

Brassói Ujjap előfizetési árai:

	Helyben:	Vidékre:
egész évre	K 12.—	K 14.40
félévre	" 6.—	" 7.20
negyedévre	" 3.—	" 3.60
egy óra	" 1.—	" 1.20

Egyes szám ára 6 fillér.

BRASSÓI UJLAP

POLITIKAI NAPILAP.

Megjelenik vasár- és ünnepnapok kivételével mindennap :-: délután 6 órakor :-: :-

Hirdetéseket felvesz a kiadóhivatal, Kapu-utca 50. szám. Hirdetések díjszabás szerint.

Szerkesztőség: KAPU-UTCA 50. SZÁM

TELEFON: 5—15.

Főszerkesztő: POGÁNY BÉLA.

Felelős szerkesztő: SALATI FERENC

Kiadja: ÉGETŐ TESTVÉREK NYOMDÁJA

Kiadóhivatal: Kapu-u. 50. — Telefon-szám: 5—15

Öt angol hajó eltűnt

(Budapesti tudósítónktól.) Koppenhágából táviratozzák: A Times közli, hogy öt angol gőzös eltűnt és a Renier belga gőzös Blakkmidensnél elsüllyedt.

A semleges államok hajói

(Budapesti tudósítónktól.) Berlinből táviratozzák: A milánói Unione című lap írja, hogy a semleges államok tárgyalásokat kezdtek az Unió kormányával, hogy élelmiszert szabadon szállíthassanak a hadviselő országokba.

Az új sorozás

(Budapesti tudósítónktól.) A Grazer Tagespost jelenti, hogy a legközelebbi napokban megjelenik a felhívás a 37-42 évesek sorozására vonatkozólag.

A német-francia harctér

(Hivatalos.) Lilettől északra egy angol légi járművet tüzelésünk leszállásra kényszerített. Arcvonalunk egyrészén a franciák ismét mint már néhány hónappal ezelőtt tették, oly lövedékeket használtak, amelyek a robbanásakor bűzös és fojtó gázokat fejlesztenek. Kárt ezzel nem okoztak.

Champagnei hadállásaink ellen tegnap legalább két hadtest több támadást intézett. Előretöréseiket heves közel harcok után mind visszavertük.

Az Argonneokban két aknavetőt zsákmányoltunk. Az Argonneok keleti szélé és Yaucupie között a franciák tegnap ötször kísérelték meg az áttörést. A támadások az ellenségnek súlyos veszteségei mellett meghiúsultak.

Azokat a hadállásokat, amelyek Badomwillertől keletre elfoglaltunk, az ellenség visszafoglalási kísérletei ellenében mind megtartottuk.

A német-orosz harctér

(Hivatalos.) Az oroszoknak Lomzától északra és Ostrolenkától északnyugatra ellenünk intézett támadásait visszavertük. Különböző lényegesebb jelenteni való nincs.

A felkelő nap árnyéka

A felkelő nap tudvalevőleg Japánország szimboluma, amely ráhimezve vagy ráfestve ott lobog az ország hadizászlóin. Ezt a szimbolumot, a felkelő napot tartották magasra a japánok, amikor diadalt yettek az oroszok, a nehéz előkelő Kinán és ugyancsak ennek a felkelő napnak melegében sűtkéreztek, amikor Csingtauba bemasiroztak. A felkelő nap fényessége, a hadidicsőség kápráztatja őket, amikor újból terpeszkedni akarnak és Kinába haragnak, mert a japán sztoicizmus egészen természetesnek találta a győzelmeket. Természetesnek annyiban, hogy a sztoicizmusuk csak kettő között engedett választást: győzni, vagy meghalni.

Európa és bizony mi is legendákat tenyésztettünk arról az ősenégiájú népről, amely évezredekben át testi és lelki degenerálódás nélkül meg tudott maradni a maga szigetországán és ime: most a naivak, a bizakodók meggyőződhetnek hitüknek balgaságáról. Kitűnt hogy Japánország a kulturája fölé emeli a kalmárkodást, akár csak Anglia, a hü szövetséges, a kultura csak második nézőpont, az első a terpeszkedni vágyás. A sárga japánba vetett minden hitünk szétfoszlott és ami megmaradt, mutatja a kapzsi nációt.

