

Társadalmi napilap.
Megjelenik
vasárnap és ünnepnap
kivételeivel minden nap
délután 3 órakor.

Egyes szám ára:
2 fillér.

BRASSÓI UJLAP

Szerkesztőség: Kolostor-utca
23 sz. Telefon: 110.
Kiadóhivatal: Hentschel H.
könyvnyomdája, Kut-utca 23.
Telefonszám: 356.
Kiadóhivatali ügyeket Kolostor-utca 23.
alatt lehet elintézni

Amerikának izmok kellene.

Hogy Amerikának csupán baromi erő kell, nem a dolgozó ember, kiviláglik abból az eljárásból, melyet Williams Vilmos, a bevándorlásra ügyelő legfőbb amerikai tisztviselő követ. Ismeretes róla, hogy mikor hivatalba lépett, kiadta azt a hírhedt rendeletet, hogy minden bevándorlónak 25 dollárnak kell a birtokában lenni.

Persze, hogy az olcsó munkást óhajtó amerikai gyárosok óriási módon felzúdultak ellene. Hogyan kapnak akkor ők olcsó munkásokat? De hát azért máig is követelik a bevándorlóktól, hogy egy bizonyos összeg birtokában legyen, mert különben nem bocsájtyják partra, hanem visszaküldik, mint olyant, ki csekély pénze folytán az államnak vagy a közjótékonyágnak terhére válhat.

Ugyancsak felszólaltak a 25 dolláros rendelet ellen a hajózási társaságok is, de tizleti érdekből a dolgot erőltetni nem akarták, inkább utasították európai állomásaikat, hogy csak azon esetben fogadjanak el fedélközi utasokat az Egyesült Államokba való szállításra, ha azok legalább is 25 dollárral rendelkeznek.

A bevándorlási hatóság ezen törekvésének illetéknépen elég tétéivén, ez nem szolgálhatott tovább is indokul a kizárásra és a bevándorlás megszorítására.

Uj ürügyet, uj indokot kellett hát készíteni. Ki is eszeltek egy ilyent. A bevándorlási állomás orvosai most már bizonyítványt állítanak ki arról, hogy egy bevándorló milyen izomzatú? gyenge testalkatú-e? És az orvosok eme bizonyítványa alapján kizárják a különben egészséges bevándorlókat. Kizárják ezen az alapon, mivel más indok

a kizárásra nem volt található és kizárnak ezen az alapon százakat, ezeket, kiknél csak az a baj, hogy ők is szaporítanak az amerikai lakosok számát és pedig azok terhére, akik már ott letelepedtek, vagy ott születtek.

Ezen az alapon visszaküldtek a mult hetekben egy utast, mert összeverekedett a hajón utársaival s kék foltokat kapott a fejére, egyet, mert ballábra bicegett, egyet, mert nyakmirigyei voltak megdagadva, egyet, mert gyöngye testalkatú, kettőt, mert ahova menni akartak, sztrájk volt, egyet ludtalpa miatt és egy sereget hasonló okok miatt.

Ime, láthatjuk, hogy Amerikának már nem kell senki Európából, bolond aki megy, bolond az, aki az ügynökök csábító szavának felül. Mert bizony odaát a betevő falatért veritékesebben meg kell dolgozni, mint idehaza. Felhívjuk a közönségi előljárókat, lelkészeket, tanítókat, hogy erről az amerikai új helyzetről világossítsák föl a népet.

Hirek.

Brassó, 1910. július 18-án.

Személyi hír. Gróf Majláth Gusztáv Károly erdélyi püspök Úr Ónagyméltósága Jenáki Ferenc s. lelkész a jövő 1910—11. tanévtől kezdve a kolozsvári tudomány egyetemre küldötte, hogy a középiskolai tanári képesítést megszeresse.

Szerencsétlenség. Kapusi Mihály munkás szombaton a kénsavgyárban munka közben a gyár épületben körülbelül 10 m. magas helyről lezuhant s oly nagy sérüléseket szenvedett, hogy a kórházba szállították.

Gyermek nap. Az Izs. Nőegylet szombaton d. u. vasárnap d. e. s d. u. tartotta műsorral egybekötött, a szegény elhagyott gyermekek felneve-

lésére a gyermek napot. A közönség fázott az adakozástól, nagyon kevesen voltak jelen.

A munkásbiztosító-pénztár köréből. A szombaton este megtartott munkásbiztosító-pénztári igazgatóság ülésén Mezey Ferenc igazgatósági elnök ezen tisztségéről, valamint ig. tagságáról lemondott. Az elnökválasztást kedden este tartják meg.

Határbejárás. Miután a hibás határdombok s határoszlopok kijavítottak a vegyes bizottság 21-én vizsgálja át azokat a magyar—román határon.

Sétatéri zene. Ma d. u. fél 6 ó. az alsósétatéri a városi zenekar hangversenyez.

Keresetnek jóra való keresztény tanoncok jelentkezni lehet Kut-utca 23 sz. a. könyvnyomdában.

Színház.

Trenck báró. Willner és Bodanszky, Lehár állandó libretto szállító, „Trenck báró“ c. sovány meséjű darabjukban, kivételesen egy új zeneszerzőt szollaltattak meg, Albin Félix személyében. Albin pedig oly komolyan fogta fel megbízását, hogy ezt a meglehetősen vézna szerveztű librettót valósággal elárasztotta muzsikával. Tagadhatatlan, hogy itt-ott igen kellemes melodiák fordulnak elő a darabban, de az is való, hogy a zene quantuma dominálja annak kvalitását. Hogy a darabot ugy a fővárosban, valamint mindenütt a vidéken — s így városunkban is — kedvezően fogadták, annak oka főképp a színes és mozgalmas képekben, a sok apró epizodban, a folytonosan visszatérő horvát nemzeti táncokban, valamint egymást kergető duettekben keresendő. Ugy

T á r c a.

Való mese.

Irta: Szász József.

E barlangban főzte a vén boszorka Bem tábornokunk számára a gyilkoló mérget, ki akkor Brassóban tartózkodott, miután ezt elfoglalta. De a mérég lsten végtelen gondviselése folytán nem ölte meg a hős csatán vitéz fiát, de kioltotta életét hűséges huszárijának, amiért a vitéz tábornok a boszorkányt börtönbe záratta nagylelkűe elengedvén a szász tanácsnak rámondott halálítéletét. A börtönben aztán elérte lsten sujtó büntetése: a mérég személy tévesztése és fia irányában táplált óhajának megsemmisítése s szomorú sorának szegényérzete az anyókat, megörjítette.

Azonban kutassunk diákjaink után, kik nemes elszántsággal, törekvő igyekezettel, reménytel szívvvel láttak maguk elé tűzött feladatuk megvalósításához, mert mindhármát egy szent jelszó lelkesített „Munkára fel!”

Sokra haladtak már ezek, különösen az egyik kit a barlang, még inkább a lakója, nagyon érdekelt. Ugyanis abban az időben Brassó városát fojtónos rettegésben tartotta egy szörny, egy hatalmas sárkánykigyó, mely lakóhelyéül a fönn említett barlangot választotta, honnan naponkint rendszeren kétszer, reggel és alkonyatkor leleréplött a hegy tövével levő kis tóhoz — inni, s jaj volt annak a szerencsétlennek — lett légyen az ember vagy állat — kit ott, vagy a közelben talált, mert rögtön felfalta. — Egy alkalommal azonban bemutakozását a megszokott időnél korábban tette meg, mert a mint barlangjából lenézett a messzeségbe, a tó mellett pázsiton egy eleven

kis borjút lát legelészni. — A jó falatot nem szalasztotta el: villám gyorsasággal lesikul a hegyen, a tó mellett terem, s a gyöngye kis állatot szájába kapván, mélységes gyomrába temeti s utána nagyot húz a tó vizéből.

Amint ez megtörtént, kibuvik rejtekéből egy ifju, s az örömtől sugárzó arccal rohan az igazgatóhoz s egyre kiabálja, „ne féljete, ne féljete.” — A járókelők majd bámultak, majd meghátráltak a szaladó elől, s mindegyik szomorú pillantást vetett a rohanó ifjú, után egymásnak adván a szót; „Szegény megörült.”

De mily nagy volt csodálkozásuk, mikor az ifjuk, a gymnasium igazgatójával látták karöltve viszájónni, kik a Cenk aljába tartottak. A kíváncsi nép ösztönszerűleg követte a tanítót és tanítványt s aminimennének, hirtelen gyökeret ver lábuk, hideg borzadály fut végig testükön, ajkaik elnémulnak és csak félenken pislognak egymásra. Hogy is ne! Mikor ott látják a szörnyet? Szemük cikkázó villámlásával bátorítják egymást, hogy a szörnyhöz közeledjenek, miközben alig veszik észre, hogy a tanító és tanítvány már is ott vannak, s amaz egy hosszú, hátalati csókot nyom az ifju homlokára. — Erre bátorságot vesznek maguknak a többiek is, a két férfi közelébe jönnek szemük szájuk tátva maradt, mert a sárkány élettelenül hever. Gyomra kihasadva, belei összeégve körülötte bűzhödt szagot árasztva hevert. Első tekintre megállapították, hogy oltatlan mész volt a megölője. Tisztába jöttek azzal is a tanító és tanítvány közti lefolyt eseményből, hogy a szörny halálának oka az ifju, ki borjúbörbe meszet varrt, s miután ezt a sárkány lenyelte s rá vizet ivott, a mész oldásnak indult, melynek következtében a lakósság megszabadult a további rettegéstől.

Egy pillanat, s az ifjut vállukon valóságos

diadallal vitték a városba, mindenütt hirdetvén dicséretes tettét . . .

Másnap az iskola padjaiban ült a hős, mellette pajtása, ki nem vitt véghez ily nagy tettet, de a maga nemében páratlant, emberfölköti munkát végzett, minthogy a Cenk alatt körös-körül árkot ásott, melyben a víz szintugy folyik.

Tehát a 3 száműzött közül kettő kegyelemben részesült, csak a harmadik búsul a Cenk alatt egy fatövében, húros hangszeréből keserves hangokat csalogatva. — És amint úgy keseregve, — vonójával rezgésbe hozván a húrokat, — egyszerre csak látja, hogy a fanak üregéből vörös bőrű egerek szaladgálnak ki s be cincogva, majd a földbe iparkodnak befurakodni, majd pedig az ifjú körül futkorásznak. A fiatal ember erre természetesen figyelmessé lesz, leteszi hegedűjét, és ásójával, melyet száműzetéstől fogva folyton magával hordott, a fa körül a földet ásni kezdi. — Ás, ás jóideig, már az izzadság is csurog homlokáról, de valami belülről sugja, hogy csak tovább, ne hagyja félbe megkezdett munkáját. — És az ifju dolgozik tovább, szorgalmason hányja ásójával a földet, s hozzá nem eredménytelenül, mert egy fényes tárgyat fészit ki a földből, melyről a fényes napsugár izzó fényvel szökel vissza; felismeri benne a becses kincset — melynek fölfedezéséhez volt köve jövője — Salamon király konáját. —

Másnap ő is örömmel lépett Minerva csarnokába, hogy másik két társával buzgó áhitattal hallgassa az előadásokat. — E naptól kezdve a mellükön büszkén hordott trikolor eme ékesen himezett felírással díszelt, hogy „Labor omnia vincit!” (A munka mindent legyőz.)

(Vége.)

Várad Margit a tőle megszokott művészetel — énekben és játékban egyaránt — játszott Lydia grófné szerepében. Gyönyörű éneke és pompás játékáért sok tapsot kapott. Nemkülönben zajos sikere volt Csanádi Irmának, a ki Marica szerepét sok bájjal creálta. Csanádinak és partnerének, Tihanyinak volt a legtöbb tapsban részük, de bizonyos, hogy igen halás a szerepük, a mit ők teljesen kiaknázta. Barna igen fess báró volt, s igen jól is énekelt. Faragó és Ujváry, egyik mint költő, a másik mint egy valóságos „gépember,” sok derűtséget okoztak. A többi szereplőket is, csak dícséret illetheti.

D'or.

Theodor és Társa. A csütörtöki premier a Theodor és Társa két címszerepét Bársony és

Ujvári játszá. Az előbbi lesz Theodor és Ujvári Clodimir, a társa. A kitérő kacsafaló bohozatból erősen folynak a próbák.

Vera Violetta. Eysler Ödön és Stein Leo nagyhatású operetteje, a „Vera Violetta” pénteken, július 22-én kerül bemutatásra. Az igazgatóság egészen új díszletekkel és kiállításban adja a darabot. Meglepően szépek lesznek a különféle vilány színházak, a melyek bemutatására egész kis gépezetet hozott a színházulat magával Kassáról. Az operetnek felette dallamos és fülbemászó a zenéje s tele van igen szép táncokkal, a miket Tihanyi Vilmos tanított be, a ki egyébként a darabot is rendezi.

Hétfőn, jul. 18-án, harmadszor **Tre neck báró.**

Kedden, július 19-én **A tündéncs. szimfonia.**
Szerdán, jul. 20-án **Bob herceg.** Operett 3 felvonásban.

Csütörtökön, jul. 21-én, újdonsággal itt először **Theodor és Társa.** Bohozat 3 felvonásban.

Pénteken, jul. 22-én újdonsággal itt először **Vera Violetta.** Operett 2 felvonásban. Irta Stein Leo. Fordította Mérei Adolf. Zenéjét szerzette Eysler Ödön.

Szombaton, jul. 23-án **Vera Violetta.**

Felelős szerkesztő: Kőlcze Károly dr.

Uj asztalosműhely!

A mélyen tisztelt építő közönségnek becses tudomására adjuk, hogy építési vállalatunk kiegészítéséül egy 300 négyzetméter területű asztalosműhelyt építettünk s azt a legmodernebb munkagépekkel rendeztük be, állandóan a legkitérőbb minőségű faanyagokból nagy raktárt tartunk és így azon helyzetben vagyunk, hogy bármily épületmunkát, boltkapuzatokat (Portál) és boltberendezéseket stb. saját tervrajzaink szerint bármely styben a legrövidebb idő alatt pontosan elkészíthetünk.

Becsés megrendelésüket kérve, maradunk
kiváló tisztelettel

Gábor Testvérek
építész és építőmesterek.

Csatornázási munkálatok

vizvezeték closet és fürdőszobák berendezéseinek elkészítésére ajánlják magukat

mély tisztelettel

Krause Frank és Társ.
Brassó, Lensor 31—33.

Elegáns és kifogástalan kivitelű
polgári és egyenruhák csakis

Szőcs György cégnél

Brassó, Weisz-Mihály-utca 10. sz. a. szerezhetők be.
Legujabb divatu bel- és külföldi szövetek, valamint katonai felszerelések raktára.
Pontos kiszolgálás! Szolid árak!

Hentschel H., keréztény-könyvnyomdája, Brassó, Kut-u. 23. szám.

ZEIDNER H. G.

Szalámi és hentesárúgyár

Brassó, Hirscher-utca 1.

ajánl elsőrendű szalámit, sonkát, szalonát, legizlésebb felvágottat és tormás virsilit.

Naponta posta és vasuti szétküldések.

HELMBOLD örökösei

TUZA R. utódai

aranyműves. — Brassó.

Jó összeköttetésem s kevés regiem képesítetek azon kellemes helyzetbe, hogy arany és ezüst nemeimet bámulatos olcsó árban jóállás mellett adhatom el.

Egy vétel elegendő, hogy állandó vevőm legyeu.

Javításokat műhelyemben olcsón és pontosan végzek

Mély tisztelettel

Helmbold örökösei

TUZA R. utódai.

Van szerencsém értesíteni a nagyérdemű közönséget és a tisztelt megrendelőimet, hogy a Szent János-utca 4 szám alatti

Férfi-szabó műhelyemet

f. é. június hó 1-től

Kapu-utca 37. sz alá az I. emeletre

helyeztem, ahol e szakmába vágó munkákat szolidul és jutányos árak mellett, a legujabb divatú szabás szerint a mai kor igényeinek megfelelően és pontosan készítik.

Készítik továbbá papi ruhákat, reverendákat a legcsinosabb kivitelben a helyi Scherg V. és Társai posztógyárában készített hírneves jó minőségű szövetekből jutányos árak mellett.

A nagyérdemű közönség b. pártfogását kérve maradok tisztelettel

Szopos Sándor

férfi-divat és papi-szabó.

RICHTER P. W.

Brassó, Uj-utca 12.

Legnagyobb raktár zongorákban és pianókban.

Egyedül raktár Bösendorfer és Schweighofer-féle zongorákban stb. stb.



— Zongora tanítás. —