

Dubois toulousei fővikárius szent atyja is. Az Urnak ez a jámbor és jó magasra felkapaszkodott szent szolgálja nem temette el Paissan képviselőt, mert az egyházat sújtó törvények mellett szavazott. S csodálatos a „bűné” nem bánta meg. Pedig ezért a nagy „bűné” a világosság bajnokának — a fővikárius ur szerint — meg kell lakolnia: bűnös teste a pokolba jut. De ez nekünk mellékes. Földolog és tény az, hogy Dubois szent atya arcul csapta a keresztényi szeretetet, Krisztus ama tanítását: aki téged kövel dob meg, dobd vissza kenyérrel...

Dr. Bolgár bűne.

Dr. Bolgár Ödön orvost elítélték. Elítélték, mert olyat cselekedett, amit tilt a törvény, az erkölcs és az emberiség általános érdeke. Az emberiség egy része eleget tesz a Bibliában megírt isteni parancsnak: „gyarapodjatok és szaporodjatok”, de a másik része ugyan gyarapodni akar, de szaporodni nem. S hogy a szaporodásnak elejét vegye, a tudományt hívja segítségül, azt a tudományt, amely ázsépséssel dolgozik és csaknem biztos a maga dolgában: a magzatelhajtásban. Ez volt a bűne Dr. Bolgár Ödönnek is. Egy asszonyt, ki anyának érezte magát, megoperált. De a műtéte ezáltal nem sikerült. A szerencsétlen asszony vérmérgezést kapott. Nem volt számára segítség: pár napi rettenetes kínlás után meghalt. Az orvosallépezett a bíróság. Elítélte. Nekünk teljesen mindegy, hogy hány hónapot kapott, hogy polgári jogát két esztendőre fűgesztették fel. Mert ha száz orvost ítélnék el, mindegyiket örökös rabrúságra, akkor sem fogják kiirtani a magzatpusztítást. A kultur-területen a magzatelhajtás virágzik és Bolgár után jönnek majd más Bolgárok, akik szívesen állnak a gyermekektől irtózó anyáknak rendelkezésére. A pénz korszakát éljük. Azt a korszakot, amikor a pénz ellenében az emberek habozás nélkül sutba vetik a becsületet, esküt, tisztességet. (Káté.)

Miért ment ki Ady Endre Párisba? Hajnócinak elégtétel kell!

Levél, kis levélke jött — Párisból, Ady Endrétől, aki körül — most — a legnagyobb irodalmi viharok tombolnak.

Az öreg Csizmadia Sándor, a fiatal Bresztoczi Ernővel a felett vitatkozik: Ady Endre nagy költő-e? A vitába Ignótus, Bársony István és sok más jeles író bele szól s hangzik a pro és kontra vélemény...

Sakiról vitatkoznak, Párisnak egyik kis hónapos szobájában mosolyog. Mosolyog Ady Endre, a költő, akit „valaki” kiüldözött szép hazánkból, azért mert becsületét meg akarja

foltozni az Ady Endre hátából kihasított bórdrabbal.

Nézzük az esetet az objektivitás szemüvegén:

Előzmények.

Ady Endre a mult hetekben Párisból Budapestre érkezett, azon célból, hogy Singer és Wolfner cégnél megjelenő ötödik művének kiadásánál jelen legyen.

A költő eközben megtette a szokásos látogatásait, Hatvani Deutsch Sándornál, Moskovits Iván képviselőnél stbinél, akik a költőt szívesen fogadták, tudták, hogy Ady Endrét 1906. évben egy gyalázatos maffia az országból kiüldözte, s mert a mai rendszer sem türi meg ezt a szabadgondolkodású író.

Ady Endre mégis vissza jött, de alig, hogy megjött, már is eltűnt.

Eltűnt Ady Endre, az az Ady Endre, akiről Kenedi Géza, a Petőfi-társaság híres ülésén ezt mondotta:

— Ha Ady Endre forradalmi költő lenne, Magyarországon ma puskaropogás és ágyudőrej reszkettetné meg a levegőt.

Tehát Ady Endre nagyságát a Petőfi-társaság ülésén is elismerték. De ez az elismerés édes-keves, mert Ady Endrének mégis itt kellett hagynia barátait, ismerőseit és eltávoznia messzi-messzire, a rideg idegenbe, ahol minden kedves, csak az nem, ami magyar.

Ha jnóci becsülete.

A mult fátylát lebbentsünk fel. 1906. évben Bubic-Hajnóci-féle „kis ügy,” tudvalevőleg a közvéleményt nagyban foglalkoztatta. S így Ady Endre a „Budapesti Napló”-ban a Bubic-Hajnóci (Hazlinger) botrányt szellőztette. A többek között ezeket írta:

— „Hajnóci (Hazlinger) József a szegény Bubic Zsigmond püspöknek, nem csak a beszédeit, pástortleveleit írta, hanem vagyonát is kezelte, de úgy kezelte, hogy emiatt a kir. törvényszék vád alá helyezte.”

— Továbbá még ezeket közölte: — „Ha a papok szeretni akarnak, akkor szeressenek nőket és nem pedig Hajnóciakat.”

Ady Endre cikkére Hajnóci sajtóperrel felelt. A tárgyalást azonban nem tarthatták meg. Ady külföldön tartózkodott. S a tárgyalást bizonytalan időre elhalasztották.

Ady megérkezik.

Ady alig, hogy megérkezett és a Meteorban megszállt, részére már is tárgyalási idézést kézbesítettek a Hajnóci sérelmére elkövetett rágalmazás tárgyalására.

Ady Endre, ügyvédje Dr. Dési Géza tanácsára, a tárgyaláson nem

jelent meg, azért, mert Dr. Dési a Hajnóci előéletére vonatkozó adatokat a tárgyalás határnapjáig beszerezni nem tudta.

Jönnek a detektivek.

A tárgyaláson Hajnóci kiüldözött mellett jelent meg. De csalódás érte, mert Ady, a vádlott hiányzott. Hajnóci — ezután mit tett? A Meteor szállodát magándetektivekkel őriztette, nehogy Ady megszökjön, mert ha megszökik, fucscs a becsület reperálásnak.

Ez pedig kellemetlen valam. A magán-detektivek megbízatásukhoz híven a Meteor-szálloda kapuját reggeltől-estig és estétől-reggelig őrizték. Ez természetes is, mert Hajnóci az az ember, aki becsületéért még pénzbeli áldozatot is képes hozni.

Hajnócinak ítélet kell.

Ady Endre látva, hogy a tárgyalás kimenetelére nézve nem lesz kedvező és tudatában volt annak is, hogy ő Hajnóciat sérteni nem akarta, sőt minden sértő szándék távol állt tőle, mert ő az inkriminált kitételeiben Hajnóciat, mint fogalmat állította a közönség elé, olyan fogalmat, amely a papokkal belső barátságban és nem *viszonyban* van. A költő még tovább ment. Hajnócinak a legmesszebbmenő elégtételt ajánlott fel. De egy Hajnócinak ez kevés. Neki ítélet, szigorú ítélet kell, mely visszadja — becsületét.

Tehát Adynak minden békülési szándéka kutba esett, miért is elhatározta, hogy a tárgyaláson meg fog jelenni. Ebben barátai megakadályozták. Mert a tárgyalás izgalmainak nem akarták kitenni — a rossz idegzetű költőt s szinte kényszerítették őt, az ország elhagyására.

A költő utazik.

Ady barátainak tanácsát megfogadta. Barátai köréből a Meteorba hajtattott és azonnal csomagoláshoz látott. Amig Ady utra készült, Hajnóci a szálloda portásától telefonon tudakozódott, vajjon a szállodában van-e Ady? A portás „igennel” felelt és még azt is mondotta, hogy a költő most utazik. Hajnócinak több se kellett. A magán-detektivek raját a Meteorba küldte és szigorúan meghagyta, hogy Adyt elutazni ne engedjék.

Ady elkészült. Szállodai számláját kifizette és a magán-detektivek sorfala között elhagyta a szállodát. A bérkocsi állomáson kocsiba ült és kihajtatott a nyugati pályaudvarra.

A magán-detektiveknek a sok várokozás nem tetszett, a portáshoz fordultak ezzel a kérdéssel:

— Ady a szállodában tartózkodik-e? A portás felelete, a magán-detektiveket megrémítette:

— Ady ur már elment. Azt is megmondhatom, hogy a nyugati pályaudvarról fog elutazni.

A detektivek a jelzett pályaudvarra rohantak és lesték, lesték Adyt, aki a párisi vonat egyik szakaszában mosolygott...

A mozdony fűtült. A vonat megindult. S vitte a költőt, az önkéntes számkivetésbe, a messze idegenbe — Párisba, ahol most egy kis hónapos szobában saját költeményét idézheti:

Páris az én Bakonyom.
Pandura szájás Dunának
Vágtat utánam,
Hi Páris és elrejt a Bakony!

Gondoljuk meg, mi lett volna abból, ha valaki 48 előtt Petőfit így kiüldözte volna az országból?!

A PESTI ÉLET.

— Mozgófényképek a főváros életéből. —

A konferanszié beharangoz.

Hölgyeim! Uraim!

Aki most a pódiumra lép, közismert típusa a fővárosnak. Mindenki szélesre nyúlt ábrázattal mosolyog, nevet, kacag és fölkiált:

— Szervusz Feri! Adj egy potyajegyet.

De jöjjön „5”!

Pest bolondjal.

A középkor fejedelmeinek udvartársában nevezetes szerepet játszott az udvari bolond.

Lassan kiment a divatból. Ma már csak történelmi emlék az udvari bolond. A köz „bolondok” az udvarból leszorultak a városi, falusi élet típusaiként.

Ebben, mi magyarok, különösen bővelkedünk mindenkor. Nincs Magyarországnak egy faluja, amelynek meg ne volna a maga bolondja.

Városainkban mindenütt akadunk egy eszelőre, akit a jókedvű emberek ruháznak, pénzelnak, ugratnak és a gyerekek csúfolnak. A székesfehérvári „Csóri szepit” még ma is emlegetik és aki Győrben járt, emlékszik arra a „kerge Jancsira”, aki magát négylovas hintónak képzelte és úgy prűszkölt, nyertett, nyargalt büszkén hátravetett fővel a kocsi előtt, mintha Eszterházy gróf négy arabs paripáját képviselné. Kecskeméten híres volt az a futóbolond, aki gyilkolni volt képes, ha utána kiáltották: „Miska, ereszd el a hajamat!”

A „közbolond” — lehet mondani, — magyar specialitás. A magyar urak tréfára hajló hangulatát jellemzi.

Az ország fővárosa, „Pest”, — még a régi jó időkben, amikor nem volt megtelítve a világvárossá fejlődés mai allűrjeivel, hővelkedett érdekes közalakokkal.

Lassankint mind elhaltak. Hazafi Verai

MIT IGYUNK?

hogyan egészségünket megóvjuk, mert csakis a természetes szénsavas ásványvíz erre a legbiztosabb óvszer.

A mohai Ágnes-forrás, mint természetes szénsavdús ásványvíz foglalt gyógyóknál fogva kitűnő szerepet a legkülönbözőbb gyomor-, légeső-, és húgyzervi betegségeknek. 26 év óta bizonyosodott, hogy még ragályos betegségektől is, mint typhus, cholera, megkíméltek azok, akik károsos ivóvíz helyett a bakteriummentes Ágnes-vízzel éltek. Legjelesebb orvosi szakhatóságok által ajánlva. Számos elismerő nyilatkozat a forrás ismertető füzetében olvasható. Háztartások számára másféltérsenél valamivel nagyobb üvegekben minden kétes értékű mesterségesen szénsavval telített víznél, sőt a szódavíznél is olcsóbb; hogy az Ágnes-forrás vizét a legszegényebb ember is könnyen megszerezhesse, nagyobb vidéki városokban lerakatok szervezték, ugyanott a forrás leírásának ismertető füzetét ingyen kapható. — A forráskezelőseg. — Kapható minden fűszerüzletben és elsőrangú vendéglőben.

Igyunk mohai
Igyunk mohai
Igyunk mohai
Igyunk mohai

ÁGNES-

forrást, ha gyomor-, bél-, és legesőhuruttól szabadulni akarunk.
forrást, ha a vesebajt gyógyítani akarjuk.
forrást, ha étvágyhiány és emésztési zavarok álnak be.
forrást, ha májbajoktól és sárgaságtól szabadulni akarunk.

Kedvelt borvíz!

János, a „nagy“ költő a Rókus kórházban énekelte el hatyúdálát:

„Érzem, hogy meghalok ti pugrisok, S több helytelent rendre nem utasíthatok“.

Cserebogár Jóskát a pénzeért az örökösök kocsonyának főzték meg. A kis törpét, aki házról-házra verki mellett táncolt magyar csikos ruhában, az első villamos gázolta el. Ma már kevesen emlékeznek rá. Pest utolsó bolondja az a botgyújtó eszelős volt, aki egy fűtlyel minden kocsit megállított. Az is elpusztult. Közben Pest világvárossá lett. És az egyszerű, eredeti zamatos magyar bolondok helyét a modern „típus“-ok töltötték be, amint világvároshoz illik.

A modern kor egyik típusa lép ime a pódiumra.

A műkedvelés bolondja.

A mai „Kabarek“ őse a műkedvelői előadás. A nyolcvanas években kezdett divatba jönni a fővárosban.

Tánctermekekben emelt dobogó, amelyen vállalkozó műkedvelők előadtak szavakat, monológokat, duettek, egyfölvonásos vigjátékokat. Utána tánc, világposta, tombola és a többi. A műsoron még az eredeti „Pókainó“ és az igazi „Bárc Benő“ dörögte el szomorú tragédiáját. Paródia „róluk“ halálos bűn lett volna.

Ekkor tűnt fel a fővárosban egy ismert hivatásos műkedvelő, a nevével mindenki ráismer: *Mosolygó Ferenc*.

Mosolygó Feri édesapja Tisza Kálmán híres portása volt, később a Zrinyi-utcai kapitányság kulcsára. Lila bársony hajtokájáról, szép fehér bajszáról mindenki ismerte. Ma már nyugdíjban van. Nagy családdal bír. Apósa Balla Mihály-nak „Az Ujság“ munkatársának.

Az ő fia, *Mosolygó Ferenc* volt a főváros egyik legnépszerűbb alakja a nyolcvanas éveknek.

Nem volt hangverseny, műkedvelői előadás, táncvigalom, amelyet ne *Mosolygó Feri* aranzsított volna.

Mosolygó Feri egyidőben a rendőrségnél díjnok volt. De gyűlölte a száraz sablon munkát. Lemásolását annak, amit más ír. Művészlelke repülni vágyott mint a sas. Óriás művész-lelket érzett magába. Elkezdett műkedvelői előadásokat rendezni.

A nyolcvanas évektől fogva nem volt középszerű mulatóhely, ahol *Mosolygó Ferenc* legalább egy „estélyt“ ne rendezett volna. A környéken, Kispesten, Szent-Mihályon, Rákospalotán, a Kamaraerdőben, mindenütt *Mosolygó Feri* mulatóságaitól lett hangos a rögtönzött színpad és táncterem. Az ő rakétái repültek föl a légbe, ha a nyári mulatóságot tűzijátékkal tetőzte.

De szegény *Mosolygó Feri* mindig a fátum üldözte és ezért lett híres típusává a fővárosnak.

Mert nem volt egy mulatósága, amely végül óriás fiaskóval ne végződött volna. A sors mindig beleszólt szépen fölépített terveibe és mint a kártyavárat döntötte össze.

Hirdetett világpostát, tűzijátékokat, tombolajátékokat, katonazenét. Kiosztott négy-ötezer „potya“ jegyet és hirdette Blaháné, Pálmai, Vizvári, Szirmai vendégszereplését. A katonazene rendszerint elmaradt, a művészeknek pedig eszük ágába se volt eljönni. Maga is vállalkozott öt felvonásos tragédiák eljátszására. Ideálja volt szegény Vizvári Gyula. Annak utánozta az orrhangját, mozdulatát. Műkedvelői előadásai sohase sikerültek, mert a főszereplőket az utolsó főpróbán lerugdosta a színpadról. Hir-

dette „Hunyadi Lászlót“, „Pry Pál“-t, „Bánk-bán“-t, de az összecsendült publikum sohase látott semmit, mert a „főhős“ nem birt magának fogni kellő „szereplőket“.

Utoljára *Mosolygó Ferenc* ismert típusává vált a fővárosnak. Aki az ő mulatóságaira elment, csak arra a rettenetes fiaskóra volt kíváncsi, amellyel végződni fog, mert azon retteneteset lehetett kacagni.

A derék *Mosolygó Ferencet* a „mániákus műkedvelőt“, mindez nem csüggesztette el.

Ma is nyomtat műsorokat, jegyeket, plakátokat, amelyeken gyémántmezőket hirdet és aranyhegyeket ígér.

Most már a kisebb vendéglőkre szorul. Itt, ott a „Csikágó“-ban hallani, hogy *Mosolygó Feri* „mulatóságot“ rendez.

El is mennek húszan-harmincan, tipikus, naiv; vagy kacagató alakok, akik ott mulatnak, vagy csalódnak.

Meghív rá mindenkit, minisztert, államtitkárt, művészt és tele lármazza a várost, hogy ilyen fényes mulatóság még nem volt.

Mult vasárnap egyik Rottenbiller-utcai vendéglőben hirdetett tombolás és világpostás táncestélyt.

Össze is toborzott egy husz-tagú társaságot. Egyszerű munkásembereket. Maga kezelte a ruhatárt, husz fillérjével. A tombola elmaradt. Az ígért műsorból pedig csak annyit válthatott be, hogy két munkáslánnyal eljászatta, rövid szoknyában, hőméri kacajt keltően a macsicsot. Hajnal felé egyik hölgy arra a szomorú tapasztalatra jutott, hogy a ruhatárból eloptá a plüsskabátját. A ruhatárt pedig, oh minő pech, szegény *Mosolygó Feri* „személyesen“ kezelte.

Kétségbeesetten tördelte a kezét és vigasztalta a károsult hölgyet:

— Nagysád! Harminc forintot fizettem rá a mai „estély“-re, mit csináljak?

— A kabát nyolc forint volt.

— Kérem, nagysád, ha vissza nem hozzák megfizetem.

— Igen! De hogy menjek most kabát nélkül haza?

— Itt az én kabátom!

Szegény *Mosolygó Feri* ráakasztotta a hölgyre a saját kabátját és ő a rettentő téli hidegben kabát nélkül ment haza.

A legutóbbi műkedvelői előadás elvitte az utolsó téli kabátját is.

De azért *Mosolygó Feri* most egy új „műkedvelői előadás“ törí a fejét, most még van — mellénye is!

Mert a népszerű *Feri* „műkedvel“ az utolsó lehelletéig.

FŐVÁROS.

Nyugdíjszabályzat. Minden ellenkező híreszteléssel szemben föntartjuk ama korábbi hírünket, hogy a székesfőváros új nyugdíjtervezetét a kormány minden nagyobb változtatás nélkül még ez év első negyedében — jóvá fogja hagyni. Lehet, hogy némi kisebb módosítások végett visszaküldi egyszer, de a főelveken semmiféle változtatásokat nem kíván eszközölni. De hiszen ez lehetetlen is volna, mert a polgármester már a benyújtás előtt ezekre nézve megállapodásra jutott a kormány illetékes tagjaival.

A főváros részesedése. A villamos világítási vállalatok nyers bevételéből a fővárost szerződésszerűleg öt százalék részesedés illeti meg. Mind két vállalat most fizette be az 1908. évről esedékes osztalékot, még pedig a Budapesti Általános Villamossági Részvénytársaság 224.692 koronát és a Magyar Villamossági Részvénytársulat 146.965 koronát.

Dr. König Jzso

Villanygyógyító- és Röntgen-intézete.
Elektromágneses gyógyítás

magas feszültségű áram, kék fénykezelés, villamos fényfürdők és az összes egyéb villamos gyógy módok

BUDAPEST, IV., Károly-körút 24. 1/1. Lift.

Telefonszám 102-39.

Bevált gyógymód minden idült bajnál.

Uj FINSSEN-féle ivlámpafürdők

sikerrel alkalmazva szív-bajok, véredényelmeszesedés, szívzorongási rohamok, szívizombajok és ideges szív baj ellen.

Rendelés délelőtt 8-11-ig, délután 2-6-ig.
Kivánatra prospektus.

Szerelem a Lipótvárosban.

1 asszony; 1 férj és két szerető.
Azaz egy asszony és három férfi.

1. Az első fejezet, mely e történetről szól elmonja az olvasónak, hogy a Lipótvárosban, bizonyos körökben milyen remek házasság életet élnek az emberek. Történetünknek egy asszonyról és három férfiről szól, akik közül az egyik az asszony boldog vagy boldogtalan hites férje. A menyecske csinos, a férj pedig öregecske. Mi sem természetesebb tehát, hogy a nő tulnézett a férjén, akinek becsületes neve, hja igen a neve? — az mellékes.

2. A második fejezetben szó van a csinos menyecskeről, aki egy derűs szeptemberi napon megszerette K. Lajos bankhivatalnokot és ettől kezdve állandóan kegyeiben tartotta őt tartalékos férj gyanánt. A felszarvazott férj mindenkéül eltekintve jól érezte magát felesége oldalán, dacára, hogy a menyecske és a házibarát madár zengés és lombsuttogás közben törték a házasságot. Törték, törték, még pedig rendületlenül.

3. Történetünk harmadik része arról szól, hogy a mi jószívű urinónk utóbb már nem volt megelégedve a bankfival sem, nem is beszélve becsületes férjéről, akivel egyáltalán nem volt megelégedve. Denikve a nóta vége az, hogy ő nagysága keresett és talált egy harmadik pasast, aki fiatalabb volt a két elsőnél. A boldog ifjut M. Ákosnak hívták. Szintén bankifju volt. Mikor a menyecske megpillantotta legelőször, megdobbant a szive és „többet ér egy bankifju, mint két öreg bankhivatalnok“ kiáltással azonnal megszerette.

4. Itt már vége a nótának, tekintve, hogy vége lett a férj türelmének is. De hogyan? A férj, az szegény türt, csak tovább türt. Ellenben vad féltékenység vett erőt K. Lajos mesteren, aki nem habozott ezt kinyilatkoztatni következőképen:

— Az csak megbocsájtható, hogy az urát megcsalta velem; de az, hogy engem csaljon meg M. Ákossal — egyszerűen komiszság.

Igy szólt — nem egészen szalón hangon — K. Lajos vérben forgó

szemekkel a csapodár asszonyhoz s menten a cselekvés terére lépett. Megragadta a hűtlen nőt és úgy elverte, hogy súlyos sérüléseket ejtett rajta. Ez azonban nem volt elég, hanem oda vágta a gyöngy, de nagy szívü asszonyt a tüzes kályhához, miáltal még nagyobb lettek sérülései.

Nótánk ezzel véget ért. De az utolsó akkordot a büntető bíróság fogja elfújni, mert K. Lajos mestert a könnyen lobbanékony szívü menyecske, most már mindent tudó férj ura a tekintetes kir. törvényszéknél, mint bünyenyítő hatóságnál, súlyos testi sértés büntette miatt, ügyvédje által feljelentette.

Legujabb uzsora.

A jó lelkü beraktározók.
Van butorom, de még sines.
Adóságom, az van.

Haladunk a korrall, azzal a korrall, amelyet Pénz öfelsége kormányoz. A Pénz uralma alatt nincs becsület, nincs tisztesség... Ez alatt egyes beraktározókat értjük, mert ezek a modern rablók a legszemérmertlenebbül üzük kised játékaikat Pénz öfelsége égisze alatt.

Köztudomásu dolog, hogy a budapesti beraktározók nagy része valóságos kiuzsorázza azokat a szegény embereket, akik kölcsön fejében náluk raktározzák be butoraikat.

Nézzük, hogy hogyan?

X. butorait beakarja raktározni. Elmegy egy jó lelkü beraktározóhoz, aki szívesen fogadja s már előre dörzsöli — kezét. X. a beraktározóval rövid ideig tárgyal és kész az üzlet. X. a butorait beraktározza és ezért a következőket fizeti:

Butor elszállítás 50 K

Beraktározási díj 10 „

Tűz, betörés elleni biz. díj 8 „

Összesen 68 ko

ronát és kölcsönképen 400 koronát kap. Most jön az uzsora. X., hogy legyen miben laknia, a beraktározótól egy-két szobabutort kibérel havi 60 korona díj ellenében. A kibérelt butor a bérlő saját tulajdon, mert a beraktározott butor lakásán marad, de azért az 50 korona szállítási költséget meg kell fizetnie. A kölcsön vett 400 koronából a bérlő köteles a következőket fizetni:

1/4 évi butorbérlés 180 K

1/4 évi beraktározási díj 30 „

1/4 évi tűz, bet. el. bizt. díj 24 „

Összesen 234 ko

ronát s ehez még az 50 korona szállítási díjat, azaz összesen 284 koronát leszurkol, azaz kézhez kap 116 mond egyszázötvenhat koronát. Amikor aztán a hónap elseje beköszönt, X. egy kis számlát kap, mely szerint a kölcsön vett butorért az esedékes 60 koronát fizesse meg.

X. fizet, mint a köles. Fizet a saját butoráért, mely nem az övé és törleszti a 400 koronát, amelyet nem kapott meg.

Mindezekből világosan kitűnik, hogy a helybeli beraktározók nagy része a legszemérmertlenebbül uzsorászkodik. Ezen változtatni kell és pedig gyorsan, mert ezek az emberbőrbe bujt hiénák már nagyon megérették arra, hogy leszámloljunk velük. Fegyházba valók ők egytől-egyig. Butorszállítás cégére alatt uzsorát üznek, a karmaikba került em-

bereket vampir módjára kiszípolozzák. A kereskedelmi miniszterium figyelmét felhívjuk ezekre az „urakra“, akik az állami zálogházaknak *tiszteletlen konkurrenciát* csinálnak és ezáltal az államot is megkárosítják.

S nem is szólunk arról, hogy a Néppárt agitációjának hatalmas eszköze lesz az egyes beraktározóknak a mostan vázolt visszaélései, mert a Néppárt nem azt fogja nézni, hogy az uzorás, uzorás, akinek nincsen se hite, se istene, se tisztessége, hanem ravaszul ki fogja keresni, hogy hány *zsidó* van közöttük.

Hisszük, hogy a kereskedelmi miniszterium a butorszállítók lazariónjait a tisztességes piacról el fogja seperni.

A lélegzés

sokkal könnyebb már az első néhány adag SCOTT-féle Emulsio után is és ez a megkönnyebbülés napról-napra növekedik.

Ezren és ezren tapasztalták ezt az utolsó 32 éven keresztül. Ép ily szembeötlő a javulás az általános egészséget illetőleg.



Az Emulsio vásárlásánál a SCOTT-féle módszer végigkérjük figyelmbe venni.

Étvágy és álom visszatér, s az emésztés javul. Próbálja meg és meg fog erről győződni.

Egy eredeti üveg ára 2 K 50 fill. Kapható minden gyógyszerárban.

Színház és Művészet.

Mai előadások.

M. kir. Operaház: Hunyadi László. (Ifjúsági előadás.)

Nemzeti Színház: Lear király.

Vígyszínház: A Király.

Királyszínház: Tancos huszárok.

Magyar-Színház: Falusi idill.

Színművészeti Akadémia. Az országos színművészeti akadémia növendékei szombaton *Csillag Teréz* tanárnő rendezésével *A három testőr*-t adták elő az Uránia színpadán. A szereplők közül kiváltak *Körmendi Margit* és *Lábas Emma* kész színészi tehetségükkel. *Seemere Árpád* jó kómikusnak ígérkezik. Szép jövővel, kecsgetető játékot produkáltak még: *Iványi Vilma*, *Lévai, Kardos, László, Mészáros*, és a két *Kertész*.

Tancos huszárok Szabadkán. Martos és Szirmai operettjét adták Szabadkán, ahol óriási sikert aratott, természetesen a zenéje miatt. Kiváló jó volt a szerepében *Kovács Hanna*, aki nem mindennapi énekművészetével, subtilis és graciosus játékkal mindvégig lebilincselte a közönséget. Megemlítjük még *F. Szalontai Ferikót*, *Feledi Boriskát*, *Rózsahegyi Sarit*, *B. Szabó Józsefet*, *Tóth Józsefet*, akik szintén nagyon rászolgáltak a közönség elismerő tapsaira.

Lányi Géza hattyu dala. Lányi Gézának, a nem régen elhunyt dalköltőnek, a Blaha Lujza cigányának, mint a kitűnő cimbalomművészt általában nevezték, két magyar népdala, utolsó szerzeménye jelent meg. Az egyik dalnak ez a címe: *Temeseték* mellém az én nótafám; a másiké ez: *Kivirágzott ablakodban* az én szagos rezedám. A szöveget *Vidor Marci* írta. A szép két nóta, melyet az elhunyt művész végső kívánsága szerint *Blaha Lujzának* ajánlott, ára két korona. A tiszta jövedelemből *Lányi Géza* síremlékének föllállítását tervezik.

A ripacs. Egy öreg színész nyomorúságáról akarunk pár szót szólni. *Kiss Jánosról* van szó. Az öreg 30

esztendeig színészkedett, míg végre megrokkant és sűgővá avanszirozott. Előbb a Népszínháznál volt, majd egy pince mulatóba került, honnan a jószívűségéről hírhedt igazgató a legnagyobb tét idején minden ok nélkül elkergette e szavakkal: *Menjen a pokolba vén ripacs!* És *Kiss János*, a vén ripacs, elment minden kielégítés nélkül. És nincsen olyan fórum, ahol védelmet találhatna a magyar színész, az ilyen durva inzultus ellen. Pedig nem *Kiss Jánost* kellene elkergetni, hanem azt az uborkafára fölkapaszkodott sváb vásári komédiást, aki egy tisztességes színészt — itthon, nálunk — megmerészelt sérteni. Lehet, hogy őt a hazájából még durvábban küldték el.

A Rákóczi és Thököly-ut keresztapja.

(Levél a szerkesztőhöz.)

Tisztelt szerkesztő ur!

Folyó évi január hó 25-én megjelent cikkre vissza akarok térni, a melyben egy „Mozgófényképek a főváros életéből“ című közlemény jelent meg. A megjelent cikkben a főszerepet csekély személyem játsza, éppen azért kötelességemnek tartom az igazság érdekében a nagy közönségnek tiszta bort a poharába tölteni.

Hogy a Kerepesi-utat Rákóczi-utnak kellene elkeresztelni, ez nekem nem Rákóczi hamvainak hazahozatalának előestéjén jutott eszembe, hanem már annak előtte 3 héttel indítványoztam a Rákóczi-társaság egy választmányi ülésén. Ezen indítványom nem volt nyilvános és ezért csak bizalmasabb kuruc testvéreket avattam bele. Egyik kuruc nem találta valami szerencsés eszmének és ellene szavazott, azt mondván, hogy nem akarja a társaságot bajba keverni, és hogy nincs is arravaló költségünk. A többi kurucok azonban lelkesen támogatták eszmémet. Én pedig kijelentettem, hogy mindenféle felelősséget magamra vállalom, sőt a költséget is sajátomból fogom fedezni, amit meg is tettem.

A Rákóczi-ut keresztapja csak én magam vagyok! *Balogh László* fűszerkereskedő urnak ugyanis csak annyi köze van a keresztapasághoz, hogy a falragasz felragasztására egy üzleti létrát bocsájtott rendelkezésünkre és amikor elindultunk ragasztani, ő is fiával együtt velünk jött; mert kíváncsi volt arra, hogy mikor ütközöm össze a rendőrséggel. Az igaz, hogy ő kérdezte a rendőrtől, hogy ki ragasztatja a plakátokat? mire a rendőr felém mutatva azt mondta:

A főtanácsos ur!

Nem látja?

Ott megy az a cilinderes ur!

Balogh utánam sietett és nevetve tudtomra adta, hogy rendőr kinevezett engem főtanácsos urnak és hozzá tette: hogy ezután még bátrabban folytathatom munkámat. Tehát *Balogh László* fűszeresnek, aki különben derék magyar ember, sőt jó barátom is a fent leirtakon kívül semmi köze a Rákóczi-ut keresztapasághoz.

Borovszky urnak pedig annyi köze van a Rákóczi-ut keresztapasághoz, hogy indítványomat lelkesen támogatta és a falragaszok felragasztásához 2 tanoncot bocsájtotta rendelkezésemre, kiknek neveit nem tudom.

Három lelkes hazafiról azonban teljesen hallgat az igen tisztelt cikkíró ur. *Wincze István*, az Aranyosvidék felelős szerkesztője, aki a két

asztalos tanonccal a Károly-köruton ragasztotta fel a Thököly-ut feliratu plakátokat.

Valamint *Guttermuth Péter* testvérbátyám és *Guttermuth Imre* öcsém fogtechnikusok is, kik munkásoknak öltözködve ragasztották fel a „Rákóczi-ut“ feliratu plakátokat.

Érdemesnek tartom feljegyezni, hogy midőn a ragasztóanyagunk elfogyott tojást vettem és azzal folytattam tovább a ragasztást.

Felemlíteni kívánom, hogy nem csak a „Rákóczi“ utnak, hanem a „Thököly“ utnak is én vagyok a kereszt-apja.

Végül pedig t. szerkesztő ur engedelmével felemlítem azt is, hogy nagyméltóságu *Thaly Kálmán* ur, midőn a II. Rákóczi F. társaságban, mint a „Rákóczi“ valamint a „Thököly“ ut szerzőjét bemutatott *Dr. Roth Pál* ügyvezető elnökünk a következőket mondotta:

„Szívem mélyéből üdvözlöm azért a szép eszméért, valamint az ügyes keresztülvitelért s ha minden magyar ember ily bátor és lelkes hazafi volna, nem kellene a haza sorsán aggódunk soha.“

Midőn a számlát mutattam, amelyet a nyomdában fizettem a következőket mondotta:

„Ezt a számlát ne a tárcájában hordja, hanem rá máztassa be az utódai számára és azok örizzék majd ereklje gyanánt örökké!“

Ezzel kívánom helyreigazítani a fent említett cikket, mert ez a valódi tény.

Tisztelettel

Guttermuth János.

NYILT-TÉR. *)

Nyilvános köszönet.

Guttermuth János országzserte jól ismert műfog-spezialistának bámulatos kezűgyesége, valamint lelkiismeretes munkája elismeréséért halás köszönetet mondunk.

Guttermuth János ur a magam, valamint nőm részére teljes fogsort készített. A fog-sorok kitűnően beváltak és teljesen pótolják elvesztett saját fogainkat. — Ezt a köszönetet egyrészt hálából nyilvánítjuk, másrészt pedig azért, hogy felhívjuk a m. t. közönség ama részének figyelmét, amely szintén foghiányban szenved arra, hogy teljes bizalommal forduljanak *GUTTERMUTH JÁNOS*-hoz. kinek fogorvosi és fogtechnikai rendelő intézete Budapesten, VII. ker., *Baross-tér 20.* szám alatt van.

Teljes tisztelettel

Neuburger Ferenc és neje.

*) Az e rovatban közöltékért nem vállal felelősséget a szerkesztőség.

HIREK.

Volna nékem . . .

Volna nékem dévaj, gondatlan kacajom, Szerelmes dal csengne epedő ajkamon. Győzelmes szilajdal mit szívemben hordok, Nem ezek a síró szinetlen akkordok.

Óh, hogy szállna az én nagytróró szárnyam, De ahol én élek halott pusztaság van. S bár az ifju lelkem csodás szent lánggal ég, E dalom csak csonka, szomorú töredék.

Amennyi sóhaj könny hull az éj ölébe, Mind csak az én árva lelkemet szövi be. S amig a megváltást forró vágygal várom Elhal az én vidám, pajzán kacagásom.

Peéry Ilus.

Oszták gazság. Az osztákok bitangsága nemcsak, hogy nem szűnik, de napról-napra hatványozódik. Van ott valami keresztény-szocialista elnevezésű banda, amely *Krisztus-zabáló* bornirt bigottságában ellensége mindennek ami magyar. Egyszerűen kikialtottak bennünket zsidó országoknak és valóságos örüllettel piszkolódnak minden vonalon ellenünk. Annyi piszkot köpködnek ránk, amennyi csak buta szájukon kifér. Képesek piszkot enni, csak hogy el ne fogyjon a ránk köpködhető anyagjuk. Legujabban *Kossuth Ferenc* ellen szórják a rágalom nyilait. *Kossuth* fölül-emelkedik a banda aljasságain s szóra

sem érdemesíti őket. Van ezeknek a hősöknek egy piszkos sajtóröngyök, a *Reichspost*, mely teljesen méltó hozzájuk. Ebben már ismételen kirohantak *Kossuth* ellen. Legujabban egy nyílt levelet intéztek a magyar sajtóhoz, mely telve van hazug bitangságokkal. A magyar sajtó azonban méltóképp régi szokásaihoz, ismét pártoskodik, agyonhallgatja a dolgot, ámbár akadt olyan lap is, amely leköszölte az egész aljasságot. De ne tessék gondolni, hogy ez is keresztény szocialista lap volt. Dehogy. Sőt ellenkezőleg!

Választás. Kolozsvári tudósítónk jelenti: A kolozsvári kerületi betegsegélyző pénztárnál február hó 8-án választanak főorvost és titkárt. Mind-egyik állásra egy-egy jelölt van. Főorvossá *Lukács Hugó* dr., a jeles fiatal pszichiáter, titkárrá *Kún Béla* hírlapíró választják meg. *Lukács Hugó* dr., a budapesti egyetemen tanársegéd volt s különösen tudományos és művészi körökben tette ismertté a nevét, *Kún Béla* pedig a szocialista irodalom művelésével szerzett magának jó nevet. Most egy munkája jelenik meg. „Az objektív és szubjektív érték-elmélet“ a címe s előre láthatóan nagy feltűnést fog kelteni.

Uj artista hetilap. Uj artista hetilap indul meg dr. *Alexi István* kitűnő hírlapíró kollegánk szerkesztésében, melyben felöleli ugy a fővárosi, mint vidéki artisták ügyét-sorsát érdeklő ügyeket. Ebben a vállalkozásában számtalan fővárosi és vidéki jó tollu hírlapíró társunk támogatja. Lapjának első számát február 15-én bocsátja útjára. Erre szükség van, mert eddig magyar artista lapunk még nem volt.

Cselédkönyv hamisításért egy hónapi elzárás. Példás büntetést mért ki a büntetőjárásbíróóság egy cselédkönyv hamisítóra. *Rozsnyai Róza* 22 éves cselédleány lopásért már 4 ízben volt büntetve, alig, hogy legutóljára *Mária-Nostráról* került, ellopta *Polgár Józseftől* cselédkönyvét, azt *Polgár Jozefinra* javította ki és beállott vele *Stanek Jánosnéhoz* szolgálatba. Alig távozott el urnője hazulról, rögtön neki esett a sifonnak, azt feltörte, abból törülközőket, bluzokat és egy vég sifont lopott ki, majd a keze ügyébe került perzselyt feszítette fel és a benne levő pénzt magához vévén, mint aki munkáját jól végezte, a szolgálatból rögtön megszökött. *Rozsnyai Róza* ellen először lopás büntetése miatt indult meg az eljárás, ma pedig a cselédkönyv hamisításért kellett törvényt állania a megrögzött gonosztevőnek. A bíróság *Rozsnyai* egy hónapi elzárásra és 40 korona pénzbüntetésre ítélte el, mert boigazolást nyert, hogy azért állott idegen cselédkönyvvel szolgálatba, hogy szabadon lophasson és a lopás után kiléte megállapítható ne legyen. Vádlott az ítéletben megnyugodott.

A Mocsil pör. A jog és igazság adáz és szívós harcát vivja *Schmidthauer Lajos* gyógyszerész az igmándi híres keserűvíz-források tulajdonosa *Palotai Rezső* és *Ödön*, a *Szent-Lukács* fürdő igazgatói ellen, kik elakarták őt ütni jogos tulajdonától. A győri tábla kimondta, hogy e másodsori vétel körül csalás és közokirathamisítás jelenségei forognak fenn, de a bűnvizsgálatot fölfüggesztette ellenük addig, míg a polgári bíróság meghozza az ítéletet. *Schmidthauer Lajos* most följelentette a *Palotai* testvéreket, hogy egyik koronatanuját megakarták vesztegetni. A szenzációs vesztegetési ügyben most folyik a vizsgálat, amely érdekes és pikáns részleteket fog kideríteni.

Bajok az Iparművészeti Múzeumban.

Mégvárdolt vezetőség.

Beszélgetés Radisicsal és Lipcseyvel.

A Pesti Hírlap egy hosszú cikksorozatban tömördek váddal terhelte meg az Iparművészeti Múzeum ügyeinek intézőit. Amint elolvastam, először is Radisics Jenő miniszteri tanácsost kerestem föl.

A szobaleány boltives folyosó vörös szőnyegén vezetett végig. Miután az opalizáló páva figurákkal dekorált előszoba helyét adott kabátomnak, beléptem a dolgozó terembe. Öreges, előzékeny butorok. Fényűzés? Pazarlás? Ellenkezőleg: szerénységig tompított raffinált izlés. A falakon Walter Crane, Mendlik és több Krieger kép. Jókai, Eötvös Károly regényei: Ausdsley és Bowes szakmunkája, és K. Florencz japáni költeményei az asztalokon. Fehér márványkandallón, két arckép között bronzszobor, fölötté, a falon, perzsaszőnyeg. Itt is, ott is, családi fényképek.

— Mit szól, majd — tűnődöm — a rovtak sorába iktatáshoz?
Nyílik az ajtó. Ferenc József szakállas ósz ur jön felém. Karcsu és ruganyos, mint egy vékony fiú. Leülünk. Faggatom. Mosolygott-e a cikknek Beardsleyre vonatkozó részén? Hogy ő katonának és hölgyeknek kedveskedett pornograf rajzokkal.

— Olyan hölgyeket nem ismerek, akiknek ezeket megmutathattam volna. Katonák? Nevetséges! Különbben is Beardsley minden munkája abszolút művészet.

Említettem még egyet-mást, de láttam farszját, abbahagytam, kis szünet után így szólt:

— Megírhatja, hogy a cikk írója ellen feljelentést adtam be az ügyészségnél: magam ellen pedig, fellettes hatóságamtól fegyelmi vizsgálatot kértem.

Indultam. Az előszobában hizelegve simult hozzám egy-kis foxterier.

— Vizontlátásra — mosolygott kezét nyujtva Radisics úr.

A folyosón arra gondoltam, hogy ennek a tisztá, öreg úrnak csak az a véte, hogy huszonöt évig díszbe volt köztünk.

Innen Lipcsey József királyi tanácsos irodájába mentem.

Szelid tekintetű, szürke haju, alacsony termetű ur Lipcsey József. Csöndes hangon beszél az ellene elhangzott vádak valótlanságáról és találgatja, hogy mivel adott okot a meggyanúsításokra.

— Tudtomon kívül lehettem olyan, amilyenek a cikkek kipellengéreznek. Meggyőződés és a való, mást mond. Én, az iskolázatlan, állami főtisztviselő vagyok. Rosszul bántam valakivel? Annak kárt okoztam? Regény. A szolgálk pótlékait nem fizettem ki? Persze, mert az a Ráth- és Iparművészeti-múzeumot őrző rendőröknek kellett. A budget nem gondoskodott róluk, hát ebből vettük. De ez mind hadján. Hivatalos működésemet bírálhatja akárki, hogy azonban családomat, legfőképpen szentélyemet is a hirre éhes tömeg elé vitték ez szörnyű lelketlenség. Ismeri a cikkek szerzőjét?

— Igen, Hamvai-Stauber Ödön.

— Segédőr volt nálunk.

Csányi Károly igazgatóról jött a szobába. Kérdésemre, hogy mi igaz a műtárgyak kezelése körül uralkodó rendtelenségből — nevet:

— Álom az ilyen beszéd. Csak a tájékozatlanoknak lehet ilyesmit feltálatni. A régen vett tárgyak mind kivannak állítva. Az új szerzeményt pedig csak akkor vihethük a közönség elé, ha történetét megismertük és a muzeális szempontoknak megfelel. Ehhez pedig sok idő kell.

Mikor eltávozott, Hamvai Ödön felől érdeklődtem.

— Olvassa el, itt van az ő életrajza. — szólt Lipcsei és elém tette a Budapesti Napló január 26-iki számát. A cikk elmondja, hogy Hamvai Ödön az Iparművészeti Múzeum vezetősége ellen inszenált botrányos cikke szerzője. állásától felfüggesztett hivatalnok az Iparművészeti Múzeumnak, akit a miniszter azért nem csapott el, mert meg akarja várni, amíg az ellene folyamatban

lévő három bűnvádi per el nem dől. És két hasábon keresztül számol be Hamvai Ödön hamisításairól és szédelgéseiről. Többek között arról is, hogy Kámán muzeumi szolgától 900 korona értékű sorsjegyet sikkasztott. Elkészönve Lipcsey-től egy kis fülkében ráakadtam Kámánra.

— Öntől tulajdonított el Hamvai Ödön sorsjegyeket?

— Igen — és elmondta miként.

Novemberben mult egy éve, hogy Hamvai Ödön későn este fölkeresett, lakásomon. Magához jöttem — szólt. Isten nevére kérem segítsen ki sorsjegyeivel. Csak egy napra kell. Ne adj Isten, hogy pénzhez jussak. Fizetési kötelezettségeim vannak, s ha ma nem fizetek, baj lesz.

Hittem neki és átadtam a sorsjegyeket: egy osztrák állami és egy osztrák földhitelintézeti nyereségsorsjegyet.

Pár nap mulva emlékeztem igéretemre. Biztatgattam. Mikor a szép szóból kifogytam bejelentettem az igazgatósnál.

A vizsgálat alatt azt mondta, hogy én erőszakoltam rá a sorsjegyeket.

— Még nála vannak?

— Igen.

— No és a szolgálk? Igaz, hogy rosszul bánnak magukkal?

— Hazudik, aki mondta. Ilyen jó dolguk, még a mamájuk ölében sem volt.

Ezzel a magyaros hasonlattal befejeződött látogatásom.

SPORT.

A nagy alagi legjogosultabb aspiránsai az alábbi sulyokkal indulhatnak: Nugomorv 89, Ott 80, Perchance és Sargacsikó 79 $\frac{1}{2}$, Példa 72 $\frac{1}{2}$, Folderol és Veronese 76, Forridable II. 75, Miután és Peia 75 $\frac{1}{2}$, Excellence 70, Sturm 69, Gara, Songago és Tell Vilmos 65 $\frac{1}{2}$.

Nugomorv nizzai expedíciója.

Voltak, akik szentül hitték, hogy a „Grand Prix de la Ville de Nue

100.000 francia hozzánk fog kerülni Nugomorv révén. Mi a hitetlenek közé tartoztunk és fájdalom nekünk volt igazunk. De ha Nugomorv expedíciója nem is járt a kívánt sikerrel, a pompás menre mégis büszkék lehetünk, mert volt a versenye olyan fázisa a cél előtt mintegy 300 méterrel, amikor a verseny Trauttmansdorff gróf ménjéé volt.

Nugomorv vereségét tehát nem a chlassis hiánya okozta, hanem az öldöklő iramban lerohant 440 méter.

A Gomba-mén vereségében még nagy része volt annak is, hogy a kitünő stipler rendkívül óvatosan s így lassan veszi az akadályokat.

Nagy hátrány ez a francia lovakkal szemben, melynek minden fontolgatás nélkül örült tempóban ugorják a legnehezebb akadályt is. Nugomorv tehát minden ugrásnál hosszakat vesztett, melyet a sikon az ugyis erős iramban forszírozott tempóval kellett behoznia. Nugomorvról a nizzai futása alapján elmondhatjuk, hogy Franciaország legkiválóbbjait kivéve nincs a kontinensen ló, amelyik egyenlő suly alatt megverje. Legyen még megemlítve, hogy Aylin brillians lovaglást végzett Nugomorv hátán.

Budapest kertváros.

(A „Meteor“-ban két ur beszél.)

— Nos, nos, tisztelt embertársam, mit szól a városi-tanács legújabb határozatához?

— Ha szabad kérdeznem, melyik határozatához, mert a tanács azt tartja: ahány nap, annyi új határozat.

— Jó, jó. En arra nem vagyok kíváncsi, hogy a tanács mit tart, hanem arra, hogy ön kedves barátom és uram mit tart a tanács ama határozatáról, melyben elhatározta, hogy ami szép fővárosunkat kertvárossá fogja átvarázsolni. Az utcá-

kon, az utakon, a tereken pompás virágok fognak illatozni...

— Pardon, ez teljesen felesleges, mert Budapest pompázó virágok nélkül is — kertváros.

— Hogy-hogy?

— Nézze: ha az utcákon a vakító fényű villanykörtek kigyulnak, az utca kivirágzik, ellepik a buja krizantémok, letaposott liliumok és kifestett napraforgók.

— Szép, szép, de...

— Még nem vagyok készen. A ligetek, a berkek bővelkednek mák- virágokban és akasztófavirágokban. Reggel felé az utcán borvirágokat találhat. A gyárakhoz vezető utcákon penészvirágokkal találkozhat.

— Talán már el...

— Ne zavarjon! A Kossuth-Lajos utcán és az Andrássy-uton ugorkafára felkapaszkodott nagyságokban gyönyörködhetik.

— Bocsánat az ugorkafa nem virág.

— Ne-e-m? Akkor Ég önnel!

— Hová rohan?

— Nyolc óra, megyek a mulatóba.

— Melyik mulatóba? — Minek?

— Virágot élvezni...

— ????

— Igen, virágot élvezni, — a Halálmulatóba — a pornografia és kasonéria burjánzó, vadon és bőven termő virágait...

(Katé.)

KOZGAZDASÁG.

A Budapesti Takarékpénztár és Országos Zálogkölcson részvénytársaság e hó 9-én tartja 16-ik rendes évi közgyűlését.

A Pesti Magyar Kereskedelmi Bank 67-ik évi rendes közgyűlése f. hó 13-án lesz a bank helyiségekben.

A pénztárjegyek aláírásának sikere. A 4 és fél százalékos pénztárjegyek 150 millió koronányi kibocsátmányának aláírási eredménye sokkal kedvezőbb volt, mint ahogy azt eddig hittük, tekintve, hogy közel 800 milliónak jegyzése a kibocsátmánynak ötszörös tulajdonságát jelenti. A felosztásnál a kis jegyzések teljes összegük erejéig, a nagy jegyzések viszont 15—20 százalékos kvóták erejéig lesznek figyelembe véve. A pénztári jegyeknek a budapesti és bécsi tőzsdéken való jegyzése a mai napon fog megtörténni.

Új villamvilágítási részvénytársaság. Megbízható helyről értesülünk, hogy Budapestben egy új villamvilágítási részvénytársaság van alakulóban. A pénzt nagyobbára francia bankok adják és amint halljuk a francia főkonzul már megtette a lépéseket, hogy az illetékes helyen szimpátiával fogadják ezt a vállalkozást.



FOGAK

szájpádás és gyökéreltávolítás nélkül 4 koronától följebb. 10 évi jótállással. Az általunk készített és a párisi fogorvosi Akadémia kiállításán az aranyérem és díszkeresztet, a párisi kiállításon az ezüstéremmel kitüntetett fogak rágásra kitűnően használhatók, könnyen megszokhatók, a beszédben semmiféle zavart nem okoznak, szagot, ízt nem kapnak, a szájból ki nem vehetők, a valódi fogakat teljesen pótolják. Továbbá aranyhídak és koronák egyedül speciális készítői

Grossmann Simon Dr. Illes Márton
technikai főnök rend. fogorv.

Budapest, Erzsébet-körút 50. I. em. II. Royal-szállóval szemben.

Óvás! Kértek a pontos címre ügyelni, mert tőzsomszedságunkban egy hasonló nevű cég létezik, mellyel nem vagyunk azonosak. Ezen cég a Grossmann nevet egy hirdatótól bérelte, hogy használata által a régi jó hírnevű intézetünket kereső közönséget félrevezesse. Tehát figyelni a házszámra és emeletre.

Fogorvosi intézet. Rendelés egész napon át este 8 óráig Vasár- és ünnepnapokon is. Szakorvosi rendelés fog- és szájbetegek részére. Fogtömések a legmodernebb kezeléssel. Speciális fájdalommentes fogműtétetek. Régi, rossz fogorvok átalakítása megvárható. Vidékiek 12 óra alatt kiérkezhetnek.

Mérsékelt árak — Részletfizetésre is. Telefon 83-50.

Kiadja:

A „Napló“-újságvállalata.

Szükségem van 18 ezer kiló epére

marha-epe folyékony vagy
félsűrű állományban

egyéven belül szállítandó egyforma részletekben azaz havonta 1500 kiló teljesen bérmentve.

— Továbbá kérek ajánlatot:

18 ezer kiló MÉZRE

fenti módon szállítandó.

Ezen anyagok a valódi

Diana szappan

gyártásához kellenek.

Köztudomásu, hogy a bőr finomítására és puhítására a legalkalmasabb az

epe és a méz

Miután pedig a valódi Diana szappan kizárólag epét és mézet tartalmaz, minden házban ma már csakis

DIANA szappannal

mosakszanak. Innen van az, hogy oly nagy mennyiségű epét és mézet kell egyszerre elhasználni a Diana szappan előállításához.

A valódi DIANA SZAPPAN csakis 75 krajczáros darabokban van forgalomban és kapható az ország összes gyógytáraitban és és drogueriáiban.

Egyedüli készítő:

Erényi Béla, gyógyszerész BUDAPEST, Károly-körút 5.

(A marha-epe és mézre vonatkozó ajánlatok a fenti címre küldendők.)

Igazgató: Erdész Zsigmond.

Szita Flórián

törvény. engedély.

üzlet adás-vételi irodája

**Budapest, VII.,
Hársfa-utca 18.**

Közvetít: Magánkutató és házasságot szigorú diszkreczió alatt. Szálloda, Kávéház, Vendéglő, Fűszer, Pálinkamérés,



Kávé- és Tejcsarnok, Hűvelyes- és Dohánytőzsdéi helyiségeket, úgy a fővárosban, mint a vidéken. Ugyiszintén eszközöl Házak. Telkek és Birtokok eladását, valamint

azok bérbeadását helyben és vidéken.

Simplon-Kávéház

Esténként Veszprémi Kiss Jancsi cigányzenekara hangversenyez.

Szolid családi találkozó hely.

Színházi vacsora.

József-körút 8.

Népszínház-utca sarkán.

Reggelizés előtt fél pohár

Schmidthauer-féle

IGMÁNDI keserű-víz.

az elrontott gyomrot 23 óra alatt teljesen rendbe hozza. Ára kis üveg 40 fill., nagy üveg 60 fill. Azonkívül a „Három kanál” védjegyű rendkívül erős Igmándi keserűvizet is forgalomba hoztam, mely viz orvosi szempontból önalanként használandó. Ára üvegenként 2 kor. használati utasítással. Kapható mindenütt.

Gyógyforrás-szálloda

Budán, a Lukácsfürdővel szemben.

Putzer György nagyétterme

V., Váci-körút 14.

Minden este elsőrendű cigányzenekar

Mielőtt személy-, jelző-, v. építési

kölesön

iránt intézkednék kérjen díjtalanul prospektust

MELLER L. EGYED

BUDAPEST, VI., Podmaniczky-utca 57. szám

Telefon-Interurban 46-1.

„Reform“

!! masszírozó terem !!

Budapest, Erzsébet-körút 37. földszint jobbra.

Masszírozó és Vízkezelési tanfolyamra

nők és férfiak jelentkezhetnek naponta.

TANFOLYAM 6 hétre terjed. Biztos jövő.

Vizsga után díjtalan elhelyezés. Tandíj

mérsékelt, vidékieknek lakásról gondoskodva lesz.

Dr. DILLNBERGER EMIL Tb. megyei

főorvos a tanfolyam vezetője.

BODOR IMRE

fényképezési műintézet.

BUDAPEST, KIRÁLY-UTCZA 84. szám.

Fényképek 12 vizit fénykép 1 forint.

12 kabinet „ 2-90 kr.

Bérletfényképek 10 perc alatt készülnek.

Művészies kivitelben!

Halló! Figyelem! Halló!

Ki üzletét vagy ingatlanát 8 napon belül eladni akarja vagy ki bármilyen üzlet et venni szándékozik, forduljon bizalommal a fenti céghez, ki már évek óta legnagyobb bizalommal látja el ügyfeleit. Semmiféle előlegkérés nélkül lesz mindennemű üzlet lebonyolítva, mert „Fortuna” mindig szerencsével működik.

Singer Hermann „Fortuna” iroda

Luther-utca 1/c. Rákóczi-ut mellett.

UHR SÁNDOR Villamos Műszaki Vállalata

BUDAPEST, VIII., JÓZSEF-KÖRÚT 14. szám.

Villamos világítás, erőátvitel, jelző csengők, távszólók és villámhárítók berendezései a legmesszebb menő jótállás mellett készíttetnek.

Évlámpák, motorok, távszólók és csengők karbantartása. Csillárok átalakítása és csiszolása. — Villamos készülékek és anyagok raktáron.

Wolfram lámpák kaphatók; 70% áram megtakarítás.

Valódi Auer-égők kaphatók. Telefon 111-59.

Gramofonok legolcsóbb árban darabja

dupla nagy lemez **3-60 f**

Gyerünk a „Gambrinus” étterembe

Erzsébet-körút és Wesselényi-utca sarkán. — Az előkelő közönség találkozó helye.

Naponta nagy katonazene.

Hetenként háromszor a budapesti 1. honvéd gyalogezred zenekara

játszik, dezséri Bachó István karmagy vezetésével. Vidéki megrendelések gyorsan és lelkiismeretesen eszközöltetnek.

Elsőrendű étterem. Kétféle konyha. Pompás italok.

Ladányi István orvosi kötszerész és keztüls

Budapest, VII., Thököly-ut 17.

ajánlja saját készítményű **sérvkötő, haskötő, köldökkötő és suspensoriumait.** Nagy raktár **irrigateur, tejszivő, fecskendő, göröser** (gummi) **harisnya** és mindennemű kötszerben. Valódi angol és francia gummi különlegességek. **Vidéki megrendelések gyorsan és lelkiismeretesen eszközöltetnek.**

! HAZAI IPAR !

Kézimunkák előrajzolt kezdett és kész

kivitelben, továbbá hozzávaló kelmék és anyagok

legjobb árú olcsó árak mellett kaphatók

GERTLER-nél, József-körút 75. sz.

A Mármaroszi Szövő és Hímző Iskola

készítményei. Egyedüli elárúsító hely. Vidékre

árjegyzék ingyen és bérmentve.

BŐR és talp, legjobb gyártmányok

cipőfelsőrészek

saját készítmény, óriási választékban, daczára a nagy drágulásnak,

rendkívül olcsó árban kaphatók.

Gyöngy Sándor bőrgyári raktárában

BUDAPEST, III., Tavasz-utca 1. szám,

Elismerő oklevéllel kitüntetve 1904-ben.

Képes árjegyzék ingyen

Entreprise des pompes funébres

a Első Erzsébetvárosi Temetkezési Vállalat

PODLUSÁNYI JENŐ Budapest, VII., Dohány-u.

100. szám. Izabella-utca és Szegényház-tér sarkán. Ren-

dez egyszerű és díszes temetéseket, valamint száll-

ításokat is a legjutányosabb árban. **Művirág-**

koszorúkból nagy választék. Telefon 53-70.

Olcsó!

Naponta friss vágású igen finom borjú, vagy marhahús,

combja vagy vese-pecsenye 5 kiló 3 kor. 75 fill. Egy

hízott liba 6 korona. — Bérmentve utánvét mellett szállít

Bonse és Kiewetz Bogdanowka Kannionka 76.

Austria.

Jászapáti Kaszás Sajos

ÉTTERME Budapest, VII., Rákóczi-ut 46.

A fővárosi és vidéki közönség kedvenc találkozó-

helye. Pompás magyar konyha, saját termései

— balatonvidéki borok, figyelmes kiszolgálás. —

Fogak

és fogsorokat szájpádlás nélkül a természetes fogaktól meg nem különböztethető és rágásra kitűnő 10 évi szavatosság mellett készít

Guttermuth János

mű-fog specialista

BUDAPEST, VII. Baross-tér 20. l. jobbra 3.

Kérem a névre és az ajtószámra figyelni, mert ketten vagyunk e házban. — Érkezés-

kor kérem a kapu alatti táblán levő 3-as

számu gombot megnyomni, hogy az érke-

zők sorrendje betartassék. Telefon 159-63.

Prenner József

mű- és épület-lakatos Budapest, VIII., Üllői-ut 58. sz.

(Futó-utca sarkán)

Készít: lépcső- és erkély-korlátokat, kapukat, sárkerítéseket.

Kovácsolt vasszerkezeteket. — Tűzhelyek minden nagyságban állan-

dóan raktáron vannak. Telefon 59-94

Meteor Kávéház

BUDAPEST, Erzsébet-körút 6. szám. —

Minden ünnep **nagy katonazene**

és vasárnapon **kedvelt találkozóhelye.**

Családok kedvelt találkozóhelye.

Budapest legkedveltebb kávéháza.

Lakner Lajos

a „Meteor” kávéház tulajdonosa.

ROSENBERG-féle

BABA-müterm.

Rosenberg Ignác

Budapest, VII., Károly-körút 7. sz. 1. em.

TELEFON 55-47.

VII., Rottenbiller-u. 19.

Fényképek, aquarellek,

platinotípiák minden

modern kivitelben.

Photograph. TELEFON 55-47.

Megnyit a TISZA-szálló!

Tisza-szálló épületében

VI., Révay-utca 24. sz.

Hatvan szoba, villanyvilágítás, rézággyakkal. Hónapos

és napos szobák 1 forinttól feljebb kaphatók.

Hónapos szobák ára 30 forint.

Zalozódulákat veszek

Elzalogosított **brilliantokat, aranyat ezüstöt, gyöngyöket**

és különféle **ékszereket 100.000 kor.-ig**

költségmentesen kiváltok és a teljes értéket kifizetem.

SINGER JAKAB ékszerkereskedő

Budapest, Király-utca 91. szám.

Izabella-utca sarkán.

! VARGA ISTVÁN !

eszlingeni faredőny, jalousia és vászonredőny gyártása.

EÖTVÖS-UTCA 23/b. ☐ Telefon 89-43.

Javításokat és jókarban tartást, valamint díszmő

butor-asztalos munkákat jutányos árban elvégeztet.

Vidéki rendelésekre azonnal válaszolok.

Mindenki,

aki olcsón, jó ruhát akar vásárolni,

ajánlatos tudni, hogy divatszerű,

jó szabású és kitűnő kivitelű

férfi-, fiu- és gyermekruhák

:: a legjobb körökben elismert. ::

KELLER B. LIPÓT UTÓDA

HELLER JAKAB

férfiszabó-mester, Budapest, VII., Rákóczi-ut 13. sz. a.

lévő férfi ruha-üzletében kaphatók.

Ugyanitt

angol és francia, valamint bel-

féldi divatszövetekben dus vá-

laszték.

Külön mérték osztály.

Nyomatott Neuwald Irtóutódai könyvnyomdájában, Budapest, VIII., Üllői-ut 48. szám.