

A Társaság



Gróf Karátsonyi Jenőné, Andrassy Caroline grófnő,
csillagkeresztes és palotahölgy, a souv. Malta Lovagrend díszhölgytagja

Kallós kamarai fényképész felv.



*Gyerekek ez a „Haen Dry” van olyan jó, mint akár
melyik francia vagy hollandi likőr.*

A „HAEN DRY” ÉS „APRICOT DRY”
likőrjeim minőségben pótolják a legjobb hollandi vagy francia gyártmányt.

„HAEN” - KONYHA - SÜTŐDE.

HORVÁTH NÁNDOR Löwenstein Mihály utóda

m. kir. udvari szállító

ALAPÍTVÁ: 1864.

Budapest, IV., Türr István-utca 7.

ALAPÍTVÁ: 1864.

ABBAZIA—LAURANA

Egész pompájában bontakozott ki a Quarnero tavasza. A tiszta kék eget nem zavarja felhős a puha pázsiton: boldog magyar gyermekek játszanak. Fájdalommal láttuk ezideig, hogy a kies tengerparti fürdőhelyre mostanában inkább a „kereső” ruccanhatott le egy kis pihenésre, a középosztály és az előkelőbb tisztviselői kar pedig csak gyéren látogathatta.



Hotel Regina



Hotel Laurana

A Quarnero, Regina és Laurana hotelek nobilis vezetősége különös súlyt helyez arra, hogy Abbaziát a „régiek” is nagy számban felkereshessék és szabadságukat mint azelőtt, családotul együtt ott tölthessék. Ezért május és június hónapokban már 40 liráért is (kb. 120.000 K.) ad teljes kifogástalan penziót és gondja lesz arra a vezetőségnek, hogy ezen

vendégei jól érezzék Abbaziában magukat.

A Magyar—Olasz Bank budapesti központja (V., Nádor-u. 16. sz.) és vidéki fiókja készséggel adnak meg minden közelebbi felvilágosítást, elfogadnak előjegyzéseket a három szép hotelben való lakásra, szívesen beszerzik a vízumot és vasúti jegyet és legelőnyösebben a szükséges idegen pénzeket.



Hotel Quarnero

AZ ELSŐ BUDAPESTI NEMZETKÖZI ÁRUMINTAVÁSÁR.

Szombaton nyílt meg ez a nagyjelentőségű ipari és kereskedelmi kiállítás a társadalom előkelőségeinek jelenlétében. A megnyitáson megjelent a *Kormányzó* Öfőméltósága és felesége, *Walkó Lajos* kereskedelmi miniszter s a díszes közönség soraiban ott láttuk *Hampel Károly*, *Gaul Károly*, *Dezsőffy Emil*, *Demény Károly*, *Fodor Jenő*, *Morvay Jenő*, *Pothorszky László* államtitkárokat, *Tóth János*, a Földbirtokrendező Biróság elnökét, *Kálmán Gusztáv* titkos tanácsost, *Ripka Ferencet*, *Sipőcz Jenő* polgármestert, *Folkusházy Lajos* alpolgármestert, *Nádasy* országos főkapitányt, *Marinovich Jenő* főkapitányt, *Vitéz Nagy Pált*, a honvédség főparancsnokát. A külföldiek sorában pedig *K. B. Karaghioshoff*, a filippopoli kamara elnökét, *Hauber Lajost* és *Röszler Lajost*, a gráci vásár vezetőit, *Rawlins* angol követségi attasét, *Strakosch* lengyel konzult, *D. Carbonnel*t francia, *gróf Durini di Monza* olasz *Hüsrev bej* török, *Celice* osztrák, *Grazta del Rea* spanyol követet. Ott voltak még *Müniff bej* török főkonzul, *Lits Ernő*, a müncheni kamara elnöke, *Wörnblett János* bukaresti követségi tanácsos, *Kühnemann* a magyar-német kamara elnöke, *Matasaja* román követségi attasé és *Papanek* cseh konzul. Képviselettek magukat a megszállt területek kereskedelmi és iparkamarái, megjelent *Müller* szász gazdasági miniszter, *Röthe* lipcsei polgármester, *Simonyi-Semadam Sándor* volt miniszterelnök, *báró Madarassy-Beck Gyula* és sokan mások, akiknek neveit alig győzték feljegyezni.

Nem lehet célunk itt a kiállítást részletesen ismertetni, a budapesti közönség legnagyobb része amúgy is személyesen megtekintí és meggyőződést szerez annak magas nivójáról s így csupán azon cégeket említjük meg, amelyeknek produktumai vidéki olvasóinkat különösebben érdekelhetik.

LAPUNKNAK LEGHŰSÉGESEBB munkatársáról a *Weszely L.* műintézet r.-t.-ról emlékezünk meg abból az alkalomból, hogy a Tavasz Vásáron kiállított. Ennek a cégnek nincs szüksége reklámra, hiszen elég, ha lapunkat kézbeveszi bárki és máris megállapíthatja, hogy kliséink, melyeket e kiváló kémigrafikus cég már régóta készít, valóságos díszei a hazai kémigrafikai iparnak. A kiállításon *Weszelyék* produktumai a szakemberek között nagy feltűnést keltettek és egyhangú volt az a megállapítás, hogy ezek a külföldi hasonlókkal nemcsak lépést tartanak, de azokat egyben-másban túl is szárnyalják. Kiállított lappéldányainkon kívül legjobban tetszettek *Weszely* kiállításán a Magyar Művészek Országos Bizottsága által kiadott régi Budapest művészies háromszínű levelezőlapjai, továbbá a gróf *Széchenyi-nemzedék Albuma*, amelyek szemléltetően igazolják a cég rendkívüli teljesítményeit a grafikai ipar fejlesztése körül.

Diósy János (Rákóczi-út 24.), izlésesen kiállított részfüggönytartóival, feltörhetetlen záraival és csónakalkatré-szeivel vesz részt a Nemzetközi Árumintavásáron. Különösen nagy feltűnést keltenek a cég feltörhetetlen lakatai és zárai, amelyek igen alkalmasak a betörők elleni védekezésre, a kormányzó nagyon megdicsérte a cég tulajdonosát s a látottak felett elismerését fejezte ki.

Sipos és testvére. Művészi falfestőmintagyár, Budapest, VIII., Vig-ú. 9. Fenti cégnek a vásáron legnagyobb sikere volt saját gyártmányú mintáival, melyeket a Kormányzó Úr öfőméltósága hosszasan szemlélt és megdicsért.

Rast u. Gasser, Österreichische Nähmaschinenfabrik, Wien, XVII/1. (Budapesti eladási hely *Singer* és Társa, VIII., József-körút 35), a vásáron általánosan kedvelt produktumainak egy szériáját állította ki. Látnunk itt modern varrógépeket háztartások és ipari üzemek számára, minden formában és kombinációban. A gépek, melyek varrásra, stoppolásra és himzésre alkalmasak az egyszerű, de tartós kivitelűtől a legluxuriózusabbig kaphatók. Különösen kiemelendők a szabászathoz, konfekcióhoz és cipészethez való különleges gépek. *Rast* és *Gasser* oly világmárkát képviselnek, mely mindenütt több és több tét hódít. Az üzem 500 munkást foglalkoztat, az évi produkció 20,000 darab. *Horthy* kormányzó *Müller Henrik* igazgatót elismerő megszólítással tüntette ki.

Az új Pavillon mögötti szabadterület első helyén feltűntek *Slezák László harangöntőmesternek* (VI., Frangepán-u. 77.) remekbe készült harangjai. Ott láttuk az ezer kilogramm súlyú, a budapesti karmeliták rendháza részére készült harangot, a bessenyszögi róm. kath. egyház részére készült 500 és 300 kilogrammos harangokat, amelyek valamennyien művészi termékei a magyar harangöntésnek. A cég 1910 óta áll fenn és harangjai az egész országban a legelismertebbek közé tartoznak. A kormányzó öfőméltósága a jelen volt *Slezák László*nak legnagyobb tetszését és elismerését fejezte ki.

Az egri Egyházmegyei Takarékpénztár vállalatai közül az intézet mezőkövesdi fiókjának matyófülkéje, a remekbe készült himzésekké, általános feltűnést keltett. A fülkét állandóan a bámulók sokasága vette körül. Feltűnést keltettek az intézet érdekeltiségéhez tartozó *Első Bélapátfalvai Kőedénygyár* vörösbarna angol kőedényei, amelyek iránt a bécsi exportörök érdeklődtek melegen. Az intézethez tartozó *Hering-féle Mezőgazdasági Gépgyár és Vasöntőde R.-T.* kisebb mezőgazdasági gépeivel tűnt ki. A kormányzó dr. *Sebeők Endre* vezérigazgatónak, *Zsentsák* és *Kiss* igazgatóknak legmagasabb elismerését fejezte ki.

Seltenhofer Frigyes Fiai (Sopron), a híres, több mint száz év óta fennálló harang- és ércöntőde, szivattyú- és fecskendőgyár, a cég régi jó hírnevéhez méltóan reprezentál a kiállításon. Az új pavillon mögötti szabad területen kiállítottak egy tízmázsás e-hangú remekbe készült harangot, amelynek állandóan sok bámulója akad s a kiállítás közönsége szinte áhitattal hallgatja a harang gyönyörű hangját. A gyár e remekművön kívül borászati cikkeket állított ki a Nemzetközi Vásáron, amelyek a gazdaközönség körében a szőlőbirtokosok között már az első napon felűnést keltettek. A *Seltenhofer Frigyes Fiai* cég kiállítási anyagával ismét fényes tanujelét adta annak, hogy még mindig tartja azt a hegemóniát, amelyet szakmájában száz évvel ezelőtt kiharcolt. A kormányzó hosszú ideig tartózkodott a régi tradíciókból táplalkozó cég kiállítási területén és melegen gratulált *Seltenhofer Frigyesnek*, akinek legmagasabb megelégedését fejezte ki.

Lakos Lajos Takaréktűzhelygyár R.-T. (VIII., Bezerédy-utca 8). Mindenféle kivitelű tűzhelyeket állított ki az árumintavásáron, gyönyörű urasági, hatalmas vendéglői. gázzal kombinált tűzhelyeivel a látogatók elismerését vívta ki. Feltűnést keltett a gyár cukrászkemencéje, szabadalmazott *Browniféle* kéménytoldalékkal.

Pálfy Testvérek paprikagyár. gépjavitóműhely és vasöntőde Szeged, kiállítása külön pavillonban, a cég előkelőségéhez méltóan jelenik meg a kiállításon. A kormányzó öfőméltósága örömmel adott kifejezést előlött *Pálfy Dániel* cégfőnök előtt.

A Járáság

SZÉPIRODALMI ÉS TÁRSADALMI KÉPES HETILAP

Alapította Dr. Dobay István ♥ Szerkeszti Miakich Károly



Gróf Karátsonyi Jenő, v. b. t. t.,
a souverain Máltai Lovagrend budapesti követe

Kallós kamarai fényképész felvétele

SZÉPASSZONY TOLLA

Regény. Írta Ráskai Ferenc

I.

A kaucsuk-Circe.

A Mouline Rouge kávéház ajtaján — hajnali három órakor — magányos férfi lépett be. Nyúlánk, borotvált képű. Sok ital tehette már nehezzé a fejét, mert rögtön, az első asztalnál leült; lezuhant, mint valami színültig tele zsák.

Döngi Pál észrevette.

— A csirkefogó! — mondta maga elé, majd rögtön utána odaintette a főpincért.

Döngi Pál asztaltársa, Kosár Kálmán tudomásul vette, hogy a Mouline Rouge új vendége csirkefogó. Azon se ütődött meg, hogy máris fizetésre került a sor. Gondolta, ma kivételesen más lokálban várják meg a reggelt. De amikor, már kint az utcán, e kérdéssel fordult hozzá Döngi Pál:

— Hazakisér? — nyakig csöppent a csodálkozásba.

— Már haza?

— Összefutott a keserűség a számban. Nem ízlenék már, úgyse, semmi. Ha ez a Letenyei ebbe a kávéházba talál szokni, engem ugyan a Mouline Rouge többé nem lát.

— Mért haragszik rá, mester?

— Mert csirkefogó... Egy éjszaka összerúgtam vele valahol. Már magam se tudom, hol. Már akkor jóideje voltam Budapesten, anélkül, hogy egyetlenegy szépirodalmi sort leírtam volna. Olyan volt a fejem a sok meg nem írt témától, mint a heringgel telezsúfolt hordó. Ahogy sóba pácolva, hegyin-hátán fekszenek ott a heringek, úgy gyömöszölődtek bele a kobakomba a témáknak százai. Még a só sem hiányzik róluk. No nem éppen az attikaira gondolok, hanem arra a könnyes sóra, amiből jut minden olyan témának, amiben az igazi élet vesz lélekzetet... De mily jó is egy olyan heringeshordónak! Reggel, a bolt nyitásakor a küszöbre gurítják, aztán jönnek a vevők és a hordó ürül... ürül... megkönnyebbül. Az én kobakomba, nap mint nap, egyre több került, a szétrepedésig. Hozzá, az én heringjeim élnek, az élettől lélegzenek, mikor agyam el-elraktározza őket. De mert, hogy végleges életre nem hívom őket, hogy nem írom meg őket, egymást nyomják agyon. Talán emiatt lüktet oly hevesen a halántékom és fáj oly gyakran komiszul a fejem, jegyeztem meg akkor éjjel ennek a Letenyeinek. Hát könnyíts magadon, írj, vagy beszéljess róluk, a témáidról! Szellőztess ki tőlük az agyvelődöt. Ma például miféle hal került a hordóba, kérdezte ártatlan pófával Letenyei.

