

A Társaság

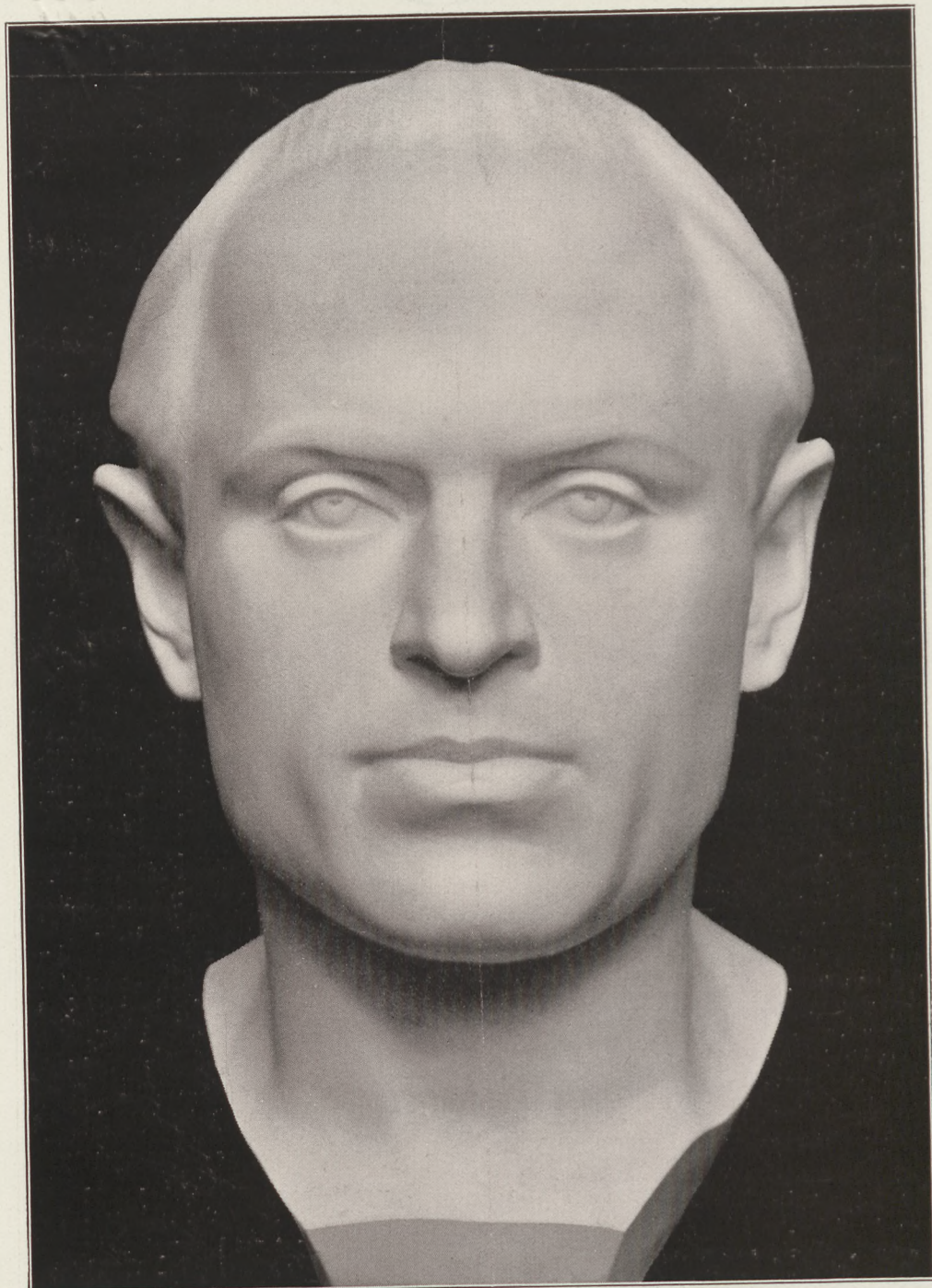


14-27



Báró Ullmann Györgyné, szül. Oetl-Pálffy Erzsébet

Angelo felvétele



Dr. Rádóczy László portréja
felsőeőri Fülöp Elemér alkotása

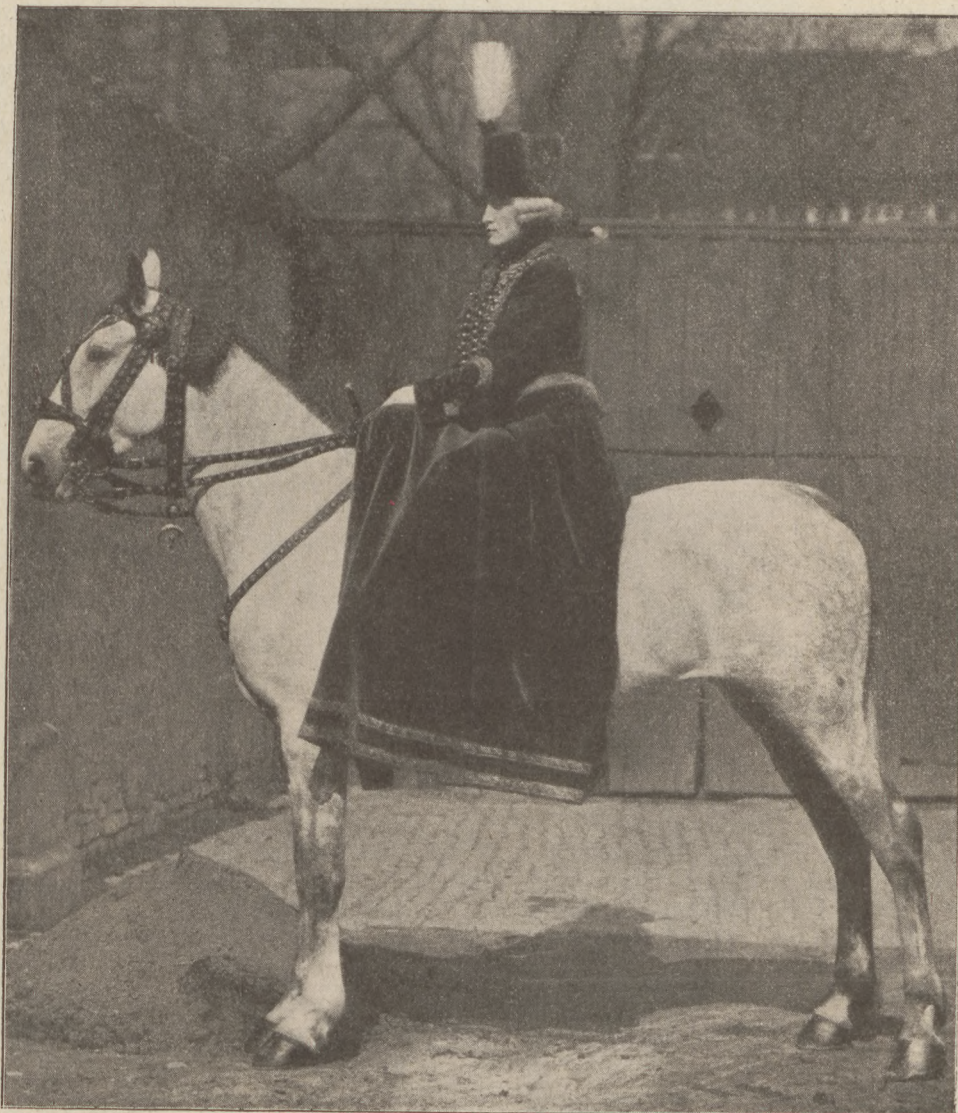
A Társaság

SZÉPIRODALMI ÉS TÁRSADALMI KÉPES HETILAP

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Budapest, I. kerület, Horthy Miklós-út 1 szám
Telefon: Szerk.: J. 358-58, Kiad.: J. 410-88

Szerkeszti és kiadja:
MIKICH KÁROLY

Előfizetési ára:
1 évre 25, 1/2 évre 14, 1/4 évre 8 Pengő
Egyes szám ára: 80 fillér



Éber Amália a Nemzeti Lovarda jelmezes lovasünnepélyén

Munkácsi felvétele

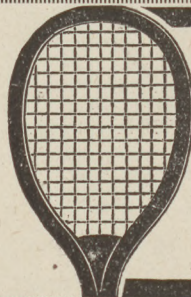
BERZÉTHEY LENKE LEVELE

Kedves Szerkesztő! Úgy-e megírtam egyszer, hogy nem mind arany, ami fénylik? Nem is tavasz még egy kis napsugár s nem is házasság még egy eljegyzés. Hát ezt arra az eljegyzésre értem, amit ugyan én is újságottam magának és mégsem bírok benne hinni. Lesznek még ott komplikációk! Nemrégiben különben megigérttem, hogy egy szenzációs eljegyzésnek a kitalálásában segíteni fogok magának. Nos hát ezt most meg is teszem: báró beoi Orosdy Juliettát, vagy ha Önnek jobban tetszik, hát Juliskát eljegyezte Pálffy Géza gróf. Bizony ezt az ifjú grófot nem ismerik itthon a maguk pesti társaságában, mert ez egy fiatal, csinos, kedves és ami a fő, egy munkás arisztokrata fiú, akinek Kanadában van egy szép birtoka, amelyet nagy szorgalommal művel, sőt a tavaszi vetéseknél már otthon akar lenni, ezért is még április folyamán meg lesz az esküvő s utána oda viszi a fiatal feleségét is. Április 30-án Southamptonban az Aquitania fedélzetére szállnak és New-Yorkba hajóznak, onnan pedig haza Kanadába. Igazán szép és elég hosszú nászút egy ifjú pár részére. A szép Rainprecht Magda — most Lédererné — pedig már visszatért nászútjáról, Fischer Lajos ezredes (Fischer pécsi főispán öccse) eljegyezte zólyomi Wágner Máriát, néhai Wágner Odön leányát, azután Cottely Ernő pedig Szappanos Gerő özvegyét, azt a nagyon szép Dirner Magdát, Elekes István már nem vőlegény, Márffy-



Dr. Pappné Kováts Edith
zongoraművész, sikeres művészi körútjáról tért haza

Mantuano Juci visszatért Londonból, Justh Dénes pedig büszke, mert róla költötték a legfelkapottabb pesti műdalt: „Lesz maga Juszt...“ Na mit akar még? Talán kíváncsi egynéhány rövid személyi hírre, vagy tudni szeretné, hogy kire gondolt Konkoly-Thege Marica Mihályffy Dezsőék házibálján, vagy hogy milyen nagyszerű volt Belitska Sándorék nagyesztélya Varsóban, ahol az egész lengyel arisztokrácia megjelent, avagy hogy milyen volt a Vass-Dréhr egységes estélye, ahol hatszáz férfi esett harminc kegyelmes asszonyra, avagy ki volt a legszebb a tavaszi tárlat vernissagán, avagy ki ült Tóth Pista professzor mellett a nagyszatnál vasárnap délben, avagy, hogy Máriássyné Patay Katinka milyen lakáscserét forral az agyában, vagy talán hogy mit konferált Farkas Imre a pén-tekesek estélyén? Minderre szívesen adok felvilágosítást, sőt még azt is megmondom, hogy miért nem akar (vagy nem tud) az Ön lapjára előfizetni az a házaspár, akikkel pedig Ön elég sokat foglalkozik, és még azzal is szolgálhatok, hogy mit és kit láttak Lukáts Bandiék a mult pénteken megnyílt tenyészmarha-vásáron és hogy ki után keresztelték el Pajzs Gyula „Ibolyka“ tenyész-főfejős-tehenét. meg azzal, hogy milyen nagy muri volt szombaton Saxlehneréknél utolsó leányuk eljegyzésének megünneplésére, mert nem kis dolog ám ma három leányt férjhez adni, pláne így! Ezt méltányolja híve Lenke



Mielőtt a közeledő tavaszi idényre tennisirakettet vásárol, saját érdekében okvetlen tekintse meg az 1927. évi **UJDONSÁG**-ot **SAIL** elsőrangú minőségű verseny lawn-tennis raketekef **KERTÉSZ TÓDOR-nál** **BUDAPEST, KRISTÓF-TÉR**

Vízkúrák (idegesség ellen), **Zander** (gyógytorna) **Inhalatórium** (reichenhalli szisztéma). **Villamosítