

HEVES ÉS VIDÉKE

TÁRSADALMI, KÖZMŰVELŐDÉSI ÉS SZÉPIRODALMI HETILAP.

ELŐFIZETÉSI-DÍJ:
Egész évre . . . 8 kor. Negyed évre . . . 2 kor.
Fél évre . . . 4 kor. **Egyenlő számu 20 filler.**
MEGJELENIK MINDEN VASÁRNAP.

FELELŐS SZERKESZTŐ:
DLUHOPOLSKY BERTALAN

A lap szellemi részét illető kezesanyagok a „Heves és Vidéke” szerkesztőséghez, az előfizetési és hirdetési díjak, valamint nyilvántári költségek a „Heves és Vidéke” kiadóhivatalához címzendők.

Memento mori.

Ha széttekintük e sártekén melyet nagyvilágnak csufol az emberiség: nem találunk senkit ki oly szerencsés volna, hogy még nem kísértett ki senkit a temetőbe.

Zarándokoljunk csak ki, abba a temetőbe, melyben a csalódások nyugosznak, bizonyára a legelső sír is, melyet találunk, talán legszebb reményeink fölött domborul.

De hagyjuk a csalódások temetőjét!

Zarándokoljunk oda, hol édes apánk, édes anyánk, testvérünk, rokonunk vagy barátunk a szűz örök álmait. Bizonyára senki sínes kinek nincs egy kedves, egy szent sírhalmja.

Bizony van mindnyájunknak. Emlékezzünk tehát rájuk! Hiszen bizonyára, meghalt szeretteinknek utolsó gondolatuk, szívük utolsó dobbanása is, a mi boldogságunkért szünt meg dobogni.

Emlékezzünk meghalt hivatásainkra!

Mily jó az Egyház! Egy napot szentel a halottaknak is. Csak egy napot! Hiszen tudja azt az Egyház, hogy atyánk, jó anyánk,

testvérünk, rokonunk és barátunk „mindennapi” halottunk nekünk.

Bármily hit-hideg legyen is a mai kor, mégis, nem hiszem, hogy lenne valaki, ki elhunyt szeretteinek, csak egy kiesike kis gyertyácskát ne gyújtana emlékére e napon.

Temetőbe zarándokolunk tehát a halottak estéjén, hogy meggyújtjuk a szeretet lángját.

E gyertya lángja aposztrofálja a mi lelki világunkat.

De még sem! A gazdagok ezer gyertya lángja, talán gunyja a szűz beisó lángjának; a szegények halványan égő mécsesse talán halványozója ama szeretetnek, mely e kiesike gyertyát gyújtotta.

De ne legyünk szkeptikusok. Az ezer gyertya itt a temetőben éppen oly hirtelen hirdeti a mulandóságot, mint az a halványan pislogó mécs.

Itten nincs oka a szegénynek kiesi gyertyáját szégyenlenni, mert azt is épp oly szívesen veszi meghalt kedvese, mint a gazdagok fényzőnét.

A gazdagoknak sínes itt mit mutogatniok, mert a legnagyobb fény, pompa, gazdagság elmúlik

és por lesz minden ami csak por volt.

De, bár a temető, némaságával az elmulást a megsemmisülést példázza, másrésztől hangosan hirdeti a feltámadást is.

Igen, feltámadunk! E gondolat hite verte szívünkbe azt a gyökeret, mely összeköt bennünket, meghalt szeretteinkkel.

Igen, nem mulunk el nyomtalanul. Egykor ismét egyesülünk és örülünk meghalt kedveseinkkel. Ezért tartjuk fenn az összeköttetést a síron túl is. Ezért zarándokolunk ki halottak estéjén sírjaikhoz, hogy az a kapocs, mely bennünket, mint élő egybekötött, a síron túl sem szakadjon meg, hanem a szeretet az emlékezés fonálával kössön bennünket ösz-

gyertyácskákat gyújtunk sírjaikra, hogy ezáltal dokumentáljuk, hogy szeretetünk nem fogyatkozott meg, hanem él, míg szívünk utolsó nem dobban, akkor pedig ismét egyesülünk a feltámadás boldog reményében.

D. B.



TÁRCA.

Rombadült falak.

— Bátyám, micsoda romok vannak a falu közepén — szóltam aznap legidősebb férfitestvéremhez, hogy új otthonunkba költöztünk. Ő már évek óta lakott e helyen, tudnia kellett ama falomladékokról, melyekről én szóltam,

Nemde az egyik templom, a másik kastély falait mutatja? kérdezte, hogy kíváncsiságomat kielégítse.

— Igen, — siettem válaszolni. A templomot hatalmas fenyűszálak veszik körül, oly széles törzsűek, s oly mély árnyékot vetnek a romokra, mintha már századok óta őriznék ott a néma kőhalom, mely sívító véresék és bagjok tanúja lön.

— Hát a felirást láttad-e homlokzatán? — kérde tovább bátyám.

— Valóban, s ezen szerfölött megütödtém. Hiszen az Urnak házat csak benső áhitat, alázatos szív emel: hogyan fér hát össze a büszke kérdés, mely hivalkodva hirdeti a közömbös utasnak az építő nevét, ki magasztos tettét a farizeusok hangos harsona szavával hirdeti.

— Jól mondd, e templomot a góg, a nagyarányús és a hamis jószívűség emelte. És éppen azért kellett romokba dőlnie, mert Isten az ily szívből eredt adományt megveti.

— Mikor én ide jöttem lakni, körülbelül 20 éve, — így kezdte bátyám a rombadült falak történetét, — éppen ily om-ladékok fogadtak, mint téged. Csakhogy még akkor a homlokzat felirása nem kopott meg annyira, esillogott a betűk az aranyozás, hogy mindenki szemek megakadt rajta. S én is éppen úgy megütöttem a kevély gógon, mint te az imént, — mert nem ilyen a valódi kegyesség, mely halandó emberek ajkáról kíván magának dicsősséget.

A méltóságosan hallgató fenyvek valamivel ifjabbak voltak még akkor, mint most, s én csaknem minden szabad időmet ott töltöttem. Leheverve a puha zöld pázsitra, s elmélkedtem az emberi hiúságról és gyartó mulandóságról.

Mert im azoknak is, kiknek egykor büszke lakuk volt ama kastély, mely némán porladva omlik évről-évre összéb a föld rögével, — úgy eloszlott minden dicsőségük, mint a főlzálló pára, s nem emlékszik immár róluk senki, pedig egykor talán ezek rettegték kevély hatalmukat.

Büszke földbirtokos család lakta e kas-

télyt. A nagyapjuk még csak szegény bérlő volt és istenfelő zsidó, ki jámbor áhitattal ünnepelte meg az Ur szombatját és sok évi kuporgatással tudta megszerezni a nagy vagyont, melynek bőségét már csak fia és unokája tudhatta élvezni.

A fiu még megmaradt ősei hitében, de az unoka megvetette azt a vallást, melyben apáik éltek, s bár szíve üres volt és rideg az Egyház fiává lett.

Gógos, sivarlelkű volt ő és felesége méltó ő hozzá. Ősei vallását csak azért tagadta meg, hogy nagyobb tiszteletet adjanak neki cselédei, s a szomszéd birtokosok társaságukba vegyék. De mert mindenkivel dolyfős volt, kerülték mindannyian, s fényesen berendezett termei üresen kongtak továbbra is, s a sok ezüst tál és finom művi serleg elrejtve maradt a nehéz szekrények polezain.

Akkor elhatározta, hogy templomot építet. A falu közepén, szemben remek kastélyával, hogy lássa minden ott elhaladó arczán a bámulatot, s hallja a csodálkozás hangos felkiáltását.

A legelső mestereket hozatta, hogy olyan terveket készítsenek, melyek a legkényesebb izlést is kielégítsék. S nem ki-mélt semmi költséget, hogy a műépítés legpompásabb remeke hirdesse büszkeségét és nevének dicsősségét. Mert ezélja csak ez volt. Szíve távol állt Istentől, s

HIRK.

— **Tanügyi hírek.** Danassy Antal igazgató, liceumi tanító szabadságolása folytán az iskolaszék a liceum IV. osztályának ideiglenes vezetésével Biró Kálmán külvárosi tanítót bízta meg, ennek helyettese Lestál Anna okl. tanítónő lett. — Ugyanezen gyűlésen az igazgató-tanítói és tan-testületi jegyzői tisztelet ideiglenesen Szerencse József belvárosi tanítóra bízta.