— Ma? — néztem én magam elé. — Hogy a halaknál maradjunk, egy szép, finoman karcú delfin. Delfinnek mondom, mert afféle görögös téma. A görög ifjú Athénból Rómába kerül, — melleleg, a görög ifjúnak kitonjában én rejtőz-

nek, aki Kolozsvárt felcseréltem Budapesttel. — Rómában tombol a cédaság, de azért a görög nem tesz le a jóban való hitéről. Lehet az ember rossz, sőt romlott, de a legelaljasodtabban is él a vágy a jó után. És hogy ezt be is bizonyítsa, cédrusfából egy meztelen nőt faragott. Milói Vénusz se lehetett szebb. A női testet mintegy fölparcellázta apróbb-nagyobb húros hangszerekre. És ezzel a különös nővel, ezzel a különös hangszerrel bejárta Rómát. Mielőtt játszani kezdett volna, mindig volt a közönséghez egy kérdése; az, hogy a női test melyik tájékán játsszék? És a felelet mindig egyformán hangzott; az, hogy azokon a húrokon, amik a szív tájékán feszülnek. Soha senki a céda hangokat nem kívánta... A görög ifjú boldog volt. Íme, a római nép csakugyan vágyik a jobbra, amennyiben a művészet fel is kínálja azt... Valahogy így érintettem ezt a témát akkoriban, Letenyeinek. Még csak azt se mondta rá, hogy: kukk! Ellenben három-négy hét múlva viszontlátom Kiss József lapjában, a Hét-ben. Gondoltam magamban, joga volt hozzá. Hiszen sok író nyíltan vallja, hogy témáinak kilenced-része mástól hallott téma. Ámbátor a kettőnk esete mégis csak más. Én is író vagyok, ha elnémult író is. Ő azt a témát az írótól hallotta. Tudta, hogy amikor neki elmondottam — az ő noszogatására — csak a fejemet szellőztettem. Elég az hozzá, amikor legközelebb szembejött velem, a fejemet elfordítottam, a köszönését nem fogadtam. Nem tehetek róla, ő az én szememben tolvaj; amint tolvaj, aki a szellőztetés okáért kinyitott ablakon át elemel valamit.

— Azonban most jön még csak a java! Egy nap olvasom ám a Fővárosi Orfeum kommunikéjében, hogy annak új műsorában valami Götsch Ervin is fellép, hogy a hangszere egészen új, soha nem látott valami, egy kaucsukból készült meztelen nő. A meztelen nő hegedű, gordonka, sőt brugóhúrokkal van bevonva, aszerint, hogy melyik húr hova passzol. Az indulat a szívem felé korbácsolta minden véretem. Másodszor is megloptak tehát?! Nem voltam rest, elmentem a Fővárosi Orfeumba. A kíváncsi újságíró álarcában kerestem fel a titkár. Ez aztán elmondotta, hogy az a bizonyos Götsch csakugyan egy novella után csinálta meg az ő különös hangszerét, azonban az írónak, Letenyeinek beleegyezésével. Letenyei és Götsch rendes szerződést kötöttek, melynek értelmében az utóbbi köteles mindenkori jövedelmének tíz százalékát az írónak adni. — És mert fejezte be az orfeumi titkár

TERI SZALÓN" —
" IV., TÜRRI ISTVÁN-U. 9. :: Telefon: 104-53.

Eredeti párizsi modellek után készit köpenyeket,
kosztümöket és elegáns utcai toletteket. 0000

— ez a szerződés az artista-egyesület védelme alatt áll, nemzetközi érvénye van, úgy, hogy Letenyei általa valóságos életjáradékra tett szert.

— Úgy éreztem magam, mint akit háromszor fejbekölintottak. Mit tegyek, mit tegyek? Hiszen nemcsak meglopott, hanem meggyalázott is vagyok. Az én drága ellopott témám nemzetközi variete-számmá aljasult! Miért is nem vettem föl Letenyei ellen a plágium vádját rögtön, abban a percben, amikor a novellát a Hét-ben megpillantottam? Most jönni a váddal, amikor abba a gyanuba keveredhetek, hogy a szerződés tíz percentje fáj, késő. De azért, ezúttal már nem értem be a hallgatással. Ki fogom ug-ratni a nyulat a bokorból. Ki én! Elmentem az orfeum premierjére. Éshogyláttam a Götsch-számot éreztem csak igazán meggyalázott-nak a témámat. Götsch úr, meg kell vallanom, infernalis módon tudta kihasználni a témát. Egy és ugyanazt a szöveget, egy és ugyanazt a dallamot játszotta kaucsuk-hölgyének valamennyi húr-részletén, mindig más és más hatást keltve. Az egész produkció azt szimbolizálta, hogy mindig tölünk, férfiaktól függ, hogy mit hozunk ki a nőből. Attól függ minden, hogy hol játszunk rajta. És ebben sok is az igazság. E ponton még büszke is voltam.

Íme, az én téma-magom új virágzásba szökkent egy muzsikus agyában. Az egésznek azonban undorító csattanót adott Götsch professzor. Azzal fordult a közönséghez, tessék, rendeljen nála ki-ki valami nótát, a nőnek azon a részén, ahol épp kedve tartja. És közben szatir-mosollyal forgatta hölgységét, hogy lássák, mindenütt húrok csillognak rajta. Mindenütt!... Az Odisszeának disznóvá változtatott hősei nem röhögtek oly fülsértően, mint az orfeum publikuma. Götsch úr kaucsuk-Circéja disznóvá változtatta az egész nézőteret.

— Rögtön a szám után rohantam be a szerkesztőségbe, és én, aki soha mást, mint politikát lapomba nem írtam, kirohantam az orfeum műsora ellen. Götsch professzor Circéje, ez volt a cikk címe. Vitriolba mártott tollal írtam. Írásközben kettős cél vezetett. Bosszú a meggyalázott témáért. És, hogy kiugrassam Letenyeit. A cikket ugyanis teljes nevemmel jegyeztem. Azt vártam, hogy Letenyei él a jó

alkalommal és már csak azért is, hogy engem nevéssé tegyen, válaszol cikkekre, azzal a tromffal, hogy hiszen a kaucsuk-Circe ötlete az enyém, mégis kifogásolom. De nem, a csirkefogó nem ejtette ki a sajtót a szájából. Meglapult és hallgatott... Hogyisne, hiszen egész kis vagyont ejtett volna ki a szájából... Valamit cikkemmel azonban mégis elértem, Götsch professzor produkciójának pikáns vonatkozásait a rendőrség betiltotta... A nő bizonyos helyein nem játszhatott többé... Legalább a

témám becsületét megmentettem.

Meg-megállva beszélte el mindezt Döngi Pál Kosár Kálmánnak.

Azutóbbi meg nem mukkant volna, úgy hallgatta. Csak miután Döngi ezzel a kérdéssel fordult hozzá:

— Nos, mit szól hozzá? — bökkentette ki.

— De hát miért is nem írja meg maga a témáit?

Döngi Pál legyintett a kezével, egy-két pillanatig maga elé nézett, azután csöndesen mondta:

— Én inkább azt hittem, hogy így szól: Most már értem, miért mer mégis én előttem a témáiról beszélni. Azért, mert nem vagyok író. Én nem vagyok csirkefogó, aki rohan haza és megírja, amit így éjszánkánként hallok.

Kosár félrenézett e pillanatban. — Ejnye no, — sértődött meg Döngi — rám se hallgat?

— Hogyne, hogyne — fordította arcát gyorsan Döngi felé. Kosár arca vérvörös volt. — Csak kissé álmos vagyok. Talán attól, hogy korábban megyek haza, mint szoktam — tette hozzá kényszeredett mosollyal.

— Az meglehet... Bárcsak én is az lennék. De hol van még az a perc, amikor majd el tudok aludni. Az ördög vitte volna el azt a Letenyeit!

Most megint megállt. Kosár, persze, szintén. Alig volt pár lépésnyire attól a Nagymező-utcai háztól, amelyben lakott.

— A mester — bökött botjával a feje fölött levő elsőemeleti erkély felé — még azt találja hinni, hogy beteg vagyok.

— Miféle mester? — csodálkozott el Kosár.

Folytatjuk.



Stark Teréz festőművésznő: Farkas Carmen portréja

A TÁRSASÁG

BERZÉTHEY LENKE LEVELE

Kedves Szerkesztő Úr!

Meg nem állhatom, hogy elutazásom előtt még egy kis pletykával ne boldogítsam Magát. Ezúttal kiállok, hogy neveket ne említsek, hanem nevezük őket egyszerűen Északiéknak bár amúgy is tudja mindenki, hogy Déliékről van szó, bár az eset Keleten történt.

Tehát Nyugotiék estélyéről néhány autentikus feljegyzés, mert nagyon sokféle formában kezdik már terjeszteni ezt az esetet, amelyet a legtalálóbban „A nem sikerült estély vagy a barátnő bosszúja” főcím és „A vendégek nélküli házibál” alcím alatt lehetne forgalomba hozni. Ott kezdődött, hogy . . .
. . .-ék rendkívül előkelőre és nagyszabásúra tervezték a szezonvégi estélyüket. Ennek megfelelően csak fajtiszta őskeresztényeknek jutott az a megtiszteltetés, hogy az új aranycímeres meghívót három héttel előbb, ajánlott levélben kézhez vehették. Volt azonban a bájos háziaszszonynak még „abból az időből” egy igen meghitt barátnője, aki ugyan még gyermekkorában túl-

esett a keresztségen s aki különben is úgyszólván mindennapon vendége volt. De most, midőn csupaszentrik, főnemesek, sőt aktív államtitkárok szerepelnek a meghívandók azon a listáján, mely éppen ezen barátnő segítségével állítatott össze, az ő neve egészen véletlenül abból kimaradt. Ez annál érthetőbb, mert hiszen természetesnek találták, hogy ő — nevezük őt Irénnek — első sorban lesz hivatalos e szenzációsnak ígérkező társadalmi eseményre.

Indiszkreció folytán Irén megtudta azonban valahogyan, hogy a véletlenségben szándékoság is volt és erről meggyőződést szerzendő — bár csak a formaiság kedvéért — reklamáta a

meghívót, ami azonban ennek, sőt az előzményeknek dacára sem érkezett meg. A gyanuját bizonyítva látván, nemcsak dühbe gurult, mert ez egy vérbeli pesti asszonynak nem elég — hanem bosszút forralt, csak úgy, mint a középkorban. — A meghívandók listáját kívülről tudta, nem volt

tehát nehéz az utolsó huszonnégy órában telefonon . . . -ék nevében, közbejött betegségre való hivatkozással az estélyt sajnálattal lemondani. De ez nem volt elég, hanem sikerült neki egy-két napilapban másnap megjelentetni néhány sort, melyben . . . -ék nagyszerű házibáljáról van említés téve, felsorolva a megjelent családokat. Ezek között azonban feltűnő sok volt az olyan név, amelyek gazdái azonban kivétel nélkül csaknem a Dobutca és környékének bennszülött lakosai s akik oly régi ismerősök voltak, hogy azokkal már tíz év óta csak letagadási viszonyban állottak a vendégváró házigazdák.

A következőket százféleképen variálták, sőt voltak, kik óvatosságból valorizálták, mert a kár-

térítési per fenyegetésektől a becsületsértésig oly különböző formájában nyilvánultak meg az érzések, hogy ez bő anyagát képezhetné Farkas Imre legközelebbi operettjének. Félték azonban a botránytól és ezért a szenvedélyes kitérések csak titokban történtek, nehogy a nagy nyilvánosság is mulasson az eseten. Ez sikerült is, mert nemcsak Budapesten, de még Bécsben is



Konkoly-Thege Gáborné

Báró GLAUBITZ

lovaskola

az EXKLUZIV
sporttársadalom találkozóhelye

X., Asztalos Sándor-u. 10.
Tel.: József 9-61

hallani újabb és újabb részleteket, akárcsak mint annak idején, annak a bizonyos légből kapott moziesetnek idejében.

Ezen kiadós tréfa után már alig marad

nemcsak az elméletben, hanem a gyakorlatban is a színészet nagy mestere. Meghívom továbbá gróf Majláth-Sztankovánszky májusban tartandó esküvőjükre, vagy az Operaház Denevér elő-

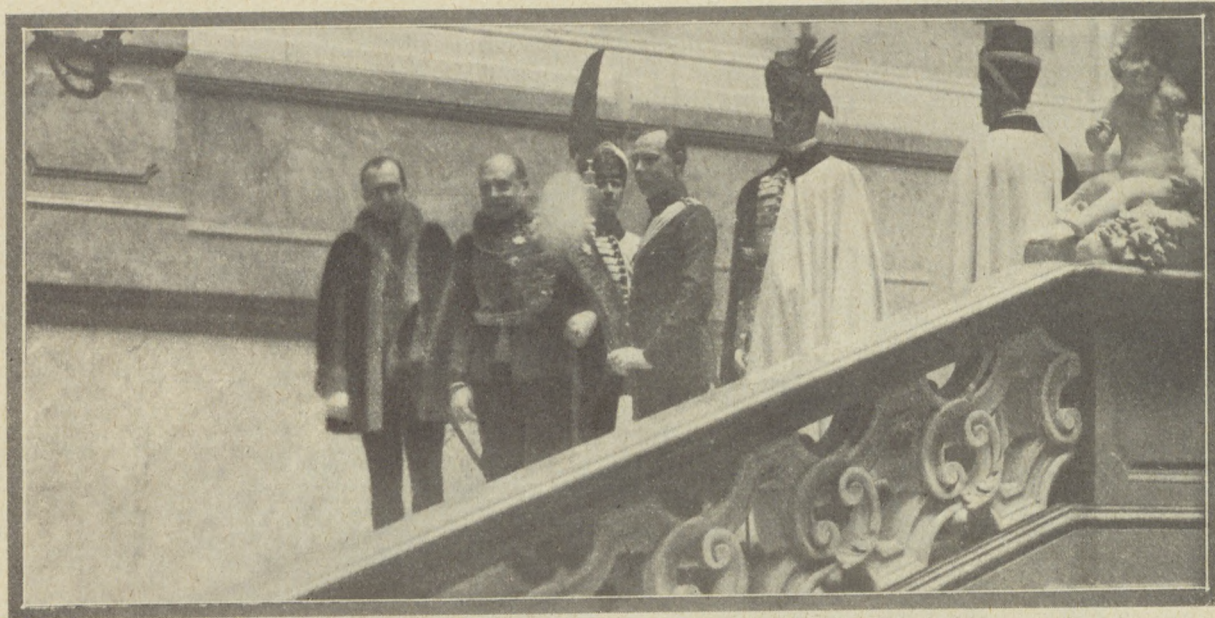


Hadimúzeum estélyén: Nagy Jutka

Labori felvétele

helyem a komoly dologra. De próbáljon meg Ön is dolgozni és nézzen csak jobban széjjel, mi történik Budapesten. Ezennel meghívom Önt Robier grófékhoz, a Szép Heléna műkedvelő-előadásra, hadd lássa, hogy Bánffy György

adására, melynek nézőteréről igazán érdemes lesz — ahogy Önök írni szokták — részletesen beszámolni az olvasóközönségének. Meghívom még a f. hó 26-án tartandó tereplovaglás indításához a Vérmezőre és végül az új löverseny-



Gróf Karátsonyi Jenő a souv. máltai rend követe megbízólevelének átadása után a Kormányzó Úr Ófőméltóságától távozik szárnysegédjével. Tőle jobbra Vetter Antal a kormányzó szárnysegédje Kallós udv. fényképész felv.

tér május 10-iki ünnepélyes megnyitására. Azért teszem ezt, mert e helyeken én meg nem jelenhetek és megfigyeléseket nem eszközölhetek. Ezenkívül menjen ki olykor még félkettőtájban a dunaparti korzóra is és figyelje meg ott az életet. Figyelje meg, hogy kinek udvarolnak ott a legtöbben, ki szokott itt rajzolni Csurgay Istvánénak, hol van a székbérlete Laczay Bibinek és Rohonczy Cicának, miért árva Majthényi Médy, megnőtt-e a Bibó Eszterke, hány gomb van a kesztyűjén Gaudernak bárónénak, kit fényképez Forster Kálmán, miért van úgy lesütve Ahsbas Tasziló, kire vár autójával Báthory Oszkár, mikor hiányoznak a Gilming nővérek, milyen szép a gyermeke Leitner Ernónének, hol vár a férjére Reichelné Koller Bellisz, tetszik-e az új kalapja Tedescó Aurélnének, kivel sétál Eber Amália, kikkel ülnek a Hangliban Dolecskóék, van-e szebb leány a hűvös oldalon Boross Maricánál, a napos oldalon Kuchinka Nellynél, na és végül figyeljen meg, van-e jobb megfigyelő nálamnál? híve Berzéthey Lenke.

RÁSKAY FERENC ÚJ REGÉNYE

— Szépasszony tolla. —

Mindig esemény, ha Ráskainak új regénye jelenik meg. Egy rendkívül termékeny, élesszemű, bensőségesen érző, okos, az életet bámulatosan ismerő, gazdag fantáziájú írónak jelentkezése valamennyi. A Szerelem nyomorékjai, a Férfisírás, Egy Kossuth-kép regénye, Kis lány nagy színész, Dunai éjszakák, Csodamajom, Kanáry Zoltán utáni szívesen jelenti a Társaság, hogy Ráskai Ferencnek új regénye ezeken a hasábokon lát először napvilágot.

Az irodalom ezen eseményéről a Pesti Hírlap húsvéti számában emlékezik meg, a Színházi Élet pedig e heti számában méltatja az író.

GRÓF KARÁTSONYI JENŐT a Rómában székelő máltai lovagrend nagymestere budapesti követté nevezte ki. A máltai lovagrend a legjelentékenyebb egyházi lovagrend, rendkívül exkluzív s tagjaiul csupán azon római katolikus vallású férfiakat veszi föl, akik az ősi próbát megállják, vagyis 32 nemes őst tudnak felmutatni. A nagymester választása a legmegfelelőbb személyre esett és osztatlan öröm kíséri. Karátsonyi Jenő gróf típusa az előkelő magyar főúrnak és királyok által is megcsodált műkinccsekkel halmozott palotájában mindenkor szívesen látott vendég volt az arisztokrácia.

A háború óta visszavonult életet él a nemes gróf, azért, mert nem fér össze egyéniségével az ország ily mostoha helyzetében a hivalkodás, de azért mindenütt ott van, ahol jótékonyaságról van szó s itt elég, ha arról emlékszünk meg, hogy az Önkéntes Mentőegyesületnek elnöke és patrónusa. Méltó segítőtársa felesége, Andrássy Karolina grófnő, aki a legkellemesebb és legközvetlenebb háziasszony, akinek ragyogó szelleme teszi kedvesebbé azt az előkelő termet, amelyet a Vérmezőre rúgó Karácsonyi palota jelent.

Az új máltai követ megbízólevelét a kormányzó úr Ófőméltóságának már bemutatta, jelenleg a követséget szervezi és bizonyos, hogy vezetése alatt ezen intézmény hazánkban azzal az erkölcsi és társadalmi súllyal bír majd, amelyre ősi multja, szeplőtelen zászlaja és nemes célja hivatottá teszi.

TAVASZI BÁL GAAL GASZTONÉKNÁL. Somogy megye legnépszerűbb földesura, gyulai Gaal Gaszton és neje balatonboglári otthonukban oly fényes tavaszi estélyt rendeztek húsvét hétfőjén Mártha leányuk és Olivér fiuk tiszteletére, melyhez hasonlót csak a jó békevilágban élvezhettünk.

Nemcsak a megyebeli előkelőségek, de a fővárosban szereplő úri családok közül is igen

A HADIMÚZEUM-EGYESÜLET TEAESTÉLYE. Szombaton este zajlott le a Hungária különtermeiben a Hadimúzeum-Egyesület kedélyességéről és jó hangulatáról hírneves mulatságának hetedik estélye. Az estélyen pontban tíz órakor megjelent Augusztia főhercegasszony, Seefried grófnővel, akiket érkezéskor báró Thierry Amade ellentengernagy, szentkereszt-hegyi Kratochwill Károly, Létay Gyula, lovag



József főherceg leánya Magdolna főhercegnő Mackó kutyájával Kistapolcsányban

Régebbi amateurfelvétel

sokan rándultak le e szép és különös alkalomra a boglári régi szép kastélyba, mely a sok vendéget alig bírta magába fogadni. Napközben a húsvéti szép napsütésben a vízisportokat élvezte az ifjúság, estére pedig újult erővel kezdtek a tánchoz, melyet a kitűnő keszthelyi cigány muzsikájára jártak hajnalig.

Résztvettek a következők:

Algya-Papp Sándor és neje, Barthos Tivadarné, özv. Hertelendy Ferencné, Gyömöre György, neje és Kató leánya, Wulff Olaf és neje, Darányi Gyuláné és leánya Topika, Huszár Aladárné, Kacskovits Eszti, Kuprecht Antal és neje, Bánó Iván és neje, Meixner Emil és neje, Stefáni Magda, Békássy Maja, Hanny Mária, Podhratzky Kató, Pflugel Olga, valamint a férfiak közül: Begedi Péter, Kacskovits Gyula, Kasza László, Horváth Béla, Hertelendy Feri, Újfalussy Béla, br. Thán Ervin, Jeszenszky Imre, Szép László, Rudán László, Badics Zoltán, Pethő Zoltán, ifj. Herman Miksa, Jalsoviczky Béla, Szigethy Béla, Maar Lajos, Bölönyi Ödön, Gaal István, Decleva Pál, Zelovich László és még több fiatal táncos.

Metz Rudolf altábornagyok — az Egyesület részéről pedig Horváth Károly alelnök fogadtak, majd az estély háziasszonyai kíséretében bevonult a terembe. Ezek után „Ma este én haptákba már nem állok” című csárdással a következők nyitották meg a tánctól: Seefried grófnő báró Wilderding Győzővel, Aggházy Kamillné Horváth Károllyal, Luttár Ivánka lovag Metz Rudolfal, Seregélyi Emmy Horváth Lászlóval, Bányai Sándorné szepesi Strauch Bélával, Ujvárossy Buba Nemessányi Lászlóval, Pogány Livia Katscher Egonnal, Dunay Lily lovag ifj. Bolberitz Károllyal, Marik Brigitta Ernszt Endrével, Palotay Gerty Wiegand Istvánnal, lovag Bolberitz Edith Lederer Lajossal, Jeszenszky Ilona Hányi Pistával és Wilderheim Marietta bárónő vitéz Kozma Zoltánnal. Az estélyen megjelent leányok szépségére vonatkozóan egy fiatal megjegyzés hangzott el, és pedig egy ifjú Ludovikus azzal biztatta társát, hogy behúnyt szemmel kérheti fel a táncoló leányokat, kik

MÖSSMER JÓZSEF FIAI

Női, férfi-, csecsemőféhérneműek
Menyasszonyi kelengyék

IV., PETŐFI SÁNDOR-U. 2.

Girardi József

Párisi modellek, ruhák, angol, francia szövetek, selyemárúk

IV., PETŐFI SÁNDOR-U. 1. (volt Koronaherceg-u.)

CARON-, GUERLAIN-,
HUBIGAN-, ATKINSON-

PARFÖMÖK
LEGOLCSÓBBAN

KOSZTELITZNÉL BUDAPEST
V., DOROTTYA-UTCA 12. SZÁM TELEFONSZÁM: 188-89.

közül feltűnően szépek voltak: Horváth Ilus, Ujvárossy Buba, Seregélyi Irmí, Wodianer Zsuzsi, Pogány Livia, bleibachi Bolberitz Edith, szilasi Pázmány Karmen, Marik Klári, Tvardy Stefánia és Jeszenszky Ilona.

Mindenki a legjobb hangulatban volt, midőn két órakor a záróra a legrózsásabb jókedvben zavarta meg a bájos fiatalság mulatságát. Reméljük, a rendezőség tanult ebből és legközelebbi mulatságuk kivilágos virradatig fog tartani.

A megjelentek névsora a következő:

Asszonyok: Létay Gyuláné, Buttler Éva grófnő, lovag Metz Rudolfné, Aggházy Kamilné, dr. Barnabás Pálné, dr. Bányai Sándorné, Beöthy Lászlóné, Bradenburg Lujza grófnő, Bergmann Agostonné, Bodnár Dezsőné, ifj. Bodnár Dezsőné, lovag Bolberitz Károlyné, Csillag Sándorné, Dévényi Jenőné, Dunay Lászlóné, Hajós Gyuláné, dr. Horváth Edéné, özv. Jeszenszky Manóné, Kesztelei Andrásné, dr. Kilián Gézáné, Kovács Adorjáné, Kassai Lanszky Józsefné, dr. Lederer Miksáné, Marik Ernőné, dr. Mandel Eleménné, dobronoki Mestitz Jánosné, Nagy Béláné, dr. szilasi Pázmány Zoltánné, dr. Pethő Sándorné, Pogány Frigyesné, Schatz Tivadarné, Seregélyi Dezsőné, dr. Szabó Imréné, Szabó Mihályné, Szávost Zoltánné, Thury Györgyné, Tower Hugóné, Ungert Arthurné, Valkó Gyuláné, Varga Gyuláné, Verbeek van der Sanden, Wiegand Istvánné, Wielderheim Frigyesné báróné, Wodianer Hugóné.

Leányok: bleibachi lovag Bolberitz Edith, Bodnár Angéla, Bokányi Terike, Böhm Karassovich Ilyke, Demeter Zsófi, Dunay Lily, Györgypál Karola, Hadácsy Gizella, Hadácsy Ilona, Hájnós Lily, Héderváry Juci, Horváth Ilus, Jeszenszky Ilona, Karátsonyi Lenke, Khaud Mária, Kecskeméthy Jolánka, Kassai Lanszky Aranka, Kassai Lanszky Olgica, Luttár Ivánka, Marik Klárika, Marik Brigitta, Molnár Etel, Mórítz Judith, Nagy Jutka, Palotay Gerty, szilasi Pázmány Carmen, Pogány Livia, Seregélyi Emmy, Seregélyi Irmí, Szabó Margit, Tisztaváry Icus, Thury Baba, Tvardy Stefánia, Ujvárossy Buba, Ungert Klára, Wodianer Lilly, Wodianer Zsuzsy, Wielderheim Mariette bárónő.

BODNÁR OTTÓ és felesége húsvét előtt 24 személyes vacsorát és hosszabbított teát adtak. — Gerbert Károlyék teáján a rendes társaság a késő órákig maradt együtt.

FEHÉR SZEGFÜESTÉLY. A bálók táncos fiatalsága közül többen elhatározták, hogy a keresztény magyar úri társaság tömörítése céljából *Fehér szegfüestély* név alatt összejövetelleket fognak tartani. A nívónak ígérkező estély május 2-án lesz az Orsz. Keresztényszociális Klub Scitovszky-téri intím helyiségében. Házi-asszonya a társaság egyik közszeretettnek örvendő tagja, herceg Astuto Györgyné.

OROSZ GARDEN-PARTY A GELLÉRT-SZÁLLÓBAN. Az orosz bolsevizmus által hazájukból elűdözött s hozzánk menekült orosz emigránsok a magyar úri társadalom közreműködésével május hó 2-án garden-partyt rendeznek a Szt. Gellért-szálló összes helyiségeiben. Magyar részről a díszes rendezői gárda élén mint díszelnökök Batthyány Gyula gróf, ifj. Eszterházy László gróf, Khuen-Héderváry Károly gróf és Somssich Gyula gróf állanak.

OKLEVELES GYERMEKKERTESZNŐ állást keres oly családnál, hol alkalma volna a magyar nyelv elsajátítására. Ajánlatok „Fr. A. M. Hoesly“ Kindergärtnerin Enenda, Kirchweg, Kanton Glarus, Schweiz.

PRIMA RÉZGALICOT óhajunk nagyobb szőlőbirtokosoknál versenyképes áron elhelyezni. Jó megjelenésű, szolid egyén nagyon szép jövedelemre tehet szert. Cím a kiadóban.

PING-PONG

felszerelések,
asztalok

Kertész II.-nél, VI., Andrassy-út 36. szám.
Telefon: 32-20

Weitmann

hölgysodrász, kozmetikai intézet

Telefon: 118-71.

Budapest, IV., Régi posta-utca 11.

BRACHFELD F.

Úri divat és fehérnemű, úri ruházat mérték szerint.

BUDAPEST,

V., Dorottya-u. 1. (Gizella-tér sarok)

Háztartási, urasági, vendéglői intézeti

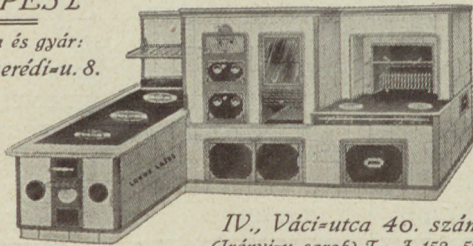
TŰZHELYEK

LAKOS LAJOS Takaréktűzhelygyár Rt. = T.
BUDAPEST

Közp. iroda és gyár:
VIII., Bezerédi-u. 8.

Telefon:
J. 21-34.

Városi üzlet és raktár:



IV., Váci-utca 40. szám
(Irányi-u. sarok) T.: J. 153-52

Képek keretezése, rézkarcok, festmények: AURORA, Gizella-tér 4

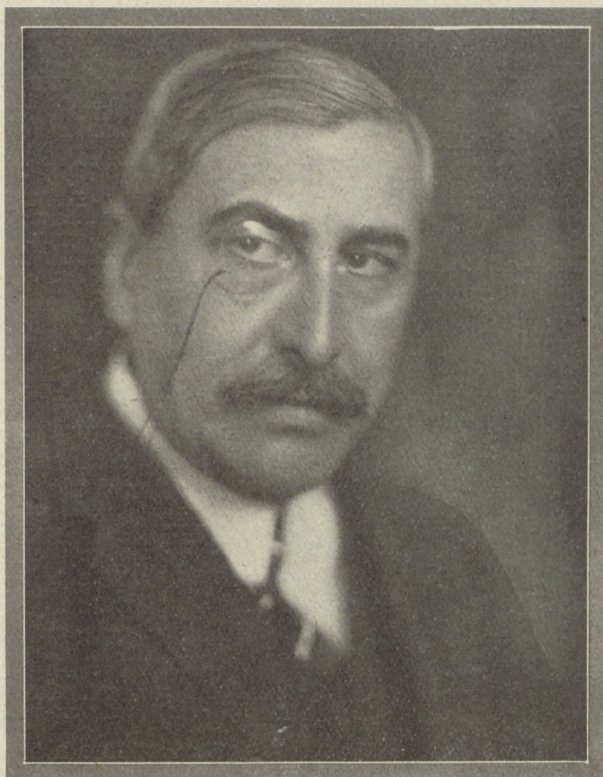
SPORTRUHA- ÉS BREECHES-
KÜLÖNLLEGESSEGEK

HARCSA BÉLA úriszabó

Budapest, IV. ker., Városház-utca 16., I. em. — Telefon: 183-31.

Állandóan nagy választék eredeti angol szövetekben
Különleges tavaszi újdonságok
Közismert előkelő ízlés. o Szolid árak

Csemegék, fűszerek, likőrök, konzervek és palackborok a legjobb minőségben kaphatók
VIZY DOMOKOS elszőlő Kassán, most Budapest, Vilmos császár-út 60. szám. Rendelések haza küldetnek.
Telefon: Teréz 26-22. szám.



GÁLOS KÁLMÁN kormányfőtanácsos, az Égisz és Idegenforgalmi Vállalat vezérigazgatója, több mint egy negyedszázad óta mozgó lelke, tetterős harcosa s nálunk talán egyetlen szak-képzett ismerője az idegenforgalmi kérdésnek. Gálos Kálmán egy óriási, világszerte ismert szervezet erejével harcol Londontól Konstantinápolyig és a Fokföldtől a Spitzbergákig azért, hogy megismertesse ez elárvult ország kultúráját. Gálosnak e munka nem robotja, hanem szívügye, mely hajszolja, úzi és egyképen lelkesíti az országokon keresztül vágató vonatok fülkéiben, a Cook irodáiban. A társaság Gálosa mind e munka mellett arra is talál időt, hogy mindenütt ott legyen, hol a főváros társadalma találkozt ad. Mint a Balatoni Yachtklub háznagya és a Royal Vívóklub elnöke, jelentős sporttevékenységet fejt ki, de frissen siklik a bálók par-kettjén is, hol mint vérbeli társasági embert ismerik.

BRETT SAROLTA

női kalapkülönlegességek termeiben

PÁRIZSI MODELLKALAPOK

kópiái már 5-600 ezer koronás áron is kaphatók

BUDAPEST, IV., PÁRIZSI-UTCA 2. és IV., VÁCI-UTCA 9.

MADARASSY BECK ZSUZSÁNNA BÁRÓNÓ

„A Társaság“ belső munkatársa

Nem sokszor ér rá a sajtó visszapillantani. A saját működésére legkevésbé. Így vagyunk mi is. A szépség, a híresség gallériája olyan változatos és olyan bő, hogy nem érünk rá a multunkat bírálgatni, mire egy számmal elkészülünk legfőbb munkatársunk: az élet már sodorja elénk új és új képeit. Mégis, ha visszatekintünk pályánk ívére, azt látjuk s büszkén látjuk, hogy az országos megrázkódtatások apró görbétől eltekintve, az ív gyönyörűen halad fölfelé. Nem hiába van annyi kedves magyar háznál bekötve lapunk minden száma, valóban érdekes album az. Sívár viszonyok között, haláltáncot járó ipar dacára lapunk előállítására egyre művészebb s képeink valósággal eseményei a magyar sajtóiparnak. Nem lehet dicséret nélkül elhaladni a mi hűséges dolgozaink: fotográfusaink mellett, akik ízléses munkájukkal ma Európa élén vezetnek — garasokért. Amikor tehát dicsekszünk, olvasóink elismerését meg kell osztani velük.

Elmondjuk pedig ezt abból az alkalomból, hogy Madarassy Beck bárónő, a színes, ötletes író belső munkatársunk lett és azzal a kedves tervvel indul útnak nálunk, hogy Magyarország híres embereit sorra bemutatja. Nemcsak képben, hanem írásban is, az ő írásában. A kép csak félig mutatja be az embert, ahhoz, hogy valakit egészen lássunk, a toll hatalma is szükséges; intím rajz, élethű színvegyítés.

Arcképcsarnoka tehát ezt a célt szolgálja s mindenki, aki valamilyen irányban társadalmunkban vezetőszerepet visz, sorra kerül.

Eleve tiltakozunk azonban minden olyan fölfogás ellen, mintha a megjelenés sorrendje a személyi súly szerint menne. A bárónő nem követ semmiféle hierarchikus ranglétrát. Ötlet-szerűen fordul hol erre, hol arra, aszerint, amint a pillanat vagy a véletlen vezeti.

Az illusztris író már jövő héten megkezdí arcképcsarnokát s hisszük, hogy olvasóink velünk együtt különös érdeklődéssel várják majd hétről hétre a magyar társadalom jeleseinek e színes gallériáját.

Következő különlegességek érkeztek:

Hudnut: Eredeti amerikai nagy puder és rouge-készlet.
Aetkinson: Összes parfümök, Eau de Cologne, fürdőszók, pipere- és fürdőszappanok, minden illatban.
Houbigant, Guerlain, Caron: parfüm és kozmetikai különlegességei állandóan raktáron.

MOLNÁR és MOSER DROGUISTÁK
BUDAPEST, IV., PETŐFI SÁNDOR-UTCA 11. sz. Telefon: 25 66

LOHR MÁRIA-KRONFUSZ

Uegytisztító, csipketisztító és kelme-festő. Gyár és központ: VIII., Baross-utca 85. sz. Telefon: József 2-37

Hunyadi János

TERMÉSZETES KESERŰVÍZ
világhírű, gyors, biztos és enyhe hatású

GRÓF APPONYI SÁNDOR TEMETÉSE.

Szombaton délután vitte szét a táviró a megdöbbentő hírt és hétfőn délben ott állottuk körül a lengyeli kastély előtt Apponyi Sándor gróf egyszerű ravatalát.

Két óra van, amikor a bejárat elé egyszerű faasztalt állítanak az udvar sárga homokjára.

Fekete leplet borítanak rá és kihozzák a kápolnából a gróf egyszerű érckoporsóját. Néhány koszorút fektetnek köréje, a ravatal lábához és a gyászoló közönség néma, bánatos csoportja közt megjelenik gr. Zichy Gyula, a kalocsai érsekség adminisztrátora, pécsi püspök, aki a gyászszertartást celebrálja. Papjaival és a kegyúri papokkal a szokásos imába kezd: *Absolve Domine!*... A szél el-elkapdossa a könnyű hangot.

Végigjártatom szemem a gyászoló közönségen. A koporsó mögött az özvegy — *Eszterházy Alexandra* grófnő megtört alakja. Mellette gróf Apponyi Géza. Néma meghatottság ömlik el Apponyi Albert gróf alakján, aki nejevel együtt vesz részt a végtisztességen. A család tagjai közül itt vannak: özv. Apponyi Lajosné, Apponyi Henrik, Apponyi Rezső és neje, Apponyi György, Apponyi Károly és neje Windischgrätz

hercegnő, Apponyi Adel. A Széchenyiek közül gróf Széchenyi Bertalan és Domonkos. Azután Hoyos-Wenckheim Fülöp és neje Borghese Paula hercegnő, aki a gyászolóháznál a háziasszonyi tisztet tölti be. Báró Inkey József mellett Bezerédj Pál titkos tanácsos özvegyét és fiát látom. Itt van Tolna megye főispánja, Jankó Ágoston és az alispán, Éry Márton. Kivülök Simontsits Elemér, Döry László ezredes, cs. kir. kamarás, Perczel Béla és Dezső, Döry Pál és Hugó, Bodnár István, a tolnaiak közül. A végtisztessé-

ség megadására még Wendl István szekszárdi polgármester, Vizsolyi Ákos, Schneider János és dr. Leopold Kornél vezérigazgatók vannak itt.

A tudományos világ részvétét, amely olyan sokat köszön a nagylelkű grófnak, Klebelsberg gróf kultuszminiszter képviselőjében Hóman Bá-

lint, a Nemzeti Múzeum főigazgatója hozta, aki titkárja, Tóth László dr. kíséretében jelent meg, Végh Gyula főigazgató, aki a gróf élete végéig baráti környezetéhez tartozott és Dézsi Lajos egyet. tanár, a gróf munkatársai is megjelentek a fájó búcsúnál.

Egy sereg tudós intézmény gyászbarorult hálóját tergeti Hóman Bálint a gróf ravatala elé. Azután Jankó Ágoston főispán tesz egyszerű szavakkal tanúságot arról, hogy a lengyeli kastély nemes urát az egész megye párt- és más különbségek nélkül minden változások közt mindig s menyire szerette.

A beszéd után odamegy a ravatal elé hat szürke zekés, ünneplőbe öltözött zsellér éskönnyezve urát, hajtja vállát a nemes halott koporsója alá.

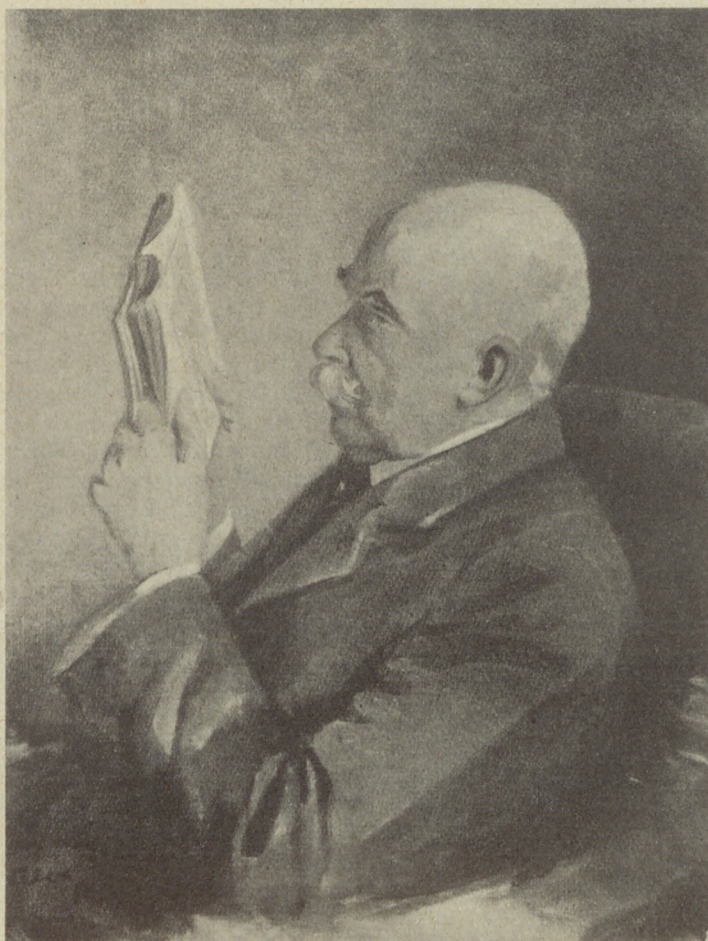
A templom mögötti kriptához már az egész falu kíséri. Meztlábás és ünneplős kissvábkölykök arcán folyik a könny... A kriptá-

megnyílik és Apponyi Sándor gróf örök nyugovóra tér.

Harmonikus, előkelő, de a magyar kultúrában mélyvágású útja befejeződött.

„És mégsem érezzük az elmúlást” — így mondá a kultuszminiszter megbizottja. — „Az élet, a magyar jövő, a magyar reménység levegőjét érezzük magunk felé áradni a tudós főúr, a nagy Széchenyiek méltó utódjának ravatalából.”

„Túl fogja élni a jelen tisztavirág dicsőségében dúskálódó kortársainak emlékét.” (B. L.)



Apponyi Sándor

HETI KRÓNIKA

Övig pőrén ismerkedtem meg vele: a párbajteremben. Kemény volt; úgy verekedett, ahogy jó szittyához illik. Megszerettem. Azóta gyakran találkoztunk. A társaságban szelíd és kedves, komoly férfiak között szerény, de határozott. Felöltözve még jobban szeretem Collas Tibor bárót.

*

A listák unalmas hetében élünk. Előbb a B-lista dühöngött s ma városi listára vágyik minden cucilista. Városatya óhajt lenni ma minden zsenge ifjú s tülekedik a sok jelentéktelen listavezető. Mi únjuk már a listalázat s volna egy szerény propozíciónk: vegyék elő a jó öreg B-listát s tegyék reá az összes pöffeszkedő listákat. — A listák unalmas hetében élünk.

*

Briand, a hajdani huszonötéves kis fiskális, háromhónapi fogházat ült, mert valami ügybuzgó városi szolgáló találta, hogy enyhe májusi estén túlbizalmasan diskurált egy kicsi nővel a városi sétatéri közpadon. Briand, a hatvanéves kipróbált politikus, most lett Franciaország külügyminisztere. Ettől a köztársasági elnök széke sincs már messze, Briand előtt semmi sem lehetetlen. — Csak egyet szeretnénk tudni, mit választana a nagy államférfi, ha választhatna két pozíció között: a huszonöt ifjú évet, kerti padot, kisleányt és három hónapi hűvöst — avagy a hatvan évet és a nagy köztársaság elnökének székét?

*

Saracén fogságba esett a most elhunyt nemes Üchtritz Zsigmond báró kereszteshadjárato megjárta őse és húsz évig tartott, míg hű, szeretőt hitvese aranyban-ezüstben összekuporgatta a váltságdíjat és kiváltotta a saracén rablótól imádott urát. — Vajjon a ma asszonya is húsz évig gyűjtené az aranyat a fogoly férjre s lemondana fényről, toiletról, Saracéniába küldené a valutákat? Vagy kihalván a derék saracén rablók s nyomorult papírrá sorvadván hajdan büszke színarany, veszőben volna a női hűség is? Mi rendületlenül hiszünk — a saracén mesében.

*

Férfiak kizárásával vitaestélyeket rendez néhány budapesti társaságbeli asszony. Főképen elvált és özvegy hölgyek gyűlnek össze, akiknek otthon nincs kívül vitatkozniok. (Idegen férfi tudvalevőleg nem áll kötélnek.) Legügyesebb tudósítónkat ma két hete kiküldtük, hogy

kulcslyukon hallgasson ki egy érdekes asszonyvitát. A jó fiú még nem jött vissza. — Nem csoda. A vitának máig sem lehet vége: mikor deferálnának egymásnak az asszonyok?

*

Szokatlan vendégjáték van e héten a Renaissance-színházban: a Vígszínház együttese vendégszerepel benne. A példa hihetőleg ragadós



Báró Collas Tibor

lesz s rövidesen levizitelik egymást a színházak és vissza is adják a vizitet. S a sok vizitben nincs kizárva, hogy még annak is megtalálják a módját, hogy a közönség is — leviziteljen néha náluk.

*

Az ágy vonult be ismét a színpadára egyik dalos színházunknak. Nem fitymáljuk le e meghitt bútordarabot, hiszen erről mondja Maupassant, hogy a legbizalmasabb barátunk: benne születünk, benne pihenjük az élet fáradalmaikat és benne térünk örök pihenőre. Egyébként e jelenségben is az idők jelét látjuk. Elszegényedett az írók fantáziája s így ágyrajáró lett a színésznőből. (h. k.)



GRÖBER LAJOS UTÓDAI CÉG
BUDAPEST, IV., HARIS-KÖZ 5. Alapítási év 1848

AJÁNLIJA IZLÉSES ÉS SZOLÍD KIVITELŰ **FONOTTBÚTORAIT**
KERTI PAVILLONOK, HALLOK, KASTÉLYELŐ-
CSARNOKOK ÉS DOHÁNYZÓK BERENDEZÉSÉRE



ROYAL-NAGYSZÁLLODA, BUDAPEST

SPORT

Rovatvezető: DOBÁK EMIL

FELHÍVÁS A MAGYAR ATHLETIKAI CLUB RÉGI TAGJAIHOZ. A MAC az 50 éves fennállásának emlékére rendezendő ünnepségeknél különösen a régi tagok bevonására helyez súlyt. Áll ez kivált a május harmadiki emlék-ünnepre, a jubiláris közgyűlésre s az ezt követően május hatodikán rendezendő emlékversenyre. A hosszú évek folyamán sok régi kedves kapocs meglazult és — hozzávéve még hazánk időközben bekövetkezett feldarabolását — ma szinte lehetetlen felkutatni mindazokat, akik a múltban a MAC egyesületi életében tevékeny részt vettek és akik szívesen vennének részt a régi tagok újabb találkozásán, amire a most készülő emlékünnepek alkalmat nyújtanak. A MAC fölkéri tehát régi tagjait, hogy pontos címüket a jubiláló egyesülettel a margitszigeti sporttelepre címezve közöljék.

Galamblovóverseny lesz május 22—24-én a Galamblovó-Egylet margitszigeti pályáján. A díjat adók között szerepel *József Ferenc* főherceg és az egylet illusztris vezetője: gróf *Zichy Kázmér*.

Szegeden vívóverseny volt, amelyen a fővárosi vívők közül is többen résztvettek. A versenyt nagy fölénnyel a fiatal *Petschauer Attila*, a V. V. C. tagja nyerte meg, újabb babért aratván nobilis mesterének, *Fodor Károlynak* is.

A *bolgár kereskedelmi szerződésekk*el kapcsolatban rövidesen több bolgár képviselő fog rövidesen Budapestre érkezni, akik egyúttal programba vettek egy többnapos balatoni kirándulást, mely alkalommal a Balatoni Yacht-építő rt. és *Nautica* motorhajóin bejárják a Balatont és meglátogatják a nevesebb fürdőhelyeket és a Balaton néhány kies pontját.

Az *Idegenforgalmi és Utazási Vállalat* rt. érdekkörébe tartozó két hajógyári vállalat, a Balatoni Yachtépítő és a *Nautica*, ez idei sásonban személyszállító motorhajóival állandó jellegű járatokat fog fenntartani Fonyód—Badacsony—Keszthely; Boglár—Révfülöp; Füred—Tihany; Füred—Tihany—Földvár; Füred—Almádi; Füred—Siófok; Siófok—Tihany és vissza járatokban.

Örömmel regisztráljuk a balatoni hajóforgalom ily nagyarányú fellendülését, mely a balatoni nyaralást kedvessé és változatossá teszi.



örgróf *Marentzi Károlyné Stark Teréz* festménye

Csöndes örömmel olvassuk *Kehrling Béla* montreuxi győzelmeit s külön örömet okoz, hogy a *Wolff-ügynökség* ad hírt róla, az a nagy ügynökség, amely komolyságát és nyilvánosságát ugyancsak nem szokta apróságokkal rontani. A sport, mint világesemény! *Kehrling* a világhír szárnyán! De kár, hogy a neve — legalább a sportneve — nem magyar!



PARK-HOTEL LAURANA

Elsőrendű ház kiválóan vezetve, a legjobb társadalmi osztályba tartozók találkozóhelye. A moló közvetlen közelében, déli fekvés, erkélyes elegáns szobák, elsőrangú internacionális konyha.

Dr. *Beros Ida* igazgatása és személyes vezetése alatt

HOTEL IMPERIAL PENSIO

Nyugalmas, csöndes helyen, déli fekvéssel az „Itália” nagy fürdő közelségében.

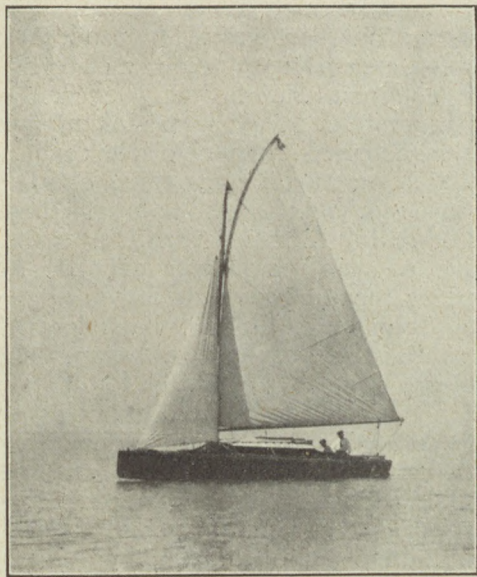
A·B·B·A·Z·I·A

Pensio ára, szobát beleértve, 40-60 lira

Hatalmas virágos parkban, az összes szobák balkonosak v. loggiások, lift, fürdők, közp. fűtés stb.

A LEGELŐKELŐBB KÖZÖNSÉG ÁLTAL LÁTOGATOTT ELSŐRANGÚ SZÁLLÓ

A „NEPTUN“ EVEZŐSEGYLET KÖZGYŰLÉSE. A „Neptun“ budapesti evezősegylet folyó évi március hó 31-én tartotta 40. évi rendes közgyűlését, melyen az egyleti tagok igen nagy számmal jelentek meg. A közgyűlés hivatalos tárgysorozatának letárgyalása után, a választásokra került a sor és pedig az új tisztikar és választmány a következőképen alakult meg: elnök dr. Perger Ferenc, alelnök dr. Szendey Béla, igazgató dr. Csorna Kálmán, titkár dr. Kammermayer Oszkár, művezetők Holzwarth Lajos és Koos Imre, orvos dr. Mészáros József,



40 m² vitorlafelületű balatoni jollenkreuzer

ellenőr Kammermayer Alfréd, pénztáros Nemes Árpád, jegyző Magyar Elemér. Választmányi tagok: dr. Barnabás Pál, Dáni Nándor, Hindy Zoltán dr., Gordon Róbert, Horváth Kálmán, Lakner Károly, Kabdebó Márton, dr. Gallina

Frigyes, dr. Posch Gyula, dr. Ráth Endre, dr. Senn Ottó és dr. Vozáb Jenő. A közgyűlést vacsora követte, melyen az első buzdító felköszöntőt az egylet illusztris elnöke dr. Perger Ferenc mondta. Dr. Szendey Béla az egylet megalapítóit és egyúttal a magyar evezőssport úttörőit Mészáros Ferencet, Várady Gábort és Perger Ferencet köszöntötte meleg szavakkal abból az alkalomból, hogy ezelőtt 40 évvel megalapították a „Neptun“ evezősegyletet. Beszédet mondtak még a vacsora alatt Ráth Endre, Hindy Zoltán, Barnabás Pál és Kienast Ferenc.

A nemzetközi automobilkiállítás igen nagy-szabásúnak ígérkezik. A királyi Magyar Autóklub minden erejét latba veti, hogy a május 23-tól június 3-ig terjedő kiállítás az autósportnak nagy-hete legyen. Helyéül megszerezték az iparsar-nokot és olyan kiállítási kedvezményeket kapott a Klub, amelyek a résztvevők tömegét bizto-sítják. Úgy tudjuk, hogy a Klub máris biztosítást kapott arra, hogy a megnyitást az államfő szem-élyesen fogja végezni nagy ünnepség közepett. Híreink vannak arról, hogy a külföldi kiállítók egyik-másika valósággal szenzációs meglepeté-seket készít elő az autó nagyhetére. Tizenhárom év óta nem volt az autósportnak hasonló kiállí-tása s ezért azt annyira fontosnak tartjuk, hogy az előkészületekről is referálni fogunk.

A f. hó 18-án megnyílt Nemzetközi Árú-mintavásáron a Balatoni Yachtépítő rt. és a Nautica Mótorhajógyár rt. ezúttal különböző vitorlás- és motorshajómodelleket állítottak ki. A megnyitás alkalmával Horthy Ófőméltósága hosszasan érdeklődött a különböző gyártmá-nyok iránt és magas megalégedésének adott kifejezést a hajógyártóiparunk ily magasfokú és gyors fejlődése felett, mely a külföldi beho-zatalt e cikkek tekintetében teljesen feleslegessé teszi. Az ízlésesen kiállított modellhajók állandó sok érdeklődőt vonzanak.

Gyapjú, flór és selyem

Fürdő- és úszóruhák,
fürdőköpeny, gummi-
fürdősapkák és minden-
nemű fürdőruházat

WESZELY ISTVÁN
BUDAPEST
IV., Váci-utca 9.

Hausvater Lőrinc
bőröndgyáros

IV., Türr István-utca 6

Ajánlja, hogy utazása előtt tekintse meg árúraktárát, hol utazási cikkekben a legmagasabb igényeit is kielégítheti

LOVRANA-PENSIO PRIMAVERA

Tulajdonosa: Dr. Polgár Istvánné.

Kitűnő magyar konyha, magyar úri ellátás. Tengerre nyíló szobák napi 35 lírártól. Felvilágosítások Budapesten is, telefon 148-98, TARNAI-nál

BUDA VILLA MONTANA HÍZÓKÚRA
legszébb, legolcsóbb NAPFÜRDŐK
üdülője

Svábhegy déli oldalán, klimatikus helyen, leg-modernebb szobák és appertementek fürdővel és teljes ellátással (francia, magyar konyha)

Tulajdonos:
ZICHY ISTVÁN
gróf

Mártonhegyi-út 45. szám * Telefon: 212-62.

SZÍNHÁZ ÉS MŰVÉSZET

Rovatvezető: zábori Záborszky László

TANAY FRIGYES, AZ ÖNKÉNTES.

