje, magot a tanítást támogatja a jegyöt alakítja je azonban nem íjed meg tőle, meg szerződött a színházhoz. Közben rendez: nem tudja, kinek adjon ig toknak vagy a szegény nezőknek. az igazság és a tanyaiak mellé a kompromittálnia.

Harmadik felvonásban papot utóéri vé Mindszenty hódolva egyik p vábbi büntetését például hogy a Margitot, mire halált! kiáltás parasztokat. A Janos megszálta az egész falut, még a susztart is, miáltal nincs Színház legközelebbi kommunikációját éppen kéznél van a szerző, aki a d műséget képviseli és aki időközbe írni. Mindenki boldog, csak Molnár neki kell kritikát írnia a Szabad N

Rafinált pulyka



— De Milady, mit jelentsen ez? vagyok, én politikai okokból disszidál.

Tisztogatás a Labdarugó



— Kapus úr! Kir...

GÁDOR BÉLA:

Irodalmi humor

Ezt a kitejlesztést sokat lehet hallani az utóbbi időben. Versírók, novellisták és képzett sporthorgászok ajkáról. „Irodalmi humor a népek” sürgetik ténnszóval és valóban, ki tudná megmondani, igazuk van-e. Az irodalmi humor műfaját legprecízebben egyik kitűnő írónk határozta meg a következőképpen: „Irodalmi humornak nevezzük azt, amit én csinálók, nem irodalmi humornak viszont azt nevezünk, amit mások csinálnak.” De vannak más momentumok is, amelyek megkönnyítik az eligazodást ebben a nehéz kérdésben. Az irodalmi humor ugyanis teljesen kiküszöböli a nevetés durva, barbár szokását. Mennyivel finomabb az alpári röhejnél egy decens, kulturált ásitás vagy a finom, melankolikus unalom! Ennek elérésére törekszik az irodalmi humorista, választékos stílusával, amidőn az emberi lélek legmélyebb tárnáiból hozza fel az abszolút almaság fényesen csillogó drágaköveit.

Mi, haladó szellemű, hivatásos humoristák, akik érzékeny ujjakkal állandóan a kor rekeszizmát tapogatjuk elhatároztuk, hogy értékeljük magunkat és átérünk a korszellem és a sporthorgászok által követelt irodalmi humorra. Annál is inkább, mert ez lényegesen könnyebb és egyszerűbb. En a magam részéről már el is kezdtem ezt a munkát: elővettem „Az Ojság” című vicclap 1924-es kötetét, kiírtam onnan egy viccet és azt az irodalmi humor követelményeinek megfelelően átdolgoztam, amint következik:

A vicc:

Kelemennek meghalt a felesége. Amikor a gyászoló gyűlést hazatér a temetőből, az előszobában rajtakapja Kelemen, Kelemen sógora, a Kacsers, rettentően felháborodik ezen:

— Nem szegyelled magad, még csak most temették el a feleségedet és te itt már a szobalánnyal enyegsz?

Kelemen trasztikus sóhajjal káp a homlokához:

— Mit tudja az ember, hogy mit csinál fájdalmában!

Az irodalmi változat:

Már reggel óta sűrű pásztlánban esett. A kopaszodó domboldal gomolyogva gözölgött, mint egy meggyújtott tevépúp. A gyászolók — fekete varjak — hazafelé caplattak a híg sárban, amely olyan volt, mint a szürkére festett, vízzel felhígított gumiarabikum.

Az égbolt szürkén didergett a nedves katapok fölött és olyan volt, mint Koltay előre sietett. Sáros cugocspói magabiztosan repültek, mint kianalizált seregélyek. Szíve úgy dohogott mellkasában, mint motor a motorházban. Ment. Az éjjel óta lépte a kettőség. Egyszerre könnyű lett, mint egy elsőjókú egyenlet egy ismeretlen. Kingitotta a lakás drapp ajtaját és úgy lépett be, mint aki Lucy, a szobalány jerté, kicsit eszelős mosollyal tekintett reá. Koltayban egy remegő hörgés indult meg vatahol a bulbusza táján, a hörgés átlépett a duodenumon, majd sikamlós léptekkel végigszaladt a bárzsingján és kiröp-pent:

— Ó, én szegény szerelmeles, megboldogult asszonyom — kiáltotta — ó, Etca!

Es ajkát szorosan rátapasztotta Lucy isszamos ajkaira. Olyan volt ez a csók, mint amikor Koltay agyán átsuhan egy gondolat, de nem tudott magának számot adni róla, csak azt tudta, hogy ez a gondolat van és etevezebb, mint a hűtő. Lucy lehungta páltott szemhéjait és éppen azon volt, hogy, amikor Gereben belépett a szobába, pontosan úgy, mint amikor valaki egy szobába belép. Rekedt, mélyrőtjővő hangon törte meg a csendet:

— Te... Döme... Itt és így? És miért? És minek?

Koltay Dömének összezugorodott a veséje és az egyik szemé észre sem vehetően kisebb lett, mint a másik.

— Kompenzáció — sutlotta félönkiültben — szublimáció... Machináció...

Megszégyenült ökle súlyosan csapódott az asztalra, egy kobaldeké váza csörrenve hullt a padlóra...

— Este volt. Künn még mindig esett, sűrű pásztlánban, mint hoggha.

Remélem, humorista társaim követni fogják példámat és akkor semmi akadály nem lesz, hogy külön szövetségbe tömörüljünk, amelynek jelszava ez lesz: „Arccal a kultúrznobizmus felé!” Vagy ez:

„Tied a vicc, magad röhgösz rajta!”

KASSO-Kaján-: Önkritika itt Önkritika ott Önkritika mindenütt!



Egy néger önkritikája Dollárosországban.



Önkritika-áruház.



— Ugyan, Pubika, az ilyenek, mint én vagyok, elég öt forint is.



— Legyen szives, menjen keresztül rajtam még egy párszor! Megérdemlem, mert én voltam a hibás.



Takarító: Vezérigazgató ur, izenni tetszett, hogy jöjtek a seprőmmel.



Diplomata: Hiába, ez a munka fekszik nekem a legjobban!



Gégeorvos: No, azért az én torkom se egy leányálom.

128-as autobus, amely az Oktogonon körbe fog szaladni. A 224/A. jelzésű kocsik a jövőben az Apponyi-térről Monorig közlekednek. Megvalósul végre a Köső-utcai lakosok álma is, mert elcséjtől fogva a 146-os autobus a Köső-utca 4. és Köső-utca 8. között fog közlekedni ingajáratként. Ugyancsak üzembe helyezik a 95-ös autobust is, amely ugyanazon a vonalon fog közlekedni, mint a 12-es, azon utasok kedvéért, akik a pártatlan számú kocsikat jobban szeretik. A nagyobb kocsipark lehetővé teszi, hogy már márciusban a földalatti helyén is autobus közlekedjék, azonkívül a Beszkárt megállapodást létesített az angolparki Dolgemmel, hogy a népszerű szórakozóhelyet is ő látja el kocsikkal. A még fennmaradó és felesleges autobuszokat a Beszkárt jutányos áron tucatonként 140 forintért 12 havi részletfizetésre bocsátja a dolgozók rendelkezésére. Nincs messze már az az idő, amikor mindenki saját autobuszán közlekedhetik majd!

A Hősök-tere és Rákospalota között közlekedő 25-ös járatot, ahol 8 kilométeres szakaszon összesen 6 autóbusz közlekedik, nem sűrítik.

93. új autóbusszjárat indul

Minthogy — hál' Istennek — a NIK e hó végén leszállítja a 25.000-ik autóbust is, a Beszkártnak módjában áll újabb 93 autóbusszvonalat indítani a pesti közönség kényelmére. Hogy csak a legfontosabbakat említsük, már e hó közepén megindul a

Álom, álom, édes álom...



Egy pesti kivándorló álma kivándorlás előtt a tollas pesti ágyban...



... és kivándorlás után, a tollatlan newyorki padon.

Minden vasárnap színes nyomással, rengeteg képpel sok érdekes, hasznos olvasmányt jelenik meg a

MAGVETŐ

a dolgozó parasztféjszág képes hetilapja

8 oldal — 50 fillér.

Előfizetési díj: 1 hóra 2 — Ft
1/4 évre 6 — Ft

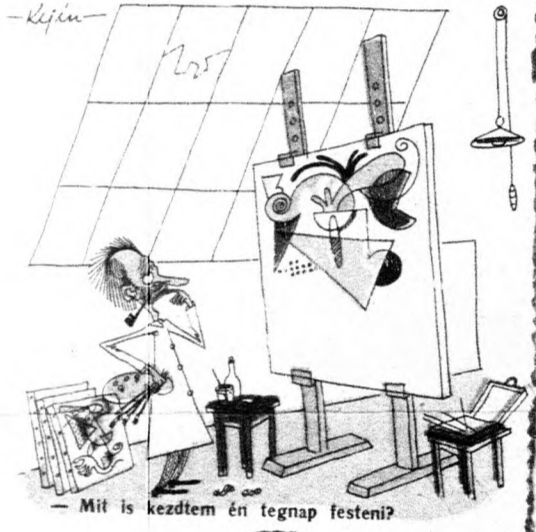
Kérj mutatványszámot!
Szerkesztőség és kiadóhivatal Budapest, VIII., Múzeum-utca 11.

Kár a strapáért



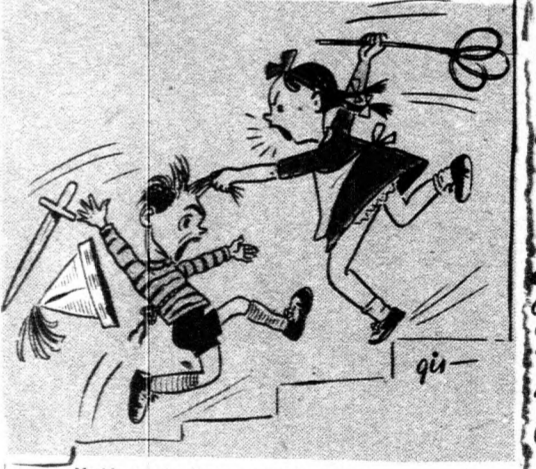
— Meglazult a fehrat titkár uram, visszazögezzem?
— Ameddig ez még ott lesz, addig kézzel is tart-hatja...

Nem is olyan könnyű absztrakt festőnek lenni



— Mit is kezdtem én tegnap festeni?

A Nőkongresszus után



— Majd megtanítunk mi nők a békére, te háborús-uzító!!!

Csak rájuk kell nézni



— Akció, ebédet parancsolnak az urak?
— Nem, reakciósat.

**Hangtalan
heti
Hírado**

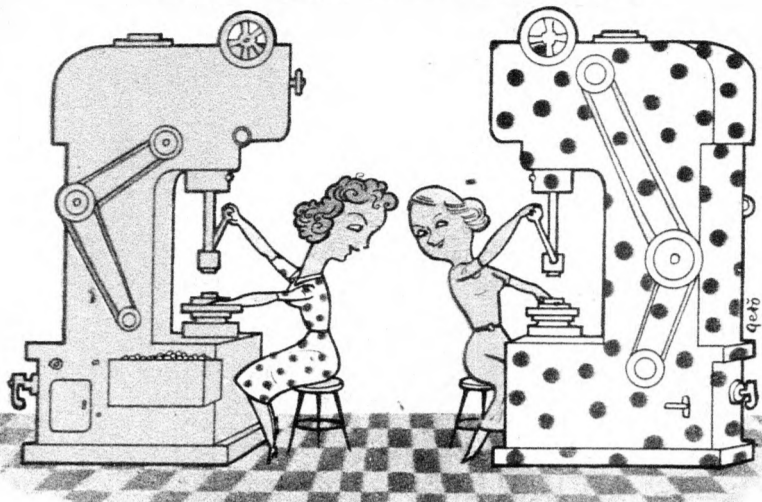
Én a bácsi fel van háborodva, hogy állás nélkül tengődik, moha rengeteget dolgozott az ill-galitás idején. Mint politikai detektív.

És itt minden ty bácsi, a jelenlegi primás aki ellen tiltakozik az egész ország. Ha ez így megy tovább, csak egy híve marad: Fehér József, a volt kálváriai plébános.

Csang-Kai-Sek testőrhadosztálya átállt a néphadsereghez, mert Csang-Kai-Sek testőrhadosztálya ugyis a néphadsereg kezei között fogják őrizni.

33 százalékkal olcsóbb lett a ponty, így a Józsefváros rosszul járt, mert kevesebbet ér a visszahagyott 8 pontya.

Szines gépekkel kísérleteznek



— Cseréljünk, szaktársnő, mert az én ruhám jobban megy a maga gépéhez, a magáé meg az enyémhez.

Vigyáznak ők a békére

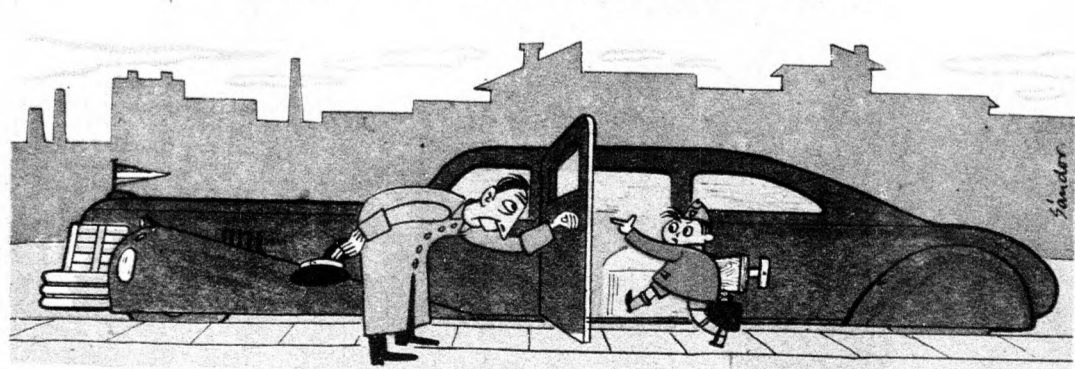


— A határon fogtam el, captain, át akart szökni a budapesti Nőkongresszusra.

Új szövegeket tanulnak a B-közép fasiszta drukkerai



Aminek nem szabadna lennie



A miniszteri titkár kisfia: Csak ide a suliba, fiam!

Ilyen a jó reklám!

A Pesti Színházban műsofón levő francia „irodalmi értékű” színművet a színház igazgatója így reklámozza a rádióban: „Hallotta már önagsága esetét a mézáróssal? Mindent megtudhat, ha elmegy a Pesti Színházba.”

Mi ennek a magasszínvonalú hirdetésnek mintájára Major Tamásnak a legközelebbi Hamlet-előadás előtt figyelmébe ajánljuk a következő hirdetést:

Akarja tudni, hogy küldte Hamlet Oféliát?

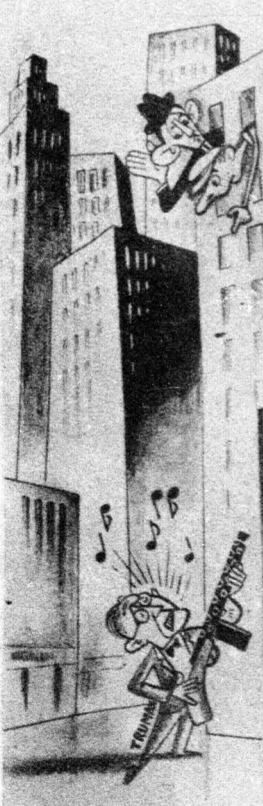
Menjen el a Nemzeti Színházba, ott kimondják.



Ne kezdjen folytatásos regénybe!



Amerikai szerenád



— Öregem, nem látom tisztán innen magasból. Igazán békehérokat penget...

Ilyen a jó reklám!

A Pesti Színházban műsofón levő francia „irodalmi értékű” színművet a színház igazgatója így reklámozza a rádióban: „Hallotta már Önagsága esetét a mészárossal? Mindent megtudhat, ha elmegy a Pesti Színházba.”
Mi ennek a magasszínvonalú hirdetésnek mintájára Major Tamásnak a legközelebbi Hamlet-előadás előtt figyelmébe ajánljuk a következő hirdést:

Akarja tudni, hová küldte Hamlet Oféliát?

Menjen el a Nemzeti Színházba, ott kimondják.

Mirászentü kalendáriuma

A világ végeig már csak 53 nap

Ne kezdjen folytatásos regénybe!

Gugyerák egy görénnyel sétál az utcán.
— Mit jelentsen ez? — állítja meg meghökkenve a barátja, Babuska.
— Szenvedélyes Harmonia-szívó vagyok — feleli Gugyerák — és most le akarok róla szokni, de tudod, csak fokozatosan megy...

Emlékek szerenádjja



Churchill: Te komám, mintha mi ezt egyszer már csináltuk volna...

Ezermester sorozatunk II.

A házivekker



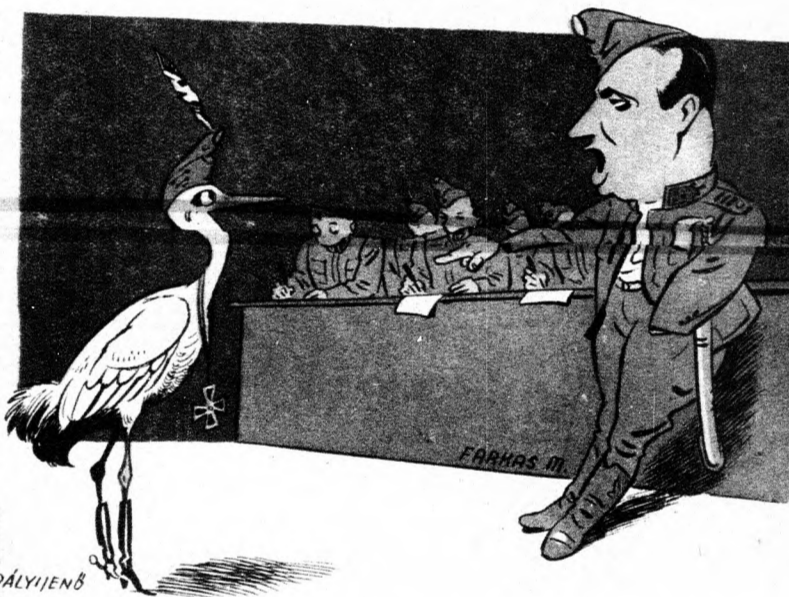
Általános panasz a dolgozó kisembernek, hogy reggelente ébresztő hiányában gyakran délig alszik. Nem egy dolgozó kisembert dorgáltak már meg a munkahelyén, csak azért, mert nem tudta a drága vekkerárakat megfizetni.