— **Késelő legények.** Vasárnap este két bepálinkázott parasztleány Egerben a makkári hóstyán találkozott Trezsenyik Ferencz napszámmal. A pityókás legények nekimentek a békésen ballagó embernek, földreterpték s összeszurkálták. A súlyosan sebesült ember nagybetegesen fekszik lakásán, a késelő legények ellen pedig megtették a feljelentést az ügyészségnél.

— **Érdekes számtani probléma.** Egy lókupec meghalt. 17 ló maradt hagyatékul. E lovakkal úgy rendelkezett, hogy három fia közt következésképpen osztassék el. A legöregebb másfél; az utána következő 1 harmadát; a legifjabb pedig 1 kilencedet kapja; de úgy, hogy mindegyik egész lovat kapjon. Persze nem tudták a fiúk így elosztani. Elmentek tehát a bíróhoz. Ez sem tudta elosztani. De a bíró, nem azért bíró, hogy a perlekedők között igazságot ne tegyen: hát következőleg oldotta meg a problémát: „Adok nektek egy lovat így lesz 18 ló. Ezt aztán eloszthatjátok.” Elis osztoztak. Kaptak tehát a legöregebb a 18 lónak felét, vagyis 9-et, a második harmadát vagyis 6-ot, a harmadik 1 kilencedet vagyis kettőt. Ha most ezen számokat összeadjuk, mégis csak 17 ló kerül ki. Mert 18-nak fele 9, harmadrésze 6, 1 kilencede 2. Ez összesen 17. Így tehát a bírónak megmaradt a lóva.

— **Háboru béke idejében.** Valóságos háborút indítottak a 60-as és 5-ös bakák egymással Egerben. Ugyanis egy 5-ös altiszt a múlt vasárnap arcul ütött egy 60-as bakát. Erre az arculütött baka a „Korona” vendéglőbe szaladt segítségért. Ott társa sietett segítségül. Így aztán megtámadták az 5-ös bakákat. Ezek a koresma helyiségébe szaladtak. De a 60-asok nem hagyták abban a dolgot, hanem közpört

zuditottak a koresmára és egy pár 5-ös bakának bezúrták a fejét. Az őrárat vett véget a háborúnak. Két bakát bekísért.

— **Művész estélyek.** A híres Ronetti család Hevesen a Nemzeti vendéglőben szombaton és vasárnap művész estélyt tart. A műsorból kiemelendő: A kék-vók tánc mely itt először látható. Személyek: Mr. Alexander, jonglőr és equilibrista. Berta kisasszony, kuplé és dalénekesnő. Ilona, nemzeti tánczsnő. Miezi kisasszony erőművésznő. Ronetti és Aranka akrobaták. Türkischer kisasszony, excentrikus énekesnő. Ilona, a fiatal mehpistó imitátornő. Záradékol egy tréfas jelenet lesz bemutattva, az „Éltszegényedett grófnő”, vagy az ügyetlen imas. — Szabad bemenet.

— **Mahler Lénárt könyve.** Mahler Lénárt, fiatal közgazdász és szociológus, a ki ritka tehetségével és képzettségével már rég óta vonta magára a fővárosi szakkörök figyelmét, önálló tanulmányt bocsajt a nyilvánosság elé. Mahler neve nem ismeretlen előttünk. Hiszen már gyermekkorától forogtatja a tollat, tizenöt esztendőskora óta pedig már a nyilvánosság előtt szerepel és jelenleg alig van a fővárosnak oly számottevő organuma, a melyben a fiatal ritka tehetségű közgazdász és szociológus egy két cikke meg nem jelent volna. De Mahler a vidéki sajtót sem mellőzi. Tudja, hogy a nagyfontosságú közgazdasági problémák csak teljes nemzeti aktióval oldhatók meg, ennek megindítására pedig, a vidéki sajtó közreműködésére van szüksége. Ezt az országos érdeket szem előtt tartva Mahler igen gyakran a legkülönbözőbb vidéki lapokban ismertette nézeteit. Különösen a panszlavizmus és a kivándorlás köréből írt cikkei, a melyekben nem a tényeknek és állapotoknak pusztán ismeretelésére szorítkozik, hanem a tényeknek és állapotoknak okait is kutatja, ország-szerte méltán feltűnést keltettek. És Mahler a cikkeivel annyira kivívta magának a közönséget, hogy jelenleg e téren egyik legkiválóbb kapacitásunk. Hiszen a kivándorlás elleni bank problémájának értelmi szerzője, mely most annyira foglalkoztatja a fővárosi szakköröket és a melyet Victorisz képviselő ur a képviselőházban is szóvá tett, nem más mint Mahler. Könyve tehát a melynek címe „Tanulmányok a panszlavizmus és a felvidéki

kivándorlás köréből” a karácsonyi könyv piac egyik legkiválóbb specialitása lesz. A kitűnő könyv ára tartalmassága dacára csak egy korona lesz, mert Mahler abból a szempontból indul ki, hogy a nép legszélesebb köréit kell a nagy fontosságú közgazdasági kérdésekkel megismertetni. Előfizetni lehet Heszleányi József szerkesztő urnál Budapesten VII. Almássy utca 1. Az előnyös előfizetési feltételeket, a szerző jó hírnevét és könyve tartalmasságát tekintve alapos a reményünk, hogy a könyv a vidéken is hamarosan el fog terjedni.

— **KÖRBE-KÖRBE.** Tíz párbeszéd, írta: Schnitzler Artur, bevezetéssel ellátta: Bródy Sándor. Schnitzler Artur e kis szindarabjai eleinte csak néhányban forogtak — nem is közkezen, csak írók kezei között — kéziratban, mert mint írójuk előszavában kifejté: „nem akarta, hogy ostobaság és rosszakat félreértsek”. Később azonban mégis csak megjelentek könyvvalakban „Reigen” cím alatt s ekkor Európa első írói törtek mellette lándzát. Többek között Brandes írt szerzőjükről olyan tanulmányt, mely csak ugynevezett klasszikusoknak — főleg halottaknak — szokott jutni osztályrészü. Most magyarul Bródy Sándor vállalkozott a meutorságára, írván róla többek közt, a következőket: „Ez a könyv nem érzékiséget csiklandó, mulattató dialógusok gyűjteménye, hanem egy vakmerő és végeredményében inkább szomorú tanköltemény ama bizonyos körrel, melyben az emberiség mint az öntött úgypereg — a a melyről őszintebben keményebben, közvetlenebbül nem beszélt még senki. Schnitzler nemhiába orvos és természetűdős: okmányokat gyűjtött itt össze, olyan dokumentumokat, melyből a jövő helyreállíthatja a mi szellemi és érzéki életünk természetrajzát, a ma pedig láthatja, megismerheti és értheti azt... E hasznos tanulságos és élvezetes munkán keresztül olyan író ismer meg a magyar közönség a ki germán volta dacára a román művészet legteljesebb ezejében mutatkozik előtte. Méltán tettek szert világhíre e kis szindarabok, mert külön-külön egy kicsiny de művészi remekmunka mind és a hibájuk csak egy: az, hogy arról szólnak a mi mindnyájunk legjobban és legforróbban érdekelt. Ilyen ajánlással indul utjára magyarul a „Reigen” melyet pár hét alatt 10.000 példányban fogyasztott el a német könyvpiac. A magyar fordítás mely briliáns bőséggel és elmésséggel adja vissza az eredetinek báját és szatirikus humorát gazdagítva van a nagyérdéki Brandes tanulmányával is. Szébb kísérettel allig indult még el modern könyv a magyar utjára, mely bizonyára olyan hódító ut lesz a magyar könyvpiacra is mint a milyen diadalmenet volt külföldön mindent. A könyv kiadója Szilágyi Béla Béla Budapest (Árny-körút 26.) míg előkelő nyomdai előállítás a Pallas nyomda ismert ízlésére vall. Kapható minden könyvkereskedésben ára 3 korona.

— **Divat:** A Chic Parisien 75-ik száma most jelent meg, ezen úgy a divat mint szakörökben nehezen várt füzet eredeti pá-

büszke diadalt érzett lelkében, mikor azok kik kastélyába el nem jöttek, most esodákozva, elragadtatva szemlélték a készülődő remek művet.

Mert valóban az volt. Az ablakokon a leghíresebb művészek dolgoztak s a szentek glória-övezte alakjai szinte kilépni látszóttak kereteikből. Az oltár hófehér márványa csillogó arannyal ékesítve, méltó asztala volt az Úrnak. A remek szobrok, melyek mesterséges fülkében elhelyezték, az áhitat és művészet egyesült műalkotásai voltak, melyek elragadták a lelket, s a szívétlstenhez emelték.

A márvány és arany mindenütt csillogott a hatalmas oszlopokon, melyek könnyen emelték a szentély csillagos kupoláját, mint a levarázsolt ég gyönyörű ívét, melynek közepéből egyetlen hatalmas csillár ragyogtatta ezer, meg ezer sugarát az ablakokon áttűződő csillogó napfényben.

