

NAPLO

Előfizetési ár:
Egész évre 4 K | Egyes szám ára 4 fill.
Fél " 2 K | Folyóiratok 6 fillér.
Megjelen minden hétfőn reggel 7 órakor

Felolvasó szerkesztő:
DERÉKY ANTAL

Igazgató:
ERDÉSZ ZSIGMOND

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
VII., DOHANY-UTCZA 88. SZ.
Közlemények átvétele csak jelzéssel van megengedve

Holttest a sineken Előkelő betörő

Nincs Isten!

Ezt leírni is borzasztó; de elgondolni, elmondani, hirdetni: a bűnök büne, a vétkek vétke, az emberi elvetemültség legundorítóbb jele.

Mi lenne az államból, a társadalomból, az emberiségből, összes intézményeinkből, ha e szentségtörő tanok mélyebb barázdákat szántanának a nép lelkiéletében, ha elhítenék ott az intentagadás mérges magvait; alantosság fokra súlyednének a vérszomjas állatoknál, melyek erejük tudatában, ösztönszerűen rátörnek a gyöngyökre, véresre marcangolva, tépve és felfalva egymást!

Pedig szainos, sokan vannak, akik ilyen veszedelmes tanokat hirdetnek; némelyek a tudomány mezébe öltözve, minden pozitív alap, meggyőződés nélkül, pusztán tudományos hivalkodásból, vagy amint maguk kedvtelésből nevezik: szabadgondolkodásból.

Mások pedig és különösen az erkölcsstelenség emleijén nevelkedett ifjuság, mely rideg cinizmussal, mérő feltűnési viselkedéséből, a különcödöt affektálva, majmolja és gajdolja meggondolatlanul: Nincs Isten!

És mindezeket diadalmaskodik maga az istenség, mely végtelen bölcsességével, minden halandó teremtményét rákényszeríti létezését elismerni, szentségét tisztelni... maga az Istenség, mely lépten-nyomon, életünk minden vonatkozásában, a bölcsőtől a sirig jelentkezik és minden kételyünket halomra dönti. Benne hinni, Benne bízni és Benne fűdözölni megtanít...

Megtanít, midőn érzelmi lényünk, már a teremtéskor fölébe helyezte, az agy fürkésző kételyein... és ha a kettő között az egyensúly meghihibban, akkor elsőbbsen az agy sanyli meg, mely elveszti működő képességét és megismerik eleveken közé számítani...

Mert hiszen elképzelhetetlen, szinte őri gondolat, hogy ez a nagy Mindenség, a semmiből lett az, ami agyunkat foglalkoztatja és lelkiéletünket lebilincselve tartja... Elképzelhetetlen, hogy minden a mi e földtekén él és mozog, ami felettünk ragyog, melegít és világít nem egy magasabb célnak, rendeltetésnek, egy fenségesebb erőnek, az Istenségnek lenne hatalmában, hogy min-

den csak céltalan és nem felel meg egy magasabb isteni rendeltetésnek...

Az Istenség fogalmát nem szükséges az emberekbe nevelni, oltani, mert az az emberiséggel együtt született és még az emberiséggel sem fog kipusztulni...

A gyermek első ösztönszerű vonzalma az anyai emle után, már az istenségnek legelső megnyilatkozása, mely a szeretetet testesíti meg, amit az öntudatlan parány, a szülője iránt ösztönénél fogva — megérez... és az istenség fogalma a parányi lélekben mindinkább tért hódít, midőn elméje világosodik, midőn a természetben gyönyörét találja, midőn gondolkodni kezd, hogy minden, ami az emberiségnek előnyére, javára, fejlődésére, művelődésére szolgál, nem lehet pusztán csak a véletlen műve, hanem egy mindent átölelő őserő öntudatos alkotó képessége: az Istenség fogalmában...

És minden-minden, a legparányibb fűszál épen úgy, mint a sudaras fa, ez őserő öntudatos célját van hivatva bennünk szent hitté nevelni! Fosszátok meg ettől az emberiséget és akkor beáll a nagy bomlás, mely az állatülethez visszavezet, ahhoz az ösztönszerű élethez, midőn egymás vérért sóvárogva, egymást felfaljuk... megsemmisítjük!

Ne fosszátok meg az emberiséget a hit vigasztaló szentségétől; ne igyekezzetek benne az istenség megtagadásával az embert is megölni...

És ha akadnak ilyen hitetlen, cinikus szentségtörők, korbácsoljuk ki a társadalomból, hogy veszedelmes tanáikkal az egészséges lelkeket meg ne mérteljezhessék... hogy a gyilkosok, rablók, tolvajok, sikkasztók és gonosztevők raja ránk ne szaporodhasson...

Mert van Isten az égben és a földön!

Csak a hitetlenek, csak a hazátlan bitangok hirdethetik az ellenkezőt, hogy háborgó lelkiismeretüket, embertársaik iránt elkövetett gaszágukat elnémíthassák, vagy lecsillapíthassák...

És még ezek is megtérnek, ha az utolsó órájuk itt; ha a halálos veríték ott gyöngyözik a homlokukon, halálos félelmükben, utolsó hörgésükben, könnyebbülést keresnek a beismerésben: Van Isten...

Deréki Antal.

Uzsora.

Irta: Szász Gyula.

Istenben és Székesfehérvárott boldogult II. Endre magyar király írja emlékirataiban, hogy az egyiptomi csapások közül a legiszonyosabb a sáskajárás vala s e sáskák alatt nem szabad a lepidopter fajhoz tartozó szárnyas zümmögényt érteni, hanem keleti képletes nyelven a sáska uzorát jelent, aki rácsap a földre és eleszi annak termését tíz évre előre.

Meller J. Egyed a nagynevű uzorás, a koronázatlan uzsora-fejedelem, másnéven I. Uzsor, a szegény Virág főhadnagy tulvilágra eszkömtáloja írja memoir-jába, melyet a m. kir. ügyészségnek dedikál: „Ha uzorás nem lennék, vampir szeretnék lenni.“

Szent Pál írja a karinthiakhoz intézett levelében: „Jaj az átkozottaknak, kiknek mellén nehéz szurások támadnak és láthatatlan tűnyelvek égetik nyelvnyívaikat!“ A nagy levelező apostol itt valószínűleg azon apró héberre gondolt, aki őt — átkelvén a tengeren — kétszeres hajójegy árral zsarolta meg, s kinek ezért püspöki pásztorbotját kellett zálogba adnia.

Ime ókor, középkor és legújabb kor átélői így nyilatkoznak az uzorásról. S mi? Mi nem is nyilatkozhatunk, nem szólhatunk, mert — álfogainkat és álkapcsunkat is elvitte kamatba az — uzsora.

Jó Schillock, a nagy angol drámaíró, a velencei kalmár rehabilitálva van, mert ő csak pár fontnyi élő húst kert az élő testből, míg a mai uzorások egész családokat kívánnak áldozatul.

A nagy Moloch: a modern bálvány, akinek áldozatot kell hozni: eleven embert — a mult héten ünnepet ült. Négy kis gyerek, négy kis halott, egy anya s egy derék polgár egyszerre kerültek a sötét sir ölébe. Őt áldozat, kik önért haltak — zsarnok istennője a mai kornak: Madame Uzsora!

S mi — önért élünk, az öné vagyunk! Életünk minden mozzanata önért van. Megszületünk és apánk uzorástól vesz bölcsőt, ki tizenhét-szeres árat számít a részletügylet-

nél; nevelődünk, ruhát veszünk: s beleesünk a szabó-uzsorás karmaiba, ki a mi ruharészleteink nagyságán akarja visszaszerezni husz nemfizető kuncaftja okozta veszteséget.

Szerelmesek leszünk és jegyesek — az ékszerészuzorás rajtunk áll boszut, miért az argentiniai ezüstbányák akkor véletlenül oly sok nemesfém adnak, hogy az ezüst értéke leszáll.

Megnősülünk és jön a házbéruzsora, a legrettenetesebb, mert a háziur rajtunk, a mi padlásszobánk lakásdíjából akarja kifizetni a négyemeletes bérkaszánya ezrekre menő jelzálogterheit. Al: házbéruzsora!...

Diogenesnek könnyű volt; vett egy hordó Dreher-féle sört, a sört kiitta s a hordóba beköltözött, de hajh, ma egy hordónyi lakás ára oly nagy, hogy a monakói csöpp állam katonaságát ki lehetne vele fizetni hat évre, a zsoldot illetőleg. Ma az élelmes háziur a szemetesládát is kiadja és eljön az idő, amidőn a boldog partáj látja a kített cédulát:

„Itt egy tágas szoba kiadó!“ — feldobog a háziur elé, s a lakás, a szoba után kérdvén, a háziur kivesszi zsebéből a gyufáskatulyát és kiadja azt lakásul évi 300 forintért, fűtés nélkül.

És eljön az idő, el kell önnie, a midőn egy új világuépvándorlás indul meg, szekereken, butorifákon halad a mezők, a barlangok felé, emelkednek a sátrak mindenütt a mezőkön. „Ki az őz természetét ölébe!“ — lesz a jelszó és nem fog senki sem lakni a házakban, hanem szellős sátrak és meleg barlangok mélyén s a boldog lakóknak csak rossz álomként tűnik fel a házbéruzsora, s anyák ijjesztgetik rossz gyermekeiket régeni emberevő szörnyeteggel: a háziur — nevével!

De én ezt már nem érem meg. Halottan fogok fekiüdni rég már akkor én, az uzsora-szabadság ihletett költője, s míg reménykedve várom a szent uzorástalanság hajnalát — örökösöm szomorúan fizetik a temetésem részletköltségeit a temetési vállalkozó — uzsorásnak.

A Napló Mindenütt

Kulturképek — rólunk.

Hála Istennek, nem egy világszerte körülhordozható, tárlaton kifüggeszhető, színekbe öntött, ecsetgyártotta képről vagy szóból, hála Istennek! A kép (tulajdonképpen nem is kép, hanem inkább aféle megszokott „aktualitás”), mely ime élénk tárlat és arra való, hogy a jóérzésű ember szíveben vörössédjön arcát egy újabb és sötétebb pírrel tetőzve, meg arra, hogy ököbe kényszerítse kezét, ha netán képtelen lenne megválni attól a tudattól, hogy ő is magyar. Mert sajna, közélettel, széles terű állapotot jellemző kép ez az európai értelemben vett képtelenség, mely következik: A szegény szülő gyermekét elég szerencsés, megcsontkítatlanul, minden testi hiba nélkül felnőni és elérni a husz esztendő, hogy végre önére jöjjön a szerencsés testi ép-sége lesz a szerencsétlensége, mert épen testi tulajdonságai teszik alkalmassá arra, hogy három évre kiszakítsák szegény, a legtöbb esetben munkára képtelen, öreg szülői kebeléről és odaállítsák lelketlen, vad emberek martalékául, kardcsörtető hősök játékszeréül.

A Hungária-uti tüzérszárnyában egy hónap óta két ujoncot kergetett a „kaszárnyai sor” öngyilkosságba; két ujoncot, kik szenvedtek, amíg bírták és egy hadnagyot, ki — hírek szerint — eleven korában elől járt és példák szolgált a kinzások különféle módzataiban.

Broglie Eduard nem magyar és nem ember. Nem magyar, mert Gascogneban született, Franciaországban s Párisban nevelkedett fel egészen a mostani koráig, mikor is 30—35 év között van — nem ember pedig azért, mert herceg, tehát nemcsak ember. De hercegi mivoltát elhomályosítja az a körülmény, mely szerint katonai s mint ilyen, a franciáknak 15-ös számú huszárezredénél kapitány. Ez a herceg-kapitány Párisban — amint ez természetes is — nagy lábon él s a legmagasabb körökben is szemfény. Mindez azonban nem akadályozta meg a polgári hatóság egy alantasabb közegét abban, hogy a herceg-kapitány urat, mihelyt erre utasítást kapott — éjszaka levén — felkutassa; de sőt abban sem, hogy őt megtalálva, letartóztassa s mint egy akármilyen gonosztevőt, maga előtt masirozni kényszerítse — egészen a fogházig. Estélyen, fényes palotában, nagy uri társaságban lett reá a hatósági közeg s kicsalta onnan. A letartóztatás simán ment. Egyszerűen rácsukták az ajtót (már nem abban a fényes palotában) s értesítették a katonai hatóságot, melynek megkeresésére történt a herceg-kapitány elfogatása. Másnap már a katonai fogház lakója lett herceg ö fensége. Hogy miért? Hm! A magyar „lovagszabályok” még csak nem is diszkvalifikálnák érte. Megsértett egy közlegényt a herceg-kapitány s egyesek szerint tetteleg inzultálta is. És ezért őt nyilvános helyen, polgári hatóság által letartóztatta katonai fenhatósága s fogházba csukatta és az első hadtest haditörvényszék ítélete alapján, lefokozással büntette. Mindez pedig szintén e héten történt. Persze, ismétljük, nem Magyarországon, nem nálunk...

A Kossuth-nóta.

A napokban Szombathelyen egy mulató társaság vig zeneszó mellett borozgatott egyik kávéházban. Az egyik vendég oda üzen a cigánynak, hogy huzzza el a Kossuth-nótát. Várja is, hogy huzzák, de csak nem kerül elő a száraz fából ez a nóta. Végre odasomfordál a cigány s azt mondja, hogy „kérem alázattal, nagyszásos uram, nem lehet, mert ott a szomszéd asztalnál ülnek a tiszta urak.” A tiszta urak! S el nem huzta volna azt a Kossuth-nótát, ha mindjárt egy ezres bankót ragasztottak volna a homlokára. Pedig a tiszta urak egytől-egyig derék magyar gyerekek voltak, kik a szolgálaton kívül talán nem is beszélnek németül s ime,

mikor a Kossuth-nóta eljátszásáról van szó, a cigány fázik, szinte gondolni sem mer arra a nórára, amelyiktől a németnek a feje fájt. Hát nem furesa felfogás annak a cigánynak a felfogása? Vagy mástól származnak a tilalom? Hát ki az a tiszta, hogy meggátolja a magyar emberben még az érzésnek, a hazafias érzésnek a megnyilvánulását is? Hát nem a magyar ember verejtékes pénzéből kapja fizetését? Nem a magyar ember keserves verejtékesen szerzett adójából tartják fenn ezt a dicső armádiát? S mégis, sajnos, a nemzet fiaiba már belegyökerezett az az indokolatlan vélelem, hogy a katonatiszt elől ki kell térni, a katonatiszt a legnagyobb ur a világon s jaj annak, aki véletlenül a cirkulusait zavarja. Pedig hát nem így van ám ez már manapság. Az a katonatiszt is belátja, hogy őt az ország tartja, az a katonatiszt is merészel már egy kicsit szabadabban gondolkodni, az a katonatiszt is szívesen üldöge már a régen civilbagáznak nevezett polgáremberrel s hova-tovább úgy összeaszimilálódnak, hogy szinte feleslegszámba megy majd mondani, hogy „a katonaság és polgárság között a legjobb egyetértés áll fenn.” Meg aztán olyik tiszt ur is szívesen hallgatja ám azt a Kossuth-nótát, csak nem huzathatja. Azért hát moré, máskor csak bátrabban, nem bánt benneteket a mumus, nem esz meg benneteket a német!

Egy szomorú levél.

Egy szomorú levél fekszik előttünk. Maga mondja, hogy „legendás idők megszenvedett tanuja”, Damjanich János özevegye írja. A névben egy darab történelem, egy vérforróló tragédia s a vértanúság fogalmának egész gazdagsága ujul meg lelkünkben. A szívünk megdobban. Vajjon mit kér tőlünk a lelke sötét gyászolása özevegye, ki értünk olyan sokat adott? Sorsjegyetek ajánl. És vajjon milyen célra? Talán valami templomra, vagy valami humánus intézményre? Talán irgalmasságra, egy tőlünk messzebb fekvő célra? Nem. Damjanich özevegye sorsjegyet árusít a magyar Golgotha, az aradi szentföld megváltására. Annak a földnek megváltására, melynek minden hantja szent s melynek minden porszemét a tiszta nemzeti kegyeletnek kellene a nemzeti tulajdonává tennie. Régekte vérhullással akarták elfoglalni a Krisztus lábnyomát érzett szentföldet, most sorsjegyekkel szerzik meg azt a szent földet, melyen nemzeti megváltóként magyar hősök dicső halált haltak. Sorsjegy és nemzeti kegyelet... Nyerési ígéret és egy nagy adósság parányi törlesztése... Honfiai fölbuzdulás és a huzási liszta... Micsoda korbácsütéssel kiáltó ellenetek. És mégis így van. Szent föllekesüléseitek megint szegényünket világitja. Keressük: hol vannak magyar főuraink, a hercegek, grófok, bárók, hol vannak tucatjával nemesített közéleti nagyságaink, hol vannak kulturintézményeink, egyesüléseink, hol vannak honfiaink és honleányaink, kik a kegyelet és honszerelm tiszta erkölcsi indításából áldoznak? Azt hittük, zarándokoló menet viszi a nemzet szent helyének váltásdjáit Aradra és ime, egy őszhaju, megtört matróna szólít meg: „Vegyenek sorsjegyet!” A levelet elolvastuk és elpirultunk.

Nyilvános neveltlenség.

„A csend az előkelőség fokmérője.” Ilyen vagy hasonlót elmi figyelmeltető fáblák nagyon elkelnének már kávéházaink s különösen nyilvános éttermeinkben. A másokkal nemtörődés: e helyeken nyilvánul meg legjobban. Nagy zajjal, lármával naponta nem egyszer ront be ily nyilvános helyekre egy-egy társaság, igyekezik egymást lehetőleg tulkiabálni stb., talán azért, mert minden vendég elképedve bámul eme magaviseletükön s ép ez tetszhetik legjobban feltűnést kereső kíváncsúknak. Öbös, hangos rendelkezések a pincérekkel avagy tányérral, pohárral való erős kocogtatásai nemcsak a csendes szomszédokat,

de az egész közönséget állandóan zavarják. Hangos kacajaik, mások lekritizálása, magukkal hozott elnevelt gyermekek rakoncátlankodása és kutyáik összemarokodása csak változatossá teszik eme zürzavart s ha végre oijkor mégis kifogy témájuk, jó hangos fityuilással kísérik a cigány nótáját... Hát hisz Mucsán meg is járhatja esetleg mindez, sőt hajnal felé mi sem igen ütköznénk meg itt sem, de azt, hogy sok külföldi által látogatott szép városunkban ily viselkedés napirenden legyen, mégis gondolkozóba ejtethet bennünket, mert Uristen, mit gondolhat az a külföldi, avagy jólneveltsgü ember felőlünk abban a tudatban, hogy ily — jóformán nyilvános megbotránkoztató — magaviselet a Nyugaton sehoh fel nem található. Szeretjük a nyugati országokat divatban s mindenféleképpen utánozni; nem ártana tehát, ha nyilvános magaviseletük elsajátítására törekednénk, mert hiába, nyilvános helyeken a csend az előkelőség fokmérője.

Zálogszedulák a

brillánsokat, ékszereket, aranyat, ezüstöt, platint legmagasabb árban veszek. Brillánsokért többet fizetek, mint amennyit őrj unjonnan vették. Schiller Izidor, Sip-utca 8.

Fogak

és fogsorokat szápadlás nélkül a természetes fogaktól meg nem különböztethető és rágásra kitűnő 10 évi szavatosság mellett készit

Guttermuth János

mű-fog specialista

Budapest, VII., Baross-tér 20. I. Jobbra 3. Kitüntetve.

Kérem a névre és az ajtószámra figyelni, mert ketten vagyunk e házban. — Erkezés-kor kérem a kapu alatti táblán levő 3-as számú gombot megnyomni, hogy az érkezők sorrendje betartassék. Telefon 159-63

IRODALOM MŰVÉSZET

A GITA-DALOKBÓL.

Szerestély Béla.

Kívül s belül is csend és béke, Az éj sötéte eltemet. Valami édes, lágy zsbongás Ringatja el a lelketem. Mig álmodom szemem lehunnya, Elmélázva a pamfagon: Rózsáitál ömlök szobámba A nyitva maradt ablakon...

Egy régi dal régmúlt időkől Keresztül zsong a lelkem. Egy régi dal! — Minden akkordia Olyan ismerős én nekem. Most a fülemben csengve-bongva Minden akkordia újra él: S eszembe jut az éj, a csókok S egy haragos-zöld kis levél.

S amíg a lelkem újra látja Az elvihartott multakat: Ugy érzem, hogy szívem verése Egy pillanatra elakad... Ajkam a csókok mézét érzi, Kábultan lankad le fejem. Érzem, mint halsz meg végkép nekem Ezen a csendes éjjelen...

Gyulai Pál halála. Az egész ország nagy részvételt értesült arról a veszteségről, amely a magyar irodalmat, tudományos és társadalmi közéletünket Gyulai Pál halálával érte. Irodalmunk klasszikus korának talán utolsó tanuja szállott sírba vele. Ama koré, amely Petőfit, Vörösmartyt, Jókait és Aranyt adta az országnak s e nagyoknak volt társa, hivatott méltatója és magyarozója Gyulai Pál.

Éles elme, a magyar irodalomnak szókimondó harcosa volt s temperamentumos fegyver volt kezében a toll. Költői alkotásai között több maradandó becsü van, de igazi terepuma a kritika, amelynek fegyvereit sokszor kiméletlen kézzel, de európai látókörrrel szolgált. Epés és

vénsoskodó volt kifogásaiban és hadat üzent mindennek, kiméletlenül ostorozott mindent, ami meggyőződésével ellenkezett, vagy amit az irodalomra károsnak vélt. Sok harcot kellett megvívnia ezért, de e harcok tüzet keményen állta, sőt valósággal me volt a harc.

Másfelől azonban a szó és a toll erejével, a maga tudásának felsőbbségével szerzett elismerést a nagyok nagy alkotásainak. Ő volt az, aki Katona József feledésbe merült „Bánk bán”-ját kiemelte a homályból és kincseit a nemzet elé tárta, közös kincsévé tette; Vörösmartyt életre hozta igazi műtájjá az esszaynek, Petőfi és Arany költészetének pedig legkiválóbb kommentálója volt.

A harcok fia most elpihent. Mozgalmas élet után csöndes, békés halál jött részül neki.

Csütörtökön délután temették a nagy halottat, kit utolsó útjára a nemzet impozáns részvételével kísért.

Fővárosi színházak. A városligeti színházban, átalakítása óta, mult szombaton adták az első magyar ujdonságot, Berezik Árpád érdemes, jeles író „Betárkirályné” című magyar operettjét, ifj. Tolgyi Kellmes zenéjével. Az ujdonság határozott sikert aratott és azóta Küry Kláirval a fészerepben, folyton műsoron maradt. — A Nemzeti Színház szombaton mutatta be Bataille Henry „A botrány” című nagyhatású színművét, melyben a főszerepeket játszó Márkus Emilia, Gál Byula, Oóry Árpád és Fáy Szerena zajos sikert arattak. A darab kitűnő rendezésben és stilszerű kiállításban került színre és teljesen lekötötte a zsúfolt ház figyelmét. — A Magyar Színház eddigi művészi kísérleteit most Goethe „Fauszt”-jának előadásával gyarapította, melyet szombaton mutatott be Márkus László rendezésében határozott sikerrel. Törzs Jenő játszta a címszerepet alapos tanulmányra valló készséggel. Sebestyén eddigi szép sikereit Mefisztó kitűnő alakításával szaporította, Margit szerepében pedig Nagy Teréz adta szép tehetségének tanujelét. A kiállítás szép; az előadás egészben véve tisztességes színvonalon állott.

Deési színház. Palásthy Sándor jelesen szervezett társulata már két hét óta tartja előadásait Deesen, ahol a közönség osztatlan tetszése mellett kiváló erkölcsi és anyagi siker kíséri művészi törekvéseit. A fővárosi színházak legkiválóbb műsordarabjai gondos szereposztásban kerülnek színre és Tábori Frida primadonna, valamint az igazgató, Palásthy Sándor oszlopok erői az előadásoknak, kik mellé teljes joggal sorakozik Szakács Andor, a nagytudású rendező és jellemszínész.

Az ungvári nyári színház elnyeréseért most valóságos versengés folyik az igazgatók között, holott tudvalevő dolog, hogy Palágyi Lajos mikolci szinigazgatónak még 1911. szeptember 1-éig érvényes szerződésbeli joga van a színházhoz. Legközelebb Heves Béla szatmári szinigazgató titkára. Czakó Vilmos járt Ungváron a színhágyi bizottság elnökénél, valószínűleg szintén eredménytelenül.

Színészet Közegen. Kiss Árpád kitűnően szervezett társulata egy hét óta működik Közegen a közönség meleg elismerése és pártfogása mellett. A társulat eddig egy a drámai, mint az operette előadásokkal is bebizonyította művészi képességeit és mindkét válfajban méltán részleglalt a közönség tapsaira. A közönség leginkább méltatja Kóvay Cornéliát és az országai drámai, szép alakításait.

Dr. Wettenstein Zsanofium R.-T. tüdőbeteg ambu atoriuma VI. kerület, Délibáb-utca 23. szám Betegfelvétel és rendelés: d. e. 9—12-ig, d. u. 2—5-ig. Igazgató főorvos: Dr. Wettenstein József.

LÓWY JÓZSEF Sirkőraktárában

Budapest, II., Fő-utca 88. sz. (Pálffy-tér mellett) saját házában

10 K-tól feljebb remek kivitelű sirkővek rendkívüli nagy választékban kaphatók.

Minden e szakmába vágo munkák, temetői javítások, vések és aranyozások jutányosan és lelkiismeretesen készitnek.

Minden étkezés után egy késhegynyi

DIGESTOL GLÜCK

legkövetesebb emésztőporból, mely elősegíti az emésztést, fokozza a bélműködést és étvágyjavítólag hat. Javalva van a gyomor és bél legkülönbözőbb bántalmainál, bélrenyheségnél, étvágytalanságnál stb.

Kapható 8 K-ért minden gyógyszerárban 3 dabsót 5 K-ért franco küld. Főraktár: **GLÜCK REZSŐ** gyógyszerár Budapest, VI., Hungária-körút 93.

Holttest a sineken.

Az a páratlan buzgalommal megindított nyomozás, melyet a kecskeméti kir. ügyészség megbízásából Kérészy Lajos vizsgálóbíró, továbbá az izsáki, pészéradacsi, kunszentmiklósi és szabadszállási csendőrség fejtett ki, hogy világosságot derítsen a szabadszállási rejtélyes vasúti elgázolásra, most egy ravaszul kiszelt gyilkosságról rántotta le a leplet.

A nyomozó hatóságok ugyanis emberfeletti munkával kiderítették, hogy a vasúti vágányon talált női hulla egy vakmerő gaztettnek a dokumentuma.

A nyomozás szenzációs eredményéről kecskeméti tudósítónk a következőkben számol be:

A szabadszállási vasúti állomástól másfél kilométernyire a múlt héten a vasúti pályáor egy megcsontított női hullát talált.

Dr. Fischer pályaorvos, az állomási előjáróval azonnal a helyszínre sietett, ahol megtalálták arccal a földre fordítva a női hullát.

A holttestet, amelyetől a lábakat a vonat lemetszette, hófehér volt, telve hullafoltokkal, anélkül, hogy azon véryomok látszottak volna s így a pályaorvos azonnal megállapította, hogy a női hullából körülbelül már két napja elköltözhetett az élet.

A csendőrség s a helyszínre kísért Kérészy vizsgálóbíró kutatásai a női hulla kilétét is megállapították.

A faluból a helyszínre kisető lakosok ugyanis felismerték a hullában Bognár Erzsébet 20 éves kunszentmiklósi gazdaleányt, aki pár nap óta Szabadszálláson tartózkodott egy kuruzslásról ismert asszonyánál.

A felismerés azonnal helyes irányba terelte a nyomozást s pár perc alatt az egész bűnügy tisztázódott. Kitént ugyanis, hogy a leány azért lakott a kuruzslóasszonyánál, hogy az megszabadítsa őt szerelmi viszonya következményeitől.

A javasasszony a leány kérését teljesítette s az operáció következtében Bognár Teréz elvérzett.

Az angyalcsináló megijedt, hogy a hatóság rájön bűnös fizelmeire s ezért két napig gondolkozott, hogy miképpen szabaduljon meg a szorongató helyzetből s hogy távolítsa el lakásáról Bognár Teréz hulláját.

Péntek este azután vadházasságban levő férjével abban állapodtak meg, hogy a hullát a vasúti sinekre

MIT IGYUNK? hogy egészségünket megóvjuk, mert csakis a természetesen szén-savas ásványvíz erre a legbiztosabb óvószert.

helyezik s így elterelik magukról a gyanút.

Elhatározásukat tett követte, azonban bűnik a nyomozó hatóságok ébersége folytán kitudódott.

A gyilkos asszonyt és tettestársát a csendőrök elfogták és Kecskemétre kísérték.

3000 darab Japán PARAVÁN

(KÁLYHA-ELLENZŐ)

érkezik NAGASAKI gőzhajóval, a mely még a készlet tart, a következő rendkívül kedvezményes árban jut elárussítára:

- 190 cm. magas, 92 cm. széles drap alapon, aranyhímzéssel K 14.-
- 105 cm. magas, 120 cm. széles, színes szövet alapon, remek szép kézi hímzéssel K 21.-
- 118 cm. magas, 130 cm. széles, fekete szövet alapon, aranyhímzéssel K 22.-
- Ugyanez színes alapon K 26.-
- 160 cm. magas, 200 cm. széles, remek szép kézi hímzéssel, színes alapon K 38.-
- 160 cm. magas, 200 cm. széles, fantáziás hímzéssel, szövött alapon K 50.-
- 160 cm. magas, 200 cm. széles, művészi hímzett kézi hímzéssel, szövet alapon K 58.-

KOTÁNYI JÁNOS
VI., Teréz-körút 7. sz.
és annak belvárosi áruháza
Presster Béla
IV., Kecskeméti-utca 8. szám.

Előkelő betörő.

Egy szellemes francia színműrió évekkal ezelőtt „A betörő” címmel pompás egyfelvonásos színdarabot írt. A darab hőse egy a legutolsó dívat szerinti öltözködött automobilos betörő, aki ép akkor a bankot kirabolni, amidőn annak tulajdonosa odaér. Kettőjük között párbeszéd fejlődik ki. A betörő fényes ékesszólással bizonyítja, hogy az ő foglalkozása ép oly becsületes, mint a fűszeres vagy vaskereskedőé. Sokat kockáztat, nehezen dolgozik. A bankárt annyira meglepi és meggyőzi a betörő a maga igazáról, hogy nem jelenti fel a rendőrségnek, hanem pár száz frankot ad neki, beleül vele az automobilba és együtt mennek vacsorázni.

Ennek a színdarabnak egy része játszódott le Chicagó legelőkelőbb negyedében, a Highland Park-ban, az Erskine Co. féle bankház belsejében. Csak egy része, mert a chicagói bankrablás tragikus véget ért, a menekülő betörő, amidőn üldözői utclérték, kirántotta pisztolyát, főbe lötte magát és néhány perc múlva meghalt.

Közvetlenül az Erskine bank megnyitása után reggel hatalmas automobil állott meg a bank előtt. Egy előkelő külsejű ur szállott ki belőle, egyenesen bement a bank helyiségé-

be és kérdést intézett a rács mögötti dolgozó pénztárnokhoz, hogy egy Williams nevű ur nem volt-e ott. A pénztárnok tagadó válaszára az előkelő idegen eltávozott, automobiljába ült és a soffőr elhajtott.

Délután két óraker, közvetlenül a zárás előtt megint megjelent az automobil a bank előtt. Az előkelő idegen megint a pénztárnokhoz ment, ismét Williams után kérdezősködve. A bankban a pénztárnokon és két alkalmazotton kívül nem volt senki. A pénztárnok ekkor már gyanút fogott és az előtte heverő pénz egy részét hamarosan a pénzszekrénybe dobta. Ugyanezen pillanathban az idegen az oldalajtón a rács mögé rohant, pisztolyt rántott elő és agyonlövésével fenyegetett mindenkit, aki munkájában zavarja. Ezzel a pénztárnok előtt heverő pénz, körülbelül 500 dollár értékben, a zsebébe gyűrte és kirohant.

A pénztárnok azonnal telefonált a rendőrfőnök szemből levő irodájába. A soffőr ép el akart hajítani, amidőn a rendőrfőnök és emberei az utcára értek. Kettő közülök a soffőrt lefogta, mire a betörő kiugrott a gépkocsiból és futva menekült. A rendőrfőnök a nyomában volt. A menekülő több ízben hátrafordult és néhány golyót küldött üldözője után. Ez azonban nem riadt vissza, tovább üldözte. Mind jobban kevesebbedett közöttük a távolság. Egy kerítés állta a betörő útját. Láta, hogy veszve van, szájába tartotta pisztolyának csövét és megnyomta a kakast. Néhány pillanat múlva kiszendvedt.

Hogy ki volt az előkelő betörő, ma sem tudják. Az automobilt soffőrstől Evans vilében kérte kölcsön egy ott tartózkodó bányatulajdonostól, akinek persze hamis néven mutatkozott be.

Igyunk mohal
Igyunk mohal
Igyunk mohal
Igyunk mohal

ÁGNES-

forrást, ha a gyomor-, bél- és légszűhurutól szabadulni akarunk.
forrást, ha a vesebajt gyógyítani akarjuk.
forrást, ha étvágyhiány és emésztési zavarok állnak be.
forrást, ha májbajoktól és sárgaságtól szabadulni akarunk.

Sternberg
Armin és Testvére
cs. és kir. udv. hangszergyár központi főüzletében

BUDAPEST,
VI. ker., Rákóczi-ut 36. sz. alatt

kaphatók a legjobb és legolcsóbb hangszerek.

KÉPES ARJEGYZÉKEK minden cikkről külön-külön jelennek meg. Érdeklődőknek kívánatra ingyen és bérmentve küldetnek.

KITÜNTETVE! A m. kir. kormány által alapított „Millenniumi állami érem”-mel melvet a hangszer-csoport összes versenyzői közül kizárólag csakis cégünk nyert el.

Nyititér.

be és kérdést intézett a rács mögötti dolgozó pénztárnokhoz, hogy egy Williams nevű ur nem volt-e ott. A pénztárnok tagadó válaszára az előkelő idegen eltávozott, automobiljába ült és a soffőr elhajtott.

Délután két óraker, közvetlenül a zárás előtt megint megjelent az automobil a bank előtt. Az előkelő idegen megint a pénztárnokhoz ment, ismét Williams után kérdezősködve. A bankban a pénztárnokon és két alkalmazotton kívül nem volt senki. A pénztárnok ekkor már gyanút fogott és az előtte heverő pénz egy részét hamarosan a pénzszekrénybe dobta. Ugyanezen pillanathban az idegen az oldalajtón a rács mögé rohant, pisztolyt rántott elő és agyonlövésével fenyegetett mindenkit, aki munkájában zavarja. Ezzel a pénztárnok előtt heverő pénz, körülbelül 500 dollár értékben, a zsebébe gyűrte és kirohant.

A pénztárnok azonnal telefonált a rendőrfőnök szemből levő irodájába. A soffőr ép el akart hajítani, amidőn a rendőrfőnök és emberei az utcára értek. Kettő közülök a soffőrt lefogta, mire a betörő kiugrott a gépkocsiból és futva menekült. A rendőrfőnök a nyomában volt. A menekülő több ízben hátrafordult és néhány golyót küldött üldözője után. Ez azonban nem riadt vissza, tovább üldözte. Mind jobban kevesebbedett közöttük a távolság. Egy kerítés állta a betörő útját. Láta, hogy veszve van, szájába tartotta pisztolyának csövét és megnyomta a kakast. Néhány pillanat múlva kiszendvedt.

Hogy ki volt az előkelő betörő, ma sem tudják. Az automobilt soffőrstől Evans vilében kérte kölcsön egy ott tartózkodó bányatulajdonostól, akinek persze hamis néven mutatkozott be.

Ipar csodája,

hogymár 25 koronáért készítek saját műhelyemben remek szabású férfi öltönyt, felöltőt vagy téli kabátot tiszta gyapjuszövetekből mérték után.

Kardos Ármin
férfiszabó.
Budapest, VII., István-ut 14.
Vidékre mintákat bérmentve küldök.

HIREK A hétről.

Munkások panasza.
Két levél érkezett szerkesztőségünkbe, melyeket alább leközölünk, tekintve e páriák rossz helyzetét:

Tisztelt szerkesztőség!

Mi, akik a műhelyekben összezsúfolva ülünk kora reggeltől késő estig, mi, akik előállítjuk e sok ragyogást, a női toaletket, ezen elnyomottakról talán halvány fogalma sincs a közvéleménynek. Tudják-e az uri dámák, kik suhogó selymekben, drága bársonyokban és csipkékben ragyogtatják alakjukat, egymást tulokkurrálva a tetszeni akarásban a férfivilág előtt, hogy mi szegény páriák, egészségünk és szabadságunk feláldozásával alkotjuk a sok ragyogást. De az nem elég, hogy ők tudják, mert ugy sincs javítva helyzetünkön. Hanem tudja meg azt azon sok száz küzködő, kik e munka után csak alamizsnáért, csekély 5-6 forintért hónapokig dolgoznak. Lehet e neveléses bérből megélni? Ugy-e, kedves társnőim, nem. Még egy pár cipőt sem vehetünk érte. Már elmúltak azon régi jó idők, mikor a leányok anyjuk háztartásában időtöltésből dolgoztak, a háztartás részére vagy a stafírungot. Mi már napszámért vagyunk kénytelenek a műhelybe menni. Mi már kenyéért dolgozunk. Lehet 10-12 kr. napszámért megélni? Csak ha szervezkedünk, tudunk mi véget vetni e siralmas helyzetünknek. Csoda, ha annyian belesnek a kisértés karjaiba, csoda, ha annyi prostituált a társadalom szegényére, kenyérkeresetből, nyomorból szaporítja a bűnbeesettek számát? Nem. Én, ki a szerencsétlenek között élek, látom ezt és segíteni nem tudok. De ha mindnyájan talpra állunk és szervezkedünk, akkor segítve van rajtunk. Ne várjunk senkinek könyörületességére. Mert arra hiába várunk. A munkaadó nők maguk is legnagyobb részt csak nap-nap után tengetik életüket, a külföldről beözönlő nagy divatszalonok konkurrenciája alatt nyögve. Mi csak szervezkedjünk, talán a munkaadó nőknek is megjön az eszük erre.

Kiváló tisztelettel
Egy szabómunkásnő.

Hogy a földmunkások sincsenek jobb helyzetben, mint a varróleányok, beszéljen az alábbi levél:

A máv., mint munkáltató, a töltés-munkásoknak, kik kora hajnaltól öreg estig nehéz munkát végeznek, a mai óriási drágaság mellett 50-65 krajcár napszámot fizet, ezt uszoranak lehet nevezni. De egy állami intézményre mit mondjunk, ha ilyen éhbéretet fizet családostul, gyermekesül, szervez-

Kedvelt borviz!

A mohal Ágnes-forrás, mint természetes szén-savas ásványvíz, földtől tisztá, kellemes és olcsó savanyúvíz; dús szén-savtartalmánál fogva nemcsak biztos óvszer fertőző elemek ellen, hanem a benne foglalt gyógyszernél fogva kitűnő szoro a legkülönbözőbb gyomor-, légszű- és húgyvese-betegségeknek. 26 év óta bebizonyosodott, hogy még ragályos betegségektől is, mint typhus, cholera, megkímélte azokat, a kik közönséges ivóvíz helyett a bakteriummentes Ágnes-vízzel éltek. Legjelesebb orvosi szaktudósok által ajánlva. Számos elismerő nyilatkozat a forrás ismertető füzetében olvasható. Helytartások számára másfél literes és három literes üvegekben minden kétes értékű mestorsággal telített vízzel, sőt a szódavízzel is olcsóbb; hogy az Ágnes-forrás vizét a legszegényebb ember is könnyen megszerezhesse, nagyobb vidéki városokban lerakatok szervezték, ugyanott a forrás leírásának ismeretelére ingyen kapható. — A forrásközelítő. — Kapható minden fűszerüzletben és elsőrangú vendéglőben. •••••

Kedni és művelődni kell. Még valamit: a jövő hétre kilátásba helyezték, hogy lehuznak bérünkből, mert sok a fizetésünk. Mert a tél jön. Ez annyit jelent, nagyobb a munkanélküliség, sok a munkát kereső. Nagyobb a nyomor, olcsóbb a munkaerő. Kapunk ezentul 40-45 krt. Tessék ebből családostul megélni, vagy elfordulni.

Egy földmunkás.

A szabadkal bünper.

A szabadkai bünper tárgyalása, mely két héten át állandóan izgatottságban tartotta az ország közönséget, szerdán váratlanul véget ért, mert a bíróság a tárgyalást félbeszakította, ami újabb tárgyalás kitűzését vonja maga után. Nem emlékezünk még egy ilyen szenzációkban gazdag esküdtzéki tárgyalásra, ahol a bírák, az ügyész és a védők ilyen ellenségeként állottak volna egymással szemben, ahol a tárgyalás inkább személyes mérkőzés, mint az ügy objektív vizsgálatának benyomását keltette volna. Ez a személyes torna nagy gyönyörűségére szolgálhatott a vádlottaknak, akik bigadtságuk megtartásával ezt az ádáz tusakodást saját előnyükre ki aknzták. A védők már szerdán este a fővárosba érkeztek és dr. Vázsonyi Vilmos lakásán tanácskoztak a további teendők felett. Valószínű, hogy az új tárgyalás Szegeden lesz, tekintettel arra, hogy Szabadkán a kedélyek annyira izgatottak, hogy az objektív elbírálást nagyban befolyásolhatják.

Állat az emberben.

Tornaalján Csokoly Pálné 37 éves asszony, hat gyermek anyja hazafelé indult Hamvára és az uton betért a „Betekints” csárdába egy pohár pálinkára; az idő már estére járt és mikor az asszony ugy 8 óra tájban a korcsmából eltávozott és alig haladt néhány száz lépésvyre, elébe ugrott Farkas István 24 éves, Kóren Sándor 24 éves, Nagy Miklós 16 éves, Tóth László 19 éves kocsis, Iván Lajos 22 éves napszámos és Buzsó József 20 éves cselédlegény, akik a szerencsétlen asszony ruháját, ingét letépték, száját betömtek, a lábait lefogták és gyalázatosan megbecstelentették. A véletlenül arra került csendőrjőrat két őrsvezetője tetten kapta az állatias bandát, kettőt sikerült közfűlök letartóztatni és a többieknek is a nyomában vannak.

x A humoros tolvaj. Nagy szenzációja volt ma a Sternberg Ármán és Testvére cs. és kir. udv. hangszergyáros cégnek. A földszinti üzlethelyiségben megjelent egy elegánsan öltözködött fiatal ember akkor, hogy egy művész-számharmonikát akar venni. Amint azonban — látszólag — javában kerestélt a harmonikák közt, egyik távolabb álló segéd észrevette, hogy a fiatal ember a harmonikák 3 legszebb példányát zsebébe csusztatja s aztán nyomomban el akart illanni. Amde a személyzet csakhamar megcsipte a tolvajt s átadta a közeli redőrnök. Azonban egy körülbelül egy félóra mulva nagy meglepetés érte a személyzetet. Ismét megjelenik az üzletben ugyanazon elegánsan öltözött fiatal ember, illedelmesen meghajol a kasszában ülő főnök előtt s humorosan kijelenti, hogy ismét hátkorkodott itt megjelenni s egy kicsit körülnézni az érdekes hangszerek közt, mert — ugymond — itt kellemesebben érzi magát, mint ahogy érezné magát a börtönben. Miként utólagosan kisélt, a rendőr mellől ügyesen elillant.

Kladia:

A „NAPLO” UJSAGVÁLLALATA.

„Mátyás király” kávéház
Rákóczy-ut 19.

Esténként
Farkas Pali és Csorba Zsiga
híres zenekara hangversenyez.
Válogatott színházi vacsora, hideg buffet.
Tisztelettel
Nagy Sándor
kávéháztulajdonos.

3 1/2% 4% és 4 1/2%

törlesztési kölcsönöket a legjutányosabb feltételek mellett megszerzek földbirtokokra, állandó bért jövedelmező városi házakra 20 évtől 50 évig terjedő törlesztésre.
Tarácsky Ferenc
Budapest, VII., Rottenbiller-u. 15.

Kézimunkák,

előrajzolt, kezdett és kész kivitelen u. m. hozzávaló kelmék és anyagok legjobban és olcsó árban kaphatók.
Gertler Adolf,
kézimunka iparos és műrajzoló
VIII. ker., József körút 75 szám.
Elsőrendű Strucz-pamut (Asztrágán) minden színben
1 Motring 10 dkgr. 1 kor.
Vidékre árjegyzéket ingyen küldök.



Téli fürdőkúra

A Budai Szt.-Lukácsfürdő Nagyszállójában és Thermal-s állodájában. lakás teljes ellátással naponként 10 koronától feljebb. Minden szobától fűtött folyosók vezetnek az iszapfürdőhöz. Természetes forró-, meleg- kénes forr sok, iszapborogatások. Prospektust küld a Szt.-Lukácsfürdő R.-T. Budapest, Budán. Kristály forrásásványviz étvágyat javító emorrontást megakadályoz

BUTOR.

Arveresen vett régi és új, legolcsóbbtól a legjobb minőségig. Ugyiszintén amerikai íróasztalok, mahagoni háló-, ebédlő- és uri szobák, angol bőrgarnitúrák, szalongoarnitúrák, szőnyegek, csillárok, petróleumlámpák, olajfestmények és irodai berendezések legolcsóbban beszerezhetők
Ancsel és társainai,
Dob-utca 22.

Jászapáti

Kaszás Lajos
étterme
Budapest, VII., Rákóczi-ut 46.
A fővárosi és vidéki közönség kedvenc találkozó helye. Pompás magyar konyha, saját termései balatonvidéki borok, figyelmes kiszolgálás.

HODOSIA
Aréna kávéháza
(Aréna-ut és Damjanich-utca sarok)

Minden este
elsőrendű cigányzenekar hangversenyez
Gyerünk a
„Gambrinus” étterembe
Erzsébet-körút és Wesselényi-utca sarok. — Az előkelő közönség találkozó helye.
Naponta nagy katonazené.
Hetenként háromszor a budapesti I. honvéd gyalogezred zenekara játszik, dezséri Bachó István karnagy vezetésével.
Elsőrendű étterem. Kifőző konyha. Pompás italok.

Sedianszky József
Szücsmester

Érd post., VII. Klanzál u. 2.
Ajánkozik a t. c. közönségnek mindenféle szücsmunkák elkészítésére u. m.; magyar díszruhák muffok, cipők, férfi- és női utazó bundákat. Javít sok elogatátnak és pontosan elkészítenek a legolcsóbb árakon.
Téli ruhák nyári gondozására elfogadtaik.

Legjobb benzinnmotoros
cséplő-készletek csakis

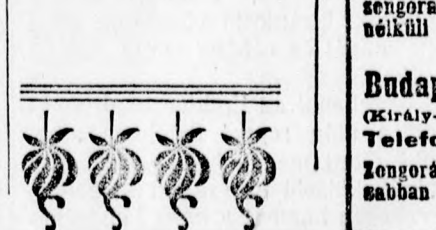
Kállai Lajos motorgyárában
Budapest, VI., Gyár-utca 28.
Kaphatók. — Tessék díszfőrlapot kérni

! Urak !

200 db télikabát, zaloghzból kivált a, olcsón van. Kölcsön a ok. frack és szalon-ül önyöket alk. makra Mórtek u. áni megrendelés 40-50 Kor. közt csinos kivitelen.
Férfi szabó üzlet.
Dohány- és Akácza-u. sarok.



Hirdetések
felvételnek a
kiadóban



Ostende Budapesten!

Budapest legújabb szenzációs látványossága a most megnyitott
OSTENDE KAVÉHÁZ
Rákóczy-ut 20. szám.
Előkelő családok találkozó helye, naponta a híres debreczeni **Magyary Imre és Fia** zenekarának művész hangversenye. Színházi vacsora a legjutányosabb árban. Ostende reggeli, kifőző italok, hideg buffet, összes helyi vidéki és külföldi lapok.
Gross Ödön tulajdonos.

„HUNGÁRIA”

biztonsági petroleum
(különlegesség).
Csakis Hungária védjegyű, petroleum } olomzárral }
áruház } ellátott kanna- }
kában valódi, miért is átvételkor méltóztassék védjegyemre figyelni. — 3 literes kölcsön-kannákban házhoz szállítva ára 70 fillér. Kiváló tisztelettel
„Hungária” petroleum áruház
(Kovács Ákos)
Központi iroda és raktár:
VI. ker., Király-utca 54. sz.
Fióktűzlet:
VIII., Népszínház-utca 32. sz.
Megrendelési és árusító telepek: Varga Sándor fűszerkereskedő VII., Rottenbiller-utca 1. Baross-tér sarkán. Telefon 177-30. Márkus Jakab fűszerkereskedő, I. ker., Attila-utca 12. Telefon 40-53.
TELEFON 115-90.

? Hol találkozunk ?

Színészek, írók és művészek találkozó helye:
Gläser „METEOR” kávéháza
BUDAPEST, Erzsébet-körút 6. szám,
ahol az összes hazai és külföldi hírlapok olvashatók és mindenféle kávéházi italok a legmúltányosabb árban számíttatnak.

Ön bérel
egy ócska zongorát vagy pianót és
kidob

havonta 12.- vagy 16.- korona kölcsöndíjjal, végre pénzt küldte, zongorája nincsen.
H a f i z e t
havonta 20 — koronát, kap egy kiváló gyertmányu, legmodernebb és széppánczél ókes kereszthúros, új zongorát vagy pianót, nem ir alá váltót, nem állít kezest, nem leköte ezette bankszövetkezetnek és idővel mégis tulajdona lesz a zongora. Ezen ideális szolid, liberális módon kapható kizárólagosan csak
„MUSICA” részvénytársaság
(Igazgató: STERNBERG DEZSŐ)
zongoraeladási és kölcsönözni telepén. Eufon kíséreléskül legfőkéteesebb gramofon- és művészlemezok felárusítása.
Budapest, VI., Teréz-körút 1. sz. alatt
(Király-u sarok, az Ország Zeneakadémia közelében)
Telefon 4-81. Telefon 4-81.
Zongorák becszerelése, javítása, hangolása legköltségszerűbben — Fenti rendszer kedvezményében egyelőre csak a fővárosban lakók részesülnek

Nem érdemes rongyosan járni!
FLEISCHMANN J. férfi-szabó mester
BUDAPEST, Thököly-út 20. szám I. em. Vidékieknek mintát bérmentve küldök.