

VADÁSZATOK. *Odescalchi Miklós* herceg rétközi uradalmában a szokásos évi stráfvadászaton a háziúron kívül résztvettek: *Fluck Béla* h.-százados, *Forgách Balázs* gróf, *Horváth Gedeon* báró, *Jármy Miklós* és *Tibor*, *Károlyi István* gróf, *Korniss Ferenc* dr., *Lipthay László*, *Merenberg György* gróf, *Oláh Tibor*, *Reviczky József*, *Vay László* és *Miklós* grófok. Az eredmény 600 drb. nyúl volt. A vadászatot *Egyedi László* hercegi t. titkár rendezte nagy szakértelemmel.

A *kenderesi vadásztársaság* körvadászatán a tagokon kívül ott voltak mint vendégek: *Balogh Sándor*, *Breznay Miklós*, *Félegyházy Gyula*, *Förster N.*, *Vitéz Markó Imre*, *Rázsó Antal* dr., *Vitéz Sárossy Gyula*, *Tóth Géza*. Terítékre került 350 darab nyúl.

Id. Esterházy László gróf feketevízi erdőbirtokán *Bakonyszombathelyen* a februári vaddisznóhajtások alkalmával mintegy 30 darab korai vadmalacot találtak. A vadászaton a háziúron kívül: ifj. *Esterházy László* gróf, *Ráday Gedeon* gróf, gróf *Ráday Gedeonné*, *Szapáry Lajos* gróf, *Széchenyi Viktor* gróf és *Teleky Tibor* gróf vendégek.

Erdődy Sándor gróf *szeptérfalvi uradalmában* a nagy mezei vadászatokon összesen 316 nyúl esett 9 puskával.

ERZSÉBET KIRÁLYNÉ SZÁLLÓ Budapest, IV. Egyetem-u. 5. Elsőrangú családi szálló a Belváros központján. 100 szoba. Központi fűtés. Vívezetékes mosdók. Lift. Fürdőszobák. Egyágyas szoba 4.50-től 9-ig, kétágyas 6—12 pengőig. Napi teljes penzió 9 pengőtől. Éttermében a legjobb cigányzene. Elismert jó konyha. Saját terméssomló borok. Az »Erzsébet-pince« szépen berendezett söröző. *Revier-rendszer*. Mérsékelt árak. *Szabó Imre* tulajdona.



Eötvös Zoltán, Magyarország gyorskorcsolyázó bajnoka

NÖVENDÉKHANGVERSENYT rendezett a Zene-művészeti Főiskola, amelynek során *Bontó Ilonka*, *Fischer Anny*, *Pázmán György*, *Herz Valéria*, *Révész László*, *Deutsch Rózsika*, *Szollás Magda* szerepeltek, de feltűnt *Molnár Anna* és különösen a bársonyos mezzoszopránhangú *Próbáld Beatrix*.

PURGO

Az ideális
hashajtó.

HALÁLOZÁS. *Csurgói báró Kéthly Károly* dr., a budapesti egyetem nyugalmazott belgyógyász-professzora, 88 éves korában elhunyt. *Kéthly* professor neve, működése fogalommá vált a múlt század 70-es éveitől napjainkig. — *Nagy-apponyi Apponyi Géza* gróf v. b. t. t. kamarás, a v. főrendiház örökös



Mérő Lászlóné és **Kostyál Frigyesné** a ligeti jégpályán

tagja, ny. főispán stb. *Högyészen* f. hó 17-én, 74 éves korában, boldog házasságának 51. évében elhunyt. — *Özv. Wälder Alajosné* sz. *Baumann Anna* 69 éves korában *Szombathelyen* meghalt. *Wälder Gyula* műegyetemi tanár édesanyját gyászolja. — *Felső-ozoróci* és *kohanóci Ottlik Péter*, a megszállt *Torontálban* fekvő *Ócsanádon* 68 éves korában elhunyt. — *Vitéz Zankó Zoltánné* szül. *cselkőlehotai Cselkó Inci* f. hó 19-én hosszas betegeskedés után fiatal élete virágjában *Budapest*en elhunyt. — *Brandes György* a nagy dán irodalom történész és esztétikus *Kopenhágában* 65 éves korában meghalt. — *Szászy György* dr. a *Kereskedelmi Bank* igazgatója, a *Tébe*. előadója hosszas szenvedés után meghalt. *Rokonszenves* tagja volt a *pesti társaságnak*, most általános a részvét a kedves jó fiúért. Halálát édesanyja *özv. Lánczy Leoné* és felesége *Ilosvay Rózsi* gyászolják. — *Schubert Sándor* gyáros, főv. bizottsági tag hosszas szenvedés után elhunyt. — *Özv. Szmrecsányi Györgyné* sz. *Marsovszky Sarolta*, az *árvamegyei Kloluric* községben elhunyt. *Szmrecsányi György* volt főispán és öccse *Dárius* zredes édesanyjukat gyászolják.

SZÉPSÉG HATALOM!

Dr. SZENDE
EMILNÉ
kozmetikusnő
KÖRÖND

Hajszál, szemölcs eltávolítása véglegesen. Modern arcápolás. Alkalmi szépítések. Tanítványok kiképzése. Telefon: Teréz 69-91
Szépségszerek szétküldése vidékre.

Bejárat:
NAGY JÁNOS-
(BENCZÜR) U.
2. szám alatt

A KATOLIKUS-BÁL

A farsangi szezon utolsó nagy elitbálja minden évben a Katolikus-bál szokott lenni, amelyet a nemes hagyományok szellemében különös gondnal és fénynyel készít elő a katolikus gondolat világi képviselői, így elsősorban a Katolikus Kör ifjúsága. Az idei bálon ugyan a védnőkök közül a járványra való tekintettel a fenségek nem jelentek meg, mégis sikeren mindenben sorakozott az előbbi Katolikus-bálok kedves emlékeihez.

A Vigadószépen díszített előcsarnokában fogadta a rendezőség az érkezőket, de különösen a háziasszonyokat, akik a kisteremből vountak fel a díszes esztrádra és pedig Knoblauch Géza által vezetett 18 pálcás úr sorfala között. Zsembery István és Hindy Zoltán üdvözölték a vendégeket, valamint a bál díszelnöke Zichy Aladár gróf v. b. t. t., aki a tánc megkezdése előtt Radics Béla cigányprimásnak átnyújtotta azt az ezüstplakettet, melyet negyvenéves jubileuma alkalmából csináltak neki. A fogadásnál résztvettek még: Haasz Aladár, Joanovich Emil és a régi Katolikus-bálok főrendezője Lassner Zoltán, valamint a jövőző Katolikus-báloknak több elnökjelöltjei.

A karzaton elhelyezett orgonán Havas István eljátszotta a Himnusz, mely után kezdetét vette a tánc Radics csárdására. Pintér Arnold, a bál fáradhatatlan és kitűnő tapintattal intézkedő szimpatikus elnöke kérte fel elsőnek Dengl Gusztáv egyetemi tanár leányát Pimpit, majd Szieberth Lothár ügyvezető alelnök Vaály Klárral, Kuchinka Gyula Rassay Gabival, Gyöngyössy István Dózsa Margittal, Bezay Jenő pedig Eredics Dusyval nyitották meg a táncot. Az izléses táncrendet Szilágyi Margit festőművésznő tervezte, a rendezés munkájában pedig a már említettekén kívül kivették még a részüket különösen a következők: Avedik Félix, Sándor Béla, Büben Miklós, Dózsa Károly, Tőkés Gyula, Urs Aladár, Hankovszky Zoltán, Rapaich Rudolf, Sirilla László és Ruttkay István.

Hogy a »jelenvoltakkal« könyebben végezhesünk, ismét előkerítettük azt a vén báli rókát, akivel azon bizonyos oszlop mögül a szezon utolsó bálján is elsoroltattuk a feltűnőbbeket, akárcsak a szezonnyitó Jogász-bálon. S ezzel ismét lezáródott egy farsang, amelynek során bemutatott és ezzel az életbe kilépő sok fiatal leánykák az elmaradhatatlan szép

báli emlékekkel gazdagabban néznek a bekövetkezendő mátkaság elé.

Ezen idei utolsó szemlén a báli krónikásnak ismételten feltűnik Rassay Gabi, ki az idén csaknem az összes bálokat végigtáncolta, most nagy esélyei vannak, hogy a Társaság szépségversenyében egyike a legtöbb szavazatot fogja kapni. Hasonló esélyekkel indul a versenyben a másik báli favorit Kubinszky Eszter, valamint Karvázy Baba, aki ezüstlamé ruhájában igen bájos jelenség.

Az esztrádon Zichy Aladár gróf mellett egy igen szép fekete asszony, Batha Lászlóné ül újjörös ruhában és alig hinnők, hogy két kis leányát, Mária és Margitot hozta ma első báljukba. A háziasszonyok között látjuk Bud Jánosnét zöld zsettes toilletben, Örfy Imrénét aranyturbánban, szürke estélyi ruhában, Tóth Jenőnét (zöld zsettes), Gévay-Wolff Nándornét, Déghy Ödönét (kék gyöngy-díszítéssel), Simkó Károlynét (szürke crepszatin csipkével és ugyanolyan belépővel), Grecsák Richárdnét (fehér georgette), Vaály Ernőnét, Uher Károlynét

(zöld crep), Kammermayer Oszkárnét (rózsaszín strasszal), Marschalkó Bélánét (rózsaszín, arany övvel) és Lassner Zoltánét (fitteres cyklamen crep), ki kedves emlékezéssel jött el, mert hiszen egy Katolikus-bálon ismerkedett meg férjével. A táncolók között is feltűnik néhány szép asszony, így Vitéz Árpádné zöldszerű georgettben, ezüst csipke-díszítéssel, Mattanovich Árpádné arannyal díszített lazacszerű ruhában, Tőkés Gyuláné (fehér crep), Krencsey Ada (kék georgette), Páris Emilné (fekete zölddel), Bécsy Bertalanné (halványrózsaszín, szürke



A gellérthegyi Szt. Gellért szobor

Jankovich Gyula szobrász műve

LOHR MÁRIA-KRONFUSZ

Vegyztisztító, csipketisztító és kelmfestő Gyár és központ: VIII. kerület, Baross-utca 85. szám. Telefon: József 2-37

rojtokkal), báró Oertzen Nelly (barackszínű crep georgette flitterrel), Szentiványi Dezsóné (ezüst csipkeruhában, Windischmann Ferenccé, Veress Béláné gyöngydiszes ruhában és végül a kisteremben Pálffy Aurélnét csodáljuk meg, aki fekete-fehérgyöngyös tolettben Maresch Istvánnal táncol.

A leányok közül nagyon szépek voltak: Káldy

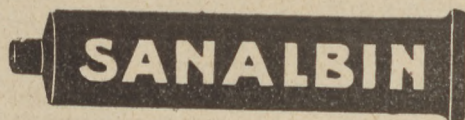
Ilonka rózsaszínű gyöngyökkel dúsan hímzett estélyi ruhájában, Fuhrmann Kamilla és Luli fehér, és rózsaszínű crepben, Simkó Lola tengerzöldszínű párisi ruhájában, Madarassy Melaine halványlila georgettben, Csorba Mancsi ezüstlamében, Lugmayer Sári és Gizi zsettes övdíszítésű rózsaszín georgettben. A vidékiek közül feltűnt: Zombory Baba (pasztellkék), Rovó Mária (fehér parókéval), továbbá Vutkovich Zsó (cyklamen georgette gyöngyhímzéssel), Lengyel Aranka (rózsaszín, fehér csipkével), Fejér Lola (fehér crepgeorgett arany flitterrel), különösen balázsfalvi Kiss Klári (rózsaszínben) és Szinner Ilonka. Külön említésre méltók voltak még Szentess Gréte rózsaszínű stílusruhában, Szalay Dudy zöldszínű crepben, Kövessy

Baba aranylamében, Mihályffy Kató lazacszínű marocainban, Tóth Irénke (világoskék), Vaály Mária (barackszín) és Klári (fehér) és Ferjentsik Zoltán karján Moór Duci rózsaszín crepben, Szerelmehegyi Olga (narancsszínű crepe de chine csipkével), Szabady Erzsike (tengerzöld crep csipkével), végül Spányi Edith (piros georgettben).

Résztvettek még a következő leányok:

E. Andrassy Lya, Antal Kató, Antal Boriska, Balik Mária, Adeline Gausz, Haefler Sári, Hindy Éva, Joó Baba, Krasznay Bözsi, Marx Gizella, Nikolics Médi, Platty Ilonka, Pázmány Carmen, Unger Baba, Baján Babi és Dusi, Berényi Erzsébet, Divald Irén, Diebold Tuci, Denner Ilona, Démusz Magda, Edvi Illés Panni, Fejér Tessza, Freund Anna, Ferenczy Júlia, Füzesséry Kató, Frank Inci, Frick Edith, Rosmidh Kató, Joódy Edith, Kucsera Emmi, Kovács Ildikó, Kuchinka Nelly és Zseze, Lendl Olga és Valéria, Lukácsy Magda, Maláty Mílessza, Marthos Ella, Meywald Irén, Molinár Józsa és Nuszi, Meisler Ilona, Noszlópy Lili, Pauperth Irénke és Melanie, Puccetthy Zseni, Pausz Ida, De Rivó Adél, Regdon Kaca, Strassburger Csöri, Sztankovich Valéria, Spányi Edith, Szokolay Irén, Snasszel Irén, Tóth Juliska, Vattay Margit, Váry Tili, Vass Olga, Zelliger Magda, Müller Aliz, Vásárhelyi Magdi, Dózsa Margit, Böhm-Karassovich Ili, Babbnigg Dundi és Baba, Eredits Dusi, Gáll Éva, Kovrig Erzsike, Ungváry Eveline, Kropf Irén, Kecskeméthy Lily, László Loncy, Mentler Ida, Öcskay Margit, Szokolay Irén, Sziklay Pisti, László Dudi, Vöröss Baby, Wieser Magda.

Kérdezze meg fogorvosát, miért legjobb a



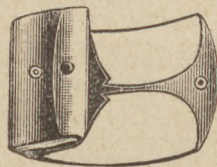
**Fogpép
Szájviz
Fogpor**

BRENTANO TIVADAR amerikai követ és meghatalmazott miniszter és a magyar ügyeknek régi igaz barátja, a közeljövőben a magyar társadalom őszinte sajnálatára megválik a budapesti követségtől és visszatér Amerikába. Ebből kifolyólag meg fognak szünni azon kedélyes vasárnap délelőtti koktaillok, melyeken a vendégszerető házas-



baranyavári Ullmann Ödönék leánykái Daisy és Stefya

pár a budapesti diplomacia és az úritársaság egy részét vendégül látta s amelyeken utóbb a házaspár legifjabb menyecskeanya Mrs. Dorothy is résztvett. Ezen kedves összejöveteleken rendszeren a következők szoktak résztvenni: Augustza és Anna főhercegasszonyok, József Ferenc főherceg, Hohenzollern Ferenc József főherceg és felesége, Mária Alice szász kir. hercegnő, Mecklenburg Borwin herceg és felesége, gr. Calice Ferenc osztrák követ, (ki művészileg kezeli a hegedűt), br. Schön János német követ, Grazia de Real spanyol követ, gr. D'Avignon Jaques belga követ és felesége, Franghista Miltiadesz és felesége, Werner von Lewetzow és Benzler német követségi tanácsosok, Crooker amerikai követségi titkár és felesége, valamint a diplomatiának igen sok tagja. A magyarok közül Szirmay Józsefék és leányuk, Konek Emilné, Bársony Jánosné és leánya Éva, Lucich Károly altengernagy, bárcziházi Bárczy István és neje, Barcza Károly és felesége, Gömör L. László, Rosthy Ferenc és Kunwald Césár festőművész.



Pengő aprópénz - tárcák

erős boxcalf bőrből 10 11 12 cm
P 4.80 5.40 6.-

Patkóalakú aprópénztárcák, finom világos vagy barna tehénbőrből, kézzel varrott: Pengő 3.20, 480 Pengő aprópénztartó 6 vályuval: P 5.-. Pengő fatálcák P -.80-tól

KERTÉSZ TÓDOR IV, Kristóf-tér 1

PRO JUVENTUTE-ESTÉLY AZ ORSZÁGOS KASZINÓBAN

Már másodízben rendezte hangversenyét az Országos Kaszinó saját helységeiben a Pro Juventute-akció vagyis a szűkölködő főiskolai ifjúság javára. A nagyszerű program előkelő közönség előtt folyt le, amelynek soraiban ott volt a kormányzó is, továbbá József Ferenc főherceg Anna főhercegnővel s annak nővére Mária Alice szász kir. hercegnő férjével Hohenzollern Ferenc József herceggel, akiket a Kaszinó vezetősége nevében Teleki Pál gróf, Hódossy Gedeon, Bardio László és Szabó Nándor fogadtak. A műsoron szerepelt Kernács Pál hegedűművész, utána F. Lánczy Margit a Nemzeti Színház tagja dalokat adott elő, majd Herczeg Ferenc olvasta fel nagyszerű aphorizmáit. Utána Basilides Mária pompás énekszámában gyönyörködött a közönség, melyet Stefániai Imrénének a Spanyolországban élő magyar művésznek bravúros zongorajátéka követett. Végül vitéz Janky Vilmos Radics kísérete mellett nagy hatással magyar dalokat adott elő, valamennyien díjmentesen.

A közönség sorai között látjuk Bethlen István miniszterelnököt, aki zöldszínű velourchiffon estélyi ruhájában igazán pompásan néz ki, azután Klebelsberg Kuno grófot és feleségét, Bud Jánosnét, Szurmay Sándor bárót, Ripka Ferencet és feleségét, Teleki Pál grófot, Sipőcz Jenőt, Erney Károlyékat, Tasnády Szűts Andrást, Preszly Elemert, Tabajdy Kálmánt, Kárpáthy Kamillót, Schandl Károlyt és feleségét, Halász Lajost, Bernáth Istvánt és feleségét, Tóth Istvánnét és leányát Korbuly Domonkosnét, Szászy Bélánét, Görgey Istvánékat, Szilassy Zoltánékat, Konkoly-Thege Sándornét, Szegedy-Maszák Aladárnét, Lázár Andorékat, Farkas Sándorékat, Rézler Kornélékat, Windisch Odónékat, Trux Lajosékat, Asbóth Jenőt, Czákó Jenőnét, lovag Hübner Rezsőéket, Kelety Gézáékat, Schwöder Ervinéket, Buttler Éva grófnőt, Boróczy Lászlóékat, Kovasics Jánosékat stb. Színes képet nyújt estélyi toilletben a sok csinos hölgy, akiknek sorát folytathatjuk még Nagyfejeő Józsefnéval, Pongrácz Katóval, Káldy Ilonkával, Krencsey Adával, Vermes Marcsával, Deréky Babával és Sárival. Nagyon szép Máday Sándorné aranylamé párisi belépőjében, azután Horváth Klárika fekete ruhájában, Kultsár Klári fehér crepben, az elvált Brázay Ilonka piros georgettben,

továbbá Spett Ferencné, Hajós Júlia, Dáni Éva, Jármay Lilli, Konkoly-Thege Marica, Kullmann Lászlóné, Balázs Tiborné, Saxlehner Tiborné, Páris Emilné, Kaysler Andi és Saroli, valamint Mikó Baba és Kata.

Hangverseny után a közönség részben a Kováts E. M. és a Hungária-éttermekbe ment vacsorázni, javarészen azonban a kaszinóban souperoztak. Így a zöld teremben Balogh Elemér és felesége a Pro Juventute-akció kezdeményezői a királyi fenségek tiszteletére külön vacsorát adtak, a többiek pedig a földszinti termekbe vonultak, ahol rövidesen megkezdődött a tánc. A sok vígságot látott sárga teremben érdekes kép tárult elénk. Az idei bálokon és egyéb táncmultságokon szokásos charleston helyett csak a fox és a boston járta, melyre még olyan régi kaszinói urak is táncra perdültek, mint Nagy Emil, Milos György, Balogh Elemér, Örfy Imre és Kordély-Kováts Béla. A hölgyközönséget főleg asszonyok képezték, így a vármegyeiek közül Preszly Elemér főispánnéval az élén ott volt Rudnyánszky Miklós báróné, Erdélyi Lórántné, azután Kubányi Endréné, Költsey Lilly, Markos Olivérné és többen. A táncot azért természetesen a legjobban a fiatalság bírja, akiknek képviselőjében leány létükre nagyszerűen kerिंगőzik Milos Györgyék két bájos leányuk zsetekkel díszített világoskékből, valamint Jármayné Zlinszky Zsuzsika (fehér crepben), Örfy Imréné szürke georgettben, Steingassner Pálné (fehér), Mössmer Józsefné, Balonyi Antalné Windisch Matyi, és egy lilaparókás fiatalasszony Bárdos Zoltánné. Orphaniedes Gitta, Raffay Bélával szánt végig a termen, huga Nóra Sztrókay Pállal, Papp Jolánka Szénássy Ferencel, Csabay Klárika pedig Pálffy Aladárral ropja a charstonmentes foxot. A táncolók között feltűnik két hosszú leányka a Radvánszky nővérek és két csinos fiatal asszonyka Várossy Károlyné vagyis a Kozma Andi és a legfiatalabbkorú méltóságos asszony Lóczy Lajosné.

De ki bírná mind feljegyezni azt a sok szép asszonyt, akik ezen előkelő társaságnak színt és életet adtak s akik egyben a jótékony célra is áldoztak, mert hiszen a szegény diákok az Országos Kaszinó jóvoltából a teljes bevételi összeggel, vagyis több mint 21 millióval lettek gazdagabbak.

AUTÓ-  **ÚR- ÉS HÖLGYVEZETŐ-TANFOLYAM**
UNGÁR IV. PÁRISI-UTCA 2. szám. (VÁCZI-UTCA SARÓK)
 TELEFONSZÁM: JÓZSEF 112-46

HÜTTL TIVADAR porcellángyáros és nagykereskedő. Állandó dűs raktár
 BUDAPEST V, DOROTTYA-U. 14. porcellán- és üvegkészletekből.

Vizkúrák (idegesség ellen), **Zander** (gyógytorna)
 Inhalatórium (reichenhalli szisztéma). **Villamosások.**

Soványító eljárások.

Lúdtalpbetétek készítése. * Rheuma, izületi- és ideggyulladások kezelése.

Mensendick-rendszerű tornatanítás

Dr. MANDLER OTTÓ

gyógyintézetében (Kálvin-téri Gyógyintézet)
 Budapest IX, Kálvin-tér 10. (Bejárati Ráday-utca)
 Telefon: J. 3-75 Telefon: J. 3-75

ILLITS CARLTON-SZÁLLÓ DUNAPART ELŐKELO MODERN CSENDES



Sütkérezés a „Neptunia“ legfelső fedélzetén

TAVASZI TENGERI UTAZÁSUNK

Tudva azt, hogy a mai zaklatott idegrendszerű embernek mennyire szüksége van egy kis üdítő szórakozásra, mely a legcélszerűbben egy változatos tengeri utazás formájában érhető el, elhatároztuk néhány hasonló társadalmi állású útitársaknak az összeismertetését. Az így alakítandó társaságot legfeljebb húsz személyre tervezzük, miáltal igen jelentékeny ármérséklést érünk el az útiköltségekben úgy a vasúton, mint pedig a hajón.

Az összes földközi tengeri utazásprogramok áttanulmányozása és a különféle vélemények meghallgatása után jutottunk azon eredményre, hogy a legtöbbet és a legérdekesebbet nyújtó útvonalat válasszuk, amely követelményt a Neptunia luxusgőzös egyiptomi vonala elégíti ki a legjobban. Ezen 15.000 tonnás nagy oceánjáró hajó minden teherszállítástól mentesen kizárólag luxusutazásokra van berendezve s ennek megfelelően alig 300 személy a befogadóképessége. Kizárólag csak I. osztályú utasok vannak, akik Genuában szállanak be s az egész utazás tartamára a hajó kényelmes fülkéjében laknak s a hajón étkeznek. Időnként különböző nagyobb városok kikötőiben több napot tölt a hajó, mialatt az utasok tetszés szerint tölthetik idejüket vagyis a látványosságok megtekintése végett napjában többször partraszállhatnak. A hajón emeletes táncterem színpaddal, téli kert, bar, dohányzó, zeneszalon és étterem állnak az utasok rendelkezésére. A tágas tetősétányokon a különféle fedélzeti játékokon kívül nyugágyakon élvezhetik a tengert és az üdítő sós levegőt, amelyre minden városi ember idegének és gégejének szezon után oly nagy szüksége van.

Utazás-ideje: Behajózás Genuából f. évi április hó 26-án, kihajózás Velencében május 21-én. Az egész tengeri út tartama tehát 25 nap.

Hangsúlyozni kívánjuk, hogy azért választottuk ezen időpontot az utazásra, mert ilyenkor már absolute biztos a tenger, ami különös jelentőséggel bír a sok hölgyutásra való tekintettel. Ebben az időben tengeri betegség úgyszólván kizártnak tekinthető. Ezzel szemben ugyan Egyiptomban már nagyon meleg szokott lenni, de ez a hajón nem

érezhető, hol nyitott uszoda és tussok állanak rendelkezésre.

Az útvonal a következő: Genua, Nápoly, Messina (Taormina), Syrakusa, Pireaus (Athén), Konstantinápoly, Rhodos (Kis Ázsia), Haifa (Szentföld), Alexandria (Egyiptom), Korfu, Cattaro, Velence. Ezen helyeken hosszabb vagy rövidebb ideig áll a hajó. Alexandriában négy nap áll rendelkezésre.

Útiköltségek: A 25 napi hajón való utazás és teljes ellátás a legolcsóbban vagyis belső kabinban, de egyenkénti elszállásolással kb. tíz millió korona. A kabinok fekvése és berendezése igen különféle s e szerint ezen alapár változik. Tehát a fürdőszobával ellátott és külső kabinok drágábbak. Tekintettel azonban arra, hogy csaknem egésznap a fedélzeten vagy a közös termekben tartózkodik az ember, ilyesmire áldozni nem szükséges. Ezen árában nem foglaltatik benn a hajón elköltött szeszes italok ára és a szárazföldi kirándulások költségei. (Utóbbi főképpen fuvaroköltségekből, múzeumi belépőkből és ajándékvásárlásokból áll.)

A vasúti utazásnál vagyis Budapestről Genuába és Velencéből Budapestre az olasz vasútak 30–50% kedvezményben részesítik a társasutazás tagjait s így II. osztályon az útiköltség (hálókocsi nélkül) kb. egymillió koronát tesz ki.

Tudnivalók: Utlevél kell, vizum a legtöbb helyen mellőzhető, bár ezt igen sok konzulátus csaknem díjmentesen adja. Úraknak szmoking, hölgyeknek estélyi ruha szükséges. Költőpénz gyanánt a legpraktikusabb angol fontot vinni. Podgyász mennyisége tetszés szerinti. A hajóúti költség a Sitmár budapesti főügynökségénél is fizethető, ahol a kabinok kiválaszthatók.

Tekintettel arra, hogy ezen utazás iránt *internacionális értelemben* olyan nagy érdeklődés mutatkozik, hogy a kajütöknek javarésze már le van foglalva, felkérjük mindazokat, akik részvételi szándékukat eddig velünk közölték, most már véglegesítsék jelentkezésüket, mert későbbre annak akceptálását esetleg nem garantálhatjuk, másrészt addigra nem lesz választék kajütökben.

Érdeklődőknek szívesen állunk rendelkezésre.

Hajszálakat hölgyek arcáról,

karjáról végleg kiirtja felelősséggel POLLÁK SAROLTA Andrassy-út 38. Telefon: 157—98
MIRACLE hajeltávolítószert szétküldése utasítással. Szépségápolás. Szemölcsirtás. (Prospektus)

N. A. A. F. I.

Wiesbaden, 1927 január

A Friedrichstrassen az egyik üzlethelyiség felett a titokzatos betűk: N. A. A. F. I. — Kis tábla az ajtón: »To Germans strictly forbidden« — (németeknek szigorúan tilos).


A kirakatokban minden, ami csábító és ezért nélkülözhetetlennek tűnő angol háztartások részére. Tényleg a kaucsuktalpú cipőtől a hamisíthatlan tea-cake-ig le és fel minden kapható. Természetesen csak tiszték, családjaik vagy a hadsereghez tartozó halandók jutnak a N. A. A. F. I. vagyis Navy Army and Air Force Institution speciálisan brit áruhoz.

A második bejárat roppant kedvesen berendezett kis teázó-helyiségbe vezet: »Officers Tea Room«, ahol uniformisba öltözött leányok mindenkit mosolyogva, szívesen szolgálnak ki. Itt 1/24-4 órákor kezdődik a forgalom; munka, lovaglás, mozi vagy rugby előtt vagy után mindenki benéz az elmaradhatatlan csésze teára. Tiszték jönnek-mennek —

ha az asszonyok közül éppen a városban van valamelyik, bizonyosan megjelen, hogy azután a legújabb hírekkel és egy valódi angol kenyérrel távozzék. Hacsak persze néhány vállalkozó szellem és egy új mozidarab programváltozást nem idéz elő.

Ez azonban mégis inkább a lányok szórakozásához tartozik, akik azután az Army-Cinematól kezdve (csupán angol gyártmányú film) mindent legalább egyszer végignéznek. A mozik t. i. nem tiltott területek, nem úgy, mint némely hótelnak délutáni vagy esti dancíng-ja szigorúan »out of bounds«.

Ha későre nyúlik az előadás, vagyis az illető partner azt találja, hogy partnernője elkészte az otthoni vacsorától — egy hazatelefonálással el van minden intézve. — Kedélyes kis souper után nem túlkésőn, miss X hához szállítva, természetes kedves jópajtással búcsuzik a »jolly nice evening« megrendezőjétől. Hiszen az biztos, hogy nem minden terv onnan indul ki, de azért rendszeren mégis a N. A. A. F. I. az oka mindennek! Ave

 **HEREND**
ALAPITVA 1839 ÁLLANDÓ MŰKIALLÍTÁSA:
SCHUCH-CÉGNÉL, IV, KÍGYÓ-UTCA 4

Lingerie, trousseaux
Budapest, V. Dorottya-u. 9

JOEL

Alapított 1859. évben
Fehérneműek, kelengyék, vászonárúk.

DR. PAJOR ANATORIUM
BUDAPEST VIII. KERÜLET, VAS-UTCA 17

IDEGOSZTÁLY
VÍZGYÓGYINTÉZET

Kedély- és idegbetegek részére (elmebetegek kizárásával). Morfium- és alkoholelvonó kúrák.
Zander és ortopéd gyógygéptermekek bejárók részére is.

A világhírű valódi svéd
Excelsior-punch
minden előkelő csemegeüzletben kapható.
Nagy palack ára . . . 10.— pengő.

 **Heckenast Gusztáv**
ZONGORATERME BUDAPEST, IV
Veres Pálné-utca 7. szám
Alapítási év: 1865 Telefon: József 148-78
Zongorák, pianinok, harmoniumok. — A világhírű IBACH zongorák egyedüli képviselője. — Eladás részletre is. Javítás, hangolás, kölcsönzés.

BÉRHÁZAK, GAZDASÁGOK
adás-vételét közvetíti, jelzálog-kölcsönöket I. II. helyre
aznap folyósít huszonhat éve fennálló adás-véteti irodám.
FUST RÓBERT
VIII, Főherceg Sándor-u. 23/a. Telefon: J. 143-39, 3-6-ig.

A BRISTOL-SZÁLLÓ HALLJÁBAN MINDEN DÉLUTÁNI ÉS ESTI TÁNCHOZ ALTENBURGER JAZZ-BAND

Szent Gellért Gyógyfürdő és Szálló

Mérsékelt árak. Részletes tájékoztatást díjtalanul küld az igazgatóság.

A fürdő a legtökéletesebben berendezett gyógyintézet. Thermálfürdők, I. és II. oszt. kádfürdők. Díszfürdők. Iszapkezelés közös osztályokon és külön kabinokban. Férfi- és női vízgógyintézet és napfürdő. Gyógytorna (Zander). Hőlégtó osztály. Villany és kékfénykezelés. Inhalatorium és pneumatikus kamra. Szén-savas, sós- és pezsgőfnyő fürdők. Gyógymassage. Speciálta-szakorvosok. Chem. és Röntgen-laboratorium. A szálló elsőrendű családi szálló. 180 szoba és előkelő lakosztályok. 160 szoba interurban telefontal. 50 szoba külön fürdőszobával és toilettel. Az összes szobákban hideg és meleg víz. Nagyméretű társashelyiségek. Téli kert. Saját park. Tennisz. Motorcsónak. Autógarage. A szálló vendégek részére díjtalan autóközlekedés a Szálló és a Belváros között. Szállóvendégek az összes fürdők árából 25% kedvezményben részesülnek.

JÉGÜNNEPÉLY ST. MORITZBAN

»Don't fail to see the Skating Sensations« ezt mondták egymásnak az emberek minden találkozásnál, luncsnél, teánál, dinernél, táncnál, a bárban erről folyt a szó vidám csevegés közben, erre készült mindenki a Grand Hotel Ice Rinkjén lefolyt gymkhana-jégünnepély iránti általános érdeklődés közepette. Igazi látványosság volt, mert a szó legigazibb értelmében a világ legjobb korcsolyabajnokai vettek részt s amelyet talán sehol a világon nem lehetett kedvezőbb és a hóborította alpesi környezet



Jégünnepély St. Moritz-ban: Hilda Rückert és Howard Nicholson a világhírű korcsolyaművész-pár.

által lenyűgözőbb és megkapóbb előfeltételek mellett megrendezni, mint a télisportok hazájában, a jég- és hósportok Mekkájában: St. Moritzban. A hotelváros erre az alkalomra egy csapásra megelevenedett, a boldog bennlakók ünnepi díszet öltöttek és az utolsó férőhelyig megtöltötték a pályát körülvevő rögtönzött tribünöket.

A világhírű korcsolyasampion, a kanadai Howard Nicholson vezetésével a legjobb korcsolyabajnokok adtak itt egymásnak találkozót. Kincseket érő bundákba bujtatott ladyk és missek, sportruhás lordok, earlök, viscountok, sirök és egyszerű misterek, úgyszólván St. Moritz egész közönsége feszült érdeklődésben várta az ünnepélyt, amelyhez képest a nemrég Budapesten és Wienben lefolyt hasonló megrendezések bizony számba sem jöhettek. A látványosságok legérdekesebb attrakciója bizonyosan Howard Nicholson volt, akinek december elején

Budapestre is el kellett volna jönnie, sajnos azonban a városligeti Korcsolyázó Egyesülettel folytatott ezirányú tárgyalások időbeli differenciák miatt nem vezettek eredményre. Pedig Nicholson — akinek művészete a jégen egyedülálló — még honoráriumot sem követelt, úgyhogy a pesti közönség úgyszólván ajándékképpen jutott volna ehhez az attrakcióhoz. Mi sem jellemzőbb Nicholson művészetére, mint hogy St. Moritzból egyenesen Amerikába szerződött és a Madison Square Gardenben öt napon keresztül való szerepléséért 1200 dollárt kap. Partnernője, Hilda Rückert vele együtt megy Melbournebe, ahol tavasszal az ottani műjégpályán fogják bemutatni tudásukat.

A programot Miss Remoli, Miss Rückert, Paul Kreckow és Howard Nicholson vezette be egy bécsi valcer-kvartettel. A második számban a »műlábkorcsolyázás« művésze hosszú falábakra erősített korcsolyáin perdült a jégre, ahol gyönyörű íveket és köröket írt, miközben vékony bambuszpálcával egyensúlyozta magát. S amint fényképünk mutatja, méteres távolságra markirozó labdákkal egyenest jelölt ki a jégen és precíz pontossággal, anélkül, hogy egyet is kihagyott volna, félkörökben keringett közöttük. Alig fejezte be mutatványát, pezsgő induló hangjai mellett lándzsával a kezében, aranyos vezetéken és aranyos sisakban Elsie Derksen, mint harci istennő, utána Rudolfo Angena, mint gladiátor, végül Knute Wurms olajággal a kezében, mint



A st. moritz-i jelmezes jégünnepélyről: 1. Jony Walker a műlábú korcsolyázó. 2. Hilda Rückert és Erna Kernsten.

Dalnoki F. felvételei

békeistennő lépett fel. Csattogtak a pajzsok, ropogtak a lándzsák, mintha valóságos gladiátorok ütköztek volna meg egymással, míg a béke istennője gyönyörű köröket és íveket írva le jégen, kecses negédséggel nem közeledett a »harcos« felekhez és olajágával megérintve őket, békét teremtett közöttük. A program többi számai is mulatságos játékokat és mutatványokat tártak a nézők szemei elé, akik lelkes tapsviharak közepette ünnepelték a nem mindennapi látványosságot.

Dalnoki Ferenc

MIT ÉRDEMES MEGNÉZNI?

Volt idő, amikor nem adhattak olyan fércművet a színházak, hogy a publikum ne töltötte volna meg a nézőteret. Minél rosszabb volt a darab, minél gonoszabb pénzszerzési szándékból íródott, annál jobban bedőlt a közönség. Egy jó cím kellett, vagy csak egy rafinált mese és már kész volt a siker. Ezen idők azonban elmúltak, mert ismét a békebeli publikum jár a színházba, akik megnézik, hogy milyen darabért érdemes a pengőt kiadni. A publikum visszaváltozott, de a színigazgatók nem akarják ezt észrevenni. Azért van oly sok premier, mert a színigazgatók ezeket a rossz darabokat is olyan csomagolásban, olyan szerepezésben és rendezésben adják elő, mint a legjobbat és ezzel verik a reklám nagydobját. De akit egyszer így megszedítettek, az kiábrándul a színházi vegyeskereskedésből és nagyon meggondolja mit érdemes megnézni. Lássuk tehát mit hoztak e héten a színházak.

A *Nemzeti Színház*-ban megkezdődött a Shakespearé-ciklus a »Makrancos hölgy«-gyel, azonkívül változatlan sikerrel pipál Ladányi és Zilahy Lajos darabját fogadta el Hevesi igazgató. Akik ezen darabot olvasták, azt mondják, hogy Zilahynak ez a legjobb színpadi alkotása. Majd elvállik különb-e a »Süt a nap«-nál?

A *Városi Színház* két darabra is készül. Az egyik a »Laterna magika«, a másik, »A bíborruhás nő«. Egy estét Piccaver — vagy ha lemond Leurer — és Destin vendégszereplései foglalnak le, a heti műsor többi része sablonos.

A *Magyar Színház* a »Csókról-csókra« című operettet mutatja be a jövő héten

A *Király Színházban* már elkezdődtek Farkas Imre új operettjének a »Repülj Fecském«-nek a próbái. A jövőheti bemutatóig, melytől még sokat vár a színház és a közönség, minden este az »Aranyhattyú járja.

A *Vigszínházban* meg az új Fodor-darabra, a »Don Juan lakomája«-ra készülnek, — de mikor lesz még ez!

Belvárosi Színház három egyfelvonásost mutat be a jövő héten: Karinthy Frigyes »Lepketáncát«, Hecceg Ferenc »Kék és piros«, valamint Mikszáth Kálmán »A bor, az arany és az asszony« című novelláiból készült egyfelvonásosokat. Címnek elég szép hosszú és lehet hogy ennek megfelelően ezen apróságok kielégítik a hozzájuk fűzött reményeket.

Az *Operaház* heti műsorát Marcel Journet baritonistának, a párisi nagy opera művészenek három vendégjátéka foglalta le, amelyek közül a Mesterdalnokokban szerepelt a legnagyobb sikerrel. — Fannyt megoszló érzéssel fogadja a közönség, pedig egy ilyen szép magyar opera nagyobb érdeklődést érdemelt volna meg.

A *Kamara Színházban* jó sikerrel felváltva adják A diktátort és A házitündért.

A hangversenyek java is most zajlik le. E héten volt a 8. Filharmonikus hangverseny, Burmester Villy estélye, Balázs Árpád újabb nótaestélye s azonkívül számos kisebb hangverseny. Így a Ferences-est Hubay Jenő közreműködésével, a Liga-hangverseny, a Pátria-club hangversenye stb.

MOZI

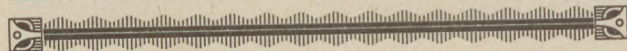
METROPOLIS. Már második hete megy négy filmszínházban a »Metropolis« és az a siker, ahogy a közönség ezt a filmet fogadta, bizonyítéka annak, hogy a »Metropolis« a legvérmesebb várakozásokat is felülmúlta, de ami még ennél is többet jelent, felülmúlta és messze maga mögött hagyta az összes nagy amerikai alkotásokat. És ez érthető is, mert a »Metropolis« egészen egyedülálló alkotás a filmtechnika történetében. Új technikai és új rendezői eredményeket jelent ez a film, nemcsak az abszolút művészi készség szempontjából, nemcsak azért, mert az egyes jelenetekben a technikai tökéletesség valósággal a kép fényszínmájává zendül, nemcsak azért, mert ez a film először ad érzelmet, dekoratív hatást és szimbolikus kifejező erőt mindazoknak a drámai dinamikájú elemeknek, amelyek a festészetben, mint konstruktivista stílus a maguk mozdulatlanságában legfeljebb csak kómikusan hatnak, hanem mert ezekkel az eszközökkel tudja kifejezni a legfeszültebb idegállapotokat, az extázisnak, az iszonyatnak, a vad szenvedélynek árnyalatokig tökéletes rezdülését. A »Metropolis«-nak egyik legszebb alapgondolata az, hogy a nőben két véglet találkozik és ezt az alapgondolatot költőien foglalja magában Relle Pál prólogja, amelyet minden előadás előtt az *Ufa-filmszínházban* Péchy Blanka mond el művészi bensőséggel.

Matza J. és Fia

fűzőkülönlegességek

IV, Apponyi tér 5

A Belvárosi Takarékpénztár Rt. bérpalotájában

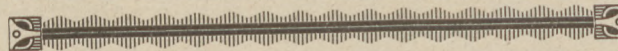


TÁNCSTÉLYEKRE
HÁZIMULATSÁGOKRA
V A C S O R Á K R A

bort, pezsgőt, cognacot, likőrt és minden italkülönlegességet legkitűnőbb minőségben és legelőnyösebb árban szállít

BORHEGYI F. R.-T.

V, VÖRÖSMARTY-TÉR 4
TELEFON: TERÉZ 35-79



HARCSA BÉLA

ÚRISZABÓ

BUDAPEST IV,
VÁROSHÁZ-U. 16, I. EM.
Párisi-utca sarok.



Utcai, sportruha- és breeches-különlegességek. Közismerten előkelő ízlés. Szolid árak!

GONDOLATOK CIGARETTAFÜST MELLETT A CIGARETTAFÜSTBE

Irta: Gally-Gaibel Sándor dr.

A házasságot hivatalosan a papok kötik, titokban és tulajdonképpen a mamák. Általában a nagy-lányos mamák szeretnek kötni. Régebben inkább harisnyákat kötöttek a lányaiknak, manapság házasságot bogoznak számukra.

⟨Mily kicsinyes volt a régi feladat, mily nagy a mai!⟩

Háztűznéző: ez a szó kezd újra aktuális lenni. A nősülendő urak most elsősorban az után szimatolnak, mi fő a lányos ház tűzhelyén?

⟨Ami nem azt jelenti, hogy csak a gyomrukra gondolnak...⟩

Ideált csak keresni lehet, megtalálni nem. Ha az ember abba a tévedésbe esik, hogy meglelte, mindig megalkuszik a képzeletével, vagy lefarag, vagy hozzáad valamit.

⟨Amiből az a tanulság, hogy Ideált keresni mindig — ideálisabb, mint azt hinni, hogy megtaláltuk...⟩

A szem sokszor nagyobbakat és jobban tud hazudni, mint a száj.

⟨Néha nemes versenyre kél a kettő — együtt...⟩

Csak az tud számunkra az életben keserűvé válni, ami egyszer, valamikor édes volt.

⟨Itt nem kell okvetlenül a csókra gondolni...⟩

Mit élveznek a táncolásban: a táncot, a táncost, vagy a helyzetet?

»Egy szempillantás alatt megszületett szerelmem« — ez aztán a frázis! Szerelmes pillantások vannak, de pillanat-szerelmek nem.

⟨Az a bizonyos benső hang? Az csak hang — bensőség nélkül.⟩

A templom napjainkban némely fiatalnak találka-hely inkább, mint az Isten-imádás helye. Ez nem volna több, mint rettenetes — ha a randevúk továbbra is a templomban folytatódna.

⟨Az a baj, hogy a templom rendszeren csak a kezdet — és a vég...⟩

Szavakkal szerelmet vallani fölösleges is, nehéz is. A kézzszorítás, a szempillantás stb. jobban tud beszélni, mint a száj. A szájnak már csak a pecsét-ütés a feladata.

⟨A vallomásra? Nem. A másik szájra.⟩

Manapság észrevétlenül csekély az olyan leányok száma, akik apácák kívánnak lenni — és megdöbbenően sokan vannak azok, akik férjhez akarnak menni.

⟨Amely tényből az világlik ki, hogy dacára a rossz időknak, a lányok inkább választják a földi, mint az égi menyországot — azaz menyasszonyságot.⟩

A nők affektációja több, mint betegség: bűn. Okvetlenül az, mert nem szokás meggyónni.

⟨De mivel nem örökletes bűn — Éva nem affektált — orvosolni lehet. Csak elég goromba legyen a doktor.⟩

A nő a ruhái közül a harisnyájára fordítja a legtöbb gondot.

⟨Miért? Mert annak a mutogatásával éri el a legtöbb hatást...⟩

Az úgynevezett szép nők szeretik a csúnya barátnőket. (Bizonyára filantrópiából, hogy enyhítsék azoknak a rútságát...)

Hajdanában-danában, ha férjhez ment egy leány, az ártatlan leánypajtások sajnálkoztak rajta: ó, mily kár érte! S a szemérmes hajadon pirulva sütötte le a szemét... Ma, ha férjhez megy egy lány, a hopponmaradt leánypajtások irigykednek sárgán: ó, mily szerencse érte! S a diadalmas bubifej büszkén emeli fel a szemét...

A Szerelem és a Pénz: a világ két hatalmas imperátora. Egyiknek is, másiknak is vonzó és kellemes a jelszava: édes a csók, hasznos az arany. Egyiknek is, másiknak is óriási a tábora, sokadalmas a híve. Úgyes ember az, aki mindkét kezét tudja használni s az egyikkel az egyik, másikkal a másik nagyúrra esküszik...

A kétszívű asszonyoknak rendszeren egyszemű férjük van. Az egyszeműség, azaz hályogos-szeműség oly kellemetlen férjbetegség, melyet mások mindig, a szenvedő fél azonban csak ritkán vesz észre. A bajon csak a felvilágosítás operációja segít. A műtét után fényes eredményt mutat fel: a másik, vak szem hályogának lefejtése után a férj egyszeriben észreveszi azt, amit eddig nem vett észre: a felesége másik szívét — és mellesleg a homlokán is valamit...

⟨Már most, hogy a dolgok békésen intéztesenek el, szükséges lesz az asszony Nr. 2. szívének a kioperálása is...⟩

MAGYARORSZÁG ELSŐ ÉS LEGELŐKELŐBB

AUTÓ-ÚRVEZETŐ ISKOLÁJA

STOLLÁR JÓZSEF, BUDAPEST V., MÁRIA VALÉRIA-UTCA 10 / TELEFON: L. 999-15

GRAFOLÓGIA

Élni jó: Lendületes, élénk temperamentumú, okos, világosan látó, ki úgy veszi az életet, amilyen és nem okoz magának nagy kérdésekkel nehéz lelki emóciókat. Cinikusnak is nevezhetném, aki élesen kifigurázza a mások és saját életét is, de néha a mosoly, a gunyoros fintor, torz, keserű grimasszá merevedik és ekkor kiált ki a lelkéből egy temetni vágyó nagy fájdalom.

La bró: Duhajos mámorokba torkolló éjszakák, erős, brutális robbanásokban kiöklöződő bő vére, nagy, dorongolni vágyó hangja egy szívember el-érzékenyülő jóságát palástolják csupán. Külső álarc ez, mely elrejtí a jóért, szépért, dalért, művészetért lelkesülő szívét, ki szerencsés körülményeiben is látja a szegénységet, a fájdalmat, a keserű lemondást, — melyekért titkon sokat áldoz, — de mivel megváltoztatni nem tudja: sírás helyett, borba feledkezve, duhajkodik.

Angela: A legellenszenvesebb női típus. Hazug még a lélegzete is. Álszent, álvirgó, álművelt. Kényeskedik, nem eszik, nem iszik, csak hogy feltűnő legyen. Félmondatokban beszél, talánszerű akar lenni, szenvedő, ópiumos cigarettákat szívó, narkotikumokat, kenceficéket használó, zörgő csontváz. Egy keménykötésű mokány legényt ajánlanék, aki mőresre tanítaná.

Bárónő: Angela a barátnője, már pedig . . . madarat tolláról! Jól összepasszolnak, csak Maga még hozzá frigid is.

Többi levélre a következő számban.

ÁLLATKERESKEDÉS
 Budapest IV. Kaplony-utca 1. sz. alatt
ÚJBÓL MEGNYÍLT.
 Eneklő- és díszmadarak, papagájok, majmok, egyéb apró emlősök. Kalitkák és mindennemű eleségfélék. Szoba-aquariumok, berendezve vagy berendezés nélkül. — Díszhalak, vizinövények.
 Tulajdonos: ILOSVAI LAJOS KÁROLY.

CALDERONI ÉS TÁRSA
 LÁTSZERÉSZ, BUDAPEST V. VÖRÖSMARTY-TÉR 1.
 Szemüvegek, orrcsüptetők és lorgnettek a legjobb kivitelben
 Fényképészeti cikkek és rádiókészülékek.

Itt levágandó és beküldendő a szerkesztőségnek!

Szavazólap

az idei szezon legszebb leányaira:

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

MAGÁNHIRDETÉS

Mindennemű gyöngysorok szakszerű fűzését vállalom, házon kívül is. Lipínszky Margit, Budapest II, Margit-rakpart 56. fszt. 3 (báró Liphay-utca sarok) Telefon: L. 965-12.

SZERKESZTŐI ÜZENETEK

B. J. Éppen mai számunkban adunk részletes tájékoztatást tengeri utazásunkról. A közvetlen Egyiptomi út különbeni költsége Triesztből (6 napi) és vissza 32 millió kor. A mi útunk evvel szemben (25 nap) *luxus hajón* 10 millió. Ezt a kedvezményt igen sokan fogják kihasználni, azért ajánlatos, hogy minél előbb jelentkezzenek. Még egy útitársat csak az esetben protezsáljon, ha az egyénileg és társadalmilag teljesen beilleszthető társaságunkba.

H. J. Alig hisszük, hogy párbajainak számával imponálni fog, kivált, ha ónagysága nem tartozik a felületes léha leányok közé. Inkább avval dicsekedhetnék, hogy 24 éve dacára még egy párbaja sem volt, lássa ezzel még nekünk is imponálna.

MEGHIVÓ. Olvastuk, de igazán nem tartjuk érdemesnek reá nyilatkozni és csak megismételhetnénk, hogy a Társaságot csak az vegye a kezébe, akinek íródik, mert mások ezt meg sem értik. Ez történt az illető cikk írójával is, amit igazán elhiszünk neki, ha nem is jelentette volna ki. Arra mindenesetre nem volt még példa, hogy egy bálelnök egy ilyen leibzsornáljában nyilatkozzék.

Felelős szerkesztő és kiadó: **MIKICH KÁROLY**
 Főmunkatárs: Dr. **SZERELEMHEGYI ERVIN**
 Szerkesztőség (J. 110-88) és kiadóhivatal (J. 58-58)
 Budapest, I., Horthy Miklós-út 1 / Fogadó-órák: 3-6-ig.
 Nyomatott Pápai Ernő műintézetében Budapest

Paratlanul olcsón világmárkás zongorák, pianinók, részletfizetésre.
 Javítás, hangolás, kölcsönzés:
E HALL ZONGORATERMEIBEN
 BUDAPEST VI, ANDRÁSSY-ÚT 15

MEINL KÁVÉ

Three Stars-keverék

illatos keverék hozzáértők és inyencek számára, a legfinomabb fajtákból összeválogatva.

$\frac{1}{4}$ kg. **P. 3'20**

3

Kövér és molett nő is karcsú lesz,
 ha NEUMANN-féle legújabb
testformálót
 vagy **hasfűzőt**
 visel. Kapható:
NEUMANN H.
 udv. szállító, BUDAPEST, VIII., JÓZSEF-KÖRÜT 33. SZÁM. Telefon József 1-36.
 Melltartókülönlegességek: — Gummiharisnyák. — Betegápolási cikkek



Csikszentkirályi Csathó Gitta

Angelo felvétele