Tavasszal kezdtek a remek munka készítéséhez, s bár megszámlálhatatlan kéz dolgozott azon, mégis csak a késő őszi homályos alkony láttá azt befejezni.

Mint az esőtől levert hangyaboly apró munkásai sietnek elrejtőzni: úgy tűnt el a legutolsó munkás is, midőn a nagyszerű mű teljesen készen állott, s a kevély aranybetűk vakító csillogással ragyogtak a büszke homlokzaton, hirdelve az építetőnek nevét.

A hegyekből fiatal fenyűket hoztak le, életerős gyökereik megfogant az idegen földben, hogy őrrei legyenek az ur házában s lombosodva elrejtsek a fényes betűket,

melyekben csillogva fűrdött meg az őszi nap bágyadt sugara.

Október harmadik vasárnapjára tüzték ki a fölszentelés napját és lám mintha az ur kimutatta volna, hogy nem kedves előtte az ily szívnek ajándéka: a nap, mely eddig aranyos sugarakban szórta fényét a csendes földre, most sűrű fátyolt vont ragyogó képe elé, s a szürke felhőtakaróból nedves lucskos esőcseppek hullottak alá. Hirtelen, egyszerre állt be a ködös esős őszi. Hideg, rut iszap folyt az utakon. Az embernek még a lelke is fázott a hulló, szitáló finom esőtől, mely mint egy nedves hideg fátyol borult az egész vidékre.

Még a házózó eb is összekuprodva feküdt helyén, ember is csak akkor hagyta el meleg tűzhelyét, ha elmulaszthatlan dolgai sürgették.

S ebben a rut, lucskos időben, egy szegény, időelölt megöregedett asszony lépte át a kastély küszöbét. Fakó arcán ezer ránc futott végig. A szeméi vörösek voltak a sok sirástól és álmatlanságtól, avult rongyok fűdték aszott alakját, míg a hidegtől megkékült lábai cipő nélkül tapostak a hideg csatakban.

Egész lényén a végtelen nyomor és betegség hagyott számalmas nyomokat. Szemeiből éhség és gyötrelm tüköröződött. Olyan volt, mint az elűzött állat, kit szívtelen gazdája vert ki prédájára a zugó szeleknek, őszi hideg esőknek.

Beteg, nyomorult szegény zsidó asszony volt valami távoli rokona a büszke uraságnak. Esengő égreemelt kezekkel lé-

pett be szobájába; Uram, könyörülj nyomorult atyádfián!

S az gögösen, hidegen nézte végig bámosz eselédét előtt. Felesége pedig letörülte kezével annak a nyomorultnak esőjka helyét, s elfordult tőle. Neki a nagyságos asszonynak, egy meztelábos zsidóasszony az atyjafia.

Az az ember meg egyet rugott a térdelő asszonyon, s megvetően fordult szolgálóihoz: Dobjátok ki a részeg személyt!

S ekkor az a megvetett, földön fetregő főreg föluggrott, az alakja fölmagasodott, aszott karjai a magasba emelkedtek lehini Isten bosszuját, a hangja élesen sivitott végig a kevélység lakában: A bosszuálló Jehovah verjen meg téged, kit megtagadtál!

— És lásd, az átok megverte: azon az éjjel beleütött a villám a fölépült templomba, októberben, holott ez a természet örök-változatlan rendjében nem szokott megtörténni, s a büszke pompát, mely a márvány csomókban fölhalmozva volt, égi lángjával örökké füstölő romokká égette, — csak a homlokzaton hivalkovó aranybetűket hagyta meg, gunyjára a hiúságnak és tanubizonyosságul annak, hogy Isten csak a tisztá szívűeket szereti. E templom-építő család eltűnt. Hová? Nem tudta meg soha senki.

Alpesi Rózsa.



risi és bñesi mintákat hoz az őszi és téli idény utcai és látogató valamint estélyi ruhákból.

— **Toppantó Zsuzsi.** Ez a címe az „ÉrdekesKönyvtár” novemberi füzetében első helyre került kitűnő, zamatos népies nyelven ígirt elbeszélésnek, melynek szerzője László Mihály, a jőnevű író. — Előfizetési ára negyedévre csekély egy korona. Tartalmaz kitűnő elbeszéléseket, pompás novellákat, ismeretterjesztő apróságokat és rejtvényeket, melyeknek megfejtői mind, kivétel nélkül, könyvjutalmat nyernek. Mutatványfüzetet kívánatra ingyen és bérmentve küld bárkinek az „Érdekes Könyvtár” kiadóhivatala, Budapest, V., Kálmán-utca 2.

CSARNOK.

Bimbófakadás.

Párjelenet.

(Folyt. és vége.)

Tamás:
Igaz poéta már csak ily bolond
Az ész hazát fejébe nem keres
S a gondolatja még se végletes!
Tilla: (lelkessülten)
A mit gondol, abból az eszme kól,
A mely sirján tul ő helyette él...
S a mit érez, érzi szüntelen,
Érzi azt még a sirja mélyiben...
(gunnyal)
E böleselkedéssel még hová futsz?
Ehen vesznek a filozófusok,
Ha ő helyettük én gondolkodom!
Tamás: (hirtelen)
Hadd böleselkedjem mézes ajkadon...
Keblemre jer... ölelj...
Tilla:
Hogy megbomolj?
Tamás:
Ha szép leányka te környékezel,
Arany szót ültet ajkamra e kebel
S akkor, ó nem lehetek komoly...
Tilla: (gunnyol)
Ó, itt az ősz... A rimbimbók fakadnak:
Verset mondok... Tedd el majd jó
[magadnak:
— A trafikos leányhoz. —

Ugy vártam már az ősznek érkezését,
A forró nyárnak sirba fételen...
Es most, hogy ittvan, füzfa sipok szólnak.
S mint burján nő a sok — sok költemény...
A versnek lába télviz idejében,
Lefagy, miként kökény, ha dér csipi...
De jó Pegázom felnyergelve immár
S önlöz versem galoppban elviszi...
Es átugorva boltjuk küszöbfáját
Poétikusan egy nagyot nyerit...
S lakkezipője piezinyke sarkához
Leteszi hő szerelmi rimeit...
Ha ez se használ, versem szép leánya,
Halál léssen sötét menyországom
Elszivom majd trafikja sok szivarját
S rövid szivar fog nyilni síromon...
(közben megáll)

Tamás.

E rim rakásnak roppant szelleme
Ezer költőnek jól elkélne!
De most egy esőket, esőket szaporán
Hadd faljam le a méznek biborán...
Tilla (felpattan)
Ha sok dalodban piros ajkamat
Mézszel kened, nekem a méz kell csak,
Ugy menj, kotródj, te csuf, a kas felé
Tamás (Tillára czélozva)
Voltam, de megcsipett nagyon a méh!
Tilla (bosszusan, pózzal)
Hát méh vagyok? Akkor fullánkomat
Is érezd, ám épségben a fogad,
Tudom maradni nem fog...
Tamás (Tillára czélozva)
Nem hiszem!
(Tilla: Bosszusan, pózzal)
No ezt se mondta nekem senkisé!
Megállj gonosz, papucsba tartalak!
Tamás:
De én sem leszek mindig hallgatag!
Tilla: (Bosszusan, pózzal)
Fésű helyett a körmőmet kapod!
Tamás: (Tillára czélozva)
Nem viselek majd hosszú hajzatot!
Tilla: (Bosszusan pózzal)
Kabát helyett, a hátad porolom!
Tamás: (Tillára czélozva)
S a taktust rimbe én korbácsolom!
Tilla: (Bosszusan pózzal)
Az asztalláshoz foglak kötni én!
Tamás:
Kszantippe hozzád angyal, te szirén!
(Nagy szünet)
(Egymásnak hátat fordítanak)
Tilla:
(végre lassacsán Tamás mögő megy,
vállán átdugja fejét és édesdeden mondja:)

És mindennap... elszódom... a levest...
Tamás: (Hirtelen megfordul, megöleli,
megesőkolja Tillát, nagy hévvel:)
Igen! Igen! Mindennap ted meg ezt!
Nagy Béla.

HIRDETÉSEK.

Sirkoszoruk.

Tengerentuli termésből élő pálmák, Jappán növényekből összeállított SIRKOSZORU különlegességek a legnagyobb választékban
1 koránától 30 koronáig kaphatók:

Pászthy Gyula.

temetkezési vállalkozónál Heves.

