

„POKROK“ vychodí každý piatok.

Adressa pre všetky zásielky:

Jozef Teslík Uh. Skalica (Szakoleza).

Oznamy (inzeráty) účtujú sa levne a
platia sa vopred.

POKROK

Predplatné poštou:

Na celý rok 2 kor. — Na pol roku
1 kor. — Jednotlivé čísla v expedícii
a pri zásielkach najmenej 20 výtiskov
stojí 2 hal.

Predplatné do cudzozemska 5 kor.
Bezmenné a nevyplatené dopisy sa ne-
prijímajú.

Týždenník venovaný ku poučeniu a vzdelaniu slovenského ľudu.

Obrázky z Marokka.

Vojna v Marokku neustále zúri, jednotlivé kmeny sa proti sultánovi vzbúriť a tento nemôže ich nijako ukrotiť. Nedávno bolo sultánovo vojsko na hlavu porazené primeste *Tarra*, a hovorí sa že jeho odporca *Buhamara* zaujme trón. Marokkani sú zarytí Mohamedáni a pridr-



žajú sa mohamedánských obradov veľmi húzevnate. Pred bitkou umývajú sa a modlia obrátení k východu, aj náš obrázok predstavuje modlitbu vodcov v mečete.

Mohamedánsky imam číta rozkaz sultánov tiahnuť do vojny a vyzýva ich k modlitbe za víťazstvo.

Dostihy s automobilom

medzi Parížom a Madridom



Sir. E. Parker anglický inžinier sestrojil automobil ktorý, čo do rychlosti mal predstihnúť všetky posavádne. Na ceste našiel smrť, obrázok náš predstavuje jeho automobil vóz a podobizen.

Pri narážke na strom zabil sa.

Fifleny.

Čo sme v predošlom našom čísle písali o stahovaní ľudu nášho slovenského vzbudilo v mnohých našich dobre zmýšľajúcich ľuďoch pozornosť.

Prišlo nám viacero dopisov, kde sa sťažujú, jak veľké farchy pripadajú na obce z vyťahovalcov. Nadvrch ale sťažujú sa na mravný úpadok vyťahovalej mládeže a v prvom rade ženského dorostu.

Zanimavý je dopis jedného velebného pána a veľkého ľudomila, v ktorom nám nasledujúce píše:

„Z farnosti mojej každoročne ide mnoho dievčencov do služby do Viedne a do Budapešti. Sťahujú sa tam dievčatá slovenské krásne, silné a navracujú sa domov ako „fifleny“. Keď prídu domov už slovensky nezná, len kristihanduje a čongoluje. Netrvá to temer ani tri roky a už má „vyslúženo“, farchu pre obec a celú rodinu. Do rodín, kde najväčšia mravnosť panovala, dostahuje sa ľahkomyselnosť a mravný úpadok. Koľko kresťanskej slovenskej krvi stane sa obetou veľkomestských náruživostí a skazenosti!

Kresťanské matičky! ratujte dietky vaše, neobetujte ich mamonom. Chudobný národ sme. Nech sa len nevyplňuje o nás starodavné príslovie: že chudoba je začiatkom mravného upadnutia.

Keď už ste prinutení, ľudia moji, dietky vaše preč poslať, odporúčam vám a naznačte si nasledujúce adresy kresťanských ústavov, v ktorých dietky vaše vo Viedni alebo v Budapešti, kým sa im statočná služba nenatrafí, spokojno prebývať môžu. I vo Viedni i v Pešti utvorili sa kresťanské spolky pre ubytovanie kresťanských dievčat. Do Budapešti pošlite dietky vaše na tieto spolky: „Kat. munkásnők Otthona. Budapest IX. Bakács tér 10“, alebo: „Mária nővérek Budapest. Soroksári ut. 36. Do Viedne: Christl. Dienstmädchen Anstalt a.) Vien IX. B. Prammgasse No. 9 alebo b.) Vien III. B. Fasangasse Nr. 4.

Vieme že i pre dievčatá evanjelického vierovyznania sú tiež stejné ústavy, uctive prosíme d pánov farárov, keď by v prospech svojej mládeže, adresy tieto v našom časopise uverejniť ráčili.

Noviny z blízka i z ďaleka.

(Dopisy.)

— Skalica. Letná zábava „kat. Kruhu“.

Mariša. U nás zavládlo od istého času ticho, a ľudia pobúrení v súrnych, poľných prácach ani nemysleli na zábavu a mládež sama neverila žeby toto bolo možné, aby sa behom jedného týždňa pripravila s „Marišou“ žeby sa mohlo s ňou pred verejnosť vystúpiť.

Zkúšky boly tak slabo navštevované a javila sa v nich taká únava a ospalosť že už už vzdávali sme sa nádeje niečo nového vidieť a počuť. Ale skalickí herci nie sú obyčajní herci. Sú to všetko staré otužilé a dobré udomácnené sily na deskách, a tých niekoľko nových bolo tak šťastne vybrané, že žiadon ich nepovažoval za nováčkov na javišti.

V strede minulého týždňa zjavily sa pozvánky, a prekvápenie bolo všeobecné a Mariša s celým aparátom dostala sa na javište v mestskom hájku a prevedená bola s takou dôkladnosťou s takým srdečným teplom od našich roľníckych hercov, že ich výkony budily obdiv nie len v prespolných ale aj u skaličanov ktorí sú zvyklí na lepšie predstavenia a umelecké prevedenie.

Dňa 28 júna mal u nás vôbec jakýsi slavnostný charakter, ľudia hneď od rána chodily v sviatočnej nálade jakoby sa niečo neobyčajného bolo očakávalo.

Popoludní shromažďovala sa mládež pred kat. hruhom a o 1/2 3 išiel prívod k takzvanej „dusarovskej“ kapli, ktorú nový majiteľ p. Pavel Rublík nechal pekne opraviť. Okolo 4. hodiny

vrátil sa prívod do mesta a hneď sošikovaly sa rady mládeže pod zástavami pred miestnosťou „kat. Kruhu“ aby išli ku železnici uvítať bratské okolité spolky, kruhy a hostov.

Pri krásnom jasnom počasí v dlhom rade tiahla mládež v sprievode hudby ku stanici. Tam naskytnul sa nám krásny obraz, zástupcovia spokov, svatojanskí speváci, a Smolenice so svojim horlivým farárom vlb. p. Jánom Novákom v čele svojej peknoduchej mládeže prítom asi 30 osob. Viacej kňazov. Z Trnavy prišiel náš známy humorista Aug. Paulovič. Gbelania, Petrovesčania tito prišli pod zástavou na ovenčenom voze, Smolinčania (zo Smolinského) všetci v malebných slovenských krojoch, dievčatá sviatočne vystrojené, tvorily krásnu barevnú skupinu, ktorá odrážala sa v lesku letného slnca a pozdvihovala srdcia každého citiaceho človeka! Hudba zahrála tuš, nastalo srdečné vitanie starých i nových známych, smolenická mládež postavila sa pod zástavy, za nimi ostatní a na koniec Skaličania uzavierali dlhý rad a pri zvučiacej hudbe Veselého masírovalo sa v peknej prírode do hájka kde bola už dosť veľká spoločnosť shromaždená.

Dohruvnvie sa zástupy mládeže dodaly hneď novej, živej tvárnosti opustenému hájku smiešaly sa medzi obecenstvo a nastal pohyb, ruch, spev, vírivý tanec.

Skalická hudba koncertovala, mokrohajská hmla čárdaš pod nohy. Teslik aranžoval prater s lekárom, s párkami závody vo vrecách, medzi to zase spievali naši ľudoví umelci svatojanskí všetko hrnulo sa k nim, utvoril sa okolo nich veľký hruh, a po každom speve zaburácal dotlesk a volanie na slávu!

To je pravda svatojanskí speváci pokračujú, rastú i v hlasoch i v dokonálosti vďaka vrele ich neunavnému učiteľovi, príklad svatojancov je svetlý a povzbudzujúci. Všetci prítomní si počúškávali „ej keby nás niekto učil“, keby sa o nás niekto staral, aj my by sme sa učili.

Medzitým prichádzali hostia prespolní i domáci videli sme vzácnych hostí z blízkeho Hodonína, zo Senice, z Holíča. Novej Vsi, z Vrádišťa, z Prietrže, ba i z Trnavy. z Dolnej Krupce prítomný bol Viktor Jesenský známy horlivý pestovateľ divadelných predstavení. K siedmej hodine vlnily sa zástupy z mesta pri oboch dvoch vchodoch, a o ôsmej hodine bolo všetko zaplnené do posledného miestečka, nebolo stolic ani stolov, zábava pri tom bola nenútená, veľmi živá a domácka, nebolo rozdielov medzi pánom remeselníkom a sedliakom, všade panovala demokratická rovnosť a jednota a spájala všetkých dohromady uprinná láska.

O 1/2 9 hod. večer začalo sa predstavenie, dvorana nestačila, naval bol ohromný, a ďalší prístup musel sa skoro násilne zabrániť, dobrá polovica obeceustva zostala vonku.

„Mariša“ je dráma, majstrovsky vypracované, zo života vytrhly obraz lícený, sýtými farbami, plný slabosti a hriechov nášho slovenského ľudu, ale pritom kypiaci životom, pravdou žiariaci krásou vnímavej, citovej duše nášho sedliaka.

Spisovatelia bratia Mrštici sú majstri v lícení duše ľudu, ich „Mariša“ je veľkým zrkadlom čístenia, myslenia a konania nášho ľudu, čo nešťastia narobia u nás tie bohaté nevesty a chudobní, milujúci, poctiví ženiši. Slovák často zaznáva právo ľudu hlavne keď je starší, to čo bola pred 20 rokmi pravda, to nie je viacej pravdou. Keď 40 ročná matka má 18 ročnú dcéru, dcéra nesmie tak cítiť a myslieť ako cítila a myslela v tom veku matka, otcovia stoja obyčajne pod vlivom matiek, tí hrajú obyčajne smutné úlohy v takýchto života v základoch sa týkajúcich otázkach, sú vykonateľmi vôle matkynej. Rozum nevolá sa na radu nikdy, a „šak privykne“, „mňa tiež bili keď som nechcela za mojho starého ist.“ atď. Celý dej točí sa okolo týchto vecí, ale jako sa točí, jako hýri sa vo vášni, v hneve, v násilí, v jakých zvratoch láska smeruje, jakú silu dáva „Mariši“ odolať nevernosti a jak rastie v nej zbavíť sa tyranu, obetovať sa za násilie rodičov a za lásku Petrovu. „Mariša“ klesá ku koncu, stáva sa zúfalou, nešťastnou, zničenou, vie že zle robí ale zároveň prosí Boha o smilovanie.

Táto živá ľútosť zmiernuje jej hriech že Vávru otrávi. A stáva sa to v živote ľudu i v piesni to stojí. „Ej ženy ženy poraďte že mi lebo ja zlého muža mám“. „Natrhaj býla všakového korenia“ radí jej druhá. Žena je slabá nemá zbraní, chytá sa toho čo ľahko dostane. Tak to býva. Bartoš, Michal Tomík previedol úlohu nad očakávanie, nemal sa kedy

učiť pre prácu, ale kto tak pochopí úlohu bohatého, hrdého, a predsa v moci ženy stojaceho otea, sedliaka, tomu nie je ťažko hrať. Tomík je umelcom v pravom slova smysle. Bol vyvolaný viacej krát.

Bartošova, *Maria Dráhek* osvedčená herečka už z „Rozmarína“, dávala zástoj matky verne a s takým ohňom ako to len matka, ktorá nasilu chce lapíť bohatého ženicha dcére, môže dávať.

Všetko sa jej muselo podať, muž, stará mať, prelicitovala i Sajdáčku i palicu chytila a „Mariša“ predsa musela a musela ako mnohé dcéry. Bartošová bola primadá za matku

Mariša, Alžbeta Novák, známa tetka Lazanka, predstavovala verne utrpenú, milujúcu a zo všetkých strán preháňanú *Marišu*. Tú pevnú vôľu, tú odhodlanosť, tú nezlomnú vernosť k Petrovi dávala nedostížne, jej plač bol úprimný, zo srdca idúci dojmav, uchvacoval, a jej útrapy z Vávrom a ten divý, uchvacujúci boj so svojim nešťastným srdcom, so svojou ubolenou dušou, keď ju Peter vábi aby opustila muža, vylúdl slzy na lica poslúchačov, a každý lutoval nešťastnú mlynárku a keď „Mariša“ hnaná vnútornou silou, a nevyspytateľnou láskou k Petrovi chce zadržat muža svojho od vraždy a ratovať *Petrovi* život, keď ako šialená behá po javišti a násilím vyvalí dvere z ktorých so strašným zínčaním sosypa sa sklo a praštia dosky, a Vávro dvarazy vystrelí, hrúza obchádza poslúchačov a všetko trnie, *Mariša* zaslúžila si prvú úlohu v hre, dostalo sa jej živej pochvaly a odmeny.

Hanka, Maria Pekarova, plačlivá slúžka ktorá trnie so strachom pred Vávrom a jeho korbáčom hrala veľmi dobre.

Vávra bohatý mlynár a vdovec *Jozef Buchta* prekvapil nás všetkých, pyšného Vávru a vylízaného vdovca by nebol nikto lepšie predstavil a Buchta sa i usiloval tak jako sa patrí, vedel dobre nazpamäť, ale ovládal i ťažké pohyby. Scena s Hankou jako ju bije, bola znamenitá. Výjav v hospode, keď Petra chytí pod krk, bol tak silný, až sa ozývaly v obeceustve výkriky úžasu.

Buchta ukázal, že usilovnosťou a pevnou vôľou dajú sa i ťažké úlohy prekonať. Obecenstvo s uznaním nezostalo pozadu, zaslúžil si ho v plnej miere, *Peter*, Karol Krušina, hrdina v celom kuse vystúpil prvý raz v titulnej veľkej úlohe, postavou, spevom a prevedením hry získal si všeobecnej pochvaly. Hrdý regrut, smutný vojak a z toho zase hneď vášnivý milovník zpučný stárek, ktorý nebojí sa ani rychtára a jeho palice, ktorý nezná prekážky a žiadnej moci, ktorá by ho *Mariši* odcudzila. Výstup v hostinci, keď sa s Vávrom chytia a Peter mu zbládnutý, trasúci sa hrozí pomstou a odplatou, naplnil shrúžou celé obeceustvo úžasom a dvorana zaburácala živou pochvalou. Len škoda, že nebolo ticho a že bol Peter trochu zachrípnutý. *Peter* sa vyznačil a v úlohách čítaných má veľkú budúcnosť.

Horecká, Maria Kapánek hrala jako hodiny bezpečne a iste, známa je na javišti od minulých predstavení.

Sajdáčka, kmotra *Bartošovej* — námluvnica, *Mariša Hránek* má výborne podrezaný jazýček, *Mariši* toľko nahovorila, že už ani nevedela kade kam. *Hránkova* veľmi pekne hrala hlavne so svojim vystupovaním a pohybami tváre a očí, v tom je ona majster, prekážek bolo mnoho, ale všetky ich premohla ľahko. Stíkla to predsa.

Sajdák jej muž *Jozef Macháček*, zastíhnuť ženu v najširšom rozhovore a hrmotným hlasom volal ju domov, až sa javište triaslo, ale hneď skrotnul jak mu dali vypíť.

Stará mať *Marišina*, *Maria Kocian*, Bola opravdová starenka v kožúšku, lúpala hrach, pokašľávala a tešila *Marišu*.

Vodička krémár *Ján Válek*, znamenite dával hostinského, ani by sme v ňom toľko energie neboli hladali, tak horlivo vystúpil proti *Bartošovi*, rozvíja sa v dobrého herca.

Zuzanna sa do svojej úlohy veľmi vžila, pochopila ju dobre a predstavila s ľahkosťou.

Hrdličkova, *Alžbeta Hertl* mala len krátku úlohu, ale osvedčila sa v nej, bude z nej dobrá herečka.

Pavel, *Ján Hudeček*, *Hrdlička Ján Koválovský*, dlhý jako jedla v snurovaných úradných šatoch — hrali tiež dobre jako aj susedi *Francko*, *Fera Formánek*, *Bučko Jan Hránek* zodpovedali svojim úlohám. Rekrúti, starí, vyzkúsení herci *Pavel Novák* *Pavel Ivičič*, *Pavel Hránek*

a Pavel Macháček spievali a cifrovali tak veselo, až sa javišťe triaslo, Petra znamenite chľabolili a tešili.

Až na malé nedostatky bola hra dokonalá, hudbu pri divadle previedli naši starí mokrohájski muzikanti, škoda že už svoje instrumenty odkládajú.

Vďaka usilovným, zaujatým hercom za ich námahu, veríme, že Mariša nehrala sa u nás naposledy.

Keď sa po divadle vyhrnulo obecnstvo do zahrady, ktorá bola lampionami okrášlená, nastala krásna večerná zábava a tanec, ktorý trval až do rána.

Domáci i prespolní nech odpustia, v čom sa im nevyhovelo, neboli sme na takú návštevu pripravení.

— **Búr Sv. Peter.** Konečne i my Petrani sme sa dožili tých slávnych primícií, ktoré Velebný pán Florián Tománek rodák zdejší minulý pondelok zadržal práve na deň sv. Petra a Pavla, keď i tak má naša obec sviatok, totižto slavnosť ku cti našich sv. Patrónov.

Na ten deň čas bol veľmi priaznivý, čo aj ľudia z okolia použili, bo so všetkých prichádzali, shromážďovali sa pri dome pána primicianta. Okolo 10. hodiny dôstojný p. farár z Búr. Mikuláša s početným družstvom kňazstva a s p. klerikmi odlúčil p. vysvatenca z domu rodinného a po požehnaní rodičovskom vedený bol p. primiciantom s veľkým sprievodom družičiek do chrámu Pána, kde sa začala omša sv. konáť.

Po evanjeliume mal kázeň vonku pod gaštanmi dôstojný p. dekan Dr. Ludvík Okánik zo Skalice nášeho opusteného ľudu dobrodinec, ohnivý rečník, bo slová jeho roznieťli plameň v srdciach našich; vyprával o tom chodobnom rybárovi, ktorého si P. Ježiš za hlavu cirkve vyvolil, ktorý sa v tú chvíľu do Šimona na Petra premenil, podobná premena sa stala so sv. Pavlom a tak i s p. primiciantom, ktorý od teraz už nie Florianom, ale služobníkom božím — kňazom sa bude nazývať.

Už som spomenul, že pán kazateľ je dobrodinec ľudu, teda usiloval sa v reči ducha svojho vliat do neho, aby za svojich veriacich žil i umrel; telom dušou povzbudzoval mladého kňaza k vernosti ľudu, k práci a povinnostiam kňazským.

Po tak ohňaplnej kázni vrátilo sa kňazstvo s ľudom do kostola, aby pokračovali v obetovaní Pána. Po omši sv. udeľoval p. primiciant požehnanie.

Pozvaných hostov asi 150 počastil rodič primicianta skvelým obedom, pod ktorým najprv pozdravily p. primicianta dve družičky, dcéry p. Vaculu z Viedňa, potom dôstojný p. farár z Búr. Mikuláša, dôstojný p. dekan Dobša a konečne p. organista Zúbek krásnymi vlasteneckými slovami.

V prostred obeda vstal ale pán primiciant a v reči svojej vrúcne vďaky dával Bohu Všemohúcemu za tú milosť, že sa kňazom stal. Ďakoval cirkevným vrchnostiam, dôstojnému p. farárovi z Búr. Mikuláša, jakožto manu duktorovi, vďaky činil svojim milým rodičom — ach a vtedy sme neboli v stave slzy v očiach zastaviť lebo slová jeho jako oheň vynutily ich nám. Poďakoval sa konečne jeho bývalým spolu bratom a prítomným hosťom. Pekná hudba ciganská a zvučné spevy jačaly až neskoro do noci.

Nech žije náš milý novokňaz a rodák ku česti a sláve Bohu, k radosti rodičom, k blahu svojho národa a vlasti!

Drobné zprávy.

— **Katastrofa na výlete.** Z Bernu sdelujú, že dvaja professori a 16 žiakov kantonského gymnásiuma vybrali sa na výlet. Asi pol hodiny nad Airodom zasiahla ich lavina. Professor Gröbli a dvaja žiaci prišli o život, professor Vodoz a jeden žiak sú ťažko ranení a traja žiaci ľahšie. Štyria žiaci zdravo došli do Fiora a šiesti do Sedrumu. Mŕtvych a ranených dovezli do Fiora.

— **Vretenice rozmnožily sa úžasne v okolí Levoče.** Vrchnosť vypísala odmeny za zabité vretenice, jednu korunu od kusa, a behom mája a júna doniesli 109 zabíjaných vreteníc do službového úradu.

— **Testament židovského samovraha.** Max Klein, majiteľ záložne vo V. Várade, urobil krach a zastrelil sa. Veľko-váradské peňažné

ústavy utrpely značné ztráty. Samovrah zanechal i testament na malej cedulke, a síce: „V Peštubudine olúpili ma o všetko. Nemám peňazí, bez peňazí niet cti (!), bez cti niet života.“

— **Zemetrasenie.** Z Jágru oznamujú silné zemetrasenie. Boly až štyri otrasy, po 5 hod. ráno. Obecnstvo bolo predesené a zmocnil sa ho poplach. V predmestí viac domov sboreno. I v meste boly domy porúchané, komíny popadaly, obloky sa dotrieskaly, steny popukaly. Usmrtený nebol nikto, ani ranený.

Hospodárstvo, priemysel, kupectvo.

Kňazi učiteľia a notári, jakožto riadni vodcovia ľudu ku poučeniu obecnstva môžu si zaopatrit' u Ministra Orby: Darányiho ešte i nasledujúce knihy zdarma:

1. „O piničujúcich spolkoch“ od Zoltána Zigrányi a Karola Baross strán 75
2. „Dochovávajme ovocie!“ ľudové poučenie; strán 23
3. „Návod k rozumnému manipulovaniu muštu a vína“ pre menších vinohradníkov: Dr. Gustav Csanády, strán 180
4. „A madarak hasznáról és káráról: Hermann Otto strán 280
5. „A magyar gazda kivesesháza“. Zo všetkých oborov hospodárstva, veľmi poučlivé veci: Tormaí Béla strán 358
6. „Az alma moly és védekezés ellene“, o moly na jablkách, strán 30
7. „A fa tenyésztés tekintettel a fajskolára: Molnár István. Čo len ovocinár môže a má vedieť, to všetko najde tu; strán 294
8. „Utmutatás a szőlőművelésre“, veľká kniha, o vinohradníctve, strán 314
9. V tej už odporúčanej knižke máme poučenie i o zkazonosnom hyde, čo ničí rév-vinič a preto zneje: A gyümölcsfák és a szőlő kártevő rovarair: Jablonovsky strán 83

Knižky všetky sú i s vyobrazeniami, podajedly i barevné, čo len dodá cenu a užitočnosť knih. Tieto sme dostali u nás všetci, ktorí sa o ne uchádzali. Pravda že hneď, ako vyšly, po jednej. Dostanú sa ony i v tlačiarňi: Pallas részvény társaság nyomdája za veľmi levnú cenu. Tie najľstie po korune. Škoda je len tá, že všetky nedostat' v slovenskej reči, iba len tie prvé tri. Ale i ta ochota p. ministra orby ukazuje, že mu leží na srdci stav biedny roľníka a usiluje sa mu pomôcť i touto cestou. Páni! Hľadte si zaopatrit', tie nadrečené knihy a čo by ste ich aj nemienili zúžitkovať sami, nemajúc k tomu vôle — darujte ich knižniciam. Vždy sa najde taký, čo by ho tie veci zaujímali. Potom minister orby zariaďuje všelike po krajine hospodárske prednášky a neni človeka kto by sa odvážil prednášať, nie preto žeby sa bál, ale nemá prameňov k tomu. Hľa tu látky dost! Potom slovenskí prednášatelia sú hľadani. Keď bude v knižnici zásoba knih, hospodárskych i prednášateľov najde sa dost!

Čo nového doma.

Gróf Khuen-Héderváry Karolovi pošťastilo sa ministerium zostaviť. Krome troch ostatní sú všetko bývali údovia ministerstva Széllého. Ministerpredsedom, ministrom vnútra a osobným je gróf Khuen-Héderváry, finančným Ladislav

Jediná dielna na Morave pre výrobu huslí!

Josef Lidl, Brno. (Morava)
Zelny trh č. 11.
(ve vlastním domě) ☉

Továrna výroba hudobných nástrojov.

Prísahný znalec c. k. zemského súdu.
Cenník na požiadanie zdarma.
Vývoz do všetkých dielov sveta.

Lukács: orby Ignác Darányi; vŕučby Julius Wlassics: spravdnosti Alexander Plósz; obchodní Ludevit Láng; domobranným Desider Kolossváry; a horvatským Mikuláš Tomasics. Ministerstvo sa v pondelok predstavilo vo sneme, kde od Kossutovskej strany nebolo priam priateľsky prijato Bývalému bánovi horvatskému z posmechu hlučné „živio“ privolávali. Kossutovská strana sa rozpadá, mladšia generácia chce ďalej obstruvať. Budúcnosť nenie jasná.

Co nového vo svete.

Peter Karađordevič bol s veľkolepou slávnosťou za kráľa srbského korunovaný a od všetkých mocností za kráľa uznaný. Na dopisy ku vládam europejským zasláné, dostal tie najvládnejšie odpovede, smrť kráľa Alexandra je zabudnutá a je nádej, že srbský národ sa skvelejšej budúcnosti dožije.

Ve španielsku pri meste Spragossa, prejíždal osobný vlak cez 168 metrov dlhý most, ktorý sa zaraz zrútil a celý vlak padol do prepasti 110 ľudí zahynulo a 140 je ťažko ranených.

Všeličo.

— **Kňazské prvotiny** budú v Kátove dňa 5. júla. P. Justin Šebesta z rádu sv. Františka, bude prvý raz pristupovať k oltáru Pána.

— **Voľba** na mestského polesného a za podúčtovníka sa vydržiavať bude dňa 7. júla o 10. hodine na mestskej radnici. Na polesného úrad je 9, na podúčtovnícky 3 kompetenti.

Púť do Lurdu

a Paray-le-Moniala v jubilarnom roku pápeža Leva XIII. 1903.

Z viac strán som bol požiadany, bych aj toho roku viedol nábožnú púť do Lurdu.

Odhodlal som sa k tomu a povedem púť túto.

Odchod zo Šaština 27. aug.

Návrat 11 septembra,

Smer cesty:

Viedeň, — Innsbruck, — Buchs, — Einsiedeln (zástavka) — Arth, — Luzern, — Bern, — Ženeva — Macon — Paray-le-Monial (zástavka) — Lyon — Tarascon — Certe — Toulouse — Lurd (4 dni a 4 noci) — Tarb — Certe — Lyon (zástavka) Ženeva — Curych (zástavka) Buchs a — Innsbruck — Viedeň. —

Ceny:

Pre pútnikov I triedy 470 Kor.

„ „ II „ 350 Kor.

„ „ III „ 210 Kor.

V cenách týchto je zahrnuté:

- 1) Cesta z Prešporka a nazpät.
- 2) Celé zaopatrenie na zástavkách a v Lurde.
- 3) Bývanie a dovoz k železnici a od železnice.

Prihlášky prijíma duchovný vodca **Jozef Škarda**, prepošt dekan a farár v Šaštine (Sasvár, Nyitra megye) do 1-ho Augusta, ktorý obšírnejší program pošle na žiadosť.

Ku prihlasu pripojiť treba 20 korún, ostatné do 15-ho Augusta.

Prosím o čím rýchlejšie prihlásenie.

Sláva božiemu srdcu Ježišovemu.

Sláva nepoškrvnenej bl. Panne Marii!

Jozef Škarda
prepošt, dekan farár.

Mám

pre nás

ľud tr-

vanlivo

zlacené a strieborne na-

hrobné križe železné!

znadpisom!

dodávam

za veľmi

ľavné

ceny na

každé

miesto

Cintorí-

na. Staré

križe sa za ľav-

né ceny obnovujú,

RUOLF DETONY

Jezovitska ulica číslo 394.

Najlacnejšie môže dodať
UMELÉ HNOJIVÁ

Moderne zariadená

PRVNÍ MORAVSKA ROĽNICKÁ TOVÁRNA AKCIOVA
na soustředěná hnojivá a lučebniny

v Přerově.

ktorá si svojimi osvedčenými superfosfáty získala po celej Morave najlepšieho mena.

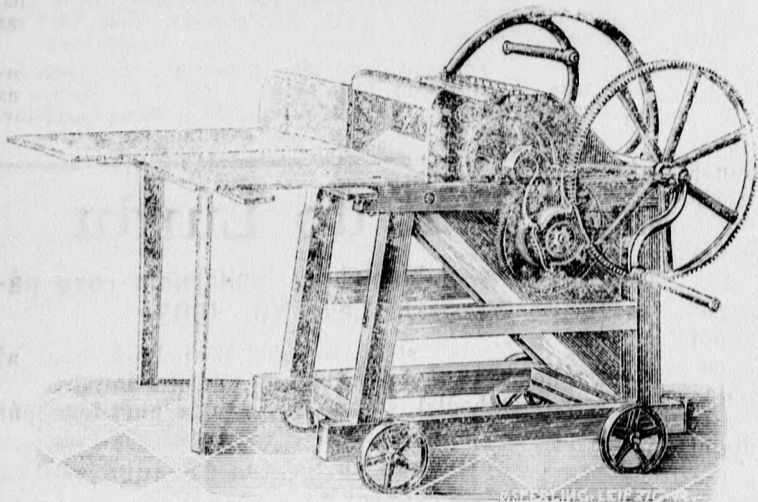
Žiadame slavné hospodárske družstvá, hospodárske spolky, obce, jakož i veľactených pánov veľkostatkárov a všetkých roľníkov, aby kupovali

UMELÉ HNOJIVÁ u závodu **roľníckého**

Pícné vápno stále na sklade; za veľmi ľavnú cenu k dostaniu.

Sklad máme: V Uh. Skalici, v Skalickom Gazdovsko potravnom spolku.

PÁNI HOSPODÁRI!



Netreba vám viacej hospodárske stroje z cudziny alebo od firiem nám nepriateľských dražšie kupovať, lebo moje výrobky dosiahly značnej dokonalosti. Odporúčam svoje najnovšie:

Mlátačky s oceľovými guľíkovými ložiskami, ktoré idú o polovicu ľahšie, než ktorékoľvek iné.

Žentúre dlanajnovších modellov. Zlepšené rajtáre. Výborné sečkovice amerického a anglického systému. Triery. Struhadlá na burgiňu. Šrotovníky na zrno. Stroje na sietie. Pluhy a brány. Stroje na rezanie kapusty. Močkárdla na syr, borievky a hlinu. Železné mangle na prádlo, decimálne váhy a stroje na lámánie stromovej kôry pre garbiarov.

Cenníky zaslem na žiadosť zdarma a franco

MICHAL TRESKONĚ, fabrikant hospodárskych strojov V BYTČI (Nagy Bittse.)



Každá sporivá gazdina

používa

KOLINSKEJ

Kávovej Prísady SO SOKOLOM

a dociely tým výdatnej, chutnej a pekne zbarvenej kávy.

Továrny: v Kolíne a v Prostejove. (Morava.)

Ve prospech Ústředni Matice Školské.

Humpolecké súkna

a lodny. Dámske lodny.

Módne látky oblekové, látky na svrchníky a haveloky, z čistej ovčej vlny v ľavných cenách odporúčuje:

KAREL KOCIAN,
súkničny a prvý zasielateľský obchod
v Humpoleci. 26

Vzorky k nahliadnutiu zasielajú sa franco.

Slavným Patronátom a všetkým cirkvám uctive odporúčam svoju dielňu ku stavbe nových

ORGANOV

ktoré zhotovujem vo všetkých rozmeroch a sústavách jako: kuželové, rohové, Mechanicko-pneumatické, alebo obyčajne zášubkové systémy. Organy mnou stavané vyznačujú sa zvlášte plnozvučným a ľubezným hlasom. Prijímam opravy všetkých starších organov. Za solidnú a dokonalú prácu ručím.

Ceny najľavnejšie.

Ján Drábek a Synovia,
organári.

v Búr. sv. Mikuláš.

Vysvedčenia sú k nahliadnutiu. 7

Kostolné sviece,

pravé voskové, polvoskové,

stearinové hladké i kráslené,

stĺpky, sviečky obetné a stromkové,

sviečky stearinové a parafínové tabulové,

vozové lampášové,

všetky druhy voskového zbožia,

tiež perník struhací,

a jemný zákuskový,

doporučuje najodbornejší závod kontinentu, firmy

V. Zbořil a syn

první moravská továrna na voskové

zbožie a perník.

v Bystřici pod Hostýnem (Morava.)

Založeno r. 1858.

Odborné vyzvedbenie z Ljublane, Maria Cell, MI Boleelavi, Parize, Dejenu Côte d'Or, Litomerice Prahy atd.

„Potravný Spolek“ v SKALICI

objednava a má na predaj

VÁPNO

a

Ledek na striekanie vinohradov.

Maršnerové cukrovinky Šumive limonad bombony a Zázvorové pivo vo veľkom Za tovarnie ceny franko.

Mydlo „Palacký“

je nejlepší český výrobek.



Práca ľabká účinnok prekvapujúci!

Prádko biele ko sni!!

Ján Vilimek,

tovareň na mydla V LIPNÍKU, nad Bečvou. (Morava.)

