

NAPLÓ

Előfizetési ár:
Egész évre 4 K | Egyes szám ára 4 fill.
Fél " 2 K | Pályaudvarokon 6 fillér.
Megjelen minden hétfőn reggel 7 órakor

Felolós szerkesztő:
DERÉKY ANTAL

Igazgató:
ERDÉSZ ZSIGMOND

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
VII., DOHANY-UTCZA 88. SZ.
Közlemények átvétele csak jelzéssel van megengedve

Szinésznymor. – Eleven bestia. Lipótváros szenzációja.

Előfizetési felhívás

Lapunk, mely minden hétfőn, a korai reggeli órákban az utcai elárusításon kívül, minden vasuti állomáson és nagyobb, forgalmasabb dohánytőzsdékben kapható, a jövőü »Globus« müintézet rotációs gépén nyomatik és így azon kellemes helyzetbe jutottunk, hogy olvasóinknak a vasárnapi eseményekről is híven számot adhatunk.

Lapunk eddig tizezer példányban jelent meg és hisszük, hogy ez a szám újabb hozott jelentékeny áldozataink nyomán, csakhamar emelkedni fog, miért legalkalmasabb a hirdetésekre, melyeknek díjait legmérsékeltbben számítjuk.

Jövő hó elejétől új előfizetést nyitunk, a lap homlokzatán olvasható előfizetési feltételekkel; azonban időközben, bármely naptól, bármely ideig is elfogadjunk előfizetéseket. Előfizetési, hirdetési és bármely más fizetések felvételére egyedül a kiadóhivatal, vagy annak meghatalmazással ellátott képviselője van feljogosítva. Az előfizetési pénzek a lap kiadóhivatalába (Budapest, Dohány-utca 88. III. em.) küldendők.

Alapos híradás, higgadt, de igazságos ítékezés, a jónak, szépnek, nemesnek feltétlen elismerése, a netaláni hibáknak, mutatkozó korrupciónak tárgyalagos elbírálása, személy és tárgyra való érdek és elfogultság nélkül, lesz a jövőben is törekvésünk és mindezekért csak előleges, megtisztelő bizalmukat kérjük cserébe, mindaddig, a míg majd erre munkálkodásunkkal méltóvá tesszük magunkat.

A »NAPLÓ« kiadóhivatala.

A nép lelke.

Irta: Deréky Antal.

Aki alig kezdődött századunk tisztító nagy alakulásának, közeledő viharának szellőjét érzi, aki prófétai ihlettel a jelenből a jövőbe veti tekintetét, aki hallja azt a sötét, tompa morajlást, amely a vulkán kitörését szokta megelőzni és aki látja, hogy a forrongó, nyüzsgő társadalom idegessége, izgatottsága nem pusztán egyszerű körülmény, hanem egy kétszülő nagyobb átalakulás biztos előjele, az tisztában lehet azzal, hogy e nagyobb szabású evolúcióból a társadalom minden tényezője és így a nép is követelni fogja a maga megillető részét.

Óriási tévedés lenne, ha ezt a hatalmas nagy tényezőt, melyet csak a szűkebbiek, vagy a rövidlátók kicsinyének, a magasabban álló rétegek teljesen mellőznek, vagy számításon kívül hagyának; mert ez a mellőzés keservesen megboszulná magát, mert a népet lekicsinyelni, lebecsülni nem szabad, nem lehet és minden erre irányuló törekvés nemcsak kudarcot vallana, hanem felbresztené, felpiszkálná az alvó oroszánt és csakhamar arra a tudatra jutnának, hogy a nép, a mi országunknak az a hatalmas ereje, ha önértékében, emberi méltóságában sértve és találva érezné magát, elementáris fellázadással követelné magának azt az isteni jogot, melytől az emberi hatalom elharácsolni törekszik...

Ne kendőzzük, ne takargassuk, mert az események vaskövetkezetességgel eddig is már bebizonyították, hogy a nép nem maradt érintetlen a századot mozgató nagy törekvésektől; nincs tudatában az eszme mivoltáról; nem tudja, nem érti, mi a tiszta elve a mindinkább terjedő és minden réteget átható mozgalomnak, de vele született józan ösztönével, a természetből örökölt tiszta eszével az általános hullámból megérti, megsejti, hogy körülötte történik valami, aminél ő okát adni ugyan nem tudja, de ami mégis arra készteti, hogy gondolkodni tanuljon, hogy nyitott szemmel figyelje az eseményeket és azokból minden kínálkozó alkalmat megragadjon, mely az ő jólétét, az ő boldogulását is valamelyes módon előbbre viszi.

Kár tehát lekicsinyelni ezt a népet és vétek tőle csak azért húzódozni, mert oly erősen megérik rajta a széna és a föld szaga; vétek visszautasítani azt az érdes, durva kezét, melyet felénk nyújt, nem önteltségből, önhiúságból, hanem azon őszinte bizalomból, hogy elfogadásával megerősítse azon jogát, melyet mint ember, embertársaitól szeretettel elvárhat.

En szeretem a népet; ezt a görnyedő, igavonó népet minden hibájával és minden erényével együtt; és aki végigku-

tatja a történelem lapjait és megtanulja belőlük azt, hogy a magyar államéletnek, a magyar alkotmányának leghőbb támasza, legszilárdabb alkatrésze volt, az nem zárkozhatik el a nép szeretete elől.

Hogy ez a nép az idők folyamán, a századok viharában sokat veszített eredetiségéből, nemzeti tulajdonságaiból, erkölcséből és becsületességéből, e felett vitába bocsátkozni feleslegesnek tartjuk, mert ezt a jelen nagy hibái elégségesen és szomorúan bizonyítják, de ha őszinték akarnánk lenni, ha a multat a jelennel áthidaló eseményeket szigorú tárgyilagossággal elbírálni képesek volnánk, kénytelenek lennénk azt a megdönthetetlen igazságot is elismerni, hogy ezt a romlatlan népet eredetiségéből, erkölcséből, becsületességéből és tisztességtudásából épen az vetkőztette ki, hogy a társadalom sohasem látott benne egyebet, mint azt a parasztot, akít már születése is arra utalt, hogy véres verejtékével megművelje a földet, megtermelje az Istennek azon áldását, mely nekünk a kenyeret és a jólétünket biztosítja.

A nép azért tekint bizalmatlanul az uri fajtára, mert nem tapasztalt őszinte szeretetet és bizalmat soha maga iránt; mert ha tudatlanságában, tehetetlen vergődésében, csekély javainak, néha utolsó falatjának megmentéséért az „ur”-hoz volt kénytelen menekülni, mindig csak azt tapasztalta, hogy a tanácsot, amit kapott, valamelyes drága áron kellett megfizetnie. Az iskolákban, a templomokban a szószékéről kellene a népet hajlítható, fogékony korában emberi méltóságának felismerésére és tudására nevelni, hogy majdan — idők multával, a nagy átalakulások viharában, — mint ember is megállhassa a helyét, hogy akkor ne csak az ösztönével, de kipallérozott eszével és tudásával és erre nevelt igazságérzetével is megtalálja az utat, mely nemcsak jogai, de kötelességei felismeréséhez vezet...

A népet a törvény tiszteletére, az igazság felismerésére csak úgy nevelhetjük, ha jó példákkal mindenben előtte járunk s szeretettel leereszkedünk hozzá, hogy bizalmával ő is hozzánk felemelkedhessenek.

A század nagy átalakulásainál a magyar nemzetnek ezt az erős törzset számításon kívül nem hagyhatjuk, de hasznát és teljes érvényesülését csak akkor láthatjuk, ha a rá várakozó erős feladatokra szeretettel, tanítással és elnézéssel magunkhoz neveljük. Elbutult népből csak rabszolgákat, de felvilágosodott népből erős, önértékes nemzetet nevelhetünk.

Szinésznymor.

Mostanság gyakran foglalkoznak a fővárosi és vidéki lapok és hozzászólnak hivatottak és nemhivatottak, a mindinkább terjedő, szinte ijesztő színésznymorhoz; a tömérdek szerződés nélkül maradt színészek, mostoha és nem irigylendő helyzetéhez; a színészproletáriátus veszedelmes szaporodásához, mely a magyar színészetet úgy erkölcsi, mint anyagi és művészi alapjában megingatja. Találgatják, keresgélnek a betegség eredetét és tüdőnek a legbiztosabb és radikális orvosság felfedezésén.

A szomorú és el nem vitatható bomlási processzust mi is fájdalmasan kíséreljük és mert csiráit, gyökereit nagyon mélyen fekvőnek találjuk, szinte kétségbeesetten, vigasztalanul állunk a gyógyító orvossággal szemben.

Kétségtelen, hogy a színészetnek a legelső fokra való hanyatlását, erkölcsi és anyagi, sőt művészi nivójának érezhető süllyedését, a mindinkább elszaporodott színészkolák, eltévesztett és álhumánus rendszere idézte elő. Nem szeretnénk félreértetni, csak megértetni. Elvben semmi kifogásunk sem volna és nincs is a színészkolák és különösen az orsz. színművészeti akadémia ellen; de a gyakorlatban annál erősebb ellenvetéseink, sőt jogosult panaszaink és vádjaink is vannak, melyek alól — legnagyobb sajnálatunkra az országos színészegyesület iskoláját sem vehetjük ki. Minden színészkola, mint magánvállalat, üzleti spekuláción alapszik és ha nem így volna, ha azokat a magasabb szempontokat követné, melyek létjogosultságát képezik, akkor — ezt létséggel elismerjük, képtelen lenne anyagiilag fennállni, mert hiszen az iskola tanárainak, helyiségének, világításának, fűtésének, tanszereinek és összes szükségleteinek fedezését — szubvenció hiányában — kénytelen a befolyó tandíjakból fedezni, amiből aztán önkéntelenül következik, hogy minden skrupulózis nélkül felvesznek mindenkit, aki tandíjat fizet, mert a csekély tandíjmentesekből meg nem élhetnek. Ez olyan igazság, melyet vitatni lehet, de letagadni, megcáfolni nem lehet. Ezek az iskolák nevelnek tehát és termelnek évenként százzámra olyan tehetségtelen elemeket, tisztelet a kevés kivételnek, melyek, hogy elhelyezkedhessenek, ocsó pénzért elfoglalják a hivatottak elől a tért, minek eredményeként előáll: a szerződés hiány és a színésznymor. Ezek a fiatal óriások, akik 2—3 esztendőig az iskolában csak lopják a napot, tultengő, hamis ambíciójukkal, melynek az iskola ápoló, melegágyát képezi, a világot se gondolnak arra, hogy a magyar színészet régi és jelenleg is erős oszlopai mind a kórusból emelkedtek ki és jutottak arra a magaslatra, hol az el-

ismerés töménént nem ingyen, hanem fáradságos munka és tanulmány eredményeként osztoztatják.

Ezeknek derogál a kórusban résztvenni, ahol a jó öreg Tihanyi, Tamássy, Együd Pista, Mihályfi Károly, Jászai Mari, Prielle Cornelia és sok más jelesünk kezdtek szárnyaikat bontogatni. Ezek a törpe óriások Ibsent reggeliznek, Bródyt ebédelnek és — kabaré vácsorálnak, mert hogy a fővárosból — mint ők mondják — ne kelljen a vidékre rücskötödni menniök, inkább itt ragadnak a mulatók és kabaré borgőzös, füstös levegőjében. Százával kopjatják excen-trikus hajviselettel, repülő köpönyegekkel és fényesre vasalt cilinderrel a főváros utcáit és a mi jó, naiv direktoraink felülnek a nagyzóuló külső látszatnak, mert a leginkább modern ifjú titánokból alakult egyik legközelebbi színeszkon-gresszus hozott vala egy bölcs törvényt, mely aképen hangzik: „az igazgató a szerződő tagnak fel nem mondhat szerződése lejártáig, ha még oly gyakorlatlan és tehetségtelen is Thália berkeiben.”

A suszterlegényt, ha rossz cipőt csinál, a kereskedőseget, a hivatalnokot, még a házmezt is el lehet küldeni, ha hivatásának, vállalt kötelességének meg nem felel, csak a színészt, a rossz színészt köteles az igazgató szerződése lejártáig fizetni, hogy az ilyen tehetségtelen szellemi proletár azután egy másik igazgatót boldogíthasson. Miután pedig 30 színigazgatónk van, mikorra végigjárta valamennyi igazgatót, 30 évi művészkedése után a jól megérdemelt nyugdíjba mehet. Az egyesület által fenntartott iskolának pedig épen maga az egyesület a legnagyobb megrontója és ellensége, mert dacára annak, hogy az iskolát is csak megfizetett erővel és a „Vigszínház” támogatásával képes fenntartani, évenként június hóban megtartja ezenkívül a színészproletár nevelő intézményt: az egyesület felvételi vizsgáit, ahol a vizsgáló bizottság rövid öt perc alatt demonstrálja azt, amit néha évek hosszú során át is nehéz megállapítani: hogy az illető bir-e vagy nem bir-e színészi képességgel? Ezekhez a felvételi vizsgákhoz, — tapasztalatból tudjuk, — százával tolongnak a protekciós és nem protekciós alakok, kiknek legtöbbször álhumanitásból, néha öngyilkossággal való fenyegetés után, fel is veszik és gyakorlatra utasítják; és ezek, mint a sáskák, előzőnk a színészetet és megteremtik a legsötétebb proletáriátust.

Állapodjunk meg itt egy percre és állapítsuk meg, mivel lehetne ennek gátat vetni és miként lehetne a színészetet a tönk szélére juttatható bajból némileg kisegíteni.

Először is a közoktatási minisztérium fenntartása alá kell helyezni minden színészközpontot, kivétel nélkül és egy kiküldött szakbizottság által az iskolákat ellenőriztetni, hogy azok ne nevelhessenek tehetségtelen bábokat és ne okozhassák annyi tehetségtelen, beteg ambíciójú lélek erkölcsi és anyagi elzüllesztését.

2. Az iskolák számát apasztani kell; inkább legyen 2-3 teljesen megbízható, a szükséghez képest államilag szubvenzionált intézet, mint egy egész sereg proletárnevelő iskola.

3. A színészegyesületnél az évi felvételi vizsgákat meg kell szüntetni okvetlen, vagy pedig akként szervezni, hogy minden ott felvett egyén köteles az egyesület iskolájában, gyakorlati ideje helyett, a két évi tanfolyamot hallgatni, mert józan észszel az egyesületnek sem lehet meg az a kizárólagos privilégiuma, hogy évenként kétszeresen, az iskola zárvizsgáján és külön az egyesület felvételi vizsgáján 2-300 taggal szaporíthassa az amugy is túlterhelt színészet létszámát.

4. Nagyon fontosnak, célszerűnek, sőt elengedhetetlennek találjuk, hogy az

összes magán-színésziskolák vizsgáin jelen legyen egy a kultuszminisztérium, az országos színészegyesület kebeléből, az iskolák tanári karából és a fővárosi és vidéki színházak igazgatóiból alakult vegyes vizsgáló-bizottság, mely a növendékeket tehetségük szerint magán-színész vagy kardalokai minőségre osztályozná és ezt a kapott diplomában határozottan kifejezésre juttatná.

5. Végül feltétlenül és elengedhetlenül vissza kell állítani a zsűri régi rendszerét, hogy az igazgató ne legyen kénytelen a tehetségtelen tagot 1-2 évig, vagy talán még tovább is, ingyen fizetni, mert ilyen botor intézmény, ilyen erkölcsi kényszer — mely még sok pénzbe is kerül — sehoh a világon, más pályán nem található. A tehetséges, hasznavehető tag büszkeségét, önértékét nem feszélyezheti a zsűri ítélete, a tehetségtelen pedig, az alja, hadd pusztuljon, hogy helyet adjon az érdemesebbnek.

Nem rosszakaratból, maliciából, de az ügy tisztá szeretetéből, a magyar színészet jövője iránt való becsületos aggodalomból mondtuk el, — alkalmasszerűleg, — ezeket a keserű igazságokat, hogy azok, akik hasonló lelkesedéssel és érdeklődéssel kísérlik a jövő színészetet, anyagot találhassanak benne nemcsak az elmékedésre, de a cselekvésre is. Jobb későn, mint soha!

Egy veterán színész.



FOGAK

szájpadlás és gyökérváltoztatás a legújabb koronától jobbra 10 évi jóvával. Az általunk készített és a párisi fogorvos Akadémia kiállításán az aranyérem díszkeresztje, a pécsi kiállításán az ezüstéremmel kitüntetett fogak rá-gásra különösen használhatóak, a beszédben semmiféle zavart nem okoznak, szagot, ízt nem kapnak, a szájból ki nem vehetők, a valódi fogakat jósen pótolják. Lová. Bá. arany hídak és koronák egyedül speciális készítő.

Grossmann Simon Dr. Illés Márton
technikai főnök rendelő fogorvos

Budapest, VII. Erzsébet-körút 50. szám. I. emelet
— 11. ajtó. —

ÓVÁS. Kérlek a pontos címre írd elni, mert téves megnevezésekben egy hasonló című cég létezik, mely nem vagyunk azonosak. Ezen cég a „Grossmann” nevet egy hirdetői bérelte, hogy annak a használatát által a régi, jó hírűvülint. zetimket kereső közönséget félre-vezesse. Tehát figyelni a használatra és címre!

Fogorvosi intézet Rendelés egész napon át este 8-ig vasár- és ünnepnapokon is. Szakorvosi rendelés fog- és szájbetegségek részére. Foglómások a legmodernebb berendezéssel. Speciális fájdalomkiváló fogmunkák. Regi rossz fogakok átalakítása megvárható. Violekák 12 óra alatt kiegészítettek. Merszkelt árak. Részletkétszere is. Telefon: 86-50. Telefon: 86-50.

A Napló Mindenütt.

Május 10-től—16-ig.

Szereltem — szabott áron.

Nagytapolcsányban színészek voltak. Természetesen színésznők is, akik még természetesebben pezsgésbe hozták az aranyifjúság könnyen hevülő vért, minél fogva estéről-estére jóformán teljesen megtelt a színháznak csufolt — tágas alkotmány. Minden második színésznőre tíz-husz bámuló és imádó jutott. Mert tetszik tudni, legtöbb színésznőnél melles a szépség és a kor, földoloz az: hogy színésznő. Tehát mint mondánk, mindegyikre majdnem egy tucat udvarló jutott, azaz csak jutott volna, ha a nagytapolcsányi aranyifjúság nem bírt volna korát jóval felülmúló takarékosági hajlammal és ha a bájos színésznők határozottan ki nem jelentették volna, hogy: potyajegy — csak az önkéntes tűzoltóknak jár.

De azért mégis megtörtént, hogy egyik gazdagnak híresztelt ifjú dzsentri életre-halálra udvarolt az egyik — szépségnek. Mikor azonban lángoló szerel-

mét fel akarta tárnai, a bájos angyal ösz-szetette a hüvelyk és mutatóujját és ra-vaszul mosolyogva így szólt: „Gubi! Gubi! Gubi! Tessék kiguberálni!”

A tapasztalatlan naiv ifju nem értette meg a dolgot és némán, szájátva bámult.

— Hja, hiába, ki kell guberálni a tétet, ha játszani akar szívemmel... Hozomra nem játszom... ismételte a bájos angyal.

A fiatalember még most sem értette. Nagytapolcsányban nem igen értik meg az ilyesmit... És az ifju csak állt és állt, sőt talán még most is áll, ha azóta ugyan el nem fáradt.

A rendkívüli esetnek híre futott Nagy-tapolcsányban és vidékén, és azóta elő-adás után az aranyifjúság csak azon szí-nésznők körül settenkedik, akiknek sze-relme szolidabb üzleti alapokon és elve-ken nyugszik... és akik nem határozzák meg a szabott árakat...

Gentleman — paraszt.

Gulyás Péter parasztleány a múlt őszszel véletlenségből meglátta Lukács János Mariska nevű 16 éves szépség-gecs leánykáját. A leány atyja beperelte a leányt és 6000 korona kártérítést kért leánya szép arcának elrutításáért. A leány sirt. A leányt zokogott. Csak az apa kegyetlenkedett. Végre így szólt a leány:

— Mit érne kend a pénzzel, inkább elveszem Mariskát feleségül, ha már úgy elcsúfítottam, hogy senkinek se kell.

Ez a parasztleány — igazi gentle-man. És hány gentleman van — a ki igazi paraszt?

Nincs még tavasz.

Közeledik a tavasz... Hivatalosan a kalendáriumban ugyan már meg is érkezett, de a városligeti fasorokban még — késik... Már fakadnak a rügyek, zöldelnek a lombok, de nem vetnek még enyhe, sűrű árnyékot a fasorok diszkrét padjaira, amelyek árván, elha-gyottan, hóval takarva, némán álldogál-tak a tél zord fagyában. Oh pedig meny-nyit tudnának beszélni... szerelemről, megtört szívéről, eltűnt boldogságról...

De jön a tavasz és a fasorok padjain újra fel fog melegedni, az ábrándos sze-relmesek hűlt helye. És bizonyos, hogy újra meglesznek az árnyas, lombos, illa-tos fasoroknak az idén is a maga érde-kes szenzációi... ép úgy mint tavaly... mint régen... mint minden évben... Hiszen vannak még bakák, tüzerek, lu-szárok, fináncok, fiatal diákok és van-nak még melegsívű, érzékeny keblű hi-székeny leányok is... Vannak még csi-ripelő verebek, amelyek mindent látanak, mindent elcsiripelnek nekünk, hogy az-tán mi is dalt zenghessünk az — örök szerelemről... Mert a verebek indisz-krétek... és a kis Amor leskelődik minden bokor mögött...

Hát csak jöjjön a tavasz! Fakassza a fasorok duzzadó rügyeit... de kimélje meg azokat a bimbókat, amelyek miatt — gyermektartási pert szoktak indítani. És legyen az idén a fasornak sok-sok érdekes szenzációja gyermekírárs és csalódott szerelem nélkül...

Kalap-adó.

Amerikában, az Illinois államban, — hogy is történetelt volna meg máshol, — Heutin képviselő törvényjavaslatot nyújtott be az óriási női kalapok bor-zasztó nagysága ellen. Az alkalmat és okot erre az szolgáltatata, hogy egy női kalapból 25 centiméternyire kiálló tü a nevezett képviselőt homlokán annyira megsebezte, hogy vérmérgézet kapott és élete is hetekig veszélyben forgott. A képviselő most tehát azt indítványoz-ta, hogy minden nő, aki 45 centiméter átméretnél nagyobb kalapot visel, vagy a kalapból kiálló tü használ, 100-200 dollárig büntetessék, hasonlóképen azok, akik kitömött madarakat, gyíkokat, ki-gyókat vagy egész menaszériákat visel-nek kalapdiszül. Ezt a példát mint ki-tűnő új adóforrást, ajánljuk a jö-vedendő pénzügyminiszter legmelegebb figyelmébe...

Vak tüzlárma.

Régen vártunk. Egy vidéki lapocska, amely a néppárti elveknek hangos kürtö-se, nekirontott a vasuti kocsikban husz fillérért kapható könyvecskéknek. Teli torokkal kiabálja: Pornográfia! Pe-dig 20 fillérért sem Nagy Irmát, sem pe-dig Szanint nem vesztegetik a vasuti ko-csikban, hanem könnyű olvasmányokat a mai magyar irodalom legkiválóbb no-vellistáitól. Hogy könnyű olvasmányo-kat nyujtanak a vasuton utazóknak, az vita tárgyát nem képezheti. Erről nem is beszélünk... Papot se láttunk még, aki a vasuti kocsikban épen a szentírást forgatta volna. Bibliát, tudományos könyvet és erkölcsi prédikációt a leg-ritkább esetben keres az az utas, aki a vasuton, egyedül menekülni szeretne a halálos unalomtól. Az bizony szórakoz-ni, nevetni akar s egy kis szelid pikan-tériától sem ijed meg. Mig ez a vállalat olcsó és jónevű íróktól való fizetekkel nem látta el a publikumot, ugyan mit ol-vastak addig a vasutakon? Léha ponyva regényeket, még léhább német élclapo-kat s nagy ritkán újságokat. A bibliát akkor sem olvasták. S végre is, akár-mennyit kiabálnak is a vasuti füzetek ellen, mindenki csak nem olvashatja a vonatokon a néppárt szöcsösvet!

A kis kadet.

Valaki meghalt. Fiatal, szenge élet lobbant ki, át nem kinlódtott fájdalom szakadtak meg, el nem égett mámorok futtak bele a megsemmisülésbe. Bimbó-zó lélek elfordult az élettől, amelyet nem ismert és amely céda csillogásával fölkinálta neki minden gyönyörét, min-den mámorát. És ez a tizenkilenc esz-tendő, ábrándos lélek eldobta magától az életet, nem kártyajáték, nem pezsgő mámorra miatt, hanem mély töprengé-sek, hamleti kételkedések után. Valaki meghalt. Valaki megunta az életét. El-ment. És az emberek részvét nélkül, bu-tán, minden gondolkodás nélkül átsiklot-tak a kis kadet esete fölött... Szegény, jó kis kadet, mi tudjuk, miért fogott el téged az a nagy tadium vitae! Meg-értjük, miért ment el a kedved belenézni az élet forgatagába! Szegény kis ka-det, te nem azért untad meg életedet, mert megismerted, hanem azért, mert láttad, hogy nem érdemes megismerni... Láttad, hogy az emberek céltalanul küz-ködnek a boldogságért és hogy az éle-tet nem érdemes végigélni.

Katé.

Blum Lajos
kőfaragó- és sirkőüzlete
Budapest, VII., Köztemető-ut 4.
Magyar művészek által ter-vezett művészi sirmekék állandó kiállítása. Márvány, gránit- és syenit
sirmekék
egyszerű és díszesebb kivitelben kapható.

A Lipótváros szenzációja

Elmaradt házasság.

Azt mondani sem kell, hogy a szerelem a kvarglított néhány ezer mértöld-nyire vagyons és most egy völegényje-lőt azon szomorkodik, hogy ő ezt nem tudta előbb és így elveszítette meny-asszonyát.

Szidómiát, becéző nevén Szidkét, a ringó virágszálat, husvét előtt eljegyez-te László ur, vagy mint dadája még most is nevezi, a kis Lackó.

Az esküvőt már ki is tüzték a rügy-fakasztó szép májusra, amikor a rozz megnyitja kelyheit és minden oly bol-dogított érzést fakaszt az emberekben.

Szidike örült is a május közeledésének és Lacl, vagy Lackó osztozott az örö-mében.

Ekkor rettenetes eset történt! Lackó

LÓWY JÓZSEF Sirkőraktárában 10 K-tól feljebb remek kivitelű sirmekék rendkívüli nagy választékban kaphatók.
[Budapest, II., Fő-utca 88. sz. (Pálffy-tér mellett) saját házában.]

Minden a szakmába vágó munkák, to-metől javítások, vés-sék és aranyozások jutányosan és lelki-ismeretesen készü-l-nek.

ur a nagy szerelem mellett és Szidikén kívül imádták a kvarglüt és örömet akart szerezni menyasszonyának május tizedikének derengő hajnalán...

Vett az utasarkon egy esokorra való szegfüt, a csemegézetben egy fél tucat kvarglüt és ezzel a fejedelmi ajánlékkal beállított Szidikéhez, a hajló liomszállhoz.

Szidónia megörült a szegfűnek, de a mikor illatos tartalmát megpillantotta, elvörösödött és lepotyint a hetedik menyországból, kifutott a szobából és keservesen zokogott. László ur ezt sehogyan volt képes megérteni.

De mikor másnap visszaküldték neki a jeggyűrűjét, már megértette, hogy a szegfű és a kvargli ép úgy nem illenek egymáshoz, mint Lackó — Szidikéhez...

Dr. Hönig Izsó

Villanygyógyító- és Röntgen-intézet.

Elektromágneses gyógyítás
magnes feszültségű áram, kék fénykezelés, villamos fémfűrdők és az összes egyéb villamos gyógyítók

BUDAPEST, IV., Károly-körút 24. 1/l. Lft.

Telefonszám 102-39.

Bevált-gyógymód minden időit bajnál.

Uj FINSÉN-féle ivlámpafűrdők

sikeres alkalmazva szív-
bajok, vérérdényelmeszesedés,
szívizomgyulladás, szív-
betegségek, szívizombajok és ideg-
betegségek ellen.

Rendelés d. e. 8-11-ig, délután 2-6-ig.
Kiváratra prospektus.

IRODALOM MŰVÉSZET.

SZEGÉNY SZULTÁN.

Bement a Yildiz-palotába
Egy pár elszánt ifjú török,
Az egész nemzet áll mögöttük
És millió fegyver zörög.
Reszkette, rogyva áll a szultán
S dadogja az ifjak előtt:
„Tétek minden, hagyjatok csak
Nekem tizenkét kicsi nőt!”

És szól az egyik, szemé villog,
Amikor a szultánra néz —
„Ozmánok büszke birodalma
Ítélszék elé idéz,
Mint a hazájának árulóját
És mint esküjét szegőt.”
Remeg a szultán: „Hagyjatok csak
Nekem tizenkét kicsi nőt!”

És szól a másik csendesebben
S ravasz mosoly ajkára száll:
„Hát a tizenkét kicsi nővel
Szultánságod miket csinál?
Talán csak nem!... A földre tüzi
A szultán hírtelen szemét,
S lemondóan intve kezével,
Csak annyit válaszol: Fenét!”

És szól a harmadik török most:
„Amit kívánsz, azt megkapod,
Nem lesz bánthatmad, csak bezárunk
És úgy kezelünk, mint rabot.
S hogy legyen fényes napsugár is
Szomorú fogságod egén,
Tizenkét nőt kapsz, mint kívánod,
Meggannyi kicsi lesz, de — vén!”
All Fez.

Miből lesz a Drégely-pille? Erre felel meg a Zentai Függelenség színikritikusa a következőkben:

Egy könyvet böngészek le a polcra. Halványkék boríték, rajta: Lelkek. Irta: Drégely Gábor. S ahogy most akkori munkáját ismét átforgatom, szinte hihetetlen előttem ez a nagy haladás. Az a nagy különbség, amely

első regénye s e nagy sikert ért színarabja közt van. A sok — általam már akkor — megkérdőjelezett rész közül csak egyet említek. Drégely regényében követválasztás van. Ilyenkor természetesen mindenütt ez a beszéd tárgya. Szereday Ella azt kérdi Kápolnay Róbert huszár tiszthelyettestől — mindketten a regény főalakjai közé tartoznak —: „Kire szavaz?” Róbert így felel: „Senkire, még nem vagyok huszonnégy éves!” — fölösleges itt bővebben magyaráznom, hogy először a katonának nem szavazok, másodszer, hogy nem a huszonnégy év kvalifikál választópolgárrá. Hogy erre, helyesebben Drégelynek első regényére térek ki, ahelyett, hogy magát a mai darabot, annak ismertetését adnám, tessez ezt azért, mert erre elegendő helyem nincs. Azt a csodálatos fejlődést pedig, mely Drégely talentumában négy rövid év alatt végbement, így alkalomadtával illusztrálni, megmutatni el nem mulaszthatom. Miből lesz a pille! Sok ilyen ember volt, mint a komédia szabólegénye. S nem akad egy bátor hang, mely visszavarná őket kaptafajaik mellé! Drégely e darabjával egyszerre utólréte kartársát, a „Császár katonái” révén előtünk is igen jól ismert Földes Imrét, mindketten fiatalok még s érdekes, hogy mindketten reális pályán működnek. Drégely gépészmérnök, Földes a budapesti villamostársaság titkára. S nem a helybeli társulat hasonló vezetéknevű színésze, kivel gyakran összetévesztik.

Az egészről az az érdekes, hogy megtudtuk: miből lesz a Drégely-pille?

Az orsz. m. kir. színművészeti akadémia mult csütörtökön és szombaton tartotta növendékeivel ez évadban az utolsó vizsgálati előadásokat, az első Molnár László, a másodikat Csillag Teréz és Róka Pál tanárok vezetésével. Terünk nem engedi, hogy az egyes szereplőket részletesebben, érdem szerint méltassuk, csupán arra szorítkozunk, hogy a növendékek mindegyike árult el valamelyes tehetséget, némelyike pedig már elfogadható, jó színésznői bizonyult, ami tanáraiknak dicséretére és becsületére válik. Az elhangzott sok taps első sorban tehát nevezett tanárokat illeti meg. Az első évek közt Loránt Szelim, Kápolnai Sári, Sugár Károly, Dózsa Jenő, Kertész, Nagy és Debreczenszky, de különösen Horváth Lenke, László Tivadar ígérnek szép jövőt.

A messinai földrengés című új látványos színművel nyitotta meg szombaton, május 15-én Micsey F. György igazgató, a népliget színikör rendes szezonját. A darabot, mely egy rendkívül érdekes, izgató mese keretében a világ egyik legnagyobb katasztrófáit mutatja be, lapunk szerkesztője, Deréki Antal írta és minden elfogultság nélkül mondhatjuk, hogy rendkívül sikert ért el vele, mert a zsúfolt ház feszült figyelemmel kísérte az előadást és a felvonások után a szerzőt a szereplőkkel együtt zajosan megtapsolta. A darabban, melyhez egészen új díszletek készültek, a főszerepeket Csendes Alice, Tordai Etelka, Frank Lenke, Deréki János, Kiss, Ajtai, Alapi, Micsey Anna játszották teljes sikerrel. Az újdonság az előjelek után itélve, hosszú ideig műsoron marad és minden nap este 6 órakor kerül előadásra.

A krisztinavárosi színikörben, Budán a drámai személyzet „A valódi nász” című régebbi színműben mutatkozott be teljes sikerrel a közönség zajos tapsai mellett. Szombaton és vasárnap pedig a „Donna Juannita” című gyönyörű zenéjű operettet juttatták fel zsúfolt ház előtt. Mint értesítünk, Kecskeméti színházgató több új darab előadására készül és azoknak bemutatására legközelebb sor kerül.

Nádasy József a soproni színház társulatával május hó 12-én kezdte meg előadásainak sorozatát Veszprémben, zsúfolt ház előtt, mely tüntető tapsaival fogadta úgy a társulatot, mint Salten Felix „A tulso partról” című színművét. A hármast darabban kitűnő alakításokat nyújtottak Nagy Dezső, Sajó Vilmos, Földes Dezső, Harsányi Margit, Tompa Kálmán, Jávora Aranka, A. Kovács Bella, Aranyossy Annuska, Székely Lajos és Sági Sári, kiknek egyenlően rész jutott a közönség zajos tetszéséből. Az operette személyzet hasonló sikerrel mutatkozott be „A cigánybáró” operettben.

Fogak és fogsorokat, szájpadiás nélkül a természetes fogaktól meg nem különböztethető és rágásra kitűnő 10 évi szavatosság mellett készíti

Guttermuth János

mű-fog specialista
Budapest, VII., Baross-tér 20. I. Jobbra 3. Kitüntetve.

Kérem a névre és az ajtószámra figyelni, mert ketten vagyunk e házban. — Erkezéskor kérem a kapu alatti táblán levő 3-as számú gombot megnyomni, hogy az érkezők sorrendje betartassék. Telefon 159-63

Szív- és vérérdényelmeszesedés ellen Finsen-féle ivlámpafűrdőket alkalmaz dr. Hönig Izsó villanygyógyító intézetében (Budapest, IV., Károly-körút 24.) Ezt az eljárást a koppenhágai Finsen intézetben több mint ezer szívbetegnél sikerrel alkalmazták, hazánkban először dr. Hönig próbálta azon a javult és gyógyult betegek egész sora igazolja azon a fájdalomtalan gyógyeljárás sikerét szív-illentyűbajok, szívizomgyulladás, vérérdényelmeszesedés, ideges szívba) és szívizomgyulladások (asthma, angina pectoris) esetében.

HIREK.

Feltételes elítélés.

(Jelenet egy vidéki törvényszék előtt.)

Az elnök (ítéletet hirdet): A törvényszék a tárgyalás adatai alapján bünnösnek találta önt a Turteltaub Huba kárára elkövetett lopás vétségében és ezért négy heti fogházra itéli. Megértette az ítéletet?

A vádlott (jámbor arccal): Nagyon. Az elnök: A törvényszék azonban, tekintettel büntetlen előéletére, kiterjeszti önre a törvénynek azt a kedvezményét, hogy nem hajtja végre az ítéletet. Értette?

A vádlott (még jámborabb arccal): Nem nagyon. Az elnök: Hát majd megmagyarázom, Maga most innen egyenesen hazamehet, nem csukják be.

A vádlott: Az már jó dolog. Az Isten éltesse a tekintetes törvényszéket.

Az elnök: De tudnia kell, hogy az ilyesmi csak egyszer járja. Ha újra büncselekményt követ el, akkor nemcsak azért az újabb büncselekményért kell a büntetést elsenvednie, de ezt a négy hetet is le kell ülnie. Érti?

A vádlott: Ezt is értem. Nagyon okosan van az. Az Isten éltesse azt is, aki kiindította.

Az elnök: Tehát most mehet...

A vádlott: Igenis... (Habozva megáll.)

Az elnök: Akar talán valamit mondani?

A vádlott: Hát igenis, szeretnék valamit mondani, ha...

Az elnök: Beszéljen.

A vádlott: Azt akarnám mondani, megkövetem alásan, hogy talán mégis jobb lenne, ha én most rendesen, becsületesen leültem ezt a négy hetet. Hiszen hát rászolgáltam. Dukálna...

Az elnök: Miért akarja leülni?

A vádlott: Semmi egyébért, instálom alásan, csak épen azért, hogy kvittek legyünk. Hogy, tetszik tudni, a mostani dolog ne legyen számos.

Az elnök: És azután? A vádlott: És azután, ha valami új bajba kerülnek, akkor tessenek szívesek lenni elengedni azt a büntetést, amit majd azért rónának ki.

Az elnök: Nem atyafi, úgy nem alkuszunk. A feltételes kedvezmény csak az első büncselekményre vonatkozhatik.

A vádlott (fejét csóválja): Csak? Hiba... Azaz hogy hát könyörgöm alásan, így is jó van, de amugy még jobb lenne... Minden jót kívánok! (Csekély örömmel el.)

Katé.

Az eleven bestia. Legjobb ideje volna, hogy a szabadkai gyilkos jelentkezék. A rendőrség ugyan hába keresi, keresheti is itéletnapig, de ha van abban a gyilkos urban egy csepp lovgiasság, akkor önként és örömmel jelentkeznie kell, mert egy szép asszony kézcsókja várja. A meggyilkolt matróna szépséges leánya ugyanis — állítólag — a gyilkosság után, vidám vendéglői társaságban kijelentette, hogy édes anyja, az a vén bestia, megérdemelte sorsát és ő, a leánya, kezét fog csókolni a gyilkos urnak, ha megtudja, ki volt; a gyilkos urnak tehát csak jelentkeznie kell, hogy a szép asszony kézcsókját megkapja. De ha igaz az, hogy a szabadkai meggyilkolt áldozat leánya bestianak nevezte az édes anyját és ha igaz, hogy kézcsókot ígért az ismeretlen gyilkosnak, akkor a szegény, szerencsétlen holt bestia után maradt egy olyan eleven bestia, amelyet még a mi romlott, cinikus világunkban is mint ritkaságot, pénzért lehetne mutatgatni...

Trösztér Béla székesfővárosi számvevőségi számvizsgáló férfi korának délelben, 39 éves korában, boldog házasságának 5-ik évében meghalt. Temetésén a gyógyszerész családon kívül a fővárosi számvevőség kara és nagyszámú résztvevő közönség jelent meg és koszorúkkal halmozta el koporsóját.

Kiss szerencsése Nagy! Miért a legnépszerűbb e három szó az egész országban? Vegyen egy sorsjegyet a Kiss-bankházban, akkor meg fogja tudni! A Kiss bankrésztvénytársaság nagy előnyüket nyújt a közönségnek, eddig anynyi milliót fizetett ki készpénzben t. vevőinek, hogy ma hazánk legnépszerűbb osztálysorsjegy főelárusító helye. Állandóan olvasóinknak, hogy tegyenek szerencsekísérletet és vegyenek a teljesen megbízható és előzékeny Kiss Károly és Társa bankrésztvénytársaságnál, IV., Kossuth Lajos-utca 13. sorsjegyet, mert Kiss szerencsése Nagy!

A tisztaság. Özv. Baumann Jakabné Köztemető-ut 4. szám alatt létező széna- és szalmaüzlet tulajdonosnője és személyzete hosszú időt a zavartalanul kötözgeti és szedi széjjel az utcán a szalma- és szénakéveket, mi által állandóan nagy szemétdűbök keletkeznek. A májusi szeles idő pedig alkalmas arra, hogy ezen szalma és szénamaradványokat az egész Köztemető-uton széjjel hordja. A nevezett céget egészségügyi és köztisztasági szempontból az illetékes hatóságok figyelmébe ajánljuk.

A negyvennyolcas örnagy özege. Egy öreg, töpörödött asszony jelent meg a héten a 7 aradi rendőrségen.

Cselédkönyvet kérek.
Hogy hívják?
Özv. Kiss Antalné.

Az öreg asszony ezután bemondta a nacionáléját.

Mi volt a férje? — kérdezte a rendőrhadnagy.

Negyvennyolcas honvéd-örnagy, Kiss Ernő tábornok ücsöce.

Az asszonynak kiállították a cselédkönyvet és özv. Kiss Antalné szül. Lambert Amália, Kiss Antal negyvennyolcas

MIT IGYUNK?

hogy egészségünket megóvjuk, mert csakis a természetes szén-savas ásványvíz erre a legbiztosabb óvószert.

Igyunk mohai
Igyunk mohai
Igyunk mohai
Igyunk mohai

ÁGNES.

forrást, ha gyomor-, bél- és légsőhurutól szabadulni akarunk.
forrást, ha a vesebajt gyógyítani akarjuk.
forrást, ha étvágyhiány és emésztési zavarok állnak be.
forrást, ha májbajoktól és sárgaságtól szabadulni akarunk.

A mohai Ágnes-forrás, mint természetes szén-savas ásványvíz, föltétlenül tiszta, kellemes és olcsó szén-savas ásványvíz; dús szén-savtartalmánál fogva nemcsak biztos óvószert forrásból, hanem a benne foglalt gyógyosknál fogva kitűnő szőre a legkülönfélébb gyomor-, légső- és húgyzervi betegségeknek. 26 év óta bebizonyosodott, hogy még ragályos betegségekkel is, mint typhus, cholera, megkímélhető az, a kik közönséges ivóvízzel helyett a bakteriummentes Ágnes-vizet ölték. Legjellegesebb orvosi szaktankönyvek által ajánlva. Számos elismerő nyilatkozat a forrás ismertető füzetében olvasható. Ház-tartások számára másfél literesnél valamely nagyobb üvegekben minden kérés értékű mesterségesen szén-savval telített vizet is olcsóbb; hogy az Ágnes-forrás vizét a legszegényebb ember is könnyen megszerezhesse, nagyobb vidéki városokban lerakatok szerveztettek, ugyanott a forrás leírásának ismertető füzetét ingyen kapható. — A forrásközeliség. — Kapható minden fűszerüzletben és elővárosi vendéglőben. •••••

Kedvelt borzisz!

honvédőrnagy özvegye, Kiss Ernő vértanu sőgornője, fáradt lépteivel tipegett ki a rendőrségtől. Most már munka után néz. Talán kap is, hiszen mindössze hatvan éves, azután van cselédkönyve is, sőt talán azt is tekintetbe fogják venni — jó emberek, hogy Kiss Ernő vértanunak sőgornője. Így talán meg fog élni a támasz nélkül maradt öreg asszony, aki 1878. január 7-ikén kelt egybe Kiss Antallal. A pár évvel ezelőtt elhunyt őrnagy Békésen halt meg. A negyvennyolcas években gárdatiszt volt és bátyja buzdítására lépett a honvéd hadseregbe, ahol őrnagyságig vitte fel. A szabadságharc lezajlása után kilenc évig külföldön bujdosott, azután Aradra jött és itt vette el Lambert Amáliát, aki most már cselédkönyvvel a kezében munkát keres jó embereknek. Aki tud valami állást a számára, házvezetőnőit, vagy ilyesfajta, az keresse fel özv. Kiss Antalnét Aradon, a Határ-utcában.

Kiadja:

A „NAPLO” UJSÁGVÁLLALATA.

Hodosi A.**Aréna kávéházában**

(Aréna-ut és Damjanich-utca sarok.)

Május 1-től kezdve minden este külföldi körutjáról visszaérkezett hírneves

Rác Gyula

teljes zenekarával hangversenyez.

Jászapáti

Kaszás Lajos
étterme

Budapest, VII., Rákóczi-ut 46.

A fővárosi és vidéki közönség kedvenc találkozó helye. Pompás magyar konyha, saját termései balatonvidéki borok, figyelmes kiszolgálás.

Prenner József mű- és épít-
let-lakatos
BUDAPEST, VIII., Üllői-ut 58. (Futó-n. sarok.)
Készít: lépcső- és erkély-korlátokat, kapukat, sárkerítéseket. — Kovácsolt vasszerkezeteket. — Tűzhelyek minden nagyságban állandóan raktáron vannak. Telefon 59-94.

Szülők figyelmébe!

Chicces fiu- és gyermek ruhák minden alkalomra 4 főtől feljebb dus választékban kaphatók

Pollák J. József

fiu- és gyermekruha specialistánál

Bpest, Erzsébet-körut 7.

A New-York palota mellett.

Egyes mosónadrág 65 krajcár.

A „Riviera” Budapesten.

Tisztelettel értesítjük nagyrabecsült vendégeinket, hogy a vezetőségünk alatt álló „Riviera kávéház” terraszát (VII. kerület Aréna-ut 19. alatt nemcsak kétszeresen megnagyobbítottuk, hanem oly dusan elláttuk virágokkal és délszaki növényekkel, hogy ott mindenki a legkellemesebb üdülöhelyet megtalálhatja és minden este elsőrendű cigányzenekar hangversenyeiben gyönyörködhetik.

Számos látogatásért esd
Kovács és Róna
tulajdonosok.

Gyógyforrás - szálloda

Budán, Lukácsfürdővel szemben

Putzer György

nagy étterme

V., Váci-körut 14. szám.

Minden este elsőrendű cigányzenekar

Természetes forró-meleg kénforrás

a Thermál-szálloda földszintjén, iszapborogatások, kő- és kádfürdők a Nagyszállóda földszintjén. Gondos pensió. A téli évadra vonatkozó felvilágosítás végett forduljon a budai Szent Lukács-fürdő igazgatóságához.

Kristály

forrás-ásványvíz étvágyat javít, gyomorrontást megakadályoz.

Royal szálloda**kerti étkezője**

megnyílt

Gyerünk a

„Gambrinus” étterembe

Erzsébet-körut és Wesselényi-utca sarok. — Az előkelő közönség találkozó helye.

Naponta nagy katonazené.

Hetenként háromszor a budapesti 1. honvéd gyalogezred zenekara játszik, dozsári Bachó István karnagy vezetés alatt.

Elsőrendű étterem. Kifőző konyha. Pompás italok.

LEGSZEBB ... LEGJOBB ... LEGOLCSÓBB

PAPLAN PAPLAN PAPLAN

Osztoskapható vasgy kivehető 3 matracosnál 10 ft.



Bodronyágybetétek méret szerint 5 főtől feljebb.

GICHNER JÁNOS

ágyemű-, róz- és vashatár-gyáros

szőnyeg, függöny, pokrócz, terítő stb. nagy választékban.

BUDAPEST,

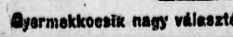
Erzsébet-körut 20.

Fisküzet:

Rákóczi-(Kerepesi)-ut 88.

Gyár: Kertész-utca 7. és 9.

Árjegyzéket bárkinék ingyen és bérmentve küldök.



Gyermekruha nagy választékban.

Meg nem felelő árut kicserélem vagy a pénzt visszavonom.



Roletták darabja 2 főtől feljebb.

MINDENKI,

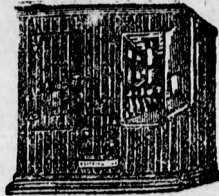
aki olcsó, jó ruhát akar vásárolni ajánlatos tudni, hogy divatszertű, jó szabású és kifőző kivitelű férfi-, fiu- és gyermekruhák a legjobb körökben elismert

KELLER B LIPÓT UTÓDA

HELLER JAKABférfiszabó-mester, Budapest, VII., Rákóczi-ut 13. sz. a.
lévő férfi ruha-üzletében kaphatók.**UGYANITT**

angol és francia, valamint belföldi divatszövetekben dus választék
Külön mértékosztály.

Nyomatott „Globe” mintázatú körforgó gépeink, Budapest, VI., Aradi-utca 8.

50 százalékos jégmegtakarítás!
40 százalékos ármegettekarítás!

50 évi jótállás. — Költségvetés ingyen. Számtalan elismerő levél.

érhető el

Mendolovits F.
Bpest, Vas-u. 11.
állat feltalált speciális husipari amerikai jég-szekrényvel

BŐR és talp, legjobb gyártmányok
cipőfelsőrészek

saját készítmény, óriási választékban, dacára a nagy drágulásnak,
rendkívül olcsó árban kaphatók
GYÖNGY SÁNDOR bőrgyári raktárában
BUDAPEST, III., Tavasz-utca 1. sz.
Elismerő oklevéllel kitüntetve 1904-ben.
Képes árjegyzék ingyen.

**KISS szerencsésége NAGY**

Aki eddig osztálysorsjátékon nem nyert, vagy még szerencsésjét nem próbálta ki, az vegyen szerencse-sorsjegyet

KISS bankházában,

mert

KISS szerencsésége NAGY

Mivel csak kevés sorsjegy áll rendelkezésünkre, kérjük b. rendeléseiket lehetőleg még e hóban hozzánk juttatni.

Huzás már e hó 19-ikén.**KISS KÁROLY és TÁRSA**

Bank Részvénytársaság.

Központi iroda: IV., Kossuth Lajos-utca 13.

Fióküzlet: Rákóczi-ut 55.

Az I. osztályú sorsjegyek árai:

| Nyolcad | Negyed | Fél | Egész |
|---------|--------|--------|---------|
| 1 K50 | 3 kor. | 6 kor. | 12 kor. |

**Figyelmeztetés!**

Kérjük, ne tessék a bevásárlásnál egyszerűen egy csomag vagy ládika „cikóriát”, hanem határozottan:

„Franck”

féle gyártmányt kérni, oly végből, hogy a mindenkor egyenlő és legjobb minőség iránt meg legyen a kellő biztosítéka. — Ügyeljen emellett a védjegyekre és aláírásra, mert csomagolásunkat azonos színekben és papírban, valamint hasonló nyomtatással utánozzák.



Védjegy.

Védjegy.

Védjegy.

Franck Henrik Fiai
Kassa.

a. K. v. D. z. 4280. Ap. 04. H. W. W.