

„POKROK“ vyejde každý piatok

Adresa pre všetky zásielky:

Jozef Teslík Uh. Skalica (Szokolca).

Oznamy (inzeráty) účtujú sa levne a
platia sa vopred.

POKROK.

Predplatné poštou:

Na celý rok 2 kor. — Na pol roku
1 kor. — Jednotlivé čísla v expedícii
a pri zásielkach najmenej 20 výtiskov
stojí 2 hal.

Predplatné do cudzozemska 5 kor.
Bezmenné a nevyplatené dopisy sa ne-
príjmajú.

Ročník venovaný ku poučeniu a vzdelaniu slovenského ľudu.

Nešťastie v Simplonskom tuneli.



Simplonský tunel je 20 kilometrov dlhý. Spojuje Taliansko so Švajčiarskom a tak s celou severnou Európou. Pri lámaní a trhaní skal vyrazily zo zeme obromné prúdy vody, ktoré zatopily mnoho delníkov. Náš obrázok predstavuje zatopenie štolne i s delníkmi.

Knihkupectvo Jozefa Teslíka v Skalici odporúča pp. rodičom a krstným rodičom, jako vhodné dárky ku birmovke svoje modliace knižky vo veľkom výbere.

Vzdelanie ľudu.

Vzdelanostné pomery slovenského ľudu sú porád ešte veľmi smutné. Pri dnešnom stave školstva dalo by sa očakávať, že sa tento stav očividne lepší, že osveta vniká do najvzdialenejších chalúp, že každý druhý človek vie už čítať a písať. Na oko zdá sa že pokračujeme, v skutočnosti stojíme jako voda v jazere. Veľká chyba je, že nevyučuje sa v školách náboženských čisto po slovensky a že na školách štátnych sa vôbec ani slovensky mknúť nesmie a deti neučia sa ani poznávať slovenské znaky. Kde tu je slovenský katechizmus trpený, ale jako sa majú deti z neho učiť, keď neučili sa po slovensky čítať?

Je to stav neprirodený a neudržateľný! Týmto spôsobom vynačovania nedohoníme našich susedov a cudzie národy ani za sto rokov, my budeme vždy pozadu a vždy utlačení a vysávaní, jak kultúrne tak i hospodársky. Krik, že nás susedi tlačia, že nás využívajú, že nás iné národy hnetú a nám odorávajú, to nám nepomôže a nepomôže preto, lebo nemáme pravého základu k obrane, podstata našej obrany je plytká, slabá jako hromada piesku, ktorý pri väčšej tarche klesne, uhne a budova na ňom vystavená sosype sa.

Kde nie je osvetového základu, kde neni vzdelania, učnosti, tam surová sila nepomôže, tam hmotné prostriedky stávajú sa mrtvou skalou nehybným predmetom.

Jako sa má brániť sedliak oproti úžerníkovi, keď nevie čo sú procentá, čo zmenka, (vechsel), jako môže podpísať obligáciu, keď nevie čítať a nedozvie sa čo je v nej. Jako má rekurovať oproti nespravodlivému výmeru dane oproti poplatkom berným atd.

Pravda je, že skúpy a hlúpy dvakrát platí! O to starajú sa tí, ktorí žijú z hlúposti, z nevzdelanosti ľudu a tých je ešte mnoho a potrvá to hodnú chvíľu, kým národ prestane krmieť, živiť svojich príživníkov, parasitov. Ale k tomu je treba vzdelanosti, rozhladu aby ľud správne posúdil, kto je jeho príživníkom, kto odporcom jeho pokroku, kto prekážkou jeho slobody.

A všade na každom kroku v živote stretáme sa s týmto duševným nedostatkom jako s najväčšou biedou nášho ľudu.

Všetky biedy a všetko zlo u nášho ľudu, vyplýva z jeho zaostalosti, z jeho duševnej temnoty.