Megnyilt Szolnokon

(Szapáry-utczában) a kor kívánalmainak megfelelő modern felszereléssel

**drogeria-
gyógyszeráru-
illatszerüzlet**

hol raktáron tartjuk a kontinens legjobb és legkeresettebb angol és francia illatszereit, mindennemű piperecikkekét kötszereket Gumiárukat, a gazdaságnál szükséges fertőtlenítő és egyéb szakmába vágó árukat valamint eredeti angol rum francia cognac és különféle gyógyborokat orosz- és kínaitat budapesti legolcsóbb árak mellett. Ajánljuk továbbá a n. é. hölgyközönségnek elismert és közrevelt

arczkrémünket, 1 tégely orgona-krém ára 1 K. 1 drb, szappan ára 70 f. 1 doboz hozzávaló orgona-hölgypor 1 koronáért kapható.

KÖHALMY ÉS SZOBONYA
gyógyáru. raktára a „Sas”-hoz

— Szolnok, Szapáry-utca —

Sürgönyezim: Drogeria Szolnok.

1-3

Telefonszám: 88.

Minden család pénzt takarít!!

Remek 6 szem. kávé készlet minden színben csak 95 kr. f. 1.40 f. 1.90	Finom ajour 6 szem. kávé készlet minden színben csak f. 2.20 f. 2.90 f. 3.45	Remek 6. szem. vászon Damaszt Garnitúra csak f. 2.10 f. 2.90 f. 3.40 f. 3.90	Szép mintázott vászon törölköző 6. drb csak f. 1.25 f. 1.72 f. 1.90 f. 2.10
30 rőfös vég esodavászon csak f. 3.65	30 rőfös vég bőr-vászon csak f. 4.15	30 rőfös vég írlandi vászon csak f. 4.95	30 rőfös vég Gyöngy vászon csak f. 5.45
30 rőfös vég rumburgi vászon csak f. 5.60	30 rőfös vég R. Chiffon csak f. 6.40	30 rőfös vég jó minőségű ehiffon csak f. 4.65	30 rőfös vég R. R. Chiffon csak f. 6.85
30 rőfös vég Kanavász csak f. 3.25	30 rőfös vég esikos és kockás I-ma kanavász csak f. 4.55	30 rőfös vég finom kanavász csak f. 5.40	30 rőfös vég fehér esikos esinyvat ágyhuzatra csak f. 6.35
30 rőfös vég fehér esikos esinyvat ágyhuzatra csak f. 6.35	30 rőfös vég virágos fehér esinyvat ágyhuzatra csak f. 7.40	Remek női háló Corsetu nagy választékban csak 98 kr. f. 1.25 f. 1. 56	Remek Chiffon alsó szoknyák himzéssel csak f. 1.35 f. 1.75 f. 2.25
Remek női ing vászonból, kézi himzéssel csak 85 kr. f. 1.15 f. 1.55	Remek női Chiffon ing schweizi himzéssel csak f. 1.10 f. 1. 42 f. 1.74	Remek női chiffon nadrág csak 90 kr. f. 1.18 f. 1.45	Remek Cloth és posztó alsó szoknyák csak f. 1.65 f. 2.15 f. 3.22
Varrás nélküli vászon lepedő 2 mtr. hosszú és 1 1/2 mtr. széles csak 95 kr.	Varrás nélküli remek vászon lepedő 2 mtr. hosszú, 1 1/2 mtr széles csak f. 1.05	Nemzetk. keresk. ügynökség Budapest, Kerepesi-ut 65 sz.l. em.	

Fontos minden menyasszonynak!

Szükséglete beszerzése előtt ne mulassza el

1846. **Tausky J. Fiai**
ruha- és fohérműek-gyárától
Pozsony

a speciális árjegyzéket, mely különféle észszerűen összeállított kelengye-költségvetéseket tartalmaz. bérmentesen megkaphatni.

Megbízható cég! Pontos kiszolgálás!
Jutányos szabott árak!
Kiváló munka! Jó anyag!

OSAN K. 176 és 88 III.

Legújabb és legfejlettebb szövőgépek készítői és forgalmazói. A szövőgépek és fogóknak legújabb és legfejlettebb szövőgépek készítői és forgalmazói. A szövőgépek és fogóknak legújabb és legfejlettebb szövőgépek készítői és forgalmazói.

Értesítés

Alulírott tisztelettel értesítem a n. é. közönséget, hogy könyv-nyomdámban pontosan és jutányos árak mellett készülnek mindenféle nyomdai munkák, u. m.: házi- és lakadalmi meghívók, körlevelek, gyászjelentések stb.