Ezért közöljük most egy házilag előállítható kitesztű leírását:

Mindenekelőtt kitesztűnk a szoba két vége között egy kis cukorspárgát (drót nem jó), amelyre ráakasz-tunk két fémcipőkanalat és egy porcellántányért. A vizgázva, hogy alatta a padlón szőnyeg vagy takaró ne legyen! Ezután vasarolunk egy 20 cm. magas és 2 cm. átmérőjű fehér laggyugyertyát, amelyet kanóccal fel-fel a cukorspárgára erősítünk. Egy ilyen gyertya égés-tartama 1 óra, tehát nekünk nincs más teendőnk, mint ha — mondjuk — fél nyolckor akarunk felkelni, akkor egyszerűen fél hétkor kiugrunk az ágyból, meggyújtjuk a gyertyát, majd nyugodtan visszafekszünk és tovább alszunk. A gyertya ugyanis egy óra múlva tövig ég, elégeti a cukorspárgát is, úgyhogy a cipőkanalak és a porcellántányér csörömpölve a padlóra hullanak és mi felébredünk.

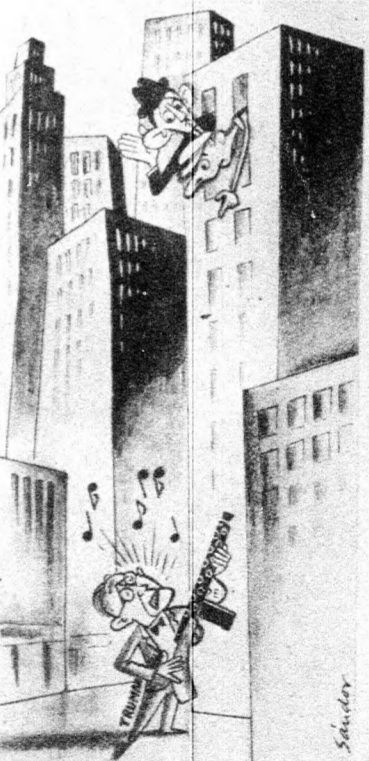
Ha porcellántányér nincs kéznél, akkor fém cukor-tartót, gramofonlemez vagy vekkerórát is akaszthatunk a spárgára. (k. f.)

Farkas és a daru



Darumadár: Miniszter úr, én voltam a honvédség tolszállítója, Farkas Mihály: Menjen innen édes fiam, mert úgy megrugom, hogy elszáll dél felé...

Amerikai szerenád



— Öregem, nem látom tisztán innen a magasból. Igazán békehúrokat penget?



Ünnepe minden ember A haróban szeretője Hároméves republikánk Hátravéves élnökét.

Sötét Ödön ujitása



Nono!

A Magyar Nemzet vasárnapi számában a következő apróhirdetést olvastuk:

„Nagypapa unokát keres! Lehetőleg teljesen árva, egészséges, lélekben és testben kulturált, a mai gazdasági rendbe beilleszkedni tudó, csinos, szép, tisztaság- és rendszertető, 16 évnél nem idősebb, melegsívű leány eddigi életleírását is tartalmazó levelet „Mindene lesz” jelíggel.”

Megjegyzéseink ehhez a figyelemreméltó közleményhez a következők:

1. Mióta nevezik unokának?
2. A mai gazdasági rendbe való beilleszkedés csak azért szerepel a hirdetésben, hogy nehezebb leányt kitalálni.
3. A leányzóhoz pedig, aki esetleg írni akar: Kicsike vigyázzon, egyszer nagymama lesz.

A primás kedvelői is sorompóba állnak!

Levelek a Ludas Matyi szerkesztőséghez

A munkásság, a parasztság és az értelmiség, a katolikus diákság, a kongregantisták és a katolikus pedagógusok Mindszenty ellen vannak ugyan, de van egynéhány igaz magyar ember, aki lelkes híve a primásnak. Ezekről az alábbi három levél öszönét kaptuk:

Kedves Ludas Matyi!
En a primást magyar szívem egész hevével támogatom, mert ő benne éppolyan magyar szívdobog, mint mi bennünk.
Hazafias üdvözléttel!

Tisztelt Ludas úr!
Mi, hétfőbás magyarok, a primás mellett vagyunk. Ne legyen szocialista a nevem, ha ez a derék primás nem imádkozik eleget értünk! A régi szerettel
Ernest Berin
London.

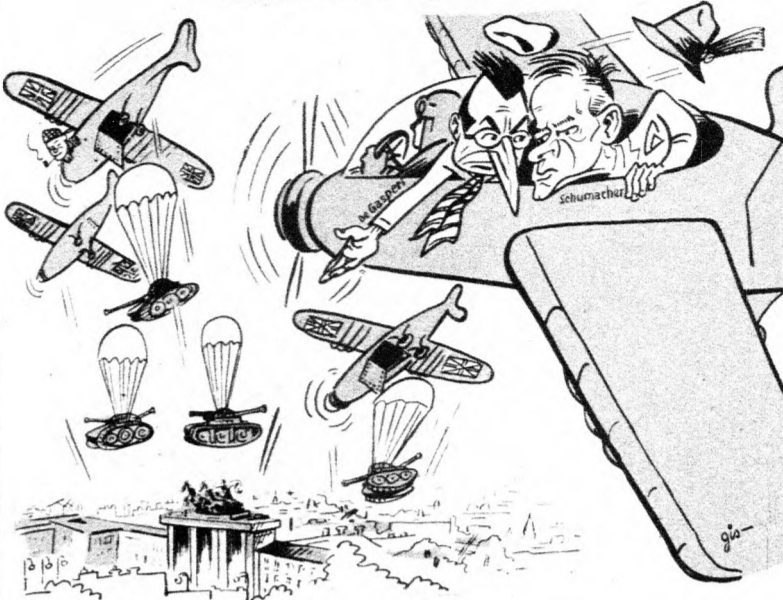
Lieber Ludas Matyi!
Ne dőljenek be kilencmillió hűmagyarnak. A mélymagyarak, én és Eckhardt, a primás urat változatlanul kedveljük.
Hoch!
Habsburgotó
apostoli király és hártulajdomos
Budapest—Newyork.

Elvesztettem
a gyáram és a Moulin Rouge közötti útvonalon az 1938-as életművét. Megtalálták a becsületes dolgozók. Sajnos, meg fogják tartani maguknak.
Sötét Odön.

REGGEL **MEGA**
DÉLBE **MEGA**

ESTE
MAGA
MEGA

Berlin felett



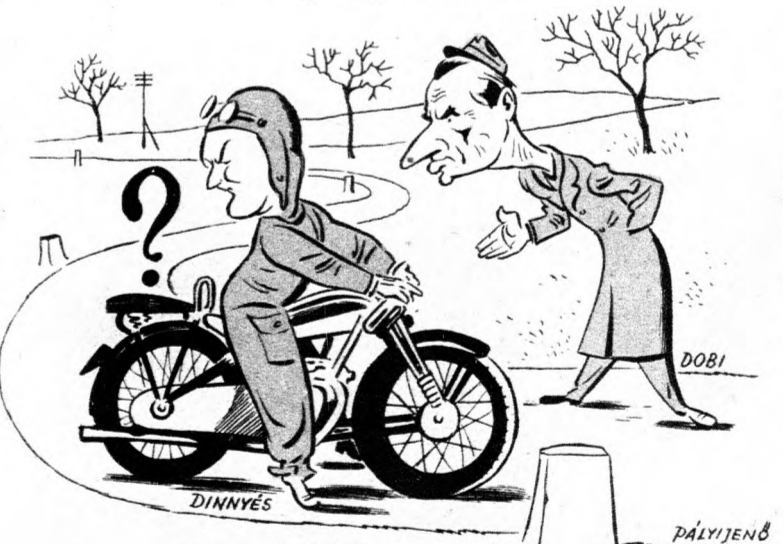
De Gasperi: Én már ismerem az ilyesmit. Itt a közeljövőben „demokratikus” választás lesz...

Halottak szavaztak Berlinben



- Agyonlövöm magam, már nem bírom ezt az éhezést.
- Előbb menj szavazni.
- Arra ráérek azután.

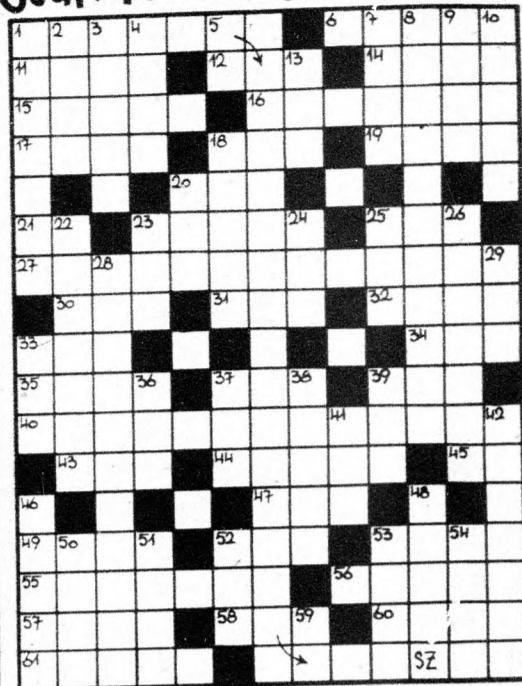
Rejtélyes eset



- Hol a Nyárádi?
- Nem értem. Kenesén még megvolt.

Mindszenty figyelme: **MINDEN ÚT RÓMÁBA VEZET!**

Csak a szórakozás kedvéért



Aforizma a századforduló éveiből a vízszintes 1. és vízszintes 27. sorokban.

- VÍZSZINTES:**
6. Angel admirális volt
 11. Ragpár
 12. Eltulajdonít
 14. Szájvíz-márka
 15. Egymáshoz való viszony
 16. Szónokelo
 17. Zala regénye
 18. Ha megtette kötelességét, mehet
 19. Névelővel: régi súlymérték
 20. Letűnt rövidítés
 21. Mutatószócika
 23. Szánalom (olasz)
 25. „Az” alkotás
 30. Kimondott betű
 31. Szíjat nyit
 32. Kicsi a bors, de...
 33. Gyomnövény
 34. Az okor háza
 35. Fundamentum
 37. Haranghang
 39. Földműves szerzám
 40. Nagy ókori tengeri ütközet volt
 43. G. T. D.
 44. Háztartási vegyianyag
 45. Ugyancsak
 47. Retek közepe
 49. A sor elején
 52. Mátka
 53. ... öklöt megrendít
 55. Francia folyó
 56. Sziget és froszszám
 57. Férfitöbénv
 58. Időhatározói névutó
 60. Vízza: messziről látárik rajta
 61. Istenes életű ember
- FÜGGŐLEGES:**
1. Arany János felesége
 2. Óriásmány
 3. Balféld
 4. Kötői forrás
 5. „Tóth László”
 7. Jókainé lányneve
 8. Névelős világrész
 9. Trégnai díj, tréni ószer
 10. Idő- és helyhatározószó
 13. Az ügyvéd kenere
 18. Kérdőszó
 20. Kinek a tulajdona?
 22. Kúsznövény, lán
 23. P. F. K.
 24. Naftalin része
 25. Vajjon az?
 26. Veregeti
 28. Száritott gyümölcs
 29. Régi magyar szó (bizony)
 35. Gáz, idegen nyelven
 36. Utálmalmatosság
 37. Német viszonyzó
 38. Mennyi ideje?
 39. E. S. A.
 41. Skalarészlet
 42. Fehérbor, fajta
 46. Francia festő
 48. Azt mondod, hogy: majd
 50. Dunamenti város
 51. Oroszlán, angolul
 52. Közteher
 53. Az Ót-ó egyike
 54. Enni ad
 59. Marek magánhangzói
- Legutóbbi rejtélyünk megfejtése:
- S Z E L E N C E
A Z E M B E R N
M A L A R I K G E N
I A M Z A L M U L
S L I T Z A A L L E
E D G A R E L E M E L I
R U N O R P R A H A
E N E F E L E T L E F
R A V A N I S I T A L
E E P E D N E K S Z O
S T A T E K A Z U R
G O N D O L A E G E T I
E L I T Ó H I G A S
N E T K E E É N T
T U S K O R M Á N Y A
D Ő R Ö M B Ő L
H O R P A D Á S

Mi minden van még itt a gépszíven és a mesterséges vesén kívül

A Világ szombati számából megtudtuk a The Lancet angol orvosi folyóirat nyomán, hogy itt a gépszív és a mesterséges vese. Abban a szerencsés helyzetben vagyunk, hogy további szenzációs orvosi újításokról számolhatunk be, amelyek után a Világ is megnyalná a gépnyelvével a tíz mesterséges ujját.

Először is közölhetjük, hogy Angliában feltalálták a mesterséges májat.

Ez nem egyéb, mint egy közönséges libamáj. Erre egy kis szerkezetet applikálnak, amely mutatja nemcsak a percekét és a másodpercekét, hanem az évet, a hónapot és a napot is, tehát a beteg szervezetben valóságos csodákat művel. Különös előnye a mesterséges májnak, hogy nem kell beleoperálni a szervezetbe, a beteg egyszerűen megeszti, csak arra kell vigyázni, hogy utólag el ne távozzék a szervezetéből.

Még érdekesebb, szinte hihetetlenül hangzó fel-fedezés

a mesterséges szem.

Ez is valóságos Kolumbusz tojása: ha valakinek rossz szeme van és egészséges, jöttek a tyúkzséme, a kettőt egyszerűen felcserélik.

Ez a gyakorlatban egyelőre nehéz, mert még nem tudják, hogyan ültessék át a szempillát a lábujjra.

A mesterséges fül egy kockaalakú kis dinamikus mikrofon. Egy zseniális orvosprofesszor legutóbb kiegészítette ezt néhány szőrszállal, hogy tökéletesen pótolja a fület.

Természetesen az állatokról sem felejtkeznek meg. Ugyancsak a The Lancet-ben olvassuk, hogy feltalálták már hák számára a mesterséges lépet, ennek a gyakorlati alkalmazásával azonban várni kell addig, amíg a mesterséges lépetét is feltalálják.

(gergely)

DARVAS SZILÁRD:

Estére kulák ér

avagy Simone és a be

Óriási kalapácsvetés a Belváros
Írta: Mándli Éva. Rendeste Pr



Első felvonás.
Esen berendezett vetlenül a Bárdos időkben. Eppen a ban vagyunk, ahol összefogás jegyében és egy csekély szal altiszt közlik a ta hogy nincs vetőmag. Szerencsére K aranszívű plébánosa, Jóságos Zebede babonát tárolt és felajánlja egész kés nak, ezt azonban Görbe János a Tanya ben kikéri magának. Görbe egyébként í íráshoz még nem ért, de már folyékony amitől a pap lelki egyensúlya megbilleg reggelizni.



Második felvonás.
a közhelyeeli kulák szervezetének díszes grambszódban ismer akció hároméves ter egy kis ideje, rögt magot a tanyaiaak támogatja a jegyző, győt alakítja rendkiv azonban nem ijed meg tőle, mert ő c szerződött a színházhoz. Közben a pap rendez: nem tudja kinek adjon igazat, toknak vagy a szegény nézőknek. Vég az igazság és a tanyaiaak mellé áll, mi kompromittálnia.



Harmadik felvonás.
papot utóéri végzete. Mindszenty hercegg olvassa egyik pászto vábbitéteket páddal hogy a nyaká Margitot, mire a lel halált! kiáltással a parasztoikat. Addigra János megszálta az egész falut, mind meg a susztart is, miáltal nincs senki. Színház legközelebbi kommunikéjét meg éppen kéznél van a szerző, aki a darabban miséget képviseli és aki időközben egé írni. Mindenki boldog, csak Molnár M neki kell kritikát írnia a Szabad Népb.

Rafinált pulyka Lond



— De Milady, mit jelentés ez? En ne vagyok, én politikai okokból disszidáltam.

Tisztogatás a Labdarugó Szöv



— Kapus úr! Kirúgás!

DARVAS SZILÁRD:

Estére kulák érkeznek

avagy

Simone és a bevétel

Óriási kalapácvetés a Belvárosi Színházban
Írta: Mándli Éva. Rendezte Prusztik Zsuzsa



Első felvonás. Egyszerű, de izle-
sesen berendezett magyar falu, köz-
vetlenül a Bárdos Arthurt követő
időkben. Eppen a földosztó hivatal-
ban vagyunk, ahol a munkás-paraszti
összefogás jegyében egy buta susztér-
és egy csekély szellemi képességek-
kel rendelkező paraszti származású
altiszt közlik a tanyai parasztokkal,
hogy nincs vetőmag. Szerencsére kéznél van a falu
aranyosivű plebánusa, Jóságos Zebedeus, aki rengeteg
babonát tárolt és felajánlja egész készletét a tanyaiak-
nak, ezt azonban Görbe János a Tanyaszentegyház nevé-
ben kikéri magának Görbe egyébként félig analfabéta, az
írásához még nem ért, de már folyékonyan tud beolvasni,
amitől a pap lelki egyensúlya megbillen és hazamegy
reggelizni.



Második felvonás. Bartos Bimbi
a közhelybeli kulákok szabad szak-
szervezetének díszelnöke óriási pro-
grambeszédben ismerteti a falusi re-
akció hároméves tervét és amit van
egy kis ideje, rögtön nem ad vető-
magot a tanyaiaknak. Munkájában
támogatja a jegyző, aki Dénes Györ-
gyöt alakítja rendkívül élethűen. Görbe
azonban nem ijed meg tőle, mert ő csak egy szerepre
szerződött a színházhoz. Közben a pap óriási lelkiismeret-
fájdalmat érez, kinek adjon igazat, a szegényparasz-
toknak vagy a szegény nezőknek. Végül is győz benne
az igazság és a tanyaiak mellé áll, miáltal sikerül őket
kompromittálnia.



Harmadik felvonás. A megtévedt
papot utóéri végzete, megjelenik nála
Mindszenty hercegprímás és fel-
olvassa egyik pásztorlevelét, sőt to-
vábbi büntetéseket helyez kilátásba,
például hogy a nyakára küldi Schlachta
Margitot, mire a lelkiját „Inkább a
halált” kiáltással cserbenhagyja a
parasztokat. Addigra azonban Görbe
János megszűnt az egész falut, mindenkit elkergetett,
még a susztér is, miáltal nincs senki, aki a Belvárosi
Színház legközelebbi kommunikéjét megírja. Szerencsére
éppen kéznél van a szerző, aki a darabban a haladó értel-
miséget képviseli és aki időközben egész jól megtanult
írni. Mindenki boldog, csak Molnár Miklós nem, mert
neki kell kritikát írnia a Szabad Néphez.

Rafinált pulyka Londonban



— De Milady, mit jelentsen ez? En nem exportpulyka
vagyok, én politikai okokból disszidáltam.

Tisztogatás a Labdarugó Szövetségben



— Kapus úr! Kirúgás!

Huncut kis disznó

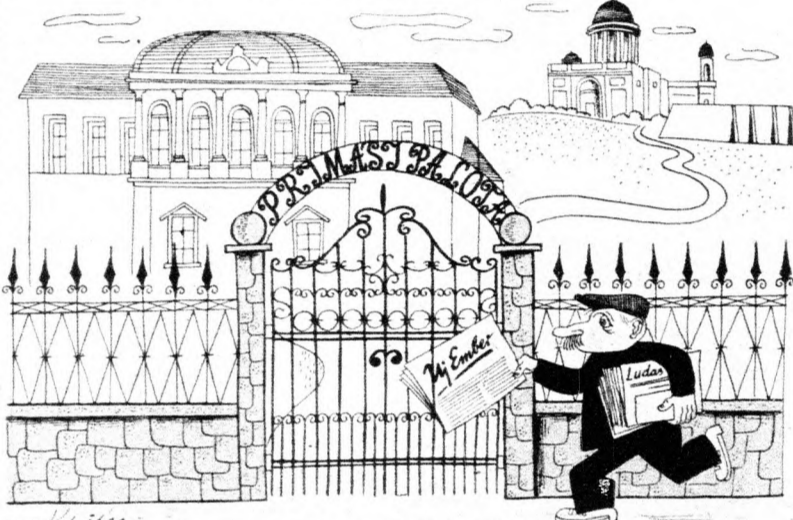


Az idén minden 2 családtag után
lehet egy disznót vágni

25 holdon alatti gazdának nem kell zsírt beszozáltatni

— Levágta már a két családtagját, gazduram?
— Már miért vágtam volna le?
— Mert itt áll az újságban, hogy csak két családtag után lehet
a disznót levágni!

Ez a lapkihordó tud valamit



— Ide egy új ember kell!

Példázat arról

hogy hiányzik-e valakinek
a megszokott volt pénzügy-
miniszter.

Bibircsák Jolánka nem
tartozik az öreg Bibircsák
legsikerültebb gyermekei
közé. A fiatal Haluskának
minden ellenére mégis tes-
szik és előkészületeket tesz
a megszoktatására. Bibir-
csákné rájön a dolagra és
lihegve rohan a férjéhez:
— Lajos, a hátsó szoba
ablakán most szökik meg a
mi Jolánkánk.
— Jó, hogy szösz — fe-
leli Bibircsák — éppen arra
akartam menni.



Két esztergomi beszél-
get:
— Tény, hogy a pri-
más nagyon maradi.
— Az nem kérdéses,
hogy maradi, csak az
kérdéses, hogy marad-e.

Jó vicc!

A nyár legkellemesebb tréfá-
ját kétségkívül az egyik budakeszi
vendéglős követte el a Nemzeti
Színház tehetséges fiatal színészével.
A fiatal színész ugyanis azzal kezdte
a nyári szünetet, hogy nyakába
vette a budai hegyeket és az ózon-
dús hegyi ösvényeken csavarogva
annyira megéhezett, hogy délelőre
kikötött a budakeszi kisvendéglőben.
Rántottesirkeket és tejfölös uborkasalátát rendelt,
amely negyedóra múlva tényleg bejutott, de a vendég-
lőssel, aki hozta, megjelent a vendéglős nagy kuttyja
is. Színészünk nekilátott az evésnek, de félperc múlva
bosszúsán letele az evészközt.
— Kérem szépen — intette oda a vendéglőst —
vigye el innen a dogót...! Nem tudok enni, ha ki-
bámulja az ételt a számból és folyton kér a tekinté-
lével...
A vendéglős, aki rajongott a kuttyáért, sértődöt-
ten felcsallant.
— Dehogy kér az kérem — sziszegte —, csak
megismerte a tányérvát...!



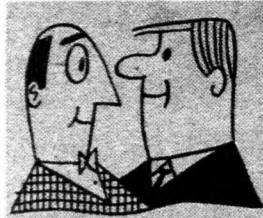
Herr Mayer nyugatberlini polgár naplójegyzetei

Hétfő.
Der kaja ist simon. Ma
nem működött a léghid,
mert kőd van.
Kedd.
Der kaja ist wieder si-
mon. Ma nem működött a
léghid, mert kedd van.
Szerda.
Kaja noch immer simon.
Ma nem működött a légi-
hid, mert az útburkolatát
javították.
Csütörtök.
Kaja nocheinmal simon.
Ma nem működött a légi-
hid, mert azt mondták, nem
működhet mindennap.
Péntek.
Hurrá! Ma végre műkö-
dött! Harminec tankot kap-
tunk repülőgépen! Ez nagy-
szerű, mert az orvos úgys-
vasat rendelt nekem.

Menyasszonyképző tanfolyamot tartottak a papok Csepregen



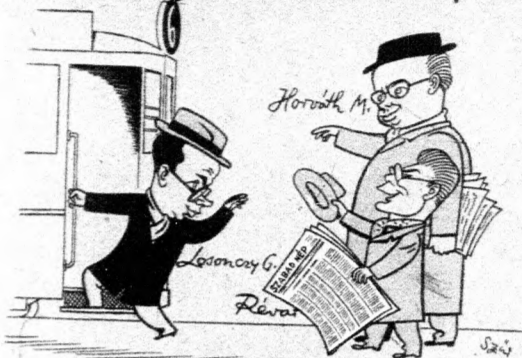
— Ne bánjatok leányaim, ha az ifjúból öreg lesz, ha a gazdagból
szegény lesz, csak arra vigyázzatok, hogy a fasiszta fasiszta maradjon...



Varázsszó

Mit szól hozzá, Nyavalyék úr, máma Pesten egy szóval ezeket lehet keresni:
— Fantasztikus! Milyen szóval?
— Ezpresszóval.

Miniszterelnökségi államtitkár lett Losonczy Géza



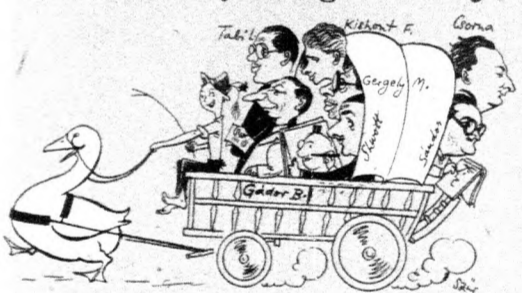
— Aztán írjal nekünk, Géza!

Egy faun délutánja



— Fene egye meg, a sípomon csak hét hang van, hogyan játszom el neki az öszháju asszonyt?

A Ludas Matyi mozgó kabaréja



A Ludas Matyi mozgó kabaréja már négy nagyüzem dolgozót látogatta meg eddig. Műsorunk az üzemi munkásság osztatlan tetszését vívta ki mindenütt s még szorosabbá fonta azt a barátságot, amelyet a magyar dolgozók Ludas Matyi iránt éreznek. Kabarénk, mely tréfákból, magánszámokból és kitűnő rajzolóművészeink szerepléséből áll, december 9-én, csütörtökön este a MALLERD dolgozót keresi fel. Itt említjük meg, hogy — mert ingyenes műsorunk iránt az érdeklődés igen nagy — azok az üzemek, amelyek mozgó kabarénk iránt érdeklődnek, minél előbb keressék a kapcsolatot szerkesztőségünkkel.

Esetem Róbertékkal



Ez a történet igaz, nem találtam ki, pedig nagyon kézenfekvő volt.
Az előkelő, belvárosi „Klub” mozgóban ültem a fizedik sorban. A hirdetések és a hiradón már túl voltunk és a nagy filmet, „Az Eszed tokja” c. lélektani grandguignolt vetítették teljes erővel.
Körülbelül annál a résznél, amikor James Mason szájtörtőri a menyasszonyát, egyszerre meglepve-nedettségem a vidék és kellő székropogás, ruhasuhogás és káromkodás közepette egy négytagú társaság ült le, bocsánat, bocsánat, bocsánat, mögém.

Miközben leültek és kényelembé hegyezték magukat, a társaság egyik nőtagja felháborodottan kijelentette:

— Azért ezt Róberték-nak nem lett volna szabad velünk megtenni! Vigyázz, ráulsz a kabátomra! — En sem vártam ezt pont Róbertéktól! — így egy férfihang — Nem vagyok egy olyan, de azért Róberték-nak ezt nem lett volna szabad velünk megtenni...! A kalapom légy-szíves...

— Pont velünk...! — szólalt meg egy második női hang — Fogd csak meg a ridikülöm! Es pont Róberték-nak...!

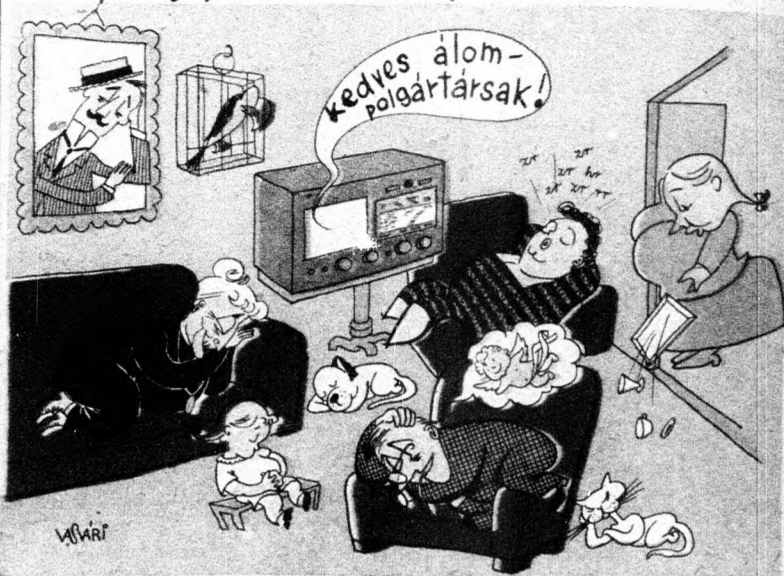
James Mason eközben már le is jött a vásznon azt a megmondhatatlan ifjút, akinek párba jönnie kellett veje, holott tudta, hogy James eddig minden filmjében lelőtte az ellenfeleit. Azonban minthiába lövöldöztek, az én figyelmemet egyre jobban Róberték költötték le.

— Ha más csinálja ezt velünk, — így az első női hang — akkor nem szolok egy szót sem! Imre! Aran-ka kér a cukorból! De pont Róberték! Es velünk! Es ezt...!!!

— Kie ez a keztyű? — szúrta le a végső következtetést az egyik férfi — Ezt nem lett volna szabad Róberték-nak pont velünk megtenni...!

Ekkor már nem is érdekelt a film, egész figyelmem hátrafelé irányult és agyam lázasan dolgozott, hogy kitalálja: mi lehet az, amit nem lett volna szabad Róberték-nak pont velünk megtenni?! A legvadabb kombinációk keringtek az agyamban arról, hogy miért pont Róberték-nak nem szabad és miért

Fejtörő séta Zenapatámiában



Asszonyok fáklyásmenete a békéért



Háborús uszítók: Szörnyű, ezek miatt nem tudunk tovább jutni.

pont velük és miért nem mondjuk velem és miért nem mondjuk Déneséknek...?! A legkisebb utalásért vagy célzásért már hálás lettem volna, de a nyomorultak titkot tudtak tartani.

A vásznon pedig felőlem korbácsolhatta a Mason fiú a szeretőjét napestig, már oda sem néztem, csak esze-lősen meredtem magam elé.

Es amikor az egyik férfiú a hátam mögött megint megjegyezte, hogy ezt Róberték-nak velük pont nem lett volna szabad megtenni, akkor elvesztettem önuralmam, felpattantam, hátrafordultam és beleüvöltöttem a sötétségbe:

— De igenis jól tet-ték! En nagyon meg tudom Róberték-ot érteni...!

Az egyik érintett férfi azonnal felugrott a hely-ről, ki akarta kérni magá-nak a dögöt, de ebben a pillanatban az egész kör-nyék harsogni kezdte:

— Róberték-nak volt ig-zuk...! Róberték-nak töké-letesen igazuk van...!

Van még emberi solida-ritás. Kishont Ferenc



Ludas Matyi
Felelős szerkesztő: **GÁDOR BÉLA**
Szerkesztő: **TABI LÁSZLÓ**
Felelős kiadó: **ZSIGMONDI ENDRE**
Szerkesztőség: Honvéd-
utca 19. Tel.: 127-750 és
128-021. Kiadóhivatal:
Budaörs, József-körút 3.
Tel.: 139-150 és 138-382.
Nyomtatott
a Szikra Lapvállalat
offset-körforgógépein.
Felelős nyomdavezető:
Radnóti Károly.