Každá škoda, každá porážka naša má svoje korene v nás, v chudobe duševnej, vnútornej v tuhosti ducha.

Preto vzdelanie ľudu nech je kňazom, učiteľom, vodcom ľudu nado všetko!

Vzdelanie ľudu slovenského musí byť presiaknuté duchom kresťanským a demokratickým.

Vzdelanie musí byť v znamení boju protialkoholického, musí byť ušľachtľujúce, čisté.

Venujte pozornosť knihovnám, časopisom, novinám.

V čítaní, vo vzdelaní naša sila, naša budúcnosť. Ľudia nelutujte krajiara, čítajte, kupujte si novinky, vzdelávajte sa.



Dopisy.

— Zo Skalice. Nik nečakal u nás divadelné predstavenie počas sviatkov, a predsa bolo. To je pravda, naši ochotníci vedia rýchlo pracovať, najmä keď musia. Veru je to k nevereniu za 14 dní nacvičili, našťudovali Vansovej činohru *Svedomie* a predstavili ju na Veľkonočný pondelok, pri veľkej účasti domáceho i prespolného obecnstva. O našich hercoch

netreba mnoho písať, ale nutno nám pripomenúť a dať výraz pravde, že tentokrát hráli bez vadne, znamenite.

Pavel Vlho rychtár, (*Ján Hránek*) i svojou statnou postavou i svojim vážnym hlasom dokázal, žeby i v skutočnosti vedel dobre po rychtársky úradovať. Lepšej postavy za rychtára veru ťažko by bolo nájsť.

Anna jeho manželka (*Alžbeta Novák*) známa vyskolená herečka, tetka *Lanzanka* z „Rozmarinu“, tá veru zastala si svoj úrad slavno a dôkladne, vžila sa do svojej úlohy skrz na skrz. Vidno bolo na nej, že divadlo je pre ňu zábavná hra lebo hrála s citom, s radosťou.

Madlenka ich dcéra. (*Terezia Hertl*) je od Vianočnej hry novou hviezdou na našej divadelnej oblohe, vyvynula sa v dokonalú herečku ani nevieme jako, rýchlo, za krátky čas prevzala titulné, ťažké úlohy v „Bludárovi“; ale pokrok jej vo „Svedomí“ bol viditeľný. Ona vložila cit, teplo a žiaľ do svojej úlohy a vrelosť lásky ku pravde a k nevinnému odsúdenému *Martinovi*, že veru k sľazám pohly jej ohnivú slova keď vyzvali *Martina* a ona skríkla „*netrp Martine, netrp*, bi, tlé, ich ako snopy, strhni si tie putá“. Na *Madlenku* čakajú ešte veľké úlohy, tešíme sa veľmi na jej ďalšie úspechy.

Starý Nábovec, hlásnik. (*Frant. Bellay*) je jako stvorený predstaviť staré osoby, dedov, prorokov, starečkov, dáva s takou starou vážnosťou, žeby v ňom nik nehľadal 20-ročného mládenca. Nemáme lepšího na tieto úlohy.

Martin jeho syn, dedinský hajný (*Pavel Hránek*) poprvé vystúpil vo väčšej úlohe, je zo starších hercov, preto bol jeho pohyb voľný a vystúpenie isté. Vyniknul vo výstupe s *Madlenkou*, kde spoločne skádlia sa, cituplne, krásne. Tento výstup je ťažký, nesnadný, ale išiel plyuno, prirodzene a bol plný teplej lásky, obecnstvo pozorovalo, a odmenilo *Martina* hlučným potleskom. Škoda, že pri speve bol trochu zachrípnutý. Mních čakali na jeho ľubozvučný spev!