Konfliktus Kína és Japán között

Az Unió Kína mellé állott — Franciaország nem helyesli a japán követeléseket — Várják az Unió hajóhadának megjelenését

(Budapesti tudósítónktól.) **Berlini jelentés szerint a pekingi lapok jelentik, hogy március 5-éig várják az amerikai hajóhad megjelenését a kínai vizeken. Az Északamerikai Egyesült Államok végleg Kína mellé állott.**

(Budapesti tudósítónktól.) Genfből táviratozzák: A New-York Herald párisi kiadása jelenti, hogy az amerikai kormány hivatalos közleményt adott ki, amelyben állást foglalt a japán követelések ellen.

(Budapesti tudósítónktól.) **A párisi lapok a francia cenzura jóváhagyásával közlik, hogy Franciaország nem helyeselheti a japán követeléseket Kínával szemben**

(Budapesti tudósítónktól.) Hágából táviratozzák: Az itteni lapok Tókióból jelentést kaptak mely szerint a kínai kormány visszautasította a japán követeléseket.

A Dardanellák bombázása

Megsérült öt ellenséges páncélos — Sikertelen támadás

(Budapesti tudósítónktól.) Konstantinápolyból táviratozzák: A főhadiszállás jelenti: Az ellenséges fölközi tengeri flotta lassu tüzelést folytatott a Sedil Bar erőd ellen. Az ellenségnek partraszállítási kísérletei meghiúsultak. Más ütegeink ellen is eredménytelenül tüzeltek. Öt ellenséges páncélos hét lövésünktől találva visszavonult.

(Hivatalos.) Konstantinápoly. Március 2. A főhadiszállás közli: Az ellenséges flotta ma lassu tüzelést folytatott Sedil Bar erődei ellen. Az ellenség kísérletei, hogy egyes pontokon felderítő csapatokat partra szállítson, meghiúsult. Végül öt ellenséges páncélos, mely eredménytelen tüzelést folytatott más ütegeink ellen, ami ütegeink által leadott hétlövéstől találva, kénytelen volt visszavonulni.

A kárpáti harcok

(Hivatalos.) A kárpáti arcvonal nyugati szakaszán sikeres harcok folytán több orosz előretolt állás jutott birtokunkba. Tizenkilenc tisztet, 2000 főből álló legénységet fogtunk el. Ezuttal is sok hadianyagot zsákmányoltunk.

A Dnjestertől délre fekvő területen, miután az oroszok erősítéseket kaptak, elkeseredett harcok folynak. Állásaink ellen megkísérelt összes ellenséges támadások az ellenfél legsúlyosabb veszteségével meghiúsultak.

A szerbek hazugságairól

(Hivatalos.) Budapest. Március 2. A hadisajtószállásról érkezett éjjel egy órakor. Belgrád bombázásáról szóló utolsó szerb kommuniké olyan otromba valótlanságokat tartalmaz, hogy azoknak megcáfolása tulajdonképpen feleslegesnek látszik.

Senkisé meg fogja elhinni azt, hogy Ausztria és Magyarország lövedék gyárai az állítólagos szerb célpontokat az ország határán állították fel. Éppen oly kevéssé fog valaki kételkedni abban, hogy a szerb tüzéség, ha a Mitrovicán kívül fekvő pályaudvart veszik célba, úgy nem talál a város centrumába.

Mindezek a szerb állítások tehát tarthatatlanok, de viszont közölni kell azt a tény, hogy mióta azzal fenyegetődtünk, hogy a szerb fővárost bombázni fogjuk, a határainkon levő nyílt városok sértetlenek maradtak.

Azóta határozottan megállapítható, hogy a szerb mozsarak a Belgráddal szemközt levő hadállásaink, valamint repülőgépeink bombázásánál nagyon ügyelnek arra, hogy Zimony városát ne bombázzák.

Ne hagyjátok az Isten gondolatait!

Irta: S. F.

Minden nemzet kulturívói állását az ő etikája és aesztetikája méregeti, hozza véve ehhez tudományos és szép irodalmát is. Hiszen a nevelés, a művészet és az irodalom az, ahol és amelyben egy nemzet fényes bizonyítványként rakhatja ki a világ többi népe elé genialis lelkületének szép gazdagságait. Valamely nemzetnek tehát etikai, aesztetikai és irodalmi alkotásai nem lehetnek egyebek, mint lelkének egyenes megnyilatkozásai.

A neveléssel már meglehetősen leszámoltunk. A családi és az iskolai etika mai állását a maga helyes és helytelen irányában már ismerjük. Most meg nem volna más hátra, mint a művészettel és az irodalommal is szembe nézni. Keresni, kutatni azt, hogy a két hatalmas kultúrtevező a maga hivatásának a magaslatán áll-e, vagy pedig e téren is észlelhetők bizonyos elcsuszások és esések!

Tudtuk azt, hogy a kulturális életet e hatalmas tényezők kezelésében ápolgató és erre hivatott elmék aesztetikai és irodalmi termékei a kulturharc külnépei felé a nemzet kultur-nagyságát hirdetik, de ugyanakkor megláttuk azt is, hogy ez aesztetika és irodalom a legnagyobb formáló erővel van a nemzet azon óriási rétegére, mely e nagy kultur — elmék alatt messze lennmaradt. Megérezte a mai kor érverésében azt a lázat is, melyet a kultúra magasságai utáni vágyódás indított meg és emelt oly magasra benne. Láttuk, hogy a mai ember szomjas lélekkel dől neki a művelődés összes kuforrásainak, hogy jól teleigya magát, átalakítsa és így a földhöz közel álló tucatméretekből kiemelkedhessék.

Arra vigyáztunk tehát, hogy ha az aesztetikának és az irodalomnak ily nagy fontosságú direktív szerepe van a társadalom érzés és gondolkodás-világára nézve, akkor az a belőle meríteni akaró szomjas és száraz sziveket valóban a meleg átérzéseknek kulturális értékeikkel telítse meg és ez alsó életbe igazán a szellemi szépségek és erők kincseit vigye, melyek ott valóban díszítenek és egyszersmind emelnek is. Ezért kívántuk és követeltük azt, hogy a nemzetnek e falak közé be nem szorítható nagy iskolában minden irányban, az egész vonalon a szigoruan keresztény

vallásos eszme és tisztáta erkölcs legyen az uralkodó, mert csak a kereszténység lehet az, amely minden időben úgy az egyént, mint az egész társadalmat a lelkiszépségek nagy értékeihez tehát a valódi és nem mázolt kultúra magasságaihoz fel tudja emelni és ott megtudja tartani. S így minden olyan elmélet melyekétkultur-tényezőtvázoltcéljától elmozdítani óhajtja és azon fáradozik, hogy azt a kereszténység termékenyítő melege alól kihuzza, — csak „kontártheoretikusoknak, és doktrinereknek vértelen agyából származhatik, mert csak az ilyenek örülhetnek és tapsolhatnak a keresztény erkölcs helyett a művészetbe és az irodalomba becsúztatott pervezitásmocsaras hullámzásain!

És vajon hogy állunk e ponton a tulsó táborral? ... Talán jobban, mint a családi és az iskolai aethikának már tárgyalt problémáinál?

„Ha a modern paedagogia az emancipáció, a keresztény hit és erkölcs bilincseiből való szabadulás után kiált, akkor a modern művészet még inkább s ha valahol, akkor bizonyára itt fenyegeti komoly veszély a kereszténységet — írja az egyik kultur-kritikus (Heinen.) És nincs-e igaz a?

Nem láttuk e, hogy a kereszténység hit-erkölcseivel szakító modern felvilágosodottság miként mérgezte meg a családi szentélyt és az iskolát. S ki ne venné észre itt is, hogy a modern intellektüellek ép így és még csufabbul elárastották új erkölcslük mocsaras tócsáival az irodalom szép virágos mezejét és a művészet különféle csarnokait egyaránt?