Ez év augusztusában lesz tizenegy éve, hogy kitört a háború. Váratlanul ért bennünket akkor ez a csapás és csaknem mindenki közülünk külföldön élvezte a nyaralás örömeit, hiszen éppen a szezon derekán voltunk és akkor még igazán tellett egy kis olcsó tengeri pihe- néésre. A mozgósítás hírére azonban ugyancsak volt sietés hazafelé és ezen pánikszerű vissza- utazásról majdnem mindenkinek megvan a maga kis története. A legtöbben persze úgy beszélik, hogy az utolsó vonattal vagy hajóval érkeztek és csak a különös véletlennek köszönhető, hogy megúszták az internálást. Különösen kedvenc beállítása volt ez azon boldog honfiaknak, akik nem vették ki részüket a harctéri örömeiből. Így legalább hazautazáskor forogtak oly veszély- ben, amely reájuk nézve könnyen végzetessé válhatott volna, ha az utolsó hajót áldozatok árán el nem csípi. Az egyik ilyen legutolsó hajón találkoztam Tanay Frigyesse. A hajó a szokásos éjjeli menetben Velencéből hozta Fiuméba a magyarokat, akik közt feltűnő sok volt az asszony. Ekkor láttam, hogy a nők milyen erős hajlammal bírnak a kétségbeeséshez. Még Velencében elterjedt a hír, hogy ez az utolsó magyar hajó, ami Fiume felé közlekedik, igye- kezett tehát mindenki felszorulni, nehogy a két- hetes vasúti utazásra legyen ítélve. A hajó fe- délzetén nem gyújtottak lámpát, amiből azt a szép mesét kombinálták mindjárt, hogy Póla előtt áll már az angol flotta és aknákat rak le, nehogy a hajórajunk kifuthasson. Mi pedig csak a véletlennek köszönhetjük, ha egyik ilyen ak- nán a levegőbe nem repülünk. Alvásról szó sem lehetett. Mindenki a fedélzeten várta be a ret- tenetes katasztrófa idejét, miközben éjjel után Póla előtt elhajóztunk. Megelőzőleg a sok két- ségbeesett úriasszony összebujva, egymásnak a legfantasztikusabb rémmeséket adták tovább. Csak két ember volt vidám és állandóan élce- lődő, Tanay és én. A hölgyek minden rémre- gényére találtunk egy élcet s mikor már minden humoros ötletből kifogytunk, Tanay a sötétben magánszámokat adott elő, sőt énekelni is akart, de nem engedték, meghallhatta volna az angol tengerészflotta és bizonyos, hogy a drednautok mind a kis „Saloniát” vették volna támadásba, hiszen itten vagy háromszáz asszony volt össze-

zsúfolva. Egy akkor még híres szép pesti assz- szony törte meg a jeget, mikor bort kerített elő és csintalan kacajjal a magyar asszonyhadse- reg egészségére üritette a poharát. Ezt a had- sereget mindjárt meg is alakítottuk, ő lett az ezredparancsnok, én a szaktanácsadója (akkor ilyen is volt még!) Tanay pedig az első önkéntes. Közben elhagytuk Polát, amely teljesen ki volt világítva, amire a hölgyek lassanként megnyu- godtak és nemcsak, hogy nem félték már az an- gol flottától, de meg is fenyegették őket. Persze, mert most már belátták, hogy a sötétben usz- káló drednautok *kacsák* voltak. Így azután fel- esküdtek a szép ezredesné sáljából készült zászlóra és most már nyugodtan várták, — nem a halált, hanem a fiumei világítatorony első fénysugarát. Alig volt férfi a hajón, tehát az „önkéntesre” különös gondot fordítottak, aki viszont oly kedves volt hozzájuk, hogy reggelre ugyancsak bajtársias szellem uralkodott közöt- tünk. Itt kezdődik Tanay katonai karrierje. Azt hiszem, itt fogamzott meg benne a gondolat, hogyha egyszer háromnapos vasúti utazás után elérjük Budapestet, ott tényleg beáll igazi ön- kéntesnek a haza védelmére. Ez meg is történt rö- videsen azután, hogy szaktanácsaimmal elláttam. Mire legközelebb találkoztam vele a harctéren, ő már zászlós volt, de nem a tengeren az asszonyregimentben, hanem lóháton a kárpá- tokban. A követ- kező alkalom- mal már mint sebesült hadna- gyot láttam őt Budapestensak- kor kijelentette nekem, hogy leg- kedvesebb em- lékei közé tarto- zik ugyan a meg- térés az utolsó hajóval, de élete legbüszkébb fe- jezete az, hogy amit akkor hir- telenében elgon- dolt, azt megva- lósíthatta s részt- vehetett — mint igazi katona a világháborúban. A sors különös játéka folytán öcsém alatt szol- gált, aki úgy nyi-



Schaumburg-Tippe
hercegi udvari pince
Villány.

Régi pezsgők (1908, 1911, 1913)
finom palackborok

Kapható az elsőrendű csemegeüzletekben
Központi iroda: Budapest, V., Béla-u. 8.

KRÁMER ARANKA

női ruhaszalonjában
elsőrangú modellek után fazonok 500,000 K-tól kezdve készülnek

Szalón: VI., Csengery-utca 52., II. 14.

latkozott róla, mint a legkiválóbb tisztjéről, telítve hazafias érzésekkel és hősi lelkesedéssel. Olyan katona volt, mintha gyermekkorától annak nevel-

az életben és katona a harctéren, vagyis volt szíve mindenhez, mindenkihez, legfőképen pedig imádott családjához. S e nagyszerű szív most



Tőkés Anna, a Belvárosi Színház művésznője Amerikába utazik 4 hónapi turnéra
Halász Vilma felvétele

ték volna, pedig azelőtt csak a színpadon, no és egyszer a hajó fedélzetén játszott katonásdit. Nemcsak színész volt a színpadon, de ember

nem dobog többé, csak emlékét hagyta vissza számunkra, akik örök kegyelettel fogunk vissza-gondolni Tanay hadnagyra. (Mik.)

BEMUTATÓ A VIGSZÍNHÁZBAN

A jövő hét szombatján először kerül színre a Vígsházban Jerome K. Jerome, a világhírű angol humorista vígjátéka: Fanny és a cselédkérdés (Fanny and the Servant Problem). A szerzőt, akit nálunk a Miss Hobbs című vígjáték és több humoros regénye révén ismernek, a magyarsághoz kapcsolja az a tény is, hogy Klapka tábornok, Komárom hősi védőjének fia. A Fanny és a cselédkérdés a londoni Aldwych-színházban mutatták be és bejárta az egész világot. Legutóbb Bécsben és Berlinben Tilla Durieux asszonnyal a női főszerepben aratott óriási sikert. Ezt a ragyogó szerepet nálunk Gombaszögi Frida fogja kreálni. Egy artista-leányt játszik, aki hirtelen előkelő és gazdag grófnővé lesz és új környezetében mulatságos háborúskodás után kivívja jogos pozícióját és boldogságát. E küzdelem során a főkomornyik szerepében Hegedüs Gyula az ellenlábas, aki régen játszott ilyen hatásos, kacagtató figurát. A férj rokonszenves, kedves

alakjában Rajnai Gábor lép fel. Kabos Gyula adja a mulatságos impresszáriót, Szerémy Zoltán a rokonszenves orvost, Gazsi Mariska egy vénkisasszony derűs alakjában remekel. A Fanny és a cselédkérdés a következő szereposztásban kerül bemutatásra:

Fanny	Gombaszögi Frida
Vernon Wetherell, Lord Bantock, az ura	Rajnai Gábor
Edith Wetherell	Gazsi Mariska
Alice Wetherell két nagynénje	Kürti Sári
Martin Bennet, a főkomornyik	Hegedüs Gyula
Suzannah Bennet, gazdasszonya	Gyöngyössi Erzsébet
Jane Bennet, a komornája	Sitkey Irén
Ernest Bennet, az inasa	Dénes György
Honorina Bennet, a szobalánya	Székely Lujza
Dr. Freemantle, a háziorvos	Szerémy Zoltán
Georg Newte, a régi színházi ügynöke	Kabos Gyula

Fanny volt kollegái, a „British Empire” görölköt, Buckley Renne, Collins Pauline, Ekman Pat, Fekete Vilma, Keresztessy Mariska, Körösy Angéla, Leslie Claire, Russel Renne, Valetta Grace, Valetta Lilian adják.

A PARIZSI NŐ rendkívül kényes az illatszerek megválasztásában. Párizs előkelő hölgyvilága a legrégebb idők óta majdnem kizárólag Eau de Lubin-t használ, amely nemcsak a legjobb, de a legrégebb gyártmányú toilette-víz. A rue Royale-ben pazar szépségű üzlet cégéabláján



olvashatjuk a Parfumerie Lubin nevet és ebből az üzletből már több mint száz eszlen-deje szállítják a híres Eau de Lubin-t éppúgy a francia császári udvarokhoz, mint a világ minden tája felé. Sokan próbálták utánozni, de megközelíteni sem tudták, a Lubin utánozhatatlan.

KÖZTUDOMÁSÚ, hogy az új m. kir. osztálysorsjáték szenzációs nyerési esélyeket nyújt. 66,000 sorsjegy közül 28,000 nyer, szerencsés esetben 3 milliárd is nyerhető: 2000 millió jutalom, 1000 millió főnyeremény, azután 500, 400, 300, 200, 100 stb. milliós és kisebb nyereményeket sorsolnak ki. Egy egész sorsjegy ára 120,000 K, fél 60,000 K, negyed 30,000 K, minden előárútnál. Húzás május 13-án kezdődik.



Meinl-kávé

Nyilvános benzintöltő-állomások: Fővárosi Autózem R.-T.
 SZABADSÁG-TÉR—BAROSS-TÉR
 Központi iroda:
 V., ERZSÉBET-TÉR 14. SZÁM
 Csekkfüzetek: 100, 300 és 500 literre
 Elsőrangú minőség! — Kristálytiszt! — Teljes súly!

MODERN **BÚTORSZALON** ÁLLANDÓ NAGY KIÁLLÍTÁS TELJES LAKBERENDEZÉSEK BUDAPEST
 Tel.: József 56-08 Cégtulajdonos: Gáspár Nándor VIII., Üllői-út 14. és VIII., Baross-u. 11.

STOCKBAUER GUSZTÁV Készít ágyneműket, paplanokat és matracokat a legfinomabb kiállításban
 Budapest, IV., Párisi-u. 3. Tel.: 107-63. Alapítva 1810. Különlegesség: pehelypaplánok

Fővárosi Fásor-Szanatórium Magánygyógyintézet szülészeti, sebészeti, belgyógyászati és urológiai betegek részére. — Vizgyógyintézet bejárók részére is. — Magán-klinikai osztály kétágyas különszobákkal, 140.000 K napi ellátással.
 VII., Vilma királyné-út 9. Telefon: József 15-26 vagy József 26-21

A Szent Gellért-szálló éttermeinek nyári parkterrasza Budapest látványossága. — Délután és este zene

TRÖSSZ, A KUTYÁM . . .

Írta Peterdy Margit

Mikor azon a napon — meséli ennek a kis történetnek a hőse — a hivatalomból hazaérkeztem, nagynéném a megszokott erkölcsi prédikációval jött elémbre.

Ez a prédikáció rendesen ott kezdődött, hogy felsorolta a garszonháztartásom körül tapasztalt rendetlenségeket, meg az inasom hanyagságait. Egy házban laktunk



akkoriban — ő fölöttébb az emeleten — és szívességéből néha benézett hozzám felülvizsgálatot tartani. No hiszen kivétel nélkül mindig elég . . .

Körülvezetett a lakásban és megmutogatta, hogy a bútoraimon ujjnyi vastag por fekszik. Azután meg bebizonyította, hogy a fehérneműs szekrényekben ismét hiányok észlelhetők.

— „Az a gazember kilopja a szemedet” — mondta az inasomra.

— „Mosásban vesz el az ilyesmi”

— mentegtettem én a gyereket, akit nagyon szerettem. — „Ez rád vall . . . Az ilyen garszonvirtaságra, ahol tolvajok a nyitott szekrények között járkálnak, a kutyának meg plüssdívánon van a pihenőhelye” — szolt és komor arccal mutatott a bútoraim sötétzöld huzatára, melyek tagadhatatlanul ottviselték magukon Trössznek, a kutyámnak sáros lábanyomát.

Mondom, ezzel kezdődött a szokásos prédikáció. A vége pedig — t. i., hogy nősüljek meg, mert tudna egy jó partiet a számomra — már annyira ismeretes volt előltem, hogy nem is lévén rá cseppet sem kíváncsi, egész figyelmemet az ebédnek szenteltem.

Nagynéném ugyanis előszeretettel foglalkozott akkoriban a leányismerősei kiházasításával és rám, a reménytelen agglegényjelöltre is könyörtelenül kivetette a hálóját. Láthatólag nem zavarta meg az sem, hogy ez a kísérlet már több mint hat esztendeje — ennyi ideje kezdte meg működését az én személyem körül mindig más és más médiummal — hiabavalónak bizonyult.

Most sem volt meg bennem semmi készség a javulásra. Alig vártam, hogy az ebédet befejezzük, valami

mentegetődzéssel, hogy sürgős dolgom van, vettem a kabátomat, füttyentettem Trössznek és elindultam — sétálni.

* * *

Gyönyörű tavaszi nap ragyogott az égen. Az üllői-úti kopár fák rügyeiket kezdték bontogatni.

A Kálvin-tér felé vettük utunkat . . . Máig sem tudom mi jutott eszébe Trössznek — a friss koratavaszi levegőtől csipett-e be, vagy meghallotta-e a nagynéném ellene szóló kifogásait és most csak azért is meg akarta mutatni, hogy ki a legény a gáton, — máig sem tudom . . . de egyszerre csak igen váratlan dolgot művelt. Kitépte mégpedig magát a kezemből és nekiugrott az előttünk gyanutlan haladó fiatal leánynak. Pillanat múlva rongyokban hevert a földön az idegen hölgy fekete selyemernyője.

Dermedten bámultunk egymásra . . . Bennem feltámadt a méreg és a korbácsot, melyhez különben ritkán nyúltam, jóerősen végig akartam húzni a Trössz bundáján.

A károsult azonban beleszólt a dologba:

— „Óh! A kutyát ne tessék bántani, mert az már úgy sem segít az én ernyőmön.”

Mosolyogva nézett reám a sötétkék bársonykalap árnyékából a legszebb fekete leányszempár, melyet életemben láttam. Elmosolyodtam én is és nagyhirtelenül megbocsátottam Trössznek. Elvégre a dolog helyrehozható.

Nem messze tőlünk ernyősbolt kirakatüvege csillogott a tavaszi napfényben.

„Bocsánatot kérek, hogy akaratlanul ilyen kellemetlenséget okoztam — szoltam a kisleányhoz és rámutattam az üzletajtóra: „Parancsoljon!”

Útközben észrevettem, hogy a bájos gyermek hegedűt visz a kezében és megkockáztattam a kérdést:

— „Úgy-e a Nemzeti Zenede növendéke?”

— „Igen”, felelte ő, de az arca egyszerre hűvös lett és csodálkozva meredt reám ragyogó fekete szemével.

Persze nem mertem többet egy szóval sem átlépni a szigorúan közénkvetett demarkációs vonalat. A világért ssm akartam volna, hogy a leánynak — akit pedig nem is ismertem tulajdonképpen — rossz véleménye legyen rólam.

* * *

Nem fog nagy meglepetésül szolgálni, ha elmondom, hogy ettől kezdve minden délután a Kálvin-tér felé mentem — „sétálni”.

A tavaszi verőfény kacagott, nevetett a pesti utcákon. Nemcsak én mondom, de mások is mondják, hogy ritka esztendőben van olyan ragyogó szép tavasz, mint akkor volt éppen. Így a sétálásra bő alkalom nyílt.

Egy váratlan esemény közbejött azonban gyászfelleget vont az én mosolygó egemre.

Már aznap egész délután rosszkedvű voltam és szinte érthetetlenül bosszantott minden, főleg az, hogy a meg-

GELB MALVIN ÉLŐVIRÁGTERME
BUDAPEST, IV., MÚZEUM-KÖRÚT 27. SZÁM
Telefon: József 103-72. szám.

EGYSZERŰ ÉS MŰVÉSZI BÚTOROK BUTORCSARNOK SZÖVETKEZET KASTÉLYBERENDEZÉS
ÁLLANDÓ RAKTÁRA LAKBERENDEZÉS.
Főüzlet: ÜLLŐI-ÚT 18. Telefon J. 99-24. BUDAPEST Fióküzlet: JÓZSEF-KÖRÚT 28. Telefon J. 20-68.

PATHE-BABY



WANAUS
JÓZSEF

fényképezési cikkek
szaküzlete

Budapest, IV., Sütő-utca 2.
(Deák Ferenc-tér sarok)
Telefon 8-67

szokott sétámra sem értem rá. Estefelé utaztam csak haza vilamoson és az ablakon kinéztem a szürkülő utcára.

Azt hittem, hogy képzelődöm, vagy a szemem káprázik...

Az én feketeszemű szép kisleányom kart karba öltve haladt odalent egy diáksapkás szőke fiúval. Bizalmasan beszélgettek és láthatólag igen jól mulattak valamin.

Bennem meghűlt a vér, oly érthetetlen volt ez a látvány énnekem. A vádak legsúlyosabb özönét zúditottam a leány szép fejére.

„No, lám!” — gondoltam „így fest egy komolynak vélt úri-leány, aki játssza az ekskluszív nő szerepét és közben karonfogva megy este az utcán taknyos gyerekekkel”.

Teljesen lesujtott ez a felfedezés.

„Azonban, lehet, hogy jegyesek” — fűztem tovább, de csodálatosképen egy cseppet sem nyugodtam meg erre a gondolatra. Ha őszinte akarok lenni önmagammal, sokkal jobban esett a vádakhöz ragaszkodhatnom.

A nap hátralevő részét töprengésben töltöttem el. Estélig azután készen voltam egy önvalomással és készen a tervvel, hogy utánajárok a dolognak. Ez kissé megnyugtatót.

* * *

Másnap nem lévén dolgom a hivatalban, már reggel felkerestem Dezsőt, az én hegedűművész barátomat. Tanár volt akkoriban a Nemzeti Zenedénél.

Futva mentem fel hozzá a lépcsőkön. Űzött-hajtott egy láthatatlan hatalmas kéz, bizonyára ugyanaz, aki multkoriban a Kálvin-tér felé vitte a sétautamat.

Féltiz óra lehetett s az én kedves barátom még az ágyban heverészett. Mikor meghallotta a hangomat, kiabált, hogy kerüljek beljebb. Nehány üdvözlő szó után mindjárt előálltam a kérdéssel:

— Te kérlek Dezső, nem tudnád megmondani, ki az a feketeszemű, szép leány, aki hegedűórára jár hozzátok minden délután 4 óra tájban.

A művészemberek jóindulatú gúnymosolya már ott szaladgált a szája körül.

— „Igazán sajnálom”, — mondta — „de nálunk legalább tizenöt darab szép feketeszemű leány tanul hegedülni, honnét sejtsem már most, hogy melyik ezek közül neked a legszebb, az egyetlen?”

Tréfálni kezdtem én is. — Olyan nincs még egy...

— „Bizonyára — felelte borzasztóan komolyan — de azért mégis közelebbi adatokat kérek. Különben is honnét tudod olyan bizonyosan, hogy a mi Intézetünk növendéke?”

El akartam neki mondani a mi különös esetünket, de már néhány szó után olyan hevesen elnémított, hogy szinte megijedtem. A nagy nevetéstől percekig sem bírt szóhoz jutni. Végre mélyen teleszívta magát levegővel és megszólalt:

Kizárólagosan

Angol és francia úri divat

és fehérműkülönlegességek az úri-osztály részére

SPIRA ÉS BEREGI, BUDAPEST

IV., Kossuth Lajos-utca 15. — Telefon: J. 154-27.

MAURITSCH MICI ÉS TÁRSA

NŐIRUHA-MŰTEREM

BUDAPEST IV., RÉGI POSTA-UTCA 7-9, I. 13.

Készít: esküvői, bál-, estélyi ruhákat, köpenyeket, sportruhákat a sport minden ágában, angol és francia utcai ruhákat eredeti párisi modellek szerint. — Telefon: 153-95.



MENTSİK FERENC

könyvkötészete

BUDAPEST,

IV., Papnövelde-utca 6.

Elvállalja egész könyvtárak kötését, modern ajándékkönyvek iparművészeti kötését, antik könyvek stílszerű javítását. Telefon: J. 151-14

MAGÁNSOFFÓRKÉPZŐ INTÉZET

a legjobb társaságbeliek részére is, csoportosan vagy egyéni kiképzésre

PITROFF MIKLÓS

okl. gépészmérnök,
automobil-szakértő

Felvételi iroda: VIII., Erzsébet-körút 28, I. em. 16. Telefon: J. 116-79

HÜTTL TIVADAR porcellángyáros és nagykereskedő. Állandó dúszraktár BUDAPEST, V., DOROTTYA-U. 14. porcellán- és üveghészletekből

Különleges tömőrfahálószobákat, Louis XVI. faragott lakácsiszolt hálószobákat, villa, nyárilakás, leányszobák

berendezésére legalkalmasabb, kedvező fizetési feltételek mellett szállít a Hazai Fatermelő r.=t. Budapest, V., Nádor-u. 18. Telefon: 8-79.

BENESCHOFSKY
JULIA

BUDAPEST

IV, SÜTŐ-UTCA 2

Ajánlja dúszraktárát

leány- és fiúruhákból

legjutányosabb áron

Megrendelések mérték

után 12 óra alatt pontosan

teljesítetnek :=

TELEFONSZÁM 121-26



BLASCHEK CONRAD UDVARI NŐI SZABÓ
BUDAPEST, IV., VÁCI-UTCA 25. SZ.

Selyem - Gummifűző

Újdonságainkat, eredeti párisi modellek után készítve. — melyek tartósság, kellemes viselet és feltétlenül jó gummianyaguknál fogva minden más gyártmányt felülmúlnak, — az előkelő hölgyközönségnek szavatossággal ajánljuk. Szövet csipő-, és hasfűzők, csipősorítók és melltartók
állandóan raktáron
kamarai szállítók, fűző-specialisták, IV., VÁCI-UTCA 12.

KEIFEL ÉS HIRSCH

KARY SALON vállalja művészi kivitelű kézimunkák, lakásdíszek, teljes lakberendezések, selyem fehérneműk, menyasszonyi kelengyék tervezését és elkészítését.
TELEFON 18-83. BUDAPEST, VÁCI-U. 9.



Szemüvegek

díjtalan orvosi rendelése
BUDAPEST
IV., Kossuth Lajos-utca 15
*
Telefon: József 154-66.

WAMOSER GYULA fehérnemű és kelengye az előkelő világ részére
Feloszlik Budapest, IV., Váci-utca 7. **Kiárúsít**

A
VOX RADIO TELEFON: 4-93
GÉPEIT LAKÁSÁN FELSZERELI, ÜZEMBE HELYEZI ÉS KEZELÉSRE MEGTANÍJTJA A
VOX RADIO R.=T.
BUDAPEST, IV., VÁROSHÁZ-U. 4.

Elsőrendű úri fehérneműt készít **NÉMETHY** szalon, IV. ker., APPONYI-TÉR 4
* Angol és francia anyagokból dús választék.

Hoepfner H. csipkék, függönyök, fátolok
IV., Korona-utca 6.

HAJSZÁLAKAT hölgyek arcáról, karjáról végleg kiirtja POLLÁK SAROLTA
VI., Andrássy-út 38. I. em. „Miracle” hajeltávolítószert szétküldése utasítással. Szépségápolás, szemölcsirtással. Prospektus.

S. DR. MADARÁSZ ERZSÉBET orvosnő
és **DR. SZLÁVIK ISTVÁNNÉ** gyógyszerész,
gyógykozmetikai intézete sítb.
Hajszálak és szemölcsök végleges eltávolítása villanással, hámlasztó kurák, quarckezelés, valamint arcmassage Tanítványok szakszerű kiképzése József-körút 47. szám, I. emelet 5.

Ne vonj meg magadtól
Semmi jó falatot,
Karcuságod a „Zander“-ben
Könnyen visszkapod.
Simmelweis-ucca 2.

— „Szerencséd az van fiam, hát Istennek!... Most már tudom, hogy kiről beszélsz. A kis Bánky Edith — akinek tényleg csodálatosan szép fekete szemei vannak, — az én tanítványom és elmesélte nekem ezt a históriát. Úgy látszik, neki is sokat járt az eszében. Ha akarsz, bemutatlak... Máskülönbem nem szoktam ugyan az ilyesmikre vállalkozni, nehogy pár év múlva rajtam legyen az ódiom, de mivel rólad, meg a Bánky Edith-ről van szó, hát mindent megérték és megbocsátok.”

Hirtelen támadt nagy örömben elfeledtem azt is, ami tegnap óta mázsás súllyal nyomta a lelkemet, de most, hogy eszembe jutott, a nagy öröm után kalzenjameros lettem. Azonban itt volt Dezső, az én bizalmam és menedéke. Előadtam neki aggályomat.

— „Na hallod”, — válaszolta ő jellegzetes mosolygó nyugalmával, — „te igazán rosszmájú lettél... A szerelem úgy látszik nem válik javadra. Még, hogy furcsa, mert együtt mentek este az utcán! Miket nem agyal ki egy ilyen tintarágó, akinek sok az ideje néha a minisztériumban? Jegyezd meg különben is, hogy Edith akárkivel menne is az utcán, a legkomolyabb leányok egyike, akit életemben láttam. De nehogy azt a szeény diákyereket még utóbb is kardhegyre állítsd, csupa rokoni szeretetből, hát inkább megmondom, hogy a szerencsétlenség úgyszólván a családban maradna, mert az a gyerek az Edithkéd — testvérbátyja.”

Olyan örömmel ráztam meg elbűcsűzaskor a fiú kezét, hogy az tiltakozva felszisszent és kijelentette, én leszek az oka, ha fájós ujjával elfuserálja mai felléptét egy jó-tékony hangversenyen. „Pedig akkor lejártnám a tekintélyedet a tanítványaim előtt” — mondta szemhunyorítva.

* * *

Minek fűzzem tovább ezt a históriát — fejezi be az elbeszélő. Mindnyájan ismeritek a feleségemet, Edithet, hát most azt is tudjátok, hogy így történt ez tizenegy évvel ezelőtt.

Hogy Trösszel a nagynéném kibékült-e, amiért ezen a módon mégis csak asszony került a garszonvirtsaftomba, vagy inkább haragudott, hogy a kutyának sikerült öt ilyen fényesen lefőznie, nem tudom...
Lehet, hogy még most is haragszik, én azonban nem tehetek róla, ha kettőjük között Trösszt tartom a nagyobb lélek-búvárnak...

A
8 hengeres
LINCOLN
a világ legszebb
automobilja.

Szállítja:
Haltenberger Vilmos
VI., Nagymező-utca 19. sz.
Telefonszám: 66-15.

„Ford“-autók
és túra-autók.
„Fordson“-traktorok,
alkatrészek, javítások.
Lincoln, Ford, Fordson
autorizált képviselője

Sürgőny cím:
„Wilford Budapest.”

HÖLGYEK FIGYELMÉBE!

La **Velouty de Dixor**
fehérítő kréme tubusban!

Azonnal és tartósan hófehérré és bársonyossá teszi a kezét! Decoletage-nál pótolhatatlan, mert nem porzik és nem tapad a ruhához! — Fehér és ivoir színben próbatubus 12,000 korona.

Magyarországi főraktár:
TÓRÖK JÓZSEF r.-t. gyógyszerértára
Budapest, VI., Király-utca 12.

PÁRIZS PÜDER NÉLKÜL

Úti impressziók.

... A magyar költőknek évtizedes tradíciója Párizs imádása. A mi szemünkben Murger „Bohéme”-jének Párizsa: a civilizált világ művészetének fővárosa. Fél életünk: vágy a Quartier-latin után s a másik fél, ami az első látogatással kezdődik: a nosztalgikus visszakíváncolás. A romantika lekaparhatalan, megsemmisíthetetlen aranyfátyola alatt: tündérregék angyali boldog székvárosává, egyetlen sokszínű, monumentális palotahalmazzá színesedik Párizs, melynek minden lakója: Rodolphe, Marcell, Schaunard, Collin, legrosszabb esetben Barbemouche, és ... igen — igen: Mimi, Musette, Francine... Édes, bűbájos, romlott, romlatlan grizettek, kedves gesztusú kurtizánok, árva poétalelkek örök szerelmei, hűtlenkedő szerelmesei... Szent oltár ez a város, hová minden igazi művészeknek, írónak el kell vinnie a maga áldozatát. A múzsák Istene Párizs felett trónol és a boulevardok palotái, csapszékei az ő oltárának lépcsőfokai. Heine matrác-sírijával, Oscar Wilde csapszékes életével és mind-mind: Rodolphejaival, Marcelljeivel, Schaunardjaival, Collinjeivel, ezek küzdelmes, boldog-boldogtalan, viharos-szivárványos életével: szent, nagyszerű, örök város Párizs.

És az elragadtatásnak ezt az édes-bús várakozását csak fokozza, végtelenbe zengő húrokra hangolja a halhatatlan magyar halott: Ady szuggesztív erejű Párizs imádása. Ha semmi más Párizshoz fűző szál nem lenne életünkben: ez az egy túlon túl elég volna ahhoz, hogy ismeretlenül is mint örök szerelmezt zárjuk a szívünkbe...

„Megállok lihegve: Párizs, Párizs, embersűrűs, gigászi vadon.”

A boldog amsterdami, akinek módja is van efféle passziók valóraváltásához, megteheti, hogy reggel ébredve azt határozza el: estére a párizsi opera előadását fogja végighallgatni. S reggelre már újra itthon is lehet, frissen, kiáludva, ha erszénye a hálókocsiút költségeitől nem retten meg. Szóval: meglehetősen közel van mai hazámhoz, otthonhoz ez a mesebeli aranyváros, a művészetek királykoronás uralkodója. A várakozás fent vázolt lázas izgalomban nekem mégis végtelen az út. Még a kilencven kilométerrel rohanó D. zugon is.

Az úton Ady-versek muzsikálnak bennem a kattogó



vonatkerekék monoton zenéjére. Boldog izgalom borzongatnak. Szinte pásztorórára siető, türelmetlen szerelmes vagyok, aki előtt titkos csodák bontogatják szárnyaikat. Még nyolc óra... hat... négy...

Ahogy kevesbednek az órák: úgy nyúlik hosszúságuk. Mintha amerikáznának a lassú óramutatók. Már Párizsra haragszom szinte. Miért nem siet ő is elém? Ez az ismer-

XIV. MAGYAR KIR. OSZTÁLYSORSJÁTÉK.

Legnagyobb nyereséggel szerencsés esetben

3.000.000.000

azaz hárommilliárd korona.

Jutalom 2 milliárd Főnyeremény 1 milliárd összesen 28.000 nyereséggel több mint 27 milliárd korona összegben

Első osztály húzása május 13. és 15-én.

Az I osztályú sorsjegyek hivatalosára

Nyolcad 15 ezer K

Negyed 30 ezer K

Fél 60 ezer K

Egész 120 ezer K

SORSJEGYEK AZ ELÁRUSÍTÓKNAL.

PAPEK JÓZSEF

Böröndös, cs. és kir. udv. szállító

Utóda: MELEG GÁBOR

Budapest, V. II., Rákóczi-út 11

Böröndök és retikülök gyári árban

Szalay Sándor

Ő cs. és kir. fensége

József főherceg

Telefon:

Paar József utóca

József

cipész

150 36

Budapest, IV., Duna-utca 6. (Klotild palotában)

Hygien

gummifűzők, haskötők és gummi-bokaszorítók a legjobbak

Hygien

női egészségügyi cikkek szaküzlete IV., Eskü-út 6. sz.



Beszélő- és éneklőgépek

CHMEL J. ÉS FIAI

magyar királyi udvari zongoragyárosok IV., GIZELLA-TÉR 3. (Haas-palota)

ANTIK CSILLÁROK

nagy választékban. Villanszereléseket és átalakításokat jutányosan eszközölünk.

„THOMSON” villamossági vállalat VII., Wesselényi-u. 6. Tel. J. 122-88



RÁDIÓ-KÉSZÜLÉKEINKEL

Európa összes állomásait hallgathatja. Képes katalógus az összes tartozékokról. Akkumulátorok (autó- és kocsivilágításra is) és anódtelpek

ORION VILLAMOSSÁGI R.=T.

IV. kerület, Irányi-utca 13. — Telefon: József 148-48

GERŐ-SZALON

VÁCI-UTCA 11/6. — TELEFON: JÓZSEF 66-05

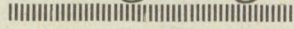
FŰZŐ, MELLTARTÓ ÚJDONSÁGOK, TEHÉRNEMŰEK

FŰZŐ ÉS MÉGSEM FŰZŐ

Törv. védve

Megnagyobbított áruházam: KIRÁLY-UTCA 69. SZÁM

Rozgonyi



udvari és kamarai
fényképész műtermei

IV., Calvin-tér 5. szám
Telefon: József 48-51.

VIII., Üllői-út 34. szám
Telefon: József 49-67.

A leszállított kedvezményes
árak még érvényben vannak.

SCHNEIDER RÓZSI ÉS KATÓ

angol és francia női ruha divatterme
BUDAPEST, IV., VÁCI-Ú. 8. - TELEFON: 94-35
Eredeti modellek kiírásítása

A legrövidebb idő alatt gyönyörű karcsú termete lesz a csodás hatású
használatát által. Prospektust küld a
Kékkuti víz KÉKKUTI GYÓGY- és ÁS-
VÁNYVÍZ R.-T. igazgatósága
BUDAPEST, VIII., FŐHERCEG SÁNDOR-UTCA 22. SZÁM

Elser

NŐI DIVATUJDONSÁGOK
ÁLLANDÓAN RAKTÁRON
BUDAPEST,
IV., KORONAHERCEG-Ú. 10.
Fiókküzetek: IV., Calvin-tér. VII., Rákóczi-út
32. II. Buda, Fő-utca 52.

KARSAI FERY

NŐI KALAPKÜLÖNLÉGSÉGEK
DIVATTERME
IV., Párisi-utca 3. Telefon: 106-80

GÁL LAJOS

Budapest, II. ker., Széna-tér 7. sz.
Telefon: 46-54.

Teljes felszerelés
üveg- és porcellán-
árúkbán. Különle-
gesség színes üveg,
kávé- és teáscse-
székben. Nagy rak-
tár képkeretekben.

Old American TELEFON: JOZSEF-151-84

kalap különlegességek

sapka kaphalók.

BUDAPEST · IV · EGYETEM · U · 3



Karcsú és finom lesz a bokája!

Megvékonyíthatja lábait, vagy ha azok hibátlanok, megőrizheti szépségüket és formájukat a

Clarks-féle párisi Bandes „L”
(testszínű gummitekeres)

használatát által. Megakadályozza a boka duzzadását. **Áthatatlan a harisnya alatt is.** - Párja 150 ezer korona. Használati utasítással. Kapható még minden jobb gyógyszerertárban és drogériában. - Magyarországi szétküldés:

ZSOLDOS SÁNDOR, BUDAPEST
VII., Rákóczi-út 74. - Telefon: J. 16-58.

Óvakodjunk silány utáztatoktól!

retlen. Mimivé testesült város nem érzi tán, hogy egy szerelmese robog feléje a vasparipának egy kényelmetlen, szűk és füstös börtönszaka-kaszában? Miért nem siet e szürkeségből való kiváltással?... Ő is!... Zavaros, kusza álmokképek csek... A döcögő vonat nem felel a kérdésre; jövel álmok városa!



Galderoni és társa
látyszereszek
Budapest, Vörösmarty-tér 1.sz
(Haas-palota)

Párizs.

Végre. Félóra óta robogunk már a szent, nagyszerű város falai között. Vagy csak az én türelmetlenségem katlanában nyúlnak meg ennyire a percek? De: bármily nehezen, íme: mégis elérkezik az epedve várt, légyottos perc. Szívemre ölelhetem, szívére ölelhet.

Hm. Az első pillanat — mégis csalódás. Úgy látszik: túlságosan nagyra feszítettem a fantáziámat. Mert most valahogy — elvész benne Párizs. Az első képek az: „Egész világ egy város” útált közmondását juttatják eszembe. Keresem a különbségeket: Budapest, Bécs, Berlin, Frankfurt, Nürnberg, Amsterdam és sok más, régi, feledés ködébe merült város közt. A stílus talán más, — de a képek ugyanazok. Tragikusan, katasztrofálisan változtatlanok.

— Uraságod magyar? — hallom egyszerre a kérdést. Öt-hat fiatalember áll előttem; minden utast végigkérdezek így. Ha valaki magyarul felel vissza, mindannyian megrohanják, Nagyon olcsón — mindenre vállalkoznak. Csomaghordástól, szállodakereséstől, kalauzálástól kezdve, mindenre, ami elképzelhető és elképzelhetetlen. Egyedül arra a kérdésre kell megfelelni: mi az utazó célja s már ezer tanács, felvilágosítás, biztatás, vagy elrettentő képek felsorolása ömlik feléje. Aszerint, milyen ügyben érkezett? Munkáért kopogtatni: reménytelen helyzetet jelent. Az — nincs. Élni azonban lehet. Csak sok-sok-sok-sok pénz kell hozzá.

Es ezek az első kedvezőtlen impressziók később sem változnak meg. Párizs: a helyén áll és a régi. De a romantika hazug, hangulatkeltő aranyfátyola nélkül, közelről nézve olyan, mint a sokat élt, híres — szép asszony — közel az ötven évhez. Világváros, zajos, színes, eleven, — nem több, nem kevesebb. Az Ady által úgy feltömjénezett rajongott városból mit sem látok. Vajjon Léda nélkül is olyanak látta volna Ady, mint Lédával? Rodolphal Mimi nélkül, vajjon ugyanolyannak látnánk az elképzelés ködös távlatában, mint Mimivel? Aligha.

Jaj! Nem Párizsban a hiba. Bennem. A szememben. A Léda-Mimi hiányában. Párizs nem változott. Nem csalt. Ő maradt ugyanaz, ami volt. Én láttam rosszul, mások lelkesedésének arany szemüvegén. Az egész világ egy város, — de egy város is lehet az egész világ. Az előföltétel: a nő. Az enyém: Amsterdamban van. Amsterdam most ragyog, sötét tengercsatornáival. Amsterdam: boldog, szép, nagy. Gyönyörű. A legszebb. Mint Kolozsvár volt hajdan. Párizs nem tetszik. Nem lesz, nem lehet életem szerelmese. Az enyém: Amsterdam.

Sipos Iván.



SÉTA AZ ELŐKELŐ HOTELEKBEN

Az előkelő hotelek múlt heti társaságbeli vendégeiről alábbi névsort jegyeztük fel:

MARGITSZIGETI NAGYSZÁLLÓ: Dr. Ámon Pál, kanonok, Kalocsa. Balassy-Pongrácz Albin, százados, Budapest. Botár Árpád, birtokos, Diszel. Bányay István, min. tanácsos, Budapest. Dietz Frigyes, műépítész, Wien. Dékány Ödön és családja, gazdálkodó, Tiszaszentimre. Fésűs György és neje, közjegyző, Cegléd. Findeisen H. Johann, gyáros, Bréma. Matsunaka Ku, tanító, Tokió. May Mátyás, birtokos, Diszel. Nagy József százados és neje, Budapest. Osztróczy Gézáné, földbirtokos, Budapest. Roboz Aladár, vezérigazgató, Budapest. Rényi Dezső, vezérigazgató, Budapest. Sándorffy Dezső, postaigazgató, Szentkirályszabadja. Somlai Arthur és családja, színművész, Budapest. Szemere Tasziló, magánzó, Szombathely. Tschehova Olga, színésznő, Berlin. Titkos Ilona, színésznő, Budapest.

SZENT GELLÉRT-SZÁLLÓ: Prof. Hans Jansen, Kopenhaga. Cejest Ottai, Sofia. Randoll Barbare, Calcutta. La Roche Alfrede, Basel. De Aruy Cornelie, Haag. Dr. Richard Leonardó, Rochester. Presidente J. Chmel Bratislava. Roman Bouvier, Paris. August Papadat, Constantinople.

SZERKESZTŐI ÜZENETEK

Vaksz. Ha ezt a szót oly sokszor hallotta társaságban, miért nem azoktól kérdezte meg ennek jelentőségét akik e kifejezést használták. A hölgytársaságban aligha jelenthette ez a Vágóhídi Alkalmazottak Központi Szövetkezetét, hanem talán inkább a „Vig asszonyok korzózó szektáját”, vagy esetleg Vacsora alatt egy külön szék lefoglalására vonatkozhatott valamely úr ily rövid formában kifejezett kívánsága. Mi is hallottuk ugyan már ezen rövidítést, de legtöbbször egy nyári klubbal kapcsolatban, jelentőségét azonban, sajnós, mi sem tudjuk Önnek megmondani.

Hódító. Önök asszonyok már hiúsággal születtek, és legfeljebb saját kárukon okulnak. Teljesen elképzelhetetlen tehát, hogy egy asszony tartózkodó legyen egy olyan nagy hódító hírében álló csinos férfivel szemben, aki köztudomásulag nem veszi a nőket komolyan. Nemhogy viszarriadnának tőle, de a legtöbb asszonyra ez a tudat csak buzdítólag hat, mert mindegyik azt hiszi, hogy bár a többieket tényleg nem veszi komolyan a nagy Don Juan, őt azonban egészen másképen fogja kezelni, lévén ő sokkal különb mint a többi. Ez a tudat különben is általános és kellemes, — ne is igyekezzen tehát barátnőjét visszatartani a veszedelmes lépéstől, majd reájön ő idővel arra, hogy ő is csak olyan mint a többi.

Versíró v. verselő. Igaza van, nem magyaros, de már annyira megszokott az ilyen főnévképzés, hogy nem is kifogásolható. Mert ugyanezen az alapon azt is mondhatjuk, hogy elnök helytelen, hanem előlülő a jó magyar kifejezés. Képzelmé el az alelnököt akkor a lelülőnek, az alelnököt pedig a lelülőnek kell neveznünk. Gyakorolja ezt kimondani s meglássa, megtanul mindjárt flótázni.

Felelős szerkesztő és kiadó: MIKICH KÁROLY.
Szerkesztőség (J. 110-88) és kiadóhivatal (J. 58-58)
Budapest, I., Horthy Miklós-út 1.
Szerkesztőségi fogadó órák délután 3-5-ig.
Előfizetési ár: Egész évre 400,000, negyed évre 110,000 kor.
Hornvánszky Viktor R.-T. nyomása, Budapest Telefon 22-87.



LIBÁL B.

LÁTSZERÉSZ
KLOTILD PALOTA IV, DUNA-UJ 6



Legújabb típusú, hathengeres amerikai autó,
a CHRYSLER SIX
12/70 HP, sebessége óránként 110 kilométer, fogyasztása 100 kilométerenként 9-1 kilogramm
CHRYSLER SIX és MAXWELL amerikai autók vezérképviselője
00000000 Budapest, V., Dorottya-utca 3. szám 00000000



Scheiber Pál és menyasszonya

Halász Vilma felvétele

A Társaság

ORSI SZÉCHELYI
KÖNYVTÁR



Lukács Istvánné
Székely Aladár felvétele