Mitas, panský horár (*Pavel Novák*) mal veľmi ťažkú, namáhavú úlohu, ale za ten krátky čas veru previedol ju výborne. Maskovaný a oblečený bol elegantne, jeho vystúpenie bolo panské, odmerané, reč hrdá, úskočnosť a falosť takýchto služobníkov a tyranov ľudu znázornil *Novák* znamenite. V poslednom dejí, v boji so strašidlom a samým sebou, majstrovsky zapasil s *Martinom*. *Marko Dovalovský*, študent. (*Ferko Ivičič*) bol by sa aj 10 razy tak veľkú úlohu naučil. Vidno už teraz, že v ňom dostaneme bystrého, ochotného herca.

Marka (*Maria Hránek*) mala veru podrezaný jazýček a nezostala pozadu za úlohou, ktorú tak hlavne zastavala v „Rozmarine“. Úloha bola pre ňu malá. Divíme sa, že nedostala toho viacej. (Nebolo. Red.)

Eva (*Maria Horvát*) je majstrom spevu, ale aj hry, jej skvostný altový hlas uchvátil všetkých posluchačov v jej „*Letel Sokol nad Krakov, nad Krakov*“ hučí ešte mnohému v uchu . . . veru mnohému! S hlasom svojim podmanila si všetko.

Zuzka. (*Maria Hránek*), historická tetka *Taráka* pobybovala sa jak šidlo, vykladala ukazovala rukami, smiala sa, čudovala, no bolo jej to hračkou, celá tá úloha. Veru túto herečku mal p. správca divadla nadeliť aspoň so 100 otázkami.

Ula, stará dievka (*Alžbeta Hertl*). Ešte sme nezabudli na starú cigánku v „*Bludárovi*“, ach šak to bola pekná stará cigánka v tom *Bludárovi* — a mi videli sme ju zase v podarennej úlohe starej *Ule*. Hlas, smelosť, oči, všetko má, a nadovšetko pochopenie pre hru. Kožúšek jej svedčal jako uliaty. Vieme už, že z nej bude veľká herečka — keď sa nám skoro nevďá! . . .

Frntík, metliar (*Pavel Ivičič*) no to bola figura. *Tulák z Mokréhohája* je hadr proti nemu, klobúk, holstuch, prucek, no a oči, ústa, jejdanky, a hra — stvorený komik, nedostížiteľný v týchto ulohách, a jak si pomáha. jak vie čo má kde povedať! *Doru* namlúval *Martinovi* do rozpuku. Každý pohyb smiech, každý zvuk spevu chechot. Spieval *Frntík* až radosť: „*Umrem*“, „*Nača nadabáma*“ atd. Veru budeme za ním plakať, keby nám ho sobrali na vojnu. Jako jeho *Dora*, keď ho prosila, aby ju len vydal, ba kde vzal tú starú kravu, čo to tam *Martinovi* sľuboval! Sláva *Frntíkovi*!

Dvaja žandári (*Michal Šantavý* a *Ján Šátek*) boli pekne vystrojení, a dokázali, že v budúcnosti môžu sa sveriť na nich vážnejšie

úlohy. *Chlapi* (*Pavel Šátek* a *P. Holeček*) vedeli úlohy z pamäti.

Hosťov mali sme z *Viedne*, z *Brna*, z *Bárov*, z *Prešporka*, zo *Smolenic* prišli *Martin Boháček* a *Vendelko Bublávek*, tiež starí, vyškúsení herci. V priateľskom rozhovore a pri speve zostala mládež dlho pohromade a zabávala sa po vykonanej práci. *Mucho zdaru!*

Prítomný.