Ki merné azt állítani, hogy szép irodalmuk a nép-lélek erkölcsei finomságának a gondos és féltékeny ápolója? Hogy tudományos kutatásuk a természet nagy labirinthjain keresztül óvakodó lépésekkel keresi a hit Ariadnefonala mellett az élő Istennel való legmelegebb kapcsolódást! Hogy művészete sem fáradozik máson, minthogy a természeti szépségek rámai között újra mintázza a Veronika kendőjébe nyomult krisztusi arcot?

Nem éppen ennek megfordítottja-e az igazság?

Nem sáppadozik-e az olvasó az

„új“ irodalom gyönyöröi mellett a róluk reá átcapódott érzéki lázától, melynél a testet könyve sorrai közt vékony fátyol allatt, vagy anélkül pillantja meg? Tudományos kutatása nem akarja-e az élet — egyenletnek sokat keresett és végre megtalált nagy ismeretlenjét az ismeret és a tudás világából újra kiküszöbölni és az életet összes problémáival Isten és lélek nélkül kaosszá tenni? Nem állította-e fel a saxualis élet új etikáját és paedagogiáját, mely végképen törülni akarja a vér melegével egymás szemébe mélyedő férfi és női arcokról a szeméremérzetnek három lépést parancsoló kipirulását? Művészetén nem kézzel fogható-e itt-is, ott is a Krisztus-arcot torzító, durva kalapács ütés? Költészetéből akárhányszor nem az elbetegesedés kórházias nyögése hallatszik-e? Avagy fáradt kedélyének erőltetett hullámain a rithmikát sokszor nem a tulsúsigázott idegek érzéki tombolása táncoltatja-e végig? Szobrászatával és festészetével nem ép úgy csiklandoztat-e, mind szép irodalmi ábrándozásaival?

Zenéje nem hagyta-e el a lelket és a hurjain nem vetette-e át magát piacos erkölcseinek annyira gya-

lázatos tangója is? .. Szinpadára nem loccsantotta-e fel erkölcsei alásütyedésének békanyálas iszapjait is? A tulsó tábor a szinpad tiszta és szigorú erkölcsei diadala helyett nem sokkal inkább tapsol és ujong-e az átlátszó, vagy fogyatékos ruha alól szemtelen kacérsággal kibujtatott színesnői alsó és felső titkokon? De hogy is várjunk egyebet a tuloldal nagy irodalmáraitól és művészeitől, mikor ők nem tudnak egyebet tenni a kultúra nevében, mint virtuóuzson kifejldött orukkal az erkölcseileg büzlőnek különféle fajait és nűánszait szaglászni! (Volkelt.) És ha ez így van, ki ne látná, hogy ezek a modern intellektüellek valóban a csatornatisztogatónál is alább állanak, mert ezek legalább a szennyet elvezetik, ők pedig ellenkezőleg a legújabb kultúra javára összegyűjtögetve bevezetik, hogy minden e kétes illattól illatozzék! (Keppeler.) Olyan görög regebeli Kírkéjék lettek ők, kiknél az etika, irodalom és művészet oly varázspálca lett, amely sertéssé változtatja azt, aki hozza ér.

És a sertéssel a mocsárba kerülni, ez tulfelől úgy hangzik: modern aesztetika! ..

(Vége köv.)

A brassói 2-ik gyalogezred Orosz-Lengyelországban.

Leveleznek az oroszok

Oroszlengyelország
február 21.

Szász Elek dr-tól a következő levelet kaptuk az oroszlengyelországi harctérről: Utolsó levelém óta sok idő telt el és mi is nagy változásokon mentünk keresztül. Itt a harctéren az élet nagyon változatos szokott lenni.

Igaz ugyan, hogy a vitéz és a jelenlegi világháboruban annyi megpróbáltatáson keresztül ment 2 gyalogezredet Brassóból Prágába helyezték, de azért ami szívünk Erdély és ezzel együtt Brassó kies tájai felé huz és ha Isten segít, a háboru befejezése után még is csak mindnyájan Brassóba kerülünk vissza. Mi nem tudjuk elfelejteni Brassót és közönségét és azt hisszük, hogy Brassó közönsége is mindig hála-lásan gondol a vitéz és deli székelly bakákra.

Ebben a reményben ezentul is felkeresem levellemmel a szerkesztőséget. Mindjárt irom is, hogy ezredünk újból tűzvonalban van. Először egy másik székelly ezre-

det váltottunk fel és századom egy nagyon fontos pozícióba került. Itt történt velünk a következő mulatságos eset,

Egyik napon szakaszom fele előrsi szolgálatba került. Az előrs felállítási helyén a mi rajvonaltól mintegy 800 és az ellenséges rajvonaltól 500 lépésre lehetett. Délelőtt 9 óra tájban kilep a nyakig beasott ellenséges rajvonalból egy hatalmas termetű orosz és fegyver nélkül közeledik az előrs felé.

Egyszerre csak megáll és egy póznát szur le a földbe, amelyen egy fehér papírlap volt látható. Int az előrs felé és azzal visszazalad csapatjához. Nem sokára közülünk egy ember előrement elhozta a táblát és megmutatta a századparancsnoknak.

Kíváncsian vettük körül a küldeményt, mely nem volt egyéb, mint egy üzenet, amely azonban végig orosz nyelven van írva és orosz betűkkel. Így, bármennyire is kíváncsiak voltunk, nem tudtuk megfejteni és vártuk, türel-

FOGAK

és teljes fogsorok, szápadlás nélkül, foghuzás, fogtömés, arany koronák és aranyhidak

GERŐ ARTHUR

vizsgázott fogtechnikus Kolostor-utca 31. szám.

metlenül vártuk a fordítót. Az üzenet ez volt:

„Miért tűznek ki fehér zászlót? Talán meg akarják aní magukat? Ha igen, akkor jöjjenek át, mi nem fogunk löni. Ha a fehér zászlót kitűzték, akkor miért lönek. Es ist nicht gut!

Ekkor ébredtünk fel, hogy mi is tulajdonképpen a baj. Az előttünk itt volt csapatok egy török zászlót találtak és azt feltűzték egy magaslatra annak jeléül, hogy a törökök is velünk harcolnak, az oroszok ellen. Ez a zászló ami előrsünk balszárnyán lengedezett de most már teljesen fehér volt, mert a sok eső lemosta a vörös színt.

A szegény muszkák azt hitték, hogy mi is az ők nyomdokukon haladunk és fehér zászlók alatt harcolunk. Válaszunk a következő volt:

„A zászló eredetileg nem volt fehér és csak az eső mosta fehérre. Mi nem adjuk meg magunkat. Ha azonban maguk megadni akarják magukat, szívesen látjuk, jöjjenek át. Van nálunk bőven minden és nagyon jól megy a dolgunk. Éljen Magyarország.”

Ezt az üzenetet feltűzték egy egy poznára és átküldték nekik. Nem igen akartak utánnajönni, de biztatásunkra még is elvitték és amint kezünkben volt a pozna, hanyatt-homlok szaladtak vissza lövészárkaikba. Azután pedig ment minden rendesen. Így levelezünk mi az ellenséggel.

Sajnos, nem sokáig lehetünk ezen a helyen, mert egy más és kényesebb helyre lettünk vezényelve. Felváltottak bennünket és 2 napi gyalogolás után megérkeztünk mostani helyünkre. Közben csatlakoztak hozzánk a még Brassóból utoljára jövő új emberek, kiket mi öreg és megedzett harcosok zöld vagy poros fülüknek szoktunk nevezni, mert bizony sokan vagyunk, akik a háboru kezdetétől itt állunk őrt.

Igy számban is megerősödve érkezünk új helyünkre: egy meglehetősen nagy, földalatti labirintusba. És dacára annak, hogy már pár napja vagyunk itten, nem merném elmondani, hogy bizonyosan tudom a járását. Itt azonban nem igen lehet járkalni.

Nagyon ravasz muszka-fiuk vannak itt és amint az ember kidugja a fejét, azonnal odalönek. Jó magam is megjárta már pár esetben. Szóval itt nem lehet felemelt fejjel járni.

Az éjszaka volt egy kis csatapaté. A muszka fiuk támadni merészkedtek, de a támadást si-

keresen visszavertük. Különböző jól telnek napjaink. Éjjel szigorú szolgálatot teljesítünk, nappal meg tatarozzuk lakóhelyünket.

Itt ugyanis a talaj nem agyagos, hanem csupa homok. Nem lehet benne dolgozni, ha nem okszerűen készítjük a lakást. Hamar a nyakunkra szakad. Nagyon gyorsan telnek a napok és mi minden nappal öregebb és öregebb harcosok leszünk.

A kenyérsütés Brassóban

A „Brassói Ujlap” tudósítójától.

Tisza István gróf miniszterelnök most kiadott rendelete értelmében a kenyérsütés a következő módon megy végbe:

A kenyéreművek előállításához legalább 50 százalékos tengerisót kell felhasználni. Más kenyeret forgalombahozni tilos. Ahol tengerihiány van, a keverékben 25 százalékos burgonyának kell lenni.

A burgonya keverési arányra vonatkozó rendelkezéseket a belügyminiszter a törvényhatóság egész területén magánháztartásokra nézve is kötelezőknek állapíthatja meg.

Aki ezeket a rendelkezéseket megszegi, két hónapig terjedhető elzárással és határozatkoronáig terjedhető pénzbüntetéssel büntetendő. A rendelet március elsején hatályba lépett.

A városi tanács ehhez a rendelethez hozzáfűzi még azt, hogy vizes zsemlyéket napjában csak egyszer, még pedig az éjjeli órákban szabad sütni.



HIREK

Munkadélután. A római katolikus nőegylet szerdán délután 3 órától munkadélutánt tart. Számos megjelenést kérnek.

A **katholikus kör drágasági akcióját** vezető bizottság szerdán este 8 órakor értekezletet tart, a melyre a bizottság tagjainak megjelenését kérik.

Nyugdíjazás. Bekes András városi jövedelmi hivatali ellenőr beadta nyugdíjaztatási iránti kérvényét.

A **Brassói Magyar Jótékony Nőegylet** pénteken délután 3 órakor Kut-u. 23 sz. alatt a Máv. otthonban választmányi ülést tart.

Adományok. Az inséget szenvedő családtagok részére dr. Depner Vilmostól 100.- K. Az özvegyek és árvák részére Wienerth Györgytől 50.-K. mely adományokat köszönni a városi tanács.

A **szélespaták utcai népkonyhá-**nak ajándékoztak: dr. Gusbeth Ede orvos ur ismételtén 6 kor. Neustädter Julia urnő 10 kor. Schreiber Elza urnő 20 kor. Reidl Ida tanárné február havi járulék gyanánt 5 kor. Roth Luiza borkereskedőné 20 kor. Mely adományokért hálás köszönetet mond Schnell Anna.

A **tüdőbeteg gondzó intézet** havi jelentése. A Brassó város és vármegyei tuberkulózis ellen védekező egyesület vezetése alatt álló tüdőbeteg gondzó intézetben 1915 évi február hónapban nemzet és felekezet külföldiség nélkül ápolattott: 17 férfi, 16 nő, összesen 33 beteg. Segélyképpen kiosztott: 793 liter tej, 420 adag kenyér, a 20 fillér, 3 adag fűszer, a 10 kor. Lakbérsegély: 19 kor. Tűzifasegély 16 kor. — Ezenkívül tájékoztató nyomtatványok, köpödedények, fertőtlenítő szerek és gyógy-szerek.

A **Veres Keresztnék.** A Di Leonardó budapesti cégnek a brassói Veres Kereszt részére felajánlott kárfiol eladásból 834 korona 70 fillér gyűlt be. Ezt az összeget részben a Veres Kereszt, részben a bevonult katonák hátramaradt családtagjai, részben pedig a katonakórházak kapják.

A **vigyázatlanság.** A Ragadó völgyben vasárnap több fiatal gyerek vontcsövű flobert puskával célbalőtt. A Ottó 13 éves fiú F. Gézát combon lötte. Kitént, hogy A. Ottó a vontcsövű flobertot F. Jánosné vitte el a tu-

lajdonos tudta nélkül. A rendőrség ezután is figyelmezteti a szülőket, hogy ha puskájuk van, azt jól tegyék el, nehogy hasonló szerencsétlenségek forduljanak elő.

Betörés. Györgye Mosoiu Petocsile 1-a szám alatti lakostól mintegy 100 korona értékben 50 gyümölcskarót, épületfát és 10 méter bádogcsatornát loptak el. A betörők a kertben álló ház ajtaját feszítették ki és úgy vitték el a fent felsorolt tárgyakat. A rendőrség keresi a betörőket.

Apollo-Bió műsora kedden és szerdán. **Riportok** a háboruból. Aktualitások. A bűnös ember vére. Dráma 3 felvonásban. Irta: Emil Albes. Főszereplő: Paul Wagner, a berlini, Deutsches Theater tagja. — Az egzotikus herceg. Mulattató vígjáték 2 felvonásban. — Az ujházitanító. érdekes bohózat. A kis vastag. Fred Buch szereplésével. — Csütörtökön és pénteken új műsor. — Előkészületben. A S á t á n k u t y á j a.

43-1915. végrh. szám.

Árverési hirdetmény.

Alulírott bír. végrehajtó az 1881. évi LX. t.-c. 102. illetve az 1908. évi XLI. t.-c. 19. §-a értelmében ezennel közhírré teszi, hogy a brassói kir. járásbírósnak 1914. évi V.271—4 sz. végzése következtében dr. Glajár Vazul ügyvéd által képviselt Purcarea Zsuzsanna javára 43 K f s jár. erejéig 1914. évi február hó 27-én foganatosított kielégítési végrehajtás útján le- és felülfoglalt és 640 kor. fillérre becsült következő ingóságok u. m. bivaly borjúk nyilvános árverésen eladatnak.

Mely árverésnek a brassói kir. járásbírósnak 1914-ik évi V. s71—7 számú előleges árverést elrendelő számú végzése folytán 86 K 30 fillér tőkekövetelés, erejéig Prázmártt alperes lakásán leendő megtartására

1915. évi Március hó 5-ik napjának d. u. 4 órája

határidőül kitűztetik és ahhoz a venni szándékozók oly megjegyzéssel hivatnak meg, hogy az érintett ingóságok az 1881. évi LX. t.-c. 107. és 108. §-ai értelmében készpénzfizetés mellett, a legtöbbet ígérőnek, szükség esetén becsáron alul is el fognak adatni. Amennyiben az elárverezendő ingóságokat mások is le- és felülfoglalták és azokra kielégítési jogot nyertek volna, ezen árverés az 1908. évi XLI. t.-c. 20. §-a értelmében ezek javára is elrendeltetik.

Kelt Brassó, 1915. évi március 5-én.
TANKÓ JÁNOS
kir. bír. végrehajtó.

I. emeleti csinosan
butorozott szoba
azonnal kiadó Kórház-
utca 2. szám alatt
(Nagy-féle ház). Értekezhetni ugyanott.

BRASSÓ,
Kolor-utca 19. szám.
A katolikus templom mellett.

SOLE

Modern fényképészeti
műterem
Telefon 620. sz.

Dr. DEPNER-FÉLE
SZANATÓRIUM
 HIRSCHER-UTCA 15.

Modern magánintézet sebészeti
 — — — és női betegeknek.

↓ ↓

Prospektust küld a vezetőorvos:
Dr. DEPNER VILMOS
 TELEFON: 507. TELEFON: 507

Hirdetéseket felvesz
 a kiadóhivatal

Brassói posztó, divat- és kötött-szövetáru gyárak

Scherg Vilmos és Tsai

Alapított 1823.

Gyártanak szavatolt tiszta gyapjuból!

Mindennemű uri divatszöveteket, női
 costüm-szöveteket, egyenruha szöve-
 ket hivatalnokok és tiszték részére,
 vízhatlan turistalódent, paraszt- és fi-
 nom posztókat minden kivitelben. —
 Utitakarókat, utazó plaideket, futósző-
 nyegeket, kocsitakarókat, ágytakarókat,
 lópokrócokat, flanelleket, castorkabá-
 tokat stb.

Számos legmagasabb kitüntetés!

Kizárólag saját gyártmány!

Elsőrangú minőség!

Raktár: Brassó,
 Ferenc József-tér.

Hirdetéseket felvesz
 a kiadóhivatal.