Tisztelettel
ADLER JÓZSEF
Heves.

NEUSTEIN FÜLÖP
czukrozott hashajtó labdaccai

mit már évek óta a leg-lőkeiőbb orvosok, mint has- és időszeret ajánlanak, nem gátolják az emésztést és teljesen ártalmatlanok. Czukrozott külsejük végett még gyermekek is szívesen veszik.

Egy 15 pillét tartalmazó doboz 30 fill., egy tekercs, mely 8 dobozt, tehát 120 pillét tartalmaz, csak 2 kor. — 2 kor. 45 fill. előleges beküldése után 1 tekercs portómentesen küldetik meg.

Óvás! Utánzásoktól különösen óvakodjunk.

NEUSTEIN FÜLÖP
„Szent Lipóthoz” címzett gyógyszerháza
Wien, I., Plankengasse 6.

A leghíresebb KÖTŐGÉPEK
tömlőzárral házi és ipari célra
RÉSZLETFIZETÉSRE IS KAPHATÓ

Árjegyzék ingyen és bérmentve,
FOGL JÓZSEF LAJOS
első styriai kötőgépgyár.
Képvisele BUDAPEST
VII., Erzsébet-körút 23.
Varrógépek és kerékpárok raktára.

Legfinomabb férfiruhákat
a legújabb divat szerint és jutányos árak mellett készít

Ferencsik Lajos
férfi-szabó
Heves. (főtér)

SZABADALMAKAT
ÉRTEKESÍTŐ VALLALAT
PARIZSOR (TÖRVÉNYSZÉK)
BUDAPEST, ERZSÉBET-KÖRÚT 17.
Felvilágosítás díjtalan.

SZENTGYÖRGYI Köhögési tea és hurut por
gyógyszerész-társulat

a St. György-gyógyszerháztól Wien V/2 Wilmberggasse 33. Orvosi rendelet szerint készített Jótékony hatással bír a lélegző szervekre, nyálkaoldó köhögési inger csökkentő, a rekedtséget és torok-csiklandozást megszünteti. Por 50 kr., a hozzá való tea 80 kr. Postai szállítás 20 kr. csomagdíjjal díj portó nélkül. 2 csomagnál kevesebb nem küldetk. — Kérjük, a „Szent György-téle” gyógyszerháztól védjegyjét figyelembe venni, ezen hirdetőt pedig kivágni és megőrizni szívós kedjétek.

VIDÉKI TAKARÉKPENZTÁRI RÉSZVÉNYEKRE, SOREJEGYEKRE, ÁLLAMPAPIRORRA KÖLCSÖNT

ADUNK, KÉRVELMES VISSZAPIZSTÉSI FELTÉTELEK BELLETT. FELVILÁGOSÍTÁSUNK INGYENES.

HECHT BANKHÁZ
BUDAPEST, FERENCZIKTERE 6.

— BÉLYEGÁRUDA. —

ÉRTESÍTÉS.

66

Nagy raktár: a legfinomabb férfi- és női ruhakelmékből, az összes divataru ezikkekből, u. m. kalapok, nyakkendők séta pálcák, gallérok, és eső ernyők, továbbá a legfinomabb paplanok és szőnyegekből stb. stb.

Nagy raktár: a legremekőbb sir - koszorúból szallagok, harisnyák, téli alsó ruhák, sálók és berliner kendők, legjobb pécsi — kesztyűk, — zsebkendők és közel lők, férfi ingek, mindenféle csipkék és függönyök stb.

Van szerenesénk a t. ez. közönségnek becses tudomására hozni, miszerint atyánk, Braun Jakab 30 éven át fennálló jó hírnévnek örvendő üzletét átvettük. Minden igyekezetünket oda irányítjuk, hogy ezen jó hírnevet részünkre is biztosítsuk. A régi raktárt teljesen kiárusítva, előnyös összeköttetésünk révén azon kellemes helyzetben vagyunk, hogy

uri és női divatáru üzletünket
a legújabb ezikkekkal rendezhettük be s így a legmagasabb igényeket is kielégíthetjük.

Midőn a t. közönséget előzékeny és pontos kiszolgálásról biztosítjuk, ajánljuk magunkat kegyes pártfogásába.

Kitűnő tisztelettel

Braun Testvérek
uri és női divatáruháza Heves.