

A Társaság



Alt-Wien tanulmány: Buttler grófné.

Kosel tanár felvétele.

Ára 10 korona.

Nolzer

női divat- és szőrmeáruháza

IV., Kossuth Lajos-utca 9.

Brilliánsokat, gyöngyöket,

ékszereket mindenkinél drágábban vesz

Székely Emil ékszerüzlete, VII. Király-u. 51.

Teréz-templomnál szemben. Cimre tessék figyelni. Tel.: József 105-35.

Kehrling K. *kelmefestő- és vegytisztító-gyár*
III., Zsigmond-tér 10. Tel. 63-36.

G **ULYÁS PÁL**
főúri cipész
IV., KAPLONY-UTCA 3.

Ófensége Lujza
főhercegnő udvari
szállítója

Pompea divatteremben modell-kosztümök, elegáns
utcai és estélyi ruhák készülnek

Pompea fodrász, kozmetika, maniküre termékekben
arcápolás, hajfestés

SZOTYORI NAGY IRÉN, Harisbázár-utca 3, félemelet 2.

PERZSASZŐNYEGET vesz és elad
BECHÁR JÓZSEF IV., Kossuth Lajos-u. 14., félem. 16. Tel.: József 43-82.

Festesse meg szőrméjét (felelősség-
gel minden színre) BORDY F. IMRE
szűcsmesternél Budapest, VI. Ó-u. 11.



MATTYÓK A. okl. mérnök
Építővállalat — Országos
Közvetítő-Vállalat
Budapest, IX., Lónyai-u. 45.
Telefon: József 22-99.

Buchholz Nővérek
Kozmetikai intézete
Budapest, Király-u. 51. I. 9.

Régi butorait, szőnyegeit
legjobban értékesítheti
ROSENSTINGLÉ, NÉ, I.
Deák Ferenc-tér 4. Tel. 6-76.

Legrégibb keresztény
Szabászati tanintézet
urihölgyek részére
B.-né Paller Amália
Calvin-tér 8.

Martinka András szűcs-
mester VI., Vilmos császár-ut 15
II. em. 27. ajtó.

Hirdetéseket csakis
előkelő cégektől
felvesz A Társaság
kiadóhivatala Bu-
dapest, VI., Szere-
csen-utca 65. szám.

Simonits J. angol női szabó műterme
VI., Vilmos császár-ut 15. szám.

Vas-rézbutort és sodronybetéteket gyári áron szállít.
valamint javítást, fényezést vállal;
KLEIN GYULA és Tsa vasbutorgyár
Budapest, VII., Baresay-utca 11. sz. Almássy-tér sarok.

FODOR Testnevelő és vivőintézet, IV. Koronaherceg-
utca 3. — Andrassy-ut 88. **SPECIALITÁS:**
Gyermek testnevelés. — Külön hölgykurzusok.

Perzsaszőnyeget vesznek legmagasabb napi áron.
Bolgár István, Vilmos császár-ut 5. Telefon: 8-88.

NYAKKENDŐHÁZ

IV., Kigyó-u. 5 (Klotild palota) és V., Deák Ferencz-u. 14.

Saját gyártású nyakkendők gyári raktára.

Nagybani eladás Kigyó-utcai üzletünkben.

Árjegyzéket 3 korona bélyeg ellenében küldünk.

Schneider Rózi és Kató

Budapest, IV., Váci-u. 8., félemelet. / Telefon 94-35.

Utcai és estélyi ruhák, köpenyek, kosztümök,
bluzok és pongyolák állandó nagy választékban.

Urhölgyek és urileányok részére

szabászati és modellkészítési tanfolyam

nyílt, Párisban diplomát nyert keresztény urinő vezetése
alatt. — Délelőtti és délutáni kurzusok. — Beiratások
naponta délelőtt 9-től 2-ig Váci-utca 20. szám, IV. emelet 4.

Hamisfogakat
Brilliánst
Ékszert
Platinát
Gyöngyöt

Legmagasabb napi áron
vesz:

GROSS ANTAL

BUDAPEST,
VIII., József-körút 23. sz.
félemelet 1.

Kefék, seprők, ecsetek

és egyéb háztartási cikkek legjutányosabban vásárolhatók

Kartschocke J. és fia

70 év óta fennálló gyáranak belvárosi raktárában

IV., Deák Ferencz-tér 4. szám. Telefon: 60-43.

Budapesti Bazár

a legrégibb magyar divatujság

Félévre 100 korona

Szerkeszti: Radnay Erna

Kiadóhivatal: VIII., Baross-utca 22. (Budapesti Bazár-ház.)

Brilliáns, gyöngy, gyémánt-ékszereit, ha megbecsül-
tette, horribilis áron értékesítheti, régi
pénzeket, arany, ezüst, platina-tárgyakért fazont is fizetek.
HARTENSTEIN ékszerésznél, Rákóczi-ut 9. (Pannonia mellett.)



Mindennemű
nyomtatványokat
a legizlésebb
kivitelben készít

VII. ÉVFOLYAM
47. SZÁM

A Társaság

1920
NOVEMBER 21

SZÉPIRODALMI ÉS TÁRSADALMI KÉPES HETILAP

Alapította Dr. DOBAY ISTVÁN.

Előfizetési ár: Negyedévre K 100.—, egyes szám K 10.—

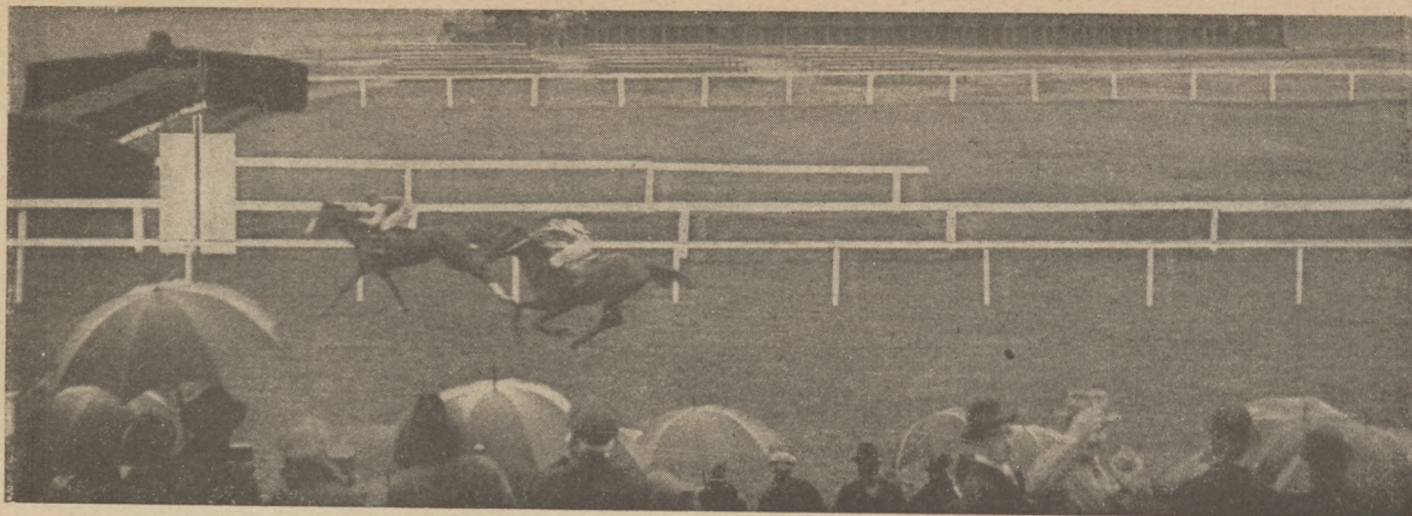


görgői és toporci Görgey György huszárőrnagy, az összes magyar test-
őrségek most kinevezett parancsnoka.

szegedi Szűts István rajza.

Baby-kelengyék Székely Jenő-nél
IV., Kammermayer Károly-utca 2. (Szervita-tér sarkán)

SOMOGYI SZŐRME-DIVATTERME
VIII., Rákóczi-ut 23. sz. I. em.



Az utolsó alagf versenynapok: báró Eltz Hugó emlékverseny (I. Matuska lov. Liphay, II. R. F. lov. Kiss Géza, III. Selica lov. Farkas főhadnagy.) Waltner Bertának A Társaság részére készített felvétele.

Vaszilij.

Irta Karinthy Frigyes.

I.

— Most már mindegy, — mondta az ezredorvos türelmetlenül — nem lehet visszafordítani az összes aktákat. Berukkoláskor ő maga vagy valamelyik családtagja jelentsen beteget és küldjék helyőrségi kórházba, az ilyesmit ugyanis csak kórházban lehet konstatálni.

A nagybácsi vállat vont. Szerette volna még megjegyezni, hogy Vaszilijnak Kazánba kell berukkolni, oda ő nem utazhatik utána, de az ezredorvos kinyitotta az ajtót és bement. Tünődve nézegette az iratokat, zsebre tette és tétován megindult lefelé a lépcsőn.

És így esett, hogy Vaszilijt, aki fél éve került csak ki a gyengeelméjűek intézetéből, egy öreg szolga kíséretében el kellett küldeni Kazánba. A hatalmas szőke fiú aggódva nézegetett ki a vonat ablakán: ha szóltak hozzá, ugyanazzal a zavart mosollyal hallgatott és nyomkodta a homlokát, amit otthon már megszoktak: ebben a mosolyban valami szelid és szégyenkező bocsánatkérés volt, hogy nem érti a kérdést, nem tud rá felelni. Ahogy a süket vagy a vak figyelmezteti szerényen a felületes ismeretlen nyomorékságára, úgy mutatott Vaszilij tétova mozdulattal szegény nyomorék agyveleje felé, mely nem tudott összekötni egymással két képzetet, melyben a fogalmak »étel«, »viz«, »álm«, »ember« külön-külön éltek dermedten és vakon és nem volt köztük összefüggés. Még ez a két fogalom: »én« és »Vaszilij« se tudott összeállni, egybeforni e híg, béna kocsonyában. Vaszilij, ha néha hebegve megszólalt, magáról mindig harmadik személyben beszélt.

A kaszárnyákban sorba állították őket; az öreg, ügyetlen szolga eltévedt az irodákban, nem tudta hová kell menni, kinek kell elmondani a dolgot. Lerázták és megnyugtatták őt: csak menjen, hagyja itt a fiut,

ha valóban tökéletlen elméjü, fedezettel küldik majd utána.

Azonban a menetalakulatok zavarában Vaszilij azok közé került, akiket egyenesen a frontra küldtek, hogy majd ott a lövészárkok között képezzék ki két-három hét alatt. Az altisztek észrevették utközben, hogy a szegény fiú hülye, de vállat vontak, ha a doktor uraknak jó volt, ők minnek okoskodjanak? Hagyták hát, nem ismételték a kérdést, legyintettek és odébb álltak. A bajtársak etették Vaszilijt, aki szeliden mosolyogva türte, hogy tréfáljanak vele és rajta. A kiképzésnél kiderült, hogy Vaszilij elég jó arra, amire kell, mint az idomitott medve, eltanulta és megcsinálta a fegyverfogásokat, eleinte eldobta puskáját, mikor elsült a kezében, de aztán ehhez is hozzászokott. Hatalmas válla meg se érezte a balyut, nem ellenkezett, mikor felrakták rá. Az első felváltásnál leküldték ötvenedmagával az árkokba.

II.

Mikor a gránát lecsapott, Vaszilij éppen a futóárok torkolatában igyekezett előre. Pár lépésnyire volt egy tiszt fedezék, ennek a betonfalával együtt ő is a levegőbe repült, aztán a hasára esett, mint a béna. Három óra múlva, mikor magához tért, több katona közt hevert félrefektetve az utból, néhány szanitéc éppen a hadnagyot cipelte kifelé, a hadnagy viaskodott velük, a nyelve lihegve lógott ki és hebegve, hülyén folyton nevetett. Vaszilij felült és mintha villámcsapás érte volna, úgy cikkázott át rajta ez az ismerős hebegő nevetés. Mintha saját magát látta volna életében először: saját magát, élő és valóságos dolgot a többi valóságos dolog között. Hadonászni és hangosan kiáltozni, aztán életében először fuldokolva zokogni kezdett. Végre megint elájult.

EXCELSIOR-TÉLIKERT Rákóczi-ut 72. szám.

ERDÉLYI PALAL LEÓ és SZÉKELY ALADÁR

zeneszerzők kísérete mellett.

SZILÁGYI ERZSI és SILVIO SIRENI

operaénekesnők vendég szereplése.

Francia konyha.

Külföldi italok.

Szőrmekabátok, rókaboák, muffok

legjutányosabb árban kaphatók:

Evetovics szücsmesternél

Budapest, V., Erzsébet-tér 8, I. em.

Folyosón balra.

A csengetés felsikoltott, hosszan, kábultan visszhangzott a sötét előszobában. Kétszer, háromszor, négyszer. Negyedóraig is eltartott, míg elhitte, hogy nem eresztik be. Lassan kifordult, tapogatva ment végig a sötét kerten. Mikor a kertajtót megfogta, a kilincsen fényreflex villant meg. Megfordult és az erkély függönye előtt meglátta őket.

— Vaszilij... te vagy az?... Hahó... Hát te itt vagy? Nem hallottuk a csengetést! Gyere vissza, csacsi!

Az asszonynak csak a nevetését lehetett hallani, amint a zsebkendőjébe fojtja. Hirtelen elhallgatott.

Vaszilij egy ugrással ott termett, fegyveréhez kapott — fülében ismeretlenül zugott a hang, nem értette, azt hitte, németül szóltak. De mikor a fénysávba ért, egyszerre eleresztette a fegyvert. Andrej főhadnagy állt előtte, két lépésnyire. Vállára dőlve az asszony. Andrej főhadnagy — abban a ruhában, amiben ő... nem ellenség... nem német sapkában... bajtárs... orosz katona... nem lehet... hiszen azt mondta... és mégis... de hát akkor...

*

— Hohó! Mi az?... Mi történt?... Vaszilij!... Hé... Lámpát...

De Vaszilij már nem felelt. A föben feküdt, egész teste rángatózott és feje dadogva, hebegve, egyenletesen reszketett.

Évek hosszú során át többféle diagnózis alakult ki; abban megegyeztek az orvosok, hogy az idegshock ugyanolyan természetű volt, mintha gránát csapott volna le mellette.

H. G. Wells egyik regényében olvastam, hogy az óriás, géptestű marsbelieket, akik ki akarták pusztítani az emberiséget, egy ártatlan bakterium ölte meg, amit a mi szervezetünk fel se vesz, mert már hozzászokott. Vaszilij nem tudta meg soha, hogy agyát, mely ágyuk bomlásához idomult, az első ártatlan hazugság patantotta meg, amivel életében találkozott.



Íjf. nemes Czájlik Lajos és benedekfalvi Kiszely Hanna esküvője a Jézus Szent Szíve templomban.

A Társaság felvétele.



Stead Alfréd C. M. G., brit királyi ezredes.

Stead.

Angol királyi ezredes. A Szent Mihály- és Szent György-rendek parancsnoka. A szövetséges dunai erők vezérkari főnöke, később a szövetségközi Duna-bizottság vezértitkára. Katona, diplomata, gazdasági politikus és mindenekfölött — angol gentleman. Ime, ez Stead Alfréd C. M. G., aki itt él, itt dolgozik — immár több mint egy éve — a magyar fővárosban, amelyet második otthonának tekint.

A proletárdiktatura összeomlása után került hozzánk, mint a nemes és kitűnő Troobridge tengernagy vezérkarának vezetője. Egy kis, angol lobogós naszádon jön Bécsből. A magyarokat ismeri már a békéből és a háborúból. A béke idejéből, amikor belgrádi attasé, majd bukaresti angol főkonzul volt, — mint átutazó. A háboru idejéből, mint a Belgrádnál harcoló szövetséges erők tüzérségének parancsnoka, akinek hajóágyui a mi harminc és feleseinkkel csatáznak. Nincs különös oka, hogy kedveljen minket, hiszen végig kellett szenvednie a nagy téli visszavonulást...

A románok, akik Budapestet megszállták, boldogok, hogy az egykori bukaresti diplomata, a szövetséges parancsnok áll a Duna katonai és kereskedelmi szervezetének élén — és szabadnak hiszik a vásárt... És ime, mi történik?

Stead ezredes első intézkedése, hogy eltiltja a románokat a Dunától és megtilt minden rekvidálást a kikötőkben. A román erők mégis megkísérik, ám ekkor

BALÁZSNÉ közismert műfűző-speciálista

Wien, I. Graben 12. Marienbad, Josefsplatz
budapesti szalonját személyesen vezeti. IV., Váci-u. 8. félem. 9.

Mme Olly és Erzsi bécsi fűző- és Jehennemü-terme
Budapest, IV., Kossuth Lajos-u. 8, félem. — Telefon: 104 58.

Veszek használt férfi- **BERGER BÉLA** Telefon:
ruhát legmagasabb árban Károly-körút 5. sz. József
115-57.

fegyveres angol matrózokat állít a magyar hajók védelmére és két ízben gépfegyvertűzzel akadályozza meg a román csapatokat jogtalan akciójukban... S a magyar Dunán, mint a védelem, az egyetlen segítség és oltalom jelenik meg — az angol lobogó.

Az ezredes hamar megismerkedik az itteni viszonyokkal. Mélységes részvétellel, emberi megindultsággal látja egy szerencsétlen, kiszolgáltatott nemzet szenvedéseit — és odaáll melléje.

A magyar hajózás megindulása, az élelmiszert hozó uszályok zavartalan megérkezése, a szénellátás biztosítása néhány nap alatt végbemegy, — mind az ő keze nyomán. De ez nem elég:

A magyar nemzeti hadsereget átszállítja a Dunántultra, ahol azután be tudják fejezni a teljes megszervezést. A magyar tisztok angol nyílt parancsokkal szabadon közlekednek és bejutnak a megszállott Budapestre. Mikor a megszállás véget ér, az átadás kritikusi óráiban ott működik Stead a magyar parancsnok mellett.

Ezután a Duna-bizottság tekintélyével teljesen helyreállítja a dunai forgalmat és újra megteremtí a vízi összeköttetést Béccsel...

Ennyi nagy, igaz hála kötelező szolgálat után elmehetne — ha akarna — vissza Angliába, ahol a legszebb diplomáciai pozíciókat kínálják neki. Itt marad. Leteszi a hivatalos állást és hozzáfog egy új munkához, az angol magyar gazdasági és kereskedelmi összeköttetés megteremtéséhez. De előbb befejezi a Duna-bizottság irodájának megszervezését — Budapest székhellyel.

Fölismeri, hogy Magyarország és Budapest természetes központja a Kelet gazdasági életének és minden erejével, összeköttetésével, genialitásával — és a nagyszerű angol energiával — munkához lát, hogy azzá tegye. Egész sereg pénzügyi és kereskedelmi vállalkozás, tranzakció lesz gyors eredménye ennek a működésnek. De mindez nem a konjunkturális, hasznot kergető külföldi tőke falánk hadjárata, hanem a becsületos angol kereskedőszellem baráti szövetsége a magyarral — közös érdekért — közös haszonra. Valljuk be, sokkalta inkább a mi hasznunkra. Ha Magyarország hamar be fog kapcsolódni a nemzetközi kereskedelembe, az elsősorban Stead ezredes érdeme lesz, akinek lovagias, de reális egyénisége nem ígér légvárakat a magyarságnak, de megmutatja a teremtő munka útját. Nem a Westminsterrel keresgél ő számunkra kapcsolatot, hanem Manchesterrel, nem a politikával, hanem az angol gazdasági élettel, — minden politikai erő és akció legmélyebb forrásával.

Aki a dolgok mélyére tekinthet, aki csak egy kicsit utána nézhet az utolsó két év történetének, az ott fogja találni Stead Alfréd nevét.

A Társaság szeretettel és megértéssel köszönti őt a magyar fővárosban, amelynek egyik legbecsültebb, — nem vendége — hanem immáron lakosa ő. Amikor arcképét közöljük, annak a tiszteletnek és barátságának adunk kifejezést, amellyel őt mindenkinek látnia kell.

SZÖNYEG

javítást, mosást, molyirtást

művésziesen, szakszerűen és tökéletesen végzünk. Perzsa, smyrna és másfajta szőnyeget, rongyosat is veszünk és becsérélünk.

RUDAS és HADL, Budapest, IV., Petőfi-tér 5. sz.
(Bristol szállodával szemben.) Telefon: 142-19.

A Társaság

A második Őszi Est.

Zsufolásig megtelt termék, szép társaság, finom zene s a nemes jótékony cél érdekében szentesített vidámság voltak A Társaság második őszi delutánjának hangulatos kísérői. Aki a Gellért-szálló oszlopcarnokának virágdiszes asztalai köré telepedett előkelő publikum külső kinézéséből az ország kulturfokát akarta volna megállapítani, 1-est adhatott az Őszi Est közönségének. Az entente-asztalok jó modoru, de belülről kritikus előítélettel telített társasága sem csinált titkot meglepetéséből:

— Mi eddig főleg a színházak nézőterén figyelhettük a magyar társadalmat s álmunkban sem képzeltük, hogy ilyen társaság is létezik Budapesten. Jól esik ezt a minden tekintetben kifogástalan képet élveznünk s hálásak vagyunk, hogy alkalmat adtak, hogy Budapestet erről az oldaláról is megismerhetjük. Hogy társaságuk szép, finom és jó modoru, arra néhány tagjának megismerése után könnyű volt következtetnünk, de hogy ekkora jó közönség létezzék a fővárosban, — bocsánat, ne értsen félre — a színházak és éttermek eddigi megfigyelései alapján remélni se mertük.

— Önökön mulott, hogy nem ismerkedtek s csak kirakatból tanulmányozták Budapest életét.

— Illet, hogy óvatosak legyünk, a régi gyűlölet tükörképében legjobb szándékainkat is könnyen félremagyarázhatták volna. Pedig higgyék el, bármennyire is jogos volna régi ellenségeik iránt táplált ellenszenvük, nem lehet örökké haragban élni a világgal, minél többet és jobban ismerjük meg egymást, annál több reményünk lesz, hogy közös munkával ujjáépítsük, amit a közös gyűlölet rombolt le.

— Könnyű most már szépen beszélniök — fogja mondani egy-két elkeseredett olvasónk — ma már persze érdekében van az ententének, hogy jobban legyen velünk, mindez csak csillogó szó, mégis ők és csak a háboru után tettek tönkre bennünket.

— Ez is álláspont, ebből a szögletből is lehet figyelni a dolgokat, de ha mindig egy oldalról itéljük meg az eseményeket, teljesen igazságosak sohasem leszünk. Vitatkozni lehet mindenről, haragtartás és bosszuvágy azonban sohasem oldottak még meg problémát. Hogy pedig nekünk rájuk, vagy pedig az ententének van-e több szüksége ránk, ezuttal nyílt kérdésnek hagyom.

— Mi az, amit Radics most játszik?

— Egy új angol fox-trott, nem ismerte? Igaz, leadta már a szavazatát? Ki táncol a legszebben?

A fiatal urak egy csoportja nagy korteskedés közepette gyűjti a voksokat.

— Mária bárónő vezet, — izgul egy pelyhedző állu ifju — ugy-e te is a bárónőre szavazol?!

Egy kék ruhás lányka tábora sem rest, ott is erősen dolgoznak a hivek. Egy külföldi szépségnek is nagy pártja van, percenkint nő a chancea. Hét órakor még sejteni sem lehetett, ki kerül szavazattöbbséggel A Társaság rovat élére.

— Hát csak korteskedjetekek gyerekek, minden megvásárolt szavazócédulának az ára száz méterrel közelebb hozza szegény foglyainkat Szibériából.



Hét óra tájban összeszedték a szavazólapokat s egy háromtagu bizottság jelenlétében megállapították, hogy Fodor István udvari tanácsos Frederika leányának fényképe fog szavazata többség alapján A Társaság rovat élére kerülni.

A világbéke helyreálltával (?) a második Őszi Est megtelt külföldiekkel. Akárcsak egy világ-hotel szalonjában, angol, amerikai, francia, belga, olasz, német, osztrák, sőt még néhány perzsa idegent is fedeztünk fel a zsufolásig megtelt teás asztalok körül. Nem is emlékszünk, mikor volt Budapestnek ily világvárosias képe. Az Első Őszi est prológja után felgördült a függöny s kezdetét veszi az előadás. S micsoda színjáték! Stilszerű, valódi márványdiszletek, perzsa szőnyegek, kasirozatlan, természetes pálmakert kulisszái között, finom lenge urilánykák, elegáns karsu ifjurak, aranyujtásos daliák s idegen arcvágású külföldiek szereplésével élénken, színesen pereg szemünk előtt az érdekes darab. Címe: A társaság. Tanul belőle, aki akar, okul aki tud.

Nincs üresen talpalatnyi hely, az oszlopcarnok



A cilinder története — Santhó rajzai.



A legújabb cilinderek 1920-ban.
Santho rajza.

Kaszinó, Nemzeti Kaszinó, Uri Klub, Astuto, Magyar-Kétly, Jeszenszky stb. asztalok. A nagy szalonban Fernbach Péter, Br. Vojnich Miklós, Rudnyánszky György, Berthóty Elek, br. Feilits Bertalan, a francia misszió stb. foglalnak állandóan helyet. Br. Skerlecz Iván, a volt horvát bán és családja is nagy nemzetközi társaságot vontak maguk köré. Amerikai, angol és olasz tiszték alkottak körülöttük érdekes udvart.

Táncok szünete közben sokan a kivilágított palmakertet nézik meg, A látványosságzásmba menő télkert fűtött sétaterén, akárcsak Majna-Frankfurt híres *Palmen-*

sa nagy szalon minden asztal-kájájó előre lefoglalva, csak a hall közepén maradt üresen a táncoló párok számára egy kör. Egy-egy táncszünet

jó alkalom körülnézni, megfigyelni, Társaság rovatunk számára fotografiákat készíteni.

A második est érdekes attrakciója, egy szép fiatal amerikai asszony, Somerhoff Félixné, született Petráss Sári. Férje, Irénke nővére, külföldiek s magyar urak társaságában foglal helyet egy szöglet-asztalnál. Zöld fekete toilletteje — Páris remeke — nem kisebb feltűnést kelt, mint szépsége és graciózus tánca.

A szomszédasztalt a Nemzeti Kaszinó és az Országos Kaszinó urai foglalták le. Létay Ernőné, Kollerich Pálné, Petzrik Jenőné és Cséry Sárika társaságában Prónay Mihály báró, Petzrik Jenő, Piret Jenő báró, Kollerich Pál, Cséry Miklós és Károlyi Ferenc gróf foglaltak helyet. Közülükben perzsa diplomaták ülnek asszonyaikkal. Vannak állandó, — Perczel, Éber, Bárdossy, Dolecskó, báró Barkóczy, Országos

SZENET és FÁT

pótolja a Telkes-féle villanykályha. Kapható TELKES mérnök elektrotechnikai vállalatánál: Deák-tér 3. Telefon 79-41.

garten-jében, valósággal nemzetközi társaság kering. Szinte elfelejtjük, hogy a jó öreg Pesten vagyunk, a magyar mellett angol, francia, olasz, német — sőt Uram bocsá' — perzsa szó is röpköd körülöttünk.

A télkert koncert-termét Tango Egisto, a kitűnő karmester is megtekintette a múlt őszi estén s megígérte, hogy vasárnaphoz egy hétre filharmonikus zenekart fog bemutatni és vezetni az Őszi Est társaságának. Szóval, nagy külföldi szállodák életére emlékeztető világvárosi képben gyönyörködhetik, aki szereti az ujat, változatosat, nem mindennapit. Mert téved, aki azt hiszi, hogy az Őszi Esteket egy szűkkörű unalmas kis társaság vasárnapi időöltésének szántuk, megpróbáltuk ezt a jobb sorsra érdemes gyönyörű fővárosunkat társadalmilag szélesebb mederben erősebb mozgásba hozni s egyuttal az emberekbe oltott társas vágyat a legszebb jótékony cél, szibériai hadifoglyaink javára kamatoztatni. Mert régi mondás, hogy a távollévőnek soha sincsen igaza, az évek óta távolban slynlódó fogoly honfitársainkról, sok egyéb baj mellett időkint megfelekedzik a magyar társadalom, nem árt, ha néha odakiáltanak egy megfelelő mementot.

Felülfizetők ma is jelentkeztek: Georg J. Brown 1 dollárral, Somerhoff Félixné 540 koronával váltották meg 20 koronás belépti jegyüket. Ezenkívül felülfizettek: Schiffer Mihályné 500 koronát, Capt. Rivolta Mario 30 koronát, Scheiber György 80 koronát, Eckttun Jones 40 koronát, Kirchmayer Vilmosné 10 koronát. Pápai Ernő, A Társaság nyomdásza számlájából 700 koronát ajánlott fel a jótékony cél javára.

Ez uton értesítjük mindazokat, akik tévedés vagy hiányos postai kezelés folytán meghívójukat nem kapták meg, igényüket a rendező-bizottság valamelyik tagja útján jelentsék be.

A nov. 21-iki vasárnap bridge-versenyére nagy a készülődés. Valami ötven versenyző nevezett be. Ujitásszámba megy, hogy nevezési díj nincsen, a bridge-díjakat — szebbnél szebb műtárgyak — a jótékony célra való tekintettel a társaság tagjai: Vermes Béla, Péntek Zoltán, Éber Antalné, Dolecskó Jánosné, br. Skerlecz Ivánné, Leitner Ernő, Petzrik Jenő, Biró Pál, Dobránszky Péterné, Láczy Leoné, Dobay István, Hevessy Ödönné stb. ajánlották fel.

A bridge-versenyt d. u. 5 órakor kezdik s esetleg vacsora után is folytatják. A versenyek rendezése körül Lauber Dezső, Szabó Nándor és Miakich Károly buzgólkodnak, vitás esetek eldöntésére A Társaság bridge-rovatának vezetőjét, Kósch Elemért kérték fel.

A versenyre beneveztek: Szontagh Emil, Szontagh Emilné, Madarász József, Bakonyi Pál, Lenz Albin és neje, Szlávay Béla, Biró Pálné, Szabó Jenő, iklódi Szabó Andorné, Perczel Miklós, Lauber Dezső, Péterffy Eleménné, Krencsey Médy, Leitner Ferenc, Bakonyi István, Hatvany János, Halmos György, Szüts Sándor, Siklóssy József, Majthényi Mária, Hevessy Ödön, Ujházy Sándor,

Női divat selyem és szövet áruház

SZÉNÁSY, HOFFMANN ÉS T^{SA}
Budapest, IV. ker., Bécsi-utca 4. szám.

LUDMÁNYI NŐVÉREK

női kalapterme
Budapest, V., Dorottya-utca 8.

Az igazgató, egy alacsony, asztmatikus emberke, kétségbeesetten rohant hozzájuk.

— Tönkremegyek — nincs légtornászom. Fortis olyan részeg, hogy ma nem léphet fel. És Natália megszökött...

A halál rátette kezét az igazgató vállára.

— Kisegítlek a bajból.

— Bohócom van, — mondta az igazgató.

— De János régebben légtornász volt. Amig egyszer el nem szédült. Ma újra meg fogja próbálni.

— Akkor téged szerződtek bohócnak.

— Nekem nem kell szerződés, — mondta a halál.

— Szerződés nélkül játszol?

— Rám itt mindig szükség van. Én nem félek attól, hogy engem valaki becsaphat.

Az igazgató kezét fogta a halállal.

— Rendben van... De milyen fagyos a kezed, te fickó.

— Pedig nem is fázom.

A közönség nagy lármával tódult a cirkuszba. Csalán, az istállómaster és rendező bejelentette a publikumnak, hogy ma János, a bohóc fog fellépni, mint légtornász.

A halál és János újra a vándorkocsiban ültek. Szorosán egymás mellett.

— De hátha lezuhanok — aggódott János.

— Csak ne gondoldj a hütlen asz-

szonyra, akkor nem szédülsz el. Nem érdemes rá gondolnod. — Ó, ha tudnád, mennyire imádtam. Ugy szedtem fel egy elzüllött cirkusz posványából, neveltem, tanítottam, olajjal kentem a gyönyörű testét, az izmait, ha megrándultak, a puha kezemmel dörzsölgettem, a szeméből kicsókoltam a könnyeket... És most megszökött...

— Ha meghallja, hogy újra légtornász vagy, visszajön...

— Legjobb volna, ha meghalnék.

— Hidd el János, ez a legszebb »az életben«.

A halál nem csal meg senkit. Nem ámit el, nem kápráztat el. Nem hazudik. Az életnek egyetlen igazsága van s ez a halál. Minden vágy, minden szenvedély, minden siker ezer szomorúsággal jár, ezer tö-

vist szur a szívünkbe, s millió könnyet facsar kibőlölünk... A halál csendes és nyugodt. Szótlan és boldog... Milyen szép pihenni a föld ölén, körülöttünk a föld benesejének végtelen nyugalma, fölöttünk virág és fű, illatos mezők, kacagó napsugár és az ég derüje. A halál nem csal meg senkit.

— De fáj-e? — kérdezte elborult szemmel a bohóc.

— Nem fáj. A homlokodról letörölöm a halál verejtékét. Az arcodról felcsókolom a vért. És lecsukódó szembéjadat behintem a boldogság szüzi nyugalmával.

— És Natália? Megsirat-e?

Csalán besietett a kocsiba.

— Nem kell neked senkinek a könnye. Az övé sem, mert az ő szive mindig hazudott.

— János, kezdődik!

A bohóc felállt. Kihuzta magát s berohant a po-

rondra. A halál mögötte. János felkuszott a magasba. Egy-két mozdulatot tett, aztán levette magát a mélységbe. A halál lehajolt hozzá, a kezét rátette a szivére... Mire a közönség ijedt sikoltással rohant Jánoshoz és Kunigunda hangos zokogással fitogtatta a maga fájdalmát, — a halál már a mezőkön rohant... Gyönyörű fekete selyemköpenye hosszan uszott utána...



ifj. Szukováthy Imre.

Kemény Alice és Rózi felvétele.

A legújabb és legszebb **eredeti párisi modellek,**

estélyi, délutáni és utcai ruhákban, ugyszintén

kosztümök, köpenyek és caepek nagy vá-

lasztékban

BECK LEOPOLDINE szalonjában

Budapest, V. Dorottya-utca 3. sz. II. emelet.

HÜVÖSVÖLGYI PARKSZANATORIUM

I., Hidegkúti-ut 78.

Klimatikus, diétás gyógyintézet.

Egész télen nyitva, hízókurák.

Telefon 145-90 * Iroda: 50-37.

Keleti Juliska. Egy nagyon kedves és nagyon népszerű magyar színésznő arcképét hozta nekünk a posta a napokban — Amerikából. A művészi arcképről külön is fel kell jegyeznünk, hogy a dollár mai kurzusának jóvoltából magyar pénzben körülbelül hatvanezer koronába került volna, arról pedig, akit ábrázol, azt hisszük elég annyit mondanunk, hogy — Keleti Juliska. A művésznő még 1913 májusában ment ki kis lányával Amerikába. A nyári szünet miatt szerződést csak őszre kapott, de első lépése után hamarosan mint kedvelt primadonnáért kapkodtak érte a varietések. Közben a filmgyártásnak is feltűnt a közszemes tehetsége s már 1917-ben már is láthattuk az Omnia mozgószínház egyik amerikai filmjén, mely „Black cross” címmel került bemutatásra. Az 1919. év elején Keleti Juliska visszakérült New-Yorkba s ott újra színpadra lépett, az „As You like it” c. operett női főszerepét énekelte igen nagy sikerrel. Most Victor Herbert Apolló-színházában a „The girl in the Spot light” női főszerepét játssza olyan sikerrel, amilyenben eddig még nem volt része s két éves szerződést kapott e siker jutalmaként igazgatójától. A nyári szünet alatt azonban haza akar jönni látogatóba Magyarországra. S mi őszintén örülünk már a viszontlátásnak, mert vele — ha rövid időre is — egy nagyon kedves és nagyon népszerű művésznőnk tér vissza az azóta nagyon megváltozott Budapestre.

Kétfelvonásos az Andrásy-uti színházban. Az Andrásy-uti Színház új műsorának, melycsütörtökön, november 18-án került bemutatásra, színházi jelleget ad *Egyed Zoltán* izgatón érdekes, kétfelvonásos álmjátéka, a *Rouge et noir*, amely *Simonyi Mária*nak és *Petheő Attila*nak, a Belvárosi Színház művészeinek vendégfellépésével kerül színre. Ezen a darabon, valamint *Zágon István* és *Ötvös Adorján* burleszk és pattogó operettjén, a *Fehér szerecsenen* kívül két rövid, szellemes tréfa is színrekerül. Az utóbbiakat *Mihály István* és *Kabos Gyula* írta.

Az utahi lány minden este 7 órakor színre kerül a jövő héten a Király-Színházban. Vasárnap délután *Várady Ily* vendégfellépésével a *Cigánygrófnét* adják. A délutáni előadás 3 órakor kezdődik és mérsékelt helyárakkal játszik.

Turi József

:: Export-Import üzlete ::

V., Bank-utca 5 Budapest V., Bank-utca 5

Szerkesztői üzenetek.

Szép álom. Mélyen magával érzünk és nagyon is értjük azt a fájdalmat, amin a levelében fölajdul. Egyetlen vigasza lehet, hogy nem egyedül van ezzel a szomorúsággal. Ezren és ezren áldottak maguknak ebben a keserves utolsó hat évben szép, boldog jövőt, amit azután a sors kegyetlen keze egy vonással keresztülhuzott. Az a rettentő katasztrófa, ami az egykori nagy Magyarországot a háborun, a forradalmokon és — sajnos — a békén keresztül érte, kicsiben minden egyes ember életén végig viharzott s a nemzet életének keserűsége minden egyesnek a szívében ott van — a maga kis élete, szomorú hajótöröttségében és reménytelenségében — mint a nagy tenger ize az apró csöppekben. De minden egyes embernek csak az az egy adhat vigaszt és reményt, ami az egész Magyarországnak: a munka és a csüggedetlen akarat. A boldogságot szerényebb keretek között és több küzdelemmel is biztosíthatja magának mindenki, ha azt viszi bele az életbe és a társa is azt viszi bele, ami az ember legfőbb kincse: a szívét. Az igaz szív kettőt jelent: jóságot és bátorságot.

— *Tehetség.* (Veszprém.) Már Mikszáth Kálmán megmondta, hogy minden fiatal emberben mozog valami — vagy a tehetség — vagy a giliszták. Nos, önben a tehetség nem mozog. Mi legalább nem tudjuk észrevenni. — *Flóra.* Illik-e a függöny mögött az ablakmélyedésben feltűnően flörtölni? Nem! Ez tényleg nem illik! De miért kell azt feltűnően csinálni? Hígyje el, hogy az izlés és a szerelem

nem ellentétes két dolog. — *Dandy.* A fehér bokavédő nem divatos. Egyébként is sokkal feltűnőbb, sem hogy igazán elegáns ember hordaná. — *Ördögi vers.* Ördöge van, ezt eltalálta, tényleg ördögi. De miért hozzánk jön vele? A költő a pokolban is költő marad.

Felélős szerkesztő: dr. ENDRŐDI BÉLA.

Kiadótulajdonos: »A Társaság« lapkiadóvállalat.

Szerkesztőség és kiadóhivatal ideiglenes helyisége Pápai Ernő könyvnyomdájában Budapest, VI., Szerecsen-utca 65. Telefon 127-05.

ÍRÓGÉPEK

Irodabutorok, Javitóműhely

ECKSTEIN GYULA irodaberendezési vállalata
Budapest, IV., Párisi-utca 1. sz. 1. em. Telefon: 126-06.