

38

16.

10

# A Járásdolg



bisztrai Farkas Emmy.

Angelo felvétele.

Ára 10 korona.

# Hirsch Hugó

automobil-kereskedése Budapest, VI., Liszt Ferenc-tér 3.  
A Wiener Automobilfabrik A.-G.

## Gräf & Stift

automobilok vezérképviselője. **Michelin és Pirelli pneumatikok** és egyéb autóalkatrészek állandóan raktáron. Telefon: 149-62.

**Akar ön** minden tekintetben minőségileg kifogástalan és elegáns cipőt viselni? Rendeljen **MAJBO LÁSZLÓ**, uri és női cipésznél Budapest, VIII. ker., Baross-utca 88. (Mocsonyi-köz.)



## LIBÁL B.

látszer-, tanszer- és mechanikai játék-árak raktára  
BUDAPEST, IV., Duna-utca 6. szám. (Klotild-palota)



Hirdetéseket csakis előkelő cégektől felvesz **A Társaság** kiadóhivatala Budapest, V., Múzeum-körút 1. szám (IV. emelet.)



*Az elegáns világ cipőkremje.*  
Gyártja: *Ferczeg Géza, V., Bálvány-utca 16.*



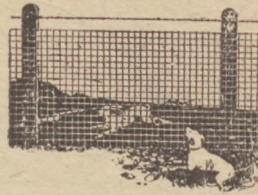
Uraknak, gazdáknak, szövetkezeteknek, bányáknak, beszerzési csoportoknak **legmegbízhatóbb minőségű**

*munkásbakancsokat, tisztviselő-cipőket és finom női cipőárúkat*

nagybani árak mellett szállít az évek óta megbízhatónak elismert

**MÜLLER L. K. ÉS TÁRSA** cég  
BUDAPEST, IV., Károly-körút 4. sz., I. emelet.

Számtalan elismerőlevél állami intézetektől, szövetkezetektől és uradalmaktól. Kérje képes árjegyzékünket, melyet díjmentesen küldünk!



## HUNGÁRIA

a legolcsóbb drótfonat!

Horganyozott kivitelben négyzetméterenként **35 koronáért**

békeminőségben ismét kapható. Képes árjegyzéket kívánatra ingyen küldök. Egyedüli gyártója:

**HAIDEKKER SÁNDOR** sodronyszövet-, fonat- és kerítésgyára  
BUDAPEST, VIII., ÜLLŐI-UT 48/78. SZÁM



**MATYÓK** A. okl. mérnök  
Építővállalat — Országos Közvetítő-Vállalat  
Budapest, IX., Lónyai-u. 45.  
Telefon: József 22-99.

Legrégibb keresztény **Szabászati tanintézet**  
urihölgyek részére  
**B.-né Paller Amália**  
Calvin-tér 8.

## RENDJELEK

eredeti és miniatűr nagyságban  
MORZSÁNYI-nál IV., Eskü-ut 5.

Szeplők, májfoltok és mitesszerek ellen biztos hatású **dr. Wandeau szepítő-kremje**, melynek használata előtt tanácsos dr. Wandeau-szappannal megmosni az arcot. Lerakat: **SZOLD** gyógyszerár V., Hold-uteza 21.

Krém ára 40 K

Szappan ára 40 K

**G** **ULYÁS PÁL**  
főúri cipész  
Budapest, IV., Kaplony-u. 3.

**Ófensége Lujza**  
főhercegnő udvari  
szállítója

## Cologne Ambroyal

Országra készült  
ambrois kölnivíz különlegesség  
Kapható előkelő illatszerészeknél, gyógyszerárakban és drogueriákban.

Főraktár:

**Lengyel György és László**  
illatszerészeknél  
Budapest, VI. Nagymező-u. 20. sz.

**Brillánst**, ékszeri, gyöngyöt, arany- és ezüst-tárgyakat horribilis árban vesz: **HARTENSTEIN** ékszerész, Budapest, VIII., Rákóczi-ut 9. Pannónia mellett, Alapítva 1899.

„A Társaság” kiadásában legközelebb megjelenik  
**AZ ORSZÁGOS KASZINÓ BRIDGE-SZABÁLYAI**  
Összeállította: Kósch Elemér. Kapható lesz minden kaszinóban, könyvkereskedésben és „A Társaság” kiadóhivatalában. Ára 50 korona.



Prangísi képek.

Horvátovich Ferencnek „A Társaság” részére készített felvételei.

mögé könnyű volt mindent odaképzelnem. A levél nem volt aláírva. A név helyén a pontok alatt csak ez az egy szó volt írva: Szeretlek.

Kedden visszajöttek Editék Bécsből. Láttam a tábornokot, hogy a porcellánadrágjában, kardját a hóna alá fogva elmegy hazulról. Lementem hát Editéhez. Most egy kis lázadásfélét éreztem magamban: miért bujkálok én a tábornok elől? Becsületes és jogos dolgot akarok: feleségül akarom venni Editet, mert mindketten szeretjük egymást. Miért kell ezért bujkálnom? Mi kifogása lehet ellenem? Fiatal vagyok, egészséges vagyok, van diplomám, van hivatalom, ahol előttem áll az ut, becsületes vagyok és van annyi vagyonom, hogy uri életet tudok biztosítani Editnek. Előkelő, régi nemesi familiából származom és uri nivoltomon még sohasem esett csorba. És telve vagyok ambíciókkal.

Igaz, most míg lefelé mentem a lépcsőn, eszembe jutott, hogy mennyire kialudtak bennem ezek az ambíciók, mióta együtt vagyok Edittel. Mosolyogva, de egy kis szomorúsággal gondoltam azokra az óráimra, melyeket apám halála után a magányos szülői házban töltöttem és dörgedelmes politikai szónoklatokat tartottam a tükör előtt.

És eszembe jutott a házunk, a péterfalvi tornácos szép régi ház, komoly homlokával, zöld zsalugáteres ablakaival, eszembe jutottak az öreg, árnyékos diófák, a vén Ambrusné, aki most gondját viseli a háznak és valami érthetetlen fájdalommal gondoltam vissza arra a helyre, ahonnan elkerültem. A vén Ambrusné minden hónapban levelet íratott a fiával, hogy mi ujság Péterfalván, ahol sohasem volt semmi ujság. Hogy elfelejtettem régi emlékeimet! Milyen hűtlen lettem hozzájuk! Vajjon nem ver meg ezért az Isten?

Ilyen gondolatok kavartak bennem, mikor beléptem Editékhez.

Edit mókás pukedlit csinált előttem és csókra nyujtotta homlokát.

— Megnőtt, mióta nem láttam, — mondtam mosolyogva. Ezzel akartam jelezni, hogy milyen hosszúnak tűnt fel nekem az a tiz nap, amíg távol volt tőlem.



The City Parfumerie Ltd.

Az előkelő világ boltja.

IV., Eskü-ut 5. sz. (Klotild-palota.)

Ugy találtam, hogy Edit a tiz nap alatt megszinesedett. Az arca egy árnyalattal lesült és a hajviseletében volt valami idegenszerű. De hasztalan törtem a fejemet, nem tudtam rájönni, mi ez a változás.

Beszélgelni kezdtünk. És ekkor csodálkozva tapasztaltam, hogy nemcsak a frizurájában, de a hangja színében is van valami idegenszerű. És a tekintetében. Ezelőtt úgy nyujtotta ide a tekintetét, hogy hosszú percekre elmerithettem benne a tekintetemet. Mint az égboltban. Mint mikor megáll az ember a tó partján és hosszan nézi a vizet. A tekintete most mintha nyugtalan és idegenkedő lett volna. Egy mozdulatomat hűvösen elhárította. És ez a hűvösség ott maradt közöttünk a levegőben.

Én természetesen egy szót sem szóltam arról, hogy harmadik napon vonatra ültem és utána mentem Bécsbe. És hogy meglestem a Niebelungengasse sarkán. Biztos, hogy neveltséges színben tüntem volna fel előtte.