Z Pezinku. *Rohlík*: Zázrak Boží, pane *Praclíku*, že vás zas jedon raz vidim na čistom povetrí! Avšak čo sa stalo, že ľudia do *Deákovej ulice* sa hrnú? — *Pán Praclík*: Nič, nič! Idú do papierového obchodu kupovať noviny. — *Roh.*: Ach bravo! Iste je dačo zvláštneho v nich. — *Prac.*: Je, je! A sice, zle je! Oheň na streche — budeme mať vraj válku. — *Roh.*: Va — va — válku Oh, oh! — *Prac.*: Nela-kajre sa však, že budete si museť tiež vziať kver na rameno a patrontašku na chrbát; na nas *Pezinčanov* to nepride, no a keď by aj, máme pod ratúzom, v pivnici, náš mestský kanon. do toho zopriahneme dvoch šimlov a vyjedeme na *Pažicu*, urobíme na nepriateľa *polimbachsky* — pú — pú — a basta. Bude koniec patálii, či jak učene sa vraví: po polemike. — *Roh.*: Riehtik. No, vidite už sa nebojím. Avšak prezraďte mi, s kým sme si to vlastne rozliali ocet? — *Prac.*: Viete tam dolu na *Balkáne*, *Bulhari* a *Turci* sa škudlia a do toho sa miešajú: *Srbi*, *Gréci*, *Taliani*, *Černohorci*, no aj my *Rakúsko Uhorsko*. No, a *Anglicko* vraj v tajnosti mravne i hmotne podporuje *Bulharsko*, bo by tam radó obsiahlo *Konštantinopol*. A my vraj s *Talianmi* o isté miesta *Balkánu* mali by sme sa pasovať. — *Roh.*: No, no. Nuž ale šušknite mi i to: bude tej trny — mrvy koniec škripanie zubov, alebo šljenovautie? — *Prac.*: Pane *Rohlíku*, to až v nové vlna vám poviem; teraz len toľko vám sdelim, že dvaja ministri zahraničných záležitostí: *Goluchovský* a *Tittoni*, vo *Florencii* budú o tejto veci pojednávať: *Od Taliana*, *Tittoniho*, mám sľúbený telegram, o výsledku rozhovoru. Avšak o tom — potom. — *Roh.*: Prosim. Ale očujte mne sa to všetko nepáči. — *Prac* *Pane Rohlíku*, badám, že nemáte hnily rozum. Viete, to celé bude, ako to naše veľkonočné divadlo u *Zeleného stromu*. *Pekne* sa tam hrálo, na publikum predstavenie vlivalo, tá „*divotvorná píšťalka*“ na rozkokošených účinkovala, a my sa dajako bavili, bárs to dosť dobre zaplatili. Podobne i tam dolu na *Balkáne* to tak bude. *Divadlo*, *válka* bude po vojensky dobre sa konať; tie „*divotvorné píšťalky*“, *kvery* a *kanony*, na publikum, na vojakov, budú dobre účinkovať, bárs to pri konci mi dosť dobre zaplatíme. Hlavnou vecou bude, že sme tam boli. *Tak prisambohu*. — *Roh.*: Oh jerum, jerum! *Chraň nás archanjel Gabriel*. S *Bohom*. *Tovaryš.*

Rusko-japonská vojna.

Z Manila oznamujú: Pri ostrove *Koregidor* bolo vidieť viacero válečných lodí, potvrdila sa mienka, že tieto loďe patria k *japonskému* oddeleniu admirála *Hashyma*. Oddelenie admirála *Komimuro* prišlo včera, dňa 24. t. m.

Na *mandžurskom* bojišti neni nič nového, len pohyby malých oddelení sa prevádzajú. Zdá sa, že obe strany hladia sa zotaviť.

Zo Saigou oznamujú: *Admirál* *Rozde* *stvenský* mal ochoreť na *disenterie*. *Dôstojníci* a mužstvo sú naplnení dôverou, a čakajú každú hodinu dostavenie so tretej eskadry. Z *dôstojníkov* ani z mužstva nevtróčil žiaden na *pevninu*.

— **Z Macedonie**. V *Macedonii* sú porád napokoje. *Turci* vraždia *kresťanov*, *grécke* bandy napádajú *bulharské* dediny a *europejskí* komisári nevedia im rady. *Hrozia* zápletky.

Čo nového doma?

Novej vlády ešte nemáme. *Hovorí sa*, že *Jeho Veličenstvo* príde okolo 1. mája do *Pešti* a začnú nové vyjednávanía. *Tisa* je ešte v úrade. *Politikom* sa leje voda do botov, ne-

vedia čo robiť. Hovorí sa, že Koloman Széll bude poverený, aby zostavil nové ministerium a urovnal protivy.

Drobné zpravy.

— **Valné zhromaždenie mliekarského družstva v Skalici** bude sa vydržiavať v nedeľu dňa 7 mája 1905.

— **Khagal.** Židovský spolok utvoril sa v Šaštine, aby tamejší potravný spolok spoločnou konkurenciou oslabil, podkopať mohli. Pozor! Drzte sa ľudia hesla: „Svoj k svojmu!“

— **Ku kongresu proti alkoholizmu v Pešti,** ktorý sa má vydržiavať v septembri r. 1905. robia sa už prípravy. Licencie na putiky dávajú sa ďalej.

— **Samovražda v milanskom dome.** Z Milána (Taliano) nám píše: Marchesa Maria Bianka Palavicini, dcéra rakúskeho vyslanca grófa Terlago strelila si včera v milanskom dome medzi pašiovou pobožnosťou guľku do praveho spánku. Kňaz jej udelil na mieste posledné pomazanie a požehnanie. Zomrela bez toho, že by ešte raz k sebe prišla. Príčina samovraždy není známa. Dóm sa po tejto udalosti hneď zatvoril. Dnes ráno bol ansekrovaný a s veľkou slávnosťou vysvätený.

— **Zavraždenie čínskeho zástupcu v Tibete.** Zo Sanghaia oznamujú: Cisársky zástupca v Tibete, Sentschuen bol 21. t. m. s celým jeho průvodom u Batenku od samých Tibetanov zavraždený. Podrobné zprávy ešte neprišli. Rozčúlenie veľké.

— **V Chicagu za minulej sezony hier na kopanú (Fussbal).** jak dokazujú „Novoyorské Listy“, bolo 296 mladíkov ranených a 14 zabitých. Tiež výsledok nšfachtileho sportu!

— **Klavir** v dobrom stave je na predaj. Podmienky a kde sdelí administrácia „Pokroku“.

BESEDNICA.

— **Z Philadelphie.** (Amerika). — Pán redaktor! hľa čo ste nechceli veriť, stalo sa. utiekla som do Ameriky. Už som tu. Dňa 18. marca opustila som Europu, sadla na parolod a cez úplných osem dní, cestovala cez tú bariéru tak že až 26. t. m. práve v nedeľu na poludne priviezla sa do New-Yorku. — Kto prvý raz vydá sa na širé more, upreným zrakom pozerá na breh, lúdiac sa v duchu so zemou, od ktorej loď odrazila. Avšak dosť skoro zmizne z očí všetok breh i zem a kolkolom lode až do neprezretnej diaľky šíri sa voda, nad ňou vysi klenba nebeská. A od tej doby cestovateľ po niekoľko dní nevidí okolo seba len hladinu morskú. Parník potrebuje z Euro-py do Ameriky obyčajne dačo viac ako týždeň, bár jede tak rýchle ako vlak po železnej dráhe.

More je síce nesmierne rozsiahle; avšak námorník je na ňom jako doma: hviezdy nebeské a kompas bezpečne mu ukazujú cestu. Každú dobu plove množstvo lodí plachetných i parných, nesúcich plodiny a výrobky z jedných končín zeme do krajín ďalekých, vodou oddelených. Takto panuje slabý človek i nad nekonečným morom a spojuje zeme, ktoré more rozdeľuje.

Dno morské není síce bez priehlbín a vyvýšenín, avšak není tak nerovné jako povrch pevniny; veľké roviny na ňom prevládajú. Ostrovy sú zriedkavé. — Je-li povetrie tiché, odráža sa na mori obraz modrej oblohy a rôznobarevných oblakov; v noci ale vidieť v ňom obraz s tisícimi hviezdami. Víchor búrlivý na mori je tak strašný, že ohromné vlny nad ním sa kopia, hádžu mocnou námornou loďou jako ľahkou škorápkou. Beda lodi, ktorá zachváti také búrka blízko brehu, lebo v miestach, kde je plidšia voda lebo úskalie. I ja som jednu takú noc prežila. Datum dňa už celkom iste neviem. Slabé pruhy odpoľudňajšieho slnka prerážaly sa nesmele z hustých

mračien; i zdálo sa, jako by k večeru nastal mala búrka. Všetky zlé znamenia k tomu ukazovaly: od samého rána dážď, obloha ďaleko široko zachmurená, more zakalené a prudký vietor zúrilo po hladine morskej.

Kapitán, z ktorého zraku javila sa neohrozená odvaha, bedlive dbal o všemožný poriadok na palube, miesto svoje neopúšťajúc. „Chcete-li zostať na palube“ hovoril k nám, bola som s mojim bratrancom, „uvažite sa provazom na stožiar, inak tu nejste istí svojich životov“. — Posluchli sme, ovinuli sme silný provaz okolo pásu a pripievnili sa dobrovoľne ku stožiaru. chcējúc radšej v mokre prežiť túto chvíľu, nežli sa podrobiť v dusných kajutách morskej nemoci.

Sotva sme jeli tri štvrte hodiny, nastalo strašné divadlo. Naša loď hádzaná jako steblo na vlnách, ktoré ju tu hore vymrštily, tu hneď zas v hlbokú propasť uvrhly. Každú chvíľu preválila sa vežatá spusta vody prez palubu a spláchl. kde čo pohyblivého.

K tomu nebolo pri všetkej nepohode ešte celkom tma, tak že sme časom rozoznať mohli blízke skaliská, vedľa ktorých mali sme šikovno plávať a ktoré jako drobné hrudy v peniacom u ori, vlnobyti pred nami zmiznuly. Bol veru div, že sme tu k úrazu neprišli; lebo každú chvíľu mohla loď naša vlnami prudko hádzaná, o niektoré nízke skalisko zavadiť. Najhoršie bolo asi okolo devätej hodiny. Sami námorníci, ktorí dosiaľ boli dobrej mysle, utíchli, napínajúc pozorne všetky smysly, jako by z čirej tmy každú chvíľu očakávali odniekaľ nebezpečenstvo, s ktorým by sa pustili v zápas na život a na smrť.

V tom zahučala vo všeobecnom hluku silná rána; všetci sme sebou trhli, jako by sa snád roztvorila podzemným výbuchom nová bezodná priepasť. Tak zle tenkrát síce nebolo; ale stal sa priebeh iný, dojímavý ľudský cit nie menej než nebezpečenstvo života vlastného. Cudzí koráb totiž, zahnaný burkou, potácal sa medzi životom a zkažou. Výbuch z dela (kanona) znamenal volanie o pomoc. Ihneď potom odpovedalo sa z našej strany strelbou, svetlom a trúbou. Onedlho sme sa dozvedeli, že je to anglický kupecký koráb, ktorý dnešnou burkou poškodený bol. Chýľilo sa práve k polnoci, keď sme pri mesiaci, ktorý z pretrhaných oblakov chvíľami zasvietil, uzreli na vlnách motať sa nádherný koráb trojstožiarový; mal plachty zavreté a provazy zatiahnuté, keďže potmosťvo jeho v zúfalom zápase volalo o pomoc.

Tu velil náš kapitán lodníkom a loď naša zaraz počala sa krúžiť okolo anglického korábu, viac a viac sa k nemu približujúc, až sa jej podarilo, dvoma silnými provazmi stožiar cudzého korábu k našej lodi pripjať. Jakmile sa to stalo, ihneď z oboch strán ozvaly sa radostné hlasy z toho, že veľké nebezpečenstvo odvrátené je. Potom náš parný stroj tiahol obe lode. Plavba už ubiehala bez všetkých nehôd a šťastne dorazili sme k cieľu — Z New-Yorku na tretí deň odcestovala som do Philadelphie, priplatiac na naše peniaze pol sedmej zlatovky. Pani moja je síce dobrá osoba, i plat mám dosť statočný, 25 zl. mesačne, avšak jako neobstiahnem povýšenie platu, neostanem u nej, lebo od nás dievčence sú tu veľmi vzácne, jako výborné, vytrvalé pracovníčky. Len jedno mňa veľmi boli, že nemám tu žiadnej krajan-ky, preukrutne smutno mi tu je, nemôžem na moju očienu zabudnúť. Bola som už mnoho vo svete, ale takú úzkosť srdca, jako tu, ešte som nepocítila. Avšak o tom — potom. A. R.

Pozvanie

ku valnému zhromaždeniu moravskosvatojanského gazdovsko potravného spolku, ktoré sa bude v spolkových miestnostach 30. apríla 1905 o 3. hodine popoludni vydržiavať, a ku ktorému sa udovia povolávajú.

Predmety pojednávania:

1. Zpráva správy a dozorného výboru o výsledku minulého roku.
 2. Predloženie a preskúmanie záverečných účtov a udelenie absolutoria.
 3. Voľba správy a dozorného výboru.
 4. Pojednávanie možných návrhov.
- Sv.-Ján, 21. apríla 1905. Správa.

Súvaha mor.-sv.-janského gazd. potravného spolku 26. marca 1905.

Majetok:	koruny
Hotovost	1727.90
Inventár	575.13
Dlžníci za tovar	987.11
Sklad tovaru	14802.32
Spolu	18092.46

Povinnost:	koruny
Podielový kapitál	8126.—
Zápisné	270.—
Dlžoba za tovar	2878.97
Reservný fond	2982.15
Darovaná dividenda	600.—
Nevyzdvihnutá dividenda	242.81
Cistý osov	2992.53
Spolu	18092.46

Vávra Michal,
pokladník.

Dr. Jozef Kubina,
predseda.

Zlaté a strieborné

Dary k birmovke

vo veľkom výbere vo všetkých skladných cenách, dostaf

u Františka Kastnera,

hodinára a klenotníka

v Uh. Skalici.

Strieborné ženské hodinky	od zl. 4.95 vyše.
Strieborné chlapecké lebo muž- ské hodinky	od zl. 5.50 vyše
Strieborné chlapecké lebo muž- ské retiazky	od zl. 2.— vyše.
Strieborné kurácké súbory	od zl. 12.— »
Strieborné cigaretové púzdro	od zl. 9.— »
Strieborná tabatierka	od zl. 12.— »
Strieborné špičky na cigáry	od zl. 3.— »
Strieborné špičky na cigarety	od zl. 3.— »
Strieborné držatka na paličky alenové drevo	od zl. 3.— vyše.
Zlaté ženské hodinky remont.	od zl. 12.— »
Zlaté mužské a chlapecké ho- dinky remonterky	od zl. 25.— »
Zlaté mužské a chlapecké re- tiazky	od zl. 18.— »
Zlaté ženské retiazky	od zl. 12.— »
Zlaté náušnice	od zl. 2.— »
Zlaté krížiky	od zl. 3.— »
Zlaté srdiečka	od zl. 3.50 »
Zlaté retiazky na hrdlo	od zl. 7.— »
Zlaté náramky a obrúčky	od zl. 12.— »
Zlaté náprsné ihly (brože)	od zl. 6.— »
Zlaté ženské prstene	od zl. 2.80 »
Zlaté mužské prstene	od zl. 3.— »

a mnoho iných dárkov na sklade zo zlata a striebra

Všetko vo veľkom výbere.

Liečivé účinky

Luhačovickej kyselky

skorej ba za stolovú vodu považovanej, stávajú sa deň ode dňa známejšími.

Katarrhy žalúdka, nechut k jedlu u detí, katarrhy hrtáňa a trubic, exsudáty, kamienky žľčové a ľadvinové, podagra, ztúčnenie jätier, skrofulósa a kostižer možno znamenite liečiť pitím

Luhačovickej kyselky

— Zpýtajte sa len svojho lekára! —

správa kúpeľov

v Luhačoviciach na Morave.



Do Ameriky

po cisárskych rýchlochodoch „Kaiser Wilhelm der Grosse“, „Kaiser Wilhelm II“, „Kromprine Wilhelm“ a rýchlych dvojšroubovýchpoštových parolodiach ako: „Bremen“, „Grosser Kurfürst“, „Friedrich der Grosse“, „Barbarossa“, „Princess Alice“ do New-Yorku, Baltimore, Galvestonu atd. najvýhodnejšie možno cestovať cez Bremen.

Plavba oceanom trvá len 5—7 dni.

Každú žiadanú úpravu ochotne a zdarma podá jediná československá firma

Kareš & Stotsky, Bremen
Bahnhofstrasse 29.

Kto chce byť krajanovsky obslužený, nech nevyhadáva žiadne iné firmy, ale s úplnou dôverou nech sa obráti na nás, my sme tisíce krajanov doprevadili za more ku ich úplnej spokojenosti. Závďavok nech si pošle každý z domu, načo obdrží od nás šifkartu, s ktorou keď sa preukáže na pruských hraniciach, bez prekážok bude ďalej prepustený. Pište na adresu:

Kareš & Stocky, Bremen
Bahnhofstrasse 29.

Vzorky zadarmo a franco.

Lodenové sukne

polovlnené rôznych bariev. 1 kus 65—70 kr. Sukne „Mandžuria“ (novinku) po 1 zl. 20—1 zl. 25. spodné nohavice po 50 kr. — 1 zl. vyrába a dobierkou zasiela:

I. Česká vyr. a vyvoz suken lodenových
Adolfa Jelínka

v Lísku, p. Jimramov. (Morava.)

Nehodiaci sa tovar buď vymením alebo vezmem späť a peniaze vrátim!

Každá nespokojnosť vylúčená!!

Do 5 kgr. balíku vojde 7 sukien.

Skalický gazd. potravný spolok odporúča svoj hojne zasobný sklad.

Zkúmaných ďatelin

a travného semena

ako aj vápno stavebné i ku hnojeniu, portlandský cement a sadru (gyps).

Závod založený roku 1878.

Mlyny

Pocfený viacej štátnimi odmenami za vynikajúce stroje pre mlyny a sladovny.

každého druhu zariaďuje, a reconstrukcie starších mlynov, dľa osvedčeného moderného spôsobu vyrizuje, a prevádza jako aj dodáva jednotlivé stroje a strojové čiastky pre mlyny a sladovny v cenách veľmi ľavných

OSVALD BRÁZDA,

Závod pre stavbu umelých mlynov a strojnícká továrna v Přerově (Morava).

Viac sto pochválných odporúčaní, za prevedenie mnou zariadených mlynov a sladoven, môžem na požiadanie ku láskavému nahliadnutiu predložiť.



Každa sporiva gazdina používa

Kolínskej kávovej prísady

SO SOKOLOM == SO SOKOLOM

Docielí tým výdatnej, chutnej a pekne zbarvenej kávy.

TOVARNE:

v Kolíne a Prostejove, Morava

VODOVODY

samočinné i pomocou strojov

pre mestá, obce, veľkostatky, villy, tehelne, továrne a domy súkromné.

Najlepšie PUMPY

trvanlivé, a so zárukou zhotovuje zariaďuje

Továrň na vodovody a pumpy

JAN VITEZ v Přerově (Morava).

CENY MIERNE.

Predbežné výpočty a cenníky zadarmo.