— Mit csináltak Bécsben? — kérdeztem némi unalommal.

— Sétáltunk, sétáltunk és sétáltunk.

— Mit csinál a gróf ur?

— Miféle gróf ur?

— Ahrenberg.

— Nem is láttam Ahrenberget. Tavaly láttam utoljára.

Hirtelen az ajkamba haraptam. Mintha hátulról egy vaskalapáccsal fejbe vágta volna. Éreztem, hogy sápadt vagyok. De vigyáztam, hogy ne áruljam el magamat. Az árnyékban ültem, nem vehette észre, hogy elfehéredett az arcom. Szólni akartam, de egy hang se jött ki a torkomon.

Egy kis csend volt.

— Nina nénitől hallottam, hogy elvált a feleségétől.

Mintha egy késsel elnyisszantották volna az üt-ereket, amelyen a meleg vér ömlik a szivembe. Egészen hidegnek éreztem a szivemet. Figyeltem az arcát. Most éppen olyan volt, mint mikor a zsardinettót csipegette és az anyjának hazudott. Öszszeszedtem minden erőmet.

— Nem is találkozott vele?

— Azt hiszem nincs is Bécsben, — mondta. Két karját felemelve nyugodtan igazított egy hajtűt hátul a kontyában.



**Földváry Imre** *férfi divat és fehérnemű divattermei*  
IV. Kossuth Lajos-u. 18 és VIII. Rákóczi-ut 7  
*Angol női bluzok s férfi fehérnemű, mérték szerint.*

Most hosszú csend következett. Éreztem, hogy falféher vagyok. Kétségbeesve kapkodtak a gondolataim, mint a vízbefulók. Hátha tévedtem? De nem, most egész világosan rémlett előttem a veres-szőke hosszú Ahrenberg szeplős arca és tenniszruhája.

Szerettem volna felugrani és öklömet az arcába sújtani. Te Mátyás, én most tán egy óra múlva, ha befejezem ezt a levelet, meg fogok halni, most megtisztulva, kiégve és eltávolodva mindentől igazságot tudok szolgáltatni elmúlt életem egy-egy sorsdöntő pillanata felett: hát igen, ezt kellett volna tennem. Felugranom és egy vad borzasztó hörgéssel belevágni csontos, nehéz öklömet a tábornok leányának finom, fehér álnok arcába. Akkor talán lehullott volna szívemről ez az átok. Akkor talán nem ülnék most itt szívemben ezzel a hosszú utolsó ordítással.

De ahogy ott ültem a székben, annyi erőm sem volt, hogy a kezemet meg tudtam volna emelni. Csak néztem rá mereven s aztán azt mondtam halkán, de élesen, arcába szurva a szót:

— Hazudik.

Felugrott és meglöbbszant a tekintete.

— Kikérem magamnak!

Szemöldöke kigyózott, olyan formában, melyet még sohasem láttam az arcán. Gyűlöletes volt ebben a pillanatban. (Te! Milyen kísérteties pontossággal látom most ezt az arcot!) Aztán visszaült a helyére és elfordította a fejét tőlem.

Felálltam és az ablakhoz léptem. Kinéztem az ablakon. Illetőleg az ablakon nem lehetett kinézni, mert fehér függöny volt az ablakon. Csak a függönyt néztem, két centiméter távolságból meredt szemmel. Nem tudom, mennyi ideig álltam ott. Mikor megfordultam, Edit még mindig ugyanugy, mozdulatlanul ült a széken.

Tekintetem az íróasztalra tévedt. Az írómappán egy levelezőlap hevert, az Edit vékony betűivel megcímezve. »Mélt. gróf Ahrenberg Károly urnak Wien, Hotel Sacher.« Kezembe vettem. Ez már nem is volt meglepetés számomra. A tulsó oldalon a szövegből csak ennyit tudtam elolvasni: »Amit Maga csütörtökön mondott...« (Itt két sor kipontozva.)

Edit villámgyorsan odaugrott és kikapta kezemből a levelezőlapot. Most már ő is sápadt volt.

— Kérem, ez az én magánügyem...

Egy mozdulattal bedobta a lapot az írómappába és visszaült a helyére. Elfordított fejjel, épugy, mint az előbb.

Néztem rá sokáig mozdulatlan szemgolyókkal és éreztem, hogy minden el van veszve. Hogy én ebből a szobából ki fogok menni és ebbe a szobába soha, de soha többet nem fogok visszajönni. Tekintetem a kis tigrisre esett, mely buksi fejét a dohányszinü karosszék támlájáról most is éppen ugy csüngette le és egy tekintettel elbucsztam tőle.

(Folytatjuk.)

**ÍRÓGÉPEK**

**Irodabutorok, Javitóműhely**

ECKSTEIN GYULA irodaberendezési vállalata  
Budapest, IV., Párisi-utca 1. sz. I. em. Telefon: 126-06.

**IRMA ÉS SOMI női divatterme**

IV., Bécsi-utca 5, félemelet, telefon 124-73

párizsi modellek után készít ruhákat, Robe-manteaux-costümöket és köpenyeket.

## EGY KÉP ELŐTT.

(Unghváry Sándor történeti festménye.)

Boltíves ablak régi várban.  
Alatta súlyos tölgyfa asztal.  
A színek nyelvén ősi bánat  
Regél a múlttól s hív, marasztal:  
Álljunk meg itt, e kép előtt!

Nehéz kupákban régi óbor.  
Asztal körül bús, néma arcok.  
Borús lemondás mély szemekben:  
Folytassa más a meddő harcot —  
Mégkövült, tompa csüggedés.

De ott a lantos, büszke daccal,  
Kobzot ragadva, lángra gyúlva.  
A kobza gyújt, a hangja biztat:  
Nagy lesz e nép még újra, újra —  
Föl a fejekkel magyarok!

Napfény ragyog az ormokon künn,  
Benn, a szobán is egy sugára.  
Derűs kezekkel koszorút fon  
Nemes magyar hölgy homlokára —  
Miénk a hű szív, becsület!

Hősi magyar múlt, ősi bánat  
Újul e vásznon s szól a mához:  
Nehéz napokban édes vérem  
Jöjj a művészet asztalához —  
Ebben él a te szebb jövőd!

VARSÁGH JÁNOS.

## EMLÉK.

Az első: könnyű fátyol, lanyha kelme,  
amelyen át egy gyermek arca tetszik,  
egy régi arcod, lelked átmelegszik  
s a hajszolt lélek nyúgovóra lelne.

Lassan tolúl a másik, képe torzabb,  
— a könnyek útja: ráncos ördögárok,  
a szív felett kevéske vér szívárog, —  
elébed áll s a lélek visszaborzad.

Mi minden csurran az ember eszébul,  
mi életében szép volt és gonosz volt,  
kavarog, mint egy rossz kaleidoszkóp.

És tántorogva jár és egyre szédül,  
amerre jár, csak emléken taposhat.  
És imbolyog. És egyszer összeroskad.

SZEGEDI ISTVÁN.

**PERZSASZŐNYEGEK** IPEKDJIAN  
Aranykéz-u. 1.

**Lakás-takarítás, ablak-tisztítás és fűreg-  
irtásban a legmegbízhatóbb KULCSÁR,**  
VI., Nagymező-utca 8. Telefon: 162-64.



**Képek a hétről:** 1. A Dunabizottság tagjai a miniszterelnöki palota erkélyén. 2. **Vadászat Pomázon:** Stephen Alley őrnagy, Becker Zoltán, Jaxley György, Alfréd Stead ezredes, Troobridge tengernagy, Borovszky Károly, Hohler angol főmegbízott. 3. Hohler főmegbízott, Pekár Gyula államtitkár, Almássy Sándor főszolgabíró, Becker Zoltán, Jaxley György. 4. Becker Zoltán, Stephen Alley, Jaxley György, Alfréd Stead, Troobridge, Hohler, Pekár, Borovszky. (Groidl főhadnagy felvételei.) 5. **Motoros kirándulás Balatonfüreden:** Reinitz Ernő, Langer Rudolf, Mikecz Károlyné, Axel Faber. 6. **Napfűdő a balatonfüredi nagyszálló előtt:** Reinitz Ernő, Mikecz Károlyné, Magyar Lajos. (Mikecz Károly felvételei.)



bonyhádi Perczel Miklósné.

d'Ora műterem felvétele.

## A Társaság

A társaságból. Az enyhe április egyik napról a másikra tavaszi ruhába öltöztette a várost, színes és mozgalmas a déli korzó, a Margitsziget körül már portyáznak a vizen a nagyrahitott »egyesek« és »nyolcasok« és komoly traininget kezdtek a svábhegyi golfjátékosok is. A megyeri pályán már lefutották a két első tavaszi nagy versenyt olyan érdeklődés mellett, amilyenre még nem volt példa Alagon és Megyeren. A Társaság legközelebbi számában már rendes heti rovatot nyitunk a lóversenynek — a rovat vezetésére *Duschenek Jenőt*, a kitűnő sport-szakférfit nyertük meg — és újra megkezdjük lóverseny-felvételeink közlését, melyek a multban is nagy népszerűségnek örvendtek. Addig is futólagos szemlét tartottunk Megyeren s a két tavaszi eseményen ott láttuk a társaság színe-javát, kik közül sebtében a következőket sikerült feljegyeznünk:

Horthy István altábornagy és neje, Eötvös Bébi és Ilona bárónők, Létay Ernőné, Orosdy bárók, Köpesdy Eleménné és leánya, Gyurkovics Gyuláék, Mélik Andorék, báró Bohrn Frigyesné családjával, Pejacsevich Albert gróf és neje, Szakonyi Lajosék, Horváth báróné és leánya, nemeskéri Kiss Sándor és neje, nemeskéri Kiss Géza, herceg Windischgraetz Lajos és neje, gróf Mikes Zsigmondné, gróf Károlyi Lászlóné leányaival, gróf Csekonics Sándorné leányával, Durneisz báróné és leánya, Annie, Apponyi Adél grófné, Kállay Frigyesné, Döry báróné, lovag Ahsbahs Tasszilóné, Baitz Józsefék, Sibrik Sándorék, Batthyány Elemér és

Gábor grófok, Miakich Károly, Odescalchi Béla herceg Cziráky György gróf, Fáy Béla, Fáy-Halász Gida, Huszár Elemér, Szapáry József gróf, Jeszenszky Elemér, Szemere Kálmán, Wodianer Béla, Stein Viktorék, Luczenbacher Raoul, Egyedi Lajos, Szabó Jenő, Hajós Jenő és menyaszszonya, Issekutz Gyuláék, Baitz Oszkárék, Horthy Jenő és Zoltán, Duschenek Antal, Erdődy Rudolf gróf, Inkey József és Harkányi Sándor bárók, Jaross Sándor, Liptay Béla és László, Eder Elemér, Csernovics Arzen, Szapáry Iván gróf, Őszi Kornél, Kunz Arisztidék, Rapaich ezredes, Tóth István és neje, Molnár Lajos, Jeney Árpádék, Keresztes Ákos, Oetl Aladárék, Wenckheim Dénes gróf, Dréher Jenő, Jeszenszky Károly és Tibor bárók, Pallavicini György ögróf, Czárán Zoltán, Nádossy főkapitány, Karafiáth Jenőék, gróf Vay Arthurék, Marsó Lászlóék, Almássy Pál gróf, Eleméryék, Joanovich Eszter, Bothmer bárók, Beretvásék, lovag Hübnerék stb.

A nyári sportklubok közül a »Hungaria« evezős-egylet és a Margitszigeti Tennis Club ezen a héten tartották meg tavaszi közgyűléseiket. A Hungaria e hó 7-én, a Tennis Club 10-én. A Hungaria tagjai az Országos Kaszinó helyiségeiben jelentek meg rendkívül nagy számban s az évi jelentés és zárszámadások jóváhagyása után a választásokat ejtették meg. Egyhangulag tiszteletbeli taggá választotta meg a közgyűlés az egylet két régi érdemdus tagját: Raics Lajost és Manno Miltiadest. Alelnök lett: Raics Lajos. Igazgató: Kauser Árpád, titkár: Sárkány Sándor, jegyzők: Kun Elemér dr., Woyciechowsky József, Hüttner János dr., művezetők: Manno Miltiades, Felicides Román dr., Rittich Jenő dr., Kullmann Vilmos, pénztáros: Lipp Ernő, gazda: ifj. Kalliwoda Ferenc, szertáros: Rittich Virgil, ellenőr: Trautmann Ferenc, mérnök: Kertész Ferenc, orvos: Brezovsky Emil dr., ügyész: Kertser Gyula dr. Választmányi tagok: Bendel Gyula, Glock Imre, ifj. Gráf Lajos, Holl Jenő dr., Ludinszky Lajos dr., ifj. Topits Alajos, Erdőssy Jenő, Manno Leonidasz, Szelnár Aladár dr., Tóth Béla és Zsembery Gyula dr. Póttagok: Stenger Ottó, Eszláry István dr., Helvey Géza dr., Cséry Miklós. Számvizsgálók: Brauch Károly Ferenc, ifj. Rössler József és Stenger Gyula.

A közgyűlést társasvacsora fejezte be, amelyen Szelnár Aladár dr. alapító tag a kormányzóra, Erdőssy Jenő alapító tag a klub két új tiszteletbeli tagjára, Vajda Ákos dr. az összetartásra, Yolland Arthur dr. tanár a sportok legnemesebbikére, az evezésre, Gömbös Gyula orsz. képv. a magyar »Leander«-re üritette poharát. A társaság a záróráig kedélyes hangulatban maradt együtt, megbeszélve az idej sportév előreláthatólag erős küzdelmeit.

A Tennis Club április 10-én tartotta közgyűlését a margitszigeti Club-házban a tagok élénk részvétele mellett. *Petrik Jenő* igazgatói beszámolója után Fabinyi Tibor titkári jelentését terjesztette elő s alapszabálymódosító indítványait, Kertész János pedig a pénztári jelentést. Ezután a közgyűlés megválasztotta a klub új vezetőségét. A hölgybizottság tagjai lettek: Beniczky Ödönné, Cséry Ida, Cséry Lajosné, Cséry Sári, Endrődi Béláné, Kálmán Gusztávné, gróf Károlyi Imréné, Létay Ernőné, Kállay Tamásné, Mihálffy Ödönné, Nagy Erzsébet, Nagy Ferike, Perczel Tiborné, Petrik Jenőné, Szunyogh Gáborné. Póttagok: Asbóth Jánosné, Hajós Imréné, Keblovsky Lajosné.

A klub elnöke: gróf Károlyi Imre lett, igazgatója Petrik Jenő. Titkár: Fabinyi Tibor. Művezető: ifj.

Toilettek és fehérneműek kézi géphímzése művészi kivitelben  
ZAHRADIL műhímző és rajzterem VI., Király-utca 42. Telefon: 128-31.

Brilljánst, platinát, aranyat, ezüstöt, fogakat az összes hirdetett áron felül vesz: Spitzer M., Csányi-utca 2. szám, Klauzál-tér sarok. Cimre ügyelni!

Cséry Lajos. Pénztáros: Kertész János. Ellenőr: Kollerich Gyula. Választmányi rendes tagok: Benke Miklós, id. Cséry Lajos, Endrődi Béla, Keblovszky Lajos, Perczel Tibor, Sigmond Emil, Szabó György, Szunyogh Gábor, Tóth Ede, Zsigmond Jenő. Póttagok: Dobránszky Béla, Dorogsághy Jenő, Hajós Imre. Számvizsgálók: Badićs Ferenc, Cséry Miklós, Ináncsy Papp Elemér.

A Magyar Nemzeti Vivő- és Céllövő Club ugyan-csak színes és eseménydus programmal készül a tavasz-nyári seasonra.

A Kieler-Woche mintájára az idei nyáron rendezendő »Balatonhét« programja keretében a klub is élénken részt vesz. Bajnoksági versenyt tűz ki az általa rendezendő galamblövészet alkalmából.

A klub nyári helyisége Balatonföldvár egy modern komforttal berendezett villájában lesz, melynek kibérlése tárgyában már intézkedett a vezetőség.

A budapesti sportélet élénkítésére a Dunán a hamburgi Alster-medencéjében szokásos vitorlázásokhoz hasonlóan »vitorlás életet« akar rendezni a klub és a korai őszi hónapokban pisztoly-céllövészeti versenyt a Margitszigeten.

A klub vivő-szakosztálya szeptemberben kezdi meg a működését. Helyiségül a minden kényelemmel berendezett és a város központjában fekvő, három szobából és egy vivő-teremből álló Fodor-féle elkülönített helyiséget bérelte ki. A vivő-szakosztály elsősorban versenyvivők képzését tűzte ki feladatául, azonkívül a



Bernd báróné, Ferlin Mária. d'Ora műterem felvétele.

## SOVÁNYÍTÁS

(veszélytelen, üdítő)

a dr. Reich Miklós-féle ZANDER  
gyógyintézetben, IV., Semmelweis-  
utca 2. Tel: József 4-12.

## Zugligeti Gyermekszanatórium

I., Remete-ut 18. (Zugligeti végállomás mellett).

Vezető-főorvos: Dr. Révész Margit. Telefon: 137-84.

Üdülő felnőttek és gyermekek részére.

## HÜVÖSVÖLGYI PARKSZANATORIUM

I., Hidegkúti-ut 78.

Klimatikus, diétás gyógyintézet.

Egész télen nyitva, hízókurák.

Telefon 145-90 • Iroda: 50-37.

## Belgyógyászati és diétetikai osztály

a Dr. Pajor-Sanatóriumban és vizgyógyintézetben

Budapest, VIII., Vas-utca 17.

vivást a klubtársak bajtársias érzése fejlesztése céljából is óhajtják ápolni és fentartani. Erre a célra elsőrangú mestert biztosítottak a tagok részére. Élénk, sohasem látott érdeklődés nyilvánul a klub iránt. Új tagokul jelentkeztek gróf Csáky Andor, Dajkovich Ferenc, gróf Eszterházy Tamás, Gaál András, ifj. Hervay István, derolyi Gulya László, báró Jeszenszky Miklós, Justh István, Korbuly Péter, Kasselik Endre, Maresch László, Marsovszky György, herceg Odescalchi Miklós, Finánczy Béla, Tarcsay Vilmos, Szelvár Aladár, Sacellary József, báró Rosen Vladimír.

A klub közgyűlése folyó hó 17-én, vasárnap lesz a Fodor-féle klubhelyiségekben. E közgyűlés keretén belül lesz az elnökválasztás, amely tisztségre a vezetőség a magyar közélet és arisztokrácia egy kimagasló személyiségét igyekszik megnyerni.

A közgyűlés lefolyásáról lapunk legközelebbi számában hozunk híradást.

Az elmúlt héten Orosdy Fülöp bárónál, gróf Klebelsberg Kunónál és Bárczy Istvánéknál voltak estélyek. A gróf Klebelsbergék estélyén Augusztina főhercegné is megjelent. Bárczy Istvánék fényesen sikerült báljan nagy szeretettel vette körül a fiatalság a bájos házikisasszonyt és az egész társaság pompás hangulatban maradt együtt a hajnali órákig. Ott voltak többek közt: Éber Antalék, Tasnády Szűcs Andrásék, Keblovszky Lajosék, Szász Istvánék, Sándor Ákosék, Szabó Imrénék, Markos Olivérék, Guillaume Árpád tábornok és leánya, Endrődi Bélák és táncos fiatal emberek rendkívül nagy számban.

A nyári sportkészülődés és a tavaszi farsang vigan zajlik Budapesten, de közben eljut egy-egy hír hozzánk a megszállott területek magyar farsangjáról is. Ha későn is, de lám, elér hozzánk a levél Erdélyből, Felső-magyarországról s legutóbb Marosvásárhelyről írja meg egyik olvasónk rövid összefoglalását az ottani társadalmi eseményeknek.



Tolnay Ilona.

Bizony ezek még januári események, mikor is nagy megdöbbenést keltett mindenütt Erdélyben az a tűzvész, mely özv. gr. Bissingenné Lázár Nóra grófnő kastélyát teljesen elpusztította. A gyönyörű kastély Marosvásárhelytől pár percnyi távolságban százados parkban fekszik, a kanyargó Maros partján. Jelentéktelennek látszó kéménytűzből keletkezett a hatalmas tűzvész, mely a remek épületet tövig elhamvasztotta. Csak nagynehezen tudták megmenteni a legértékesebb családi festményeket és a nagybecsű régiségeket. Az épen maradt műkincseket a parkban lévő kis kastélyba vitték át. Bissingen grófné is ide költözött leányaival és vejével, br. Apor Istvánnal. Pár hét múlva, február közepén a kis kastély is porig égett éppen azon az estén, amikor egy nagyszabású jótékonycélu estélyt rendeztek a marosvásárhelyi nőegyletek, melyeknek elnöknői: gr. Bissingenné Lázár Nóra és gr. Toldalagi Lászlóné fáradhatatlan kedvvel hetek óta buzgólkodtak az estély sikere érdekében. Már estélyi toalettben voltak a grófnők, amikor sűrű füst tódult be a szobába és lángok törtek elő hirtelen. Br. Apor Istvánné Bissingen Margit grófnő a lángokban álló lépcsőházon át mentette ki kicsiny gyermekét, Bissingen grófnő az arcán sebesült meg súlyosabban. Az estély műsorát, amelyen Bissingen grófnő legfiatalabb leánya is szerepelt volna, csak jóval a kitűzött idő után kezdték el. A mágnásifjuság a szerencsétlenség hírére az estélyről frakkban rohant ki menteni, ami megmenthető, sajnos azonban késő volt minden segítség. A gyönyörű Kulturpalotában rendezett estély hangulata így meglehetősen nyomott volt. Az estélyen, tekintve a humánus célt, hosszú idő óta először

**Brachfeld F.** Uri ing és divatujdonságok. Uri ruházat mérték szerint. Női és férfi kész felöltők. Budapest, V., Dorottya-u. 1 (Gizella-tér sarkán).

megjelent a marosmenti egész magyar uri társaság. A műsoron levő szindarabban szerepelt gr. Teleki Domokosné és gr. Haller Margit, aki feltűnt már első megjelenésekor is ifjui szépségével. Az estélyen megjelentek még gr. Toldalagi Lászlóné, Incédy-Jocksman Nándorné, mint rendezők, azután ott volt ifj. gr. Toldalagi László és felesége Bethlen Sarolta grófnő, Sényi László és felesége Toldalagi Anna grófnő, Hatfaludy Mária, gr. Toldalagi Mihályék, Ugron András, br. Bálint Károly és felesége Feilitsch Méda bárónő, Toldalagi József gróf, Hatfaludy István stb.

Még egyszer együtt láttuk az előkelő társaságot a Marosvásárhelyi Sport-egylet jelmezbálján, amelyet a csodaszép Kulturpalota nagytermében rendeztek s amely fényes sikerű multság hangulata emlékeztetett a régi békeévek báli éjszakáira s amelyen ismét ott volt a magyarság színe-java. A szebbnél-szebb jelmezek között is feltűnt gróf Teleki Domokosné remek szép spanyol jelmezével, míg ugyanakkor Teleki Domokos tiroli ruhában jelent meg. A Bissingen grófnők, mivel garderoujuk teljesen ottveszett a tűzvész alkalmával, igen ötletesen vöröskeresztes ápolónő ruhájukat vették fel a bálra, ahol másnap reggelig táncolta a csárdást a jókedvű fiatalság.

Az idei seasonban mutatták be Somsich Mária és Gabriella grófnőket, akik mindenkit elbájoltak megjelenésükkkel.

A készülő hangversenyekről írva, már a mult számunkban jeleztük, hogy Leidenfrost Ida hangversenye e hó 17-én lesz a Vigadóban. A hangversenyen a főhercegi család is kilátásba helyezte megjelenését és a társaság széleskörű érdeklődéssel várja Schlemmer-Ambos bécsi énektanárnő feltűnően tehetséges magyar növendékének budapesti első bemutatkozását.

Ugyancsak itt félreértések elkerülése végett közöljük, hogy a Gellért-szállóban rendezendő »táncos estéket« tévedésből nevezték el »tavaszi estéknek«. Nehogy a Társaság által rendezett »Őszi Esték«-kel hozzák összefüggésbe, felkérésünkre »Táncos Estékre« változtatták a tervbevett Gellértbeli összejöveleteket s a remélhető jövedelmet a Területvédő Liga javára szánták. Mult heti számunkba tévedés folytán került a vonatkozó közlemény, ennél fogva külön is hangsúlyozzuk, hogy a Társaság szerkesztősége nem rendez »Tavaszi Estéket«, ellenben az eddigi »Tavaszi Esték« rendezőbizottsága közli velünk, hogy a tavasz minden szerdáján a Gellért-szállóban tartandó táncal egybekötött teaestéket »Táncos Esték« elnevezés alatt fogja megtartani.

**BACH MANCZI** Kosmetikai intézet. Budapest, VII. ker., Almásy-utca 3. sz.  
Mindenféle szépséghibák kezelése.

**F. LABORCZ IRÉN** elit nőruha-divatterme megnyílt. — Budapest, VII., Erzsébet-körút 1.

**Fehérnemű-különlegességek**

selyemből, batisztból, valódi csipkével, iparművészeti hímzéssel, új hálóing, nappali nadrág 80.000.— koronáért, darabonként is, varrónőnél eladó. Aranykéz-utca 4. III. 21.

**Maison Lugossy**

angol és francia női divatterme IV., Károly-körút 16. II. 15.

Női, férfi- és gyermek- fehérneműek Székely Jenő-nél IV., Kammermayer Károly-utca 2. (Szervita-tér sarkán.)

**NŐI KALAPOK, DISZEK, KELLÉKEK**

gyári árban

**GOLDMARK** kalapgyárban

IV., Harisköz 2.

Telefon 129-43.

Egy derék és munkás ember jubileumáról emlékezünk még meg e rovat keretében: az Országos Kaszinó népszerű *József* komornyikja, — becsületes nevén Bognár János — e hó 15-én ünnepli meg a Kaszinóban eltöltött éveinek harmincadik fordulóját. Bognár János nemcsak a kaszinó urait szolgálta ritka becsületességgel e harminc év alatt, hanem a költészet isten-asszonyát is titokban és szabad idejében. Számos dalszerű költeményét Radics Béla is megzenésítette, sőt megírta az Országos Kaszinó történetét is két részben, melynek különösen a kommunizmus idejéből maradt feljegyzései rendkívül érdekesek.

A jubilánsnak, úgy gondoljuk, azzal szerzünk legnagyobb örömet, ha ünnepe alkalmából itt közreadjuk a következő költeményét:

Ákáclobos kis udvarom  
körüli bekerítem,  
Attól félek elrabolják  
az én szép kedvesem.  
Mért irigylik úgy én tőlem,  
nem loptam én mástól,  
Szerelmünk az Isten adta,  
ugy jött az magától.

Mégis hogyha rá gondolok,  
hogy elvonnék tőlem,  
Én Istenem mi is lenne  
Árva bus szívemmel.  
Nem lehet az, nem adlak én:  
Nem lehetsz te másé,  
Szerelmünk az Isten adta,  
ugy lettünk egymásé.

\*

*Tolnay Ilona* színésznő, akinek arcképe *A Társaság* mai számát díszíti, eltérően a feltűnő új csillagok legtöbbjétől, nem technikájának, dologbeli készségének virtuososságával érdemelte ki tapsainkat, hanem művészi törekvéseinek előkelőségével és magasrendűségével. Évtizednél régebben figyeljük az új színésznemzedékek fejlődését. Ez az évtized igen sok ragyogó készségű színésszel ismertetett meg, de csak igen kevés igazi tehetséggel. Mi azt hisszük, hogy Tolnay Ilona az igazi tehetségek közül való. Mély és kifinomult lélek, erős és differenciálódott intellektus, érdekes és vonzó fizikum, művészi eszközeiben pedig előkelő és választékos. Bensőséges, sallangtalan, tulzás, aláhuzás, riktó színpaltok hijján való színjátszása olyan művészi törekvésekre mutat, amelyeknek legtökéletesebb megtestesülését eddig Duséban csodáltuk. A törekvés és a tehetség magasrendűsége kárpótol a színjátszás technikájának egynémely tökéletlenségeiért is. Technikát lehet tanulni. Tolnay Ilona azonban azt tudja, ami megtanulhatatlan. És van egy képessége, amely már ma is tökéletes. A beszéde. Egy elmúlt és elfeledhetetlen magyar színésznőt juttat az eszünkbe tisztaságával, közvetlenségével, bensőséggel, finom árnyalatokban való nagy gazdagságával, egy elmúlt és elfeledhetetlen magyar színésznőt, akinek a nevét, ha akárkiéval kapcsolatosan is említik, olyan, mintha a becsületrend keresztjét tűznék véle az illető mellére, mert a színésznő, akire Tolnay Ilona emlékeztet: Lánzy Ilka. Tolnay Ilona a Várszínházban debütált Sudermann drámájában, az Othonban, majd ugyanott Brieaux Vörös talárjának parasztasszonyát játszotta teljes sikerrel.

\*

Batik-selyem lámpaernyőkre és pongyolára, méterje 390, 490, 700 K  
Crepp ruhaselyem " " 280 K  
LEFKOVITS MÓR IV., Hajó-utca 12—14. szám. Belváros.

*Oroszyna Koritsánszky Rózi* második dalestélyén, amelyet április 20-án tart meg az Orsz. Zeneakadémia nagytermében, bizonyára ott lesz a főváros zenekedvelő uri közönsége. Az ő művészete a mai oktalan hangversenyáradatban komoly hivatottságot, biztos haladást és nagy izlést jelent s akiknek lelkét ez köti a művészetekhez, örvendező készséggel sietnek az Oroszyna hangversenyére.

\*

*A német császárné meghalt.* Hatvankét évével lélekben törve meg előbb, mint testben, örök nyugalomra tér a Hohenzollern-tragédia hősné felesége, Augustza Viktória, a császárné. A száműzetés keservei a bölcsőtől a sirig elkísérték ezt a fejedelmi asszonyt, kiről elég hosszú életén át szinte közhitté vált, hogy legboldogabb asszonya a nagy német birodalomnak. Férje, a császár, azt mondotta róla egykor egy amerikai hölgynek, ki azt kérdezte tőle, hogyan áll a császárné a női kérdéssel szemben:

— Meg vagyok elégedve a megoldással, melyet a feleségem a női kérdésben talált. Tudniillik ő ennél a három K betűnél tart: Küche, Kinder, Kirche.

Szombaton délelőtt helyezik örök nyugalomra Potsdamban. A temetésen csak a császári család tagjai és az egykori udvar legbensőbb személyiségei vesznek részt. A halottszállító vonat megérkezésének és a gyászszertartásnak közelebbi időpontját titokban tartják. A német tisztek szövetsége felszólítja tagjait, hogy négy héten keresztül gyászszalagot viseljenek.

\*

*Esküvők.* több-éthei báró Nagy Béla nyugállományu cs. és kir. ezredes öccse, több-éthei báró Nagy Árpád a bécsi magy. kir. követséghez beosztott főkonzul, néhai nagyméltóságú több-éthei báró Nagy Károly cs. és kir. altábornagy, a 60. számú gyalogezred volt tulajdonosának és néhai nagyméltóságú több-éthei báró Nagy Károlyné szül. Alter Sarolta fia április hó 2-án délután 4 órakor Bécsben a Szt. Erzsébet után elnevezett plébániában (IV., Karolinenplatz) vezette oltárhoz nagyságos vértessaljai Vértessy Margitot, néhai nagyméltóságú vértessaljai Vértessy Géza belső titkos tanácsos, Ő Felsége személye körüli magy. kir. miniszteriumi államtitkár és nagyméltóságú özv. vértessaljai Vértessy Gézáné szül. eichthali Pfersmann Claudine leányát.

thuriki és komjátnai idősebb Thuránszky László Zemplén vm. főispánja és neje született pilisi Pilissy Jerne fia, László, feleségül vette hajnácskői és hernádvécsei báró Vécsey Terézt, hajnácskői és hernádvécsei báró Vécsey Alfons és neje szül. bobdai Gyertyánffy Eleonora leányát.

\*

*Moziestély a Királyi Magyar Automobil Clubban.* A Királyi Magyar Automobil Club folyó hó 2-án este a club nagytermében nagysikerű moziestélyt rendezett a clubtagok és azok vendégei részére. Bemutatásra kerültek az automobil gyártása, a tavalyi svábhegyi verseny, a dieppei nagy díj és az 1914. évi francia automobil Grand Prix-ről készült nagyhatású mozgóképfelvételek. Az estélyen több mint háromszáz jelentek meg a club tagjai közül. Az előadás után társasvacsera, majd tánc fejezte be a sikerült estélyt.

\*

**Modellkosztümök** köpenyek, Robmanteaux és francia ruhák készítését elsőrangú kivitelben jutányosan vállalja  
MAISON STEINER, V. Nádor-utca 17.



Schönberg-Hartenstein Margit hercegnő.

Barakovich műterem felvétele.

A *Bárdi József Automobil r.-t.* f. é. április 7-én megtartott közgyűlése az 1920. évi osztalék-szelvénynek 20 koronával (10%) való beváltását határozta el. Az igazgatóságba *Mezey István* és *Freund Vilmos* urakat új tagokul, a felügyelő-bizottságba pedig báró *Lippe Károly* urat új tagul választotta meg.

A *Fővárosi Sörfőző Részvénytársaság Kőbányán* a *Kelemen Gyula* dr. elnök vezetésével a Hazai Bank helyiségében megtartott közgyűlése az alaptőkét 16 millió koronáról 22 millió koronára emelte. A részvényesek április 6-tól 14-ig a Hazai Bank pénztáránál minden 5 drb régi részvény alapján 1 drb új részvényt vehetnek át 1020 koronáért.

A *Magyar Ruggyantaárugyár Részvénytársaság* közgyűlése 60 korona osztalék kifizetését határozta el. A tőkeemelés kivételét az igazgatóságra bízta.

Az *Angol Magyar Banknak Károlyi Imre* gróf elnöklésével ma tartott közgyűlése elhatározta, hogy az intézet a kimutatott 40,523.085 koronányi tiszta nyereségből az 1920. évi osztalék-szelvényt e hó 12-étől kezdve részvényenként 50 koronával váltja be. A közgyűlés *Simpson Adrian* angol kir. alezredest az igazgatóság és *Fejérváry Imre* bárót a felügyelő-bizottság új tagjává választotta meg. A közgyűlés után megtartott igazgatósági ülés az eddigi elnökséget újból megválasztotta, ezenkívül pedig társelnökké *Isaacs Godfrey Charles* igazgatósági tagot.

A „*Tauril*“ pneumatik r.-t. e hó 6-án tartott közgyűlése a társaság igazgatóságába *Röck István* és *Delmár Walter* urakat választotta be.

\*

*Domoszlay.* (Surányi Miklós új regénye.) E tragikus erotikájú regény: a nagy összeomlás regénye. Az 1918. év őszéé. »Történelmi« szereplői nincsenek. A forradalmi események nem előttünk viharzanak el. De a kataklizmat mégis átéljük az olvasása közben. Az író a történelmi események megjelenítésének, megérettetésének legnehezebb módjával él új regényében. Hatásukban érezteti meg őket. Abban, ahogyan az eseményektől távol álló »magánemberek« érzéseit, gondolatait, világnézetét, életét, szerelmét és végzetét alakítják. Az összeomlás forró, fulasztó és mérges atmoszférájában kap lángra és pusztit a Domoszlay László szerelme. A lelkeket, amelyekre fényérávilágít, megtépázta, feldulta, megmérgezte a négy esztendő háboru, az összeomlás világvégei hangulata. S a mese, a történet kialakulásába diktatori brutalitással szól bele a forrongó élet, 1918, amely egy emberöltő mulva már történelem lesz. A szereplők idegrendszerének kilengései mé-

rik szeizmográf gyanánt a kataklizma nagyságát és jelzik irányát és ez a történelmi erők dulásának megérzékítésére, bár nehezebb, de művészibb és eredményesebb módszer, mint adatok, események, tények bármily gazdag felsorakoztatása. Ez az ősz, amikor minden: hit, állam, nemzet, társadalom, tekintély, vagyon, tulajdon, cím, rang, erkölcs összeomlott, ez érlelte meg azt az életfilozófiát, amely csak egy boldogságot ismer, azt, ha *Hermes* megtalálja a maga *Aphrodite*-jét, ha összekerül az a két ember, akik ketten együtt adnak egy egészet. A nagy összeomlásban — úgy látszott — elpusztul, átértékelődik minden. Királyok földönfutók lettek, miniszterek és marsallok rongybabákká a sors kezében, koldusok lettek milliomosokból és facér kishivatalnokokból potentátok. De a boldogság, amelyet a szerelem ad: megmaradt változatlanul nagynak és éltetőnek a kataklizmában is. Ezt a — legnagyobb —

**VACUUM** rendszerű pormentesítő vállalat

MÉDER és HUSZÁR VII., Nagydíófa-u. 22 • Telefon: J. 128-80.

Mechanikai szőnyegporolás, megóvás, művészies javítás, tisztítás és porszívógép kölcsönzése.



Zongoraterem, Etófonalon. Hangszerüzlet.

**STERNBERG**

Királyi udvari hangszer-gyár.

Budapest, VII., Rákóczi-ut 60. szám. (Saját palotájában.)

Előkelő családnál **gyermektanítást** vállal Erdélyből menekült róm. kath. hittanár. Cim a kiadóban.

**Coty, Houbigant,** Dorsay, Roger & Gallet parfümök, puderek, szappanok és az összes illatszer- és kozmetikai cikkek **iff. GÁBOR ANDOR és Társa IV., Régi posta-utca 10. sz.**

boldogságot keresi Domoszlay László, régi és uri magyar nemesi nemzetség késői és tulfinomult hajtása, keresi, megtalálja és elveszti. A világrengető ciklon az összes elemek bős csatája közben a szerelmi boldogság hullámhegyének legtetetejére repíti fel esendő és minden ízében: mai alakját, amely a boldogság csúcsáról hanyatt homlok zuhan alá a reménytelen boldogtalanság hullámvölgyébe, miközben egyre zug, zeng, harsog körülötte a kataklizma láthatatlan ezerkaru orkesztere és démoni kísérő zenét szolgáltat e megrázó erotikus játékhöz.

Nem a történelemirő távlatától, archimedesi pontjáról szemlélődve s nem is sine ira ac studio készült ez a regény. Surányi leküzdhetetlen undort érez az oktobrista forradalom iránt. De kéznek biztonságát, tekintetének tisztaságát ez az undor sem befolyásolja, ha rajzol. Berthóthyék estélyének leírása — a világrengés már morajlik messziről — gobineaui Domoszlay László életrajza: Walter Pater imaginárius életrajzaihoz méltó. És Domoszlay László és Eliz asszony szerelme, ez a lángolóan érzéki, testet-lelket betöltő, bűbájos, végzetes, extatikus elkábulása minden sejtnek, érzékszervnek, idegszálnak, méltó a világirodalom nagy szerelmeihez, kezdve a Tristánétól egészen Des Grieux lovagéig és mentesíti a hőst a polgári morál esztétikusainak összes kifogásai alól. M-rt, különös, de úgy van, hogy a nagy szerelmesek, miként Domoszlay László egyből-egyig esendő emberek voltak szegények — sze-



Mennyey Margit.

gények? — esendő, gyarló, a nagy érzés fergege alatt reszkető szívű, esendő emberek s nem gentlemanek, amint azt az akadémikus műtészek s a jó modor egyébként szerfelett tiszteletreméltó kézi könyvei előírják.

f. gy.

#### Olvasás közben.

Az angol kormány tagjainak — saját bevallásuk szerint — idén volt a legszebb karácsonyuk. Három napig nem jelentek meg napilapok.

Az angol karácsonynál elmaradhatatlan a „Plum Pudding“ és a pulyka (Turkey). A *Konstantinápolyban* ünneplő angol csapatoknak idei karácsonya valóságos *Turkey Capital* volt.

A vizárat Londonban felemelték. Sok antialkoholista a whiskey-hez tért vissza.

Egy filmművész halt meg nemrégén Párisban. Halála után derült ki, hogy nem, mint hitték *huszonkilenc*, hanem *ötvennégy* éves volt.

„Politeness pays“ — az udvariasság ráfizet — mondja az angol közmondás. Kanadában ennek igazságát számokban is megállapították: a „please“ szónak a táviratszövegben való gyakori alkalmazása 200,000 font bevétel-többletet jelent az állam részére.

Mr. Hugh Clements, az ismert angol időjós azt jósolja, hogy az ideihez hasonló enyhe tél csak 2006-ban lesz ismét.

Talleyrandot oly nagy diplomátának tartották kortársai, hogy halála hírére így kiáltott fel a német nagykövet: Vajjon mit akarhat ismét Talleyrand?

#### Lawn-tennis-fölszerelések Kertész Tódornál.

Labori fotografus művészi felvételeket készít V., Erzsébet-tér 18.

A *Renassaince-Színház megnyitása*. A héten új színházzal lesz gazdagabb Budapest művészete: A *Renassaince-Színház* megnyitja kapuit. A megnyitőestét április 15-ére, péntekre tűzte ki az igazgatóság. Első ujdonsága gyanánt Liptai Imre, a kitünő színpadi író *Pesti asszony* című háromfelvonásos színjátékát mutatja be a színház a Góth-párral a főszerepekben. Az első előadások jegyeit szombat reggel kezdve árusítja a *Renassaince-Színház* elővételi pénztára.

Új műsor az *Andrássy-úti Színházban*. Jövő pénteken mutatja be az *Andrássy-úti Színház* áprilisi új műsorát, melynek keretében kitünő darabok és szebbnél-szebb magánszámok fognak egymással váltakozni. Addig is mindennap és vasárnap délután is a mostani műsor kitünő darabjai: Farsangi kaland, A primadonna, Kigyűtt az igazság stb. kerülnek előadásra.

A *Renassaince* új filmrevüje *hétfőn* kerül bemutatásra. A színpadi részben Nagy Endre tréfája, Harsányi Zsolt és Nádor Mihály énekes vígjátéka kerül színre. Gách Lilla és Sólyom Janka új műsorral lépnek fel, dr. Pogány Ferenc műdalokat énekel, Sárossy Mihály aktuális strófákat ad elő. A pénztár már árusítja az előadások jegyeit. Az előadások *hétfőtől* kezdve fél 9 órakor kezdődnek, mindennap 6 órakor filmelőadás van.

**JOGÁSZOK!**  
KATONA ARTUR DOKTOR  
**JOGI SZEMINÁRIUMA**  
Budapest, IX., Ráday-utca 41.

Előkészítés és jegyzetbérlet az összes jogi vizsgákra, ügyvédi és bírói vizsgára és a közgazdasági tudományegyetem minden fakultására. Tanácskozás és utmutatás díjtalan.

## Oktáv és Holubár.

Irta Zsoldos László.

Hühnl Oktáv sohasem volt valami nagyszerű férfi, most azonban bizvást el lehetett volna mondani róla, hogy valósággal megbutult. Teljesen eltompította az értelmét az a retentő aggodalom, amelynek kísérteteit egyetlen leánykájuknak, a máskor oly kedvesen csacsogó, édes kicsi Mártuskának a vörhenye verte föl rejtett odujukból. Az öt esztendő gyermek alig három nappal ezelőtt egyszerre csak nyugósködni kezdett, délben nem kellett neki az étel, esére elővette a forróság, reggel pedig azon a formás, kis ártatlan fehér testen, mint valami mindent eltipró, minden keresztlégázoló vandál hadsereg félelmes előőrsei, felbukkantak az első piros foltcskák: vörheny, vörheny, a kis Mártának vörhenye van.

Be kellett szállítani a Stefánia-kórházba. Ott biztosan meggyógyul. Ketten vitték be a láztól elbágyadt picikét: Hühnl meg a felesége. Sirva bucsúztak el tőle, mintha sohasem látnák viszont többé, de nagyon természetes, hogy már aznap délután négy órakor mind a ketten ott ácsorogtak a kórház lépcsőházában a többi szomorú, vagy reménykedő képű szülővel együtt, akiknek minden nap ebben az időben szoktak értesítést adni az orvosok a kis betegek hogyléte felől.

Nagyon szemrevaló, azt lehetne mondani, szép kis szőke doktorkisasszony suhant át lengő, fehér orvoskabátban a járványosztály külön épülethozzájáról s a várakozók csoportjához lépve elmondta hűségesen kinek-kinek, amit a kértetett kis betegről csak elmondhatott.

— Pistike? Óh, az pompás gyerek! Már lement 378-ra. Nemsokára lázmentes lesz.

— A kis Lujzika? Hát bizony ő még gyöngécskén van szegény. De azért nem kell aggódni, nagysád. Holnap már alkalmasint jobbat mondhatok — s derűs, égszínű tekintetével már fordult is a sorban következő Hühnlék felé.

— Kicsoda, kérem? Hja, akit reggel hoztak be, a Mártuska. Persze, ilyen rövid idő alatt még nem történhetett semmi változás. Tessék csak türelemmel lenni néhány napig... majd csak kiheveri valahogy.

— Csak valahogy? — kockáztatta meg félénken a kérdést Oktáv ur s látható elégtelenséggel sunyított föl a doktorkisasszonyra.

— Persze hogy valahogy, kérem. Hát hogy fejezem ki másképp magamat? — nézett rá kicsit türelmetlenül a szőke orvosnő. — Nem mondhatom, hogy játszva fogja legyűrni a betegséget, hisz a skarlát, kérem szépen, komoly dolog és ritka kivétel az a gyermek, akinek nem marad valami utóbaja utána. De azért majd csak kilábol belőle valahogy.

Hühnlé csak csöndesen bólintgatott a szerény kékcsockros kalapja alatt, Oktávot azonban még lejjebb taszította a kétségeskedés sötét pincelécspőjén ez a magyarázat.

— Köszönjük — szólt szárazon és nagyon sápadtan, kelletlenül emelte meg a kalapját, és:

— Hát akkor gyere, Márta, majd holnap újra el-

## Hamisfogat drb. 55 K

GLÜCK BÉLA  
Dob-u. 23. sz.  
Házhoz jövök.

jövünk — lehorgasztott fővel, busan és lelke mélyén zugolódva ballagott ki életetársával a lépcsős nagykapun.

A szép doktorkisasszony másnap sem tudott olyan értesítést adni Mártuska állapotáról, ami megnyugtatta volna Hühnlékat. Pedig Oktáv egész éjszaka folyton Mártuskáról álmodott, meg a szőke orvosnővel, akinek nem tudta a nevét, de akire azért máris úgy gondolt, mint valami félelmes és hatalmas ellenfelére. Legalább két hétig minden nap találkozni fog vele a porondon, a gyermekkórház lépcsőházában és ott minden nap újra meg újra össze kell mérniük egymással a fegyvereiket. Rémlátásai voltak felőle. Valami hallatlan nagyerejű vérszopó, vad lovagnak képzelte el a szelid és okos tekintetű doktorkisasszonyt, aki páncélosan és kezében hosszú, hegyes dárdával vágat feléje tajtékzó ménjén ott a kerten át a járvány-pavillonok felől s ő gyalogosan, az apai szeretet reszkető pajzsával védekezik ellene, ha tud és ameddig tud, mialatt az aránytalan párviadal során egyre csak ezt kiáltozza feléje:

— Holubár, ne ölj! Holubár, ne döfd keresztül a dárdáddal az én Mártuskámat!

Harmad-negyednap már el sem vitte magával a feleségét: nem asszonynak való ez az elszánt viaskodás. Nem babra játszanak itt, hanem életre-halálra. S a vad cseh Holubár még a negyedik, sőt az ötödik meg hatodik délután is egyre csak szivtelenül döfött feléje a dárdával:



Boross Sándor, aki nemrég megjelent verseskötetével nagy fel-tűnést keltett. Gyóni Géza fogolytársa volt Krasznajarszokban.

*Robes, Manteaux Tailleur pour Dames*

Maison *Mautner*

angol és francia nőruha-különlegességek divattermet

Budapest, Belváros, IV., Váci-utca 17.

Telefon: 159-52.

— Mártuska? Bizony szegényke még 38·9 ... 38·7 ... 38·5 ...

Óh Istenem, Istenem, hogy lehet valaki ennyire kegyetlen! Hát orvos ez? Nő ez? — tépelődött magában újra meg újra szegény, kétségbeesett Hühnl Oktáv, fáradt életuntsággal, már szinte halálraszántan vonszolva magát végig a kórházból jövet az Üllői-uton meg a Ferencváros tekergő mellék-utcáin hazafelé. Mintha bizony az az orvos lett volna az oka, hogy a vörheny még mindig nem tombolta ki magát szegény Hühnl Oktávék Mártuskáján.

Az asszony odahaza csak sirákozni tudott; de Oktáv férfi volt. Ő nem sirt. Az ő apai lelke olyan volt, mint a háborgó tenger, amelyiken dermesztő hullámok dobálták azt a gyöngye kis sajkát, amelyikben a reménykedés evezett Isten tudja hová: hullám-sirba-e vagy a part felé? Hühnl Oktáv nem sirt, nem beszélt s feleségének is éppen csak hogy egy-két szóval monddta el az orvosnőtől aznap kapott értesítést. Hühnl Oktáv gondolkodott. Töprengett. Tanakodott. Gyurt, furt, faragott az agyvelejében, ahol Mártuska betegsége most valóságos csoda-műhelyt teremtett. Gondolatokat, amelyek jóval alul maradtak a rendes emberi értelmén, sántákat, puposokat, vakokat és bénákat, mindenféle fajta félkegyelműeket és torzszülötteket, amelyek, vagy akik mind csak egyetlen egy hörgő hangot tudtak adni, hogy:

— Mártuska! — és valamennyien csak egyetlenegy mozdulatot voltak képesek tenni: ijedten és védekezően emelni föl kezüket a gyermekhalál irtóztató réme elé: Ne bánts! Ne öld meg a mi Mártuskánkat!

A hivatalában nem használhatták semmire, mert egyetlenegy aktát sem tudott ellátni valami szarvas-hiba nélkül. Otthon a felesége hiába faggatta szomjas anyai szívvel legalább csak egy korty hűsítő biztatásért: a zord ember még azt is megtagadta tőle. Az utcán utána fordultak, amint magában dűnyögve bandukolt borzasan lecsüngő bajszával és lomhán lóbálódzó karjával, amelyet olykor izgatott mozdulatra ragadott a benső viaskodás. A Stefánia-kórház kertre nyíló lépcsőházában pedig a nála boldogabb, mert jobban megnyugtatót szülők szánalommal pislogtak reája és csendesen sugtak össze maguk között, hogy:

— Szegény ember. Alkalmasint meghal a kislánya.

Nem. Nem. Sok szegény kis ártatlan lélek elpusztul ebben a szegény, hanyag országban, de Mártuskát megmentették.

Talán a tizedik vagy tizenegyedik napon (Hühnl Oktáv mindig számlálta a napokat, de ekkoráig ő is meg a felesége is belezavarodtak s nem emlékeztek rá többet, vajjon kedden vagy szerdán vitték-e be a leánykát?), szóval egyik nap délutánján egyszer csak megjelent újra a járványpavillon felől a kerti uton a vad halálfejű lovag, lengő fehér köpönyegben, annak a



Magasházy László gyermekei. Landau műterem felvétele.

szárnya alatt dugdossa a hegyes dárdát a nyomorult, hogy majd megadja a halálos dőfést... és jött, tajtékzó ménen és (— Megölted? Ugy-e megölted leányomat? — ordított rémeset, de hangtalanul a riadt pajzs mögül Oktávban valami) egyenest Hühnlnek tartott. Szegény embernek összeverődött félelmében a térde. Mindenki odalesett és a halálfejű Holubár, az égszintekintetű szép szőke doktorkisasszony az ő megszokott, tiszta csendülésü hangján mondotta:

— Mártuska jól van.

— Meghalt? — ordított, de most már igazi hangon Hühnl és odatámaszkodott a lépcső vaskorlátjának.

Az orvosleány megütődve nézett reája.

— Dehogy halt meg, a csudába! Reggel óta teljesen lázmentes. Jó kedve van és még az álmát is elmondta nekem. Azt álmodta, hogy az apja, már mint őn, Hühnl ur, lóháton viaskodott érte párviadalban egy sisakos lovaggal és legyőzte a lovagot. Hát kell ennél jobb hír? Mit izgatja föl annyira magát, kérem? Mondom, hogy jól van és ha egyszer én ebben az orvosi köpönyegben itt mondok valamit a szülőnek, hát, kérem, az szent.

Az szent... Szegény, harci tusákban meggyötrött, vergődve viaskodó Hühnl Oktáv térdre vetette magát a megszeppent doktorkisasszony előtt.

Mögöttük a padon elpityeredett valaki. Hát, édes Istenkém, egy anya.

Felelős szerkesztő: dr. ENDRÓDI BÉLA.

Kiadótulajdonos: »A Társaság« lapkiadóvállalat.

Szerkesztőség és kiadóhivatal IV., Múzeum-körut 1. IV. emelet

Telefon József 55-40. Hivatalos órák d. e. 10-1-ig.

Nyomatott Pápai Ernő műintézetében Budapest. — Telefon 127-05.

Szőnyegek, szőrmék, függönyök pormentesítése és megóvása, szőnyegek mosása és javítása

Telefon: J. 10-72  
és J. 60-88.

**FISCHER VACUUM R.-T. VII., Dob-u. 90.**

Telefon: J. 10-72  
és J. 60-88.

# A Társaság



Szinyei-Merse Zsigmondné, Udránszky Anna.

Gaiduszek műterem felvétele.

Ára 10 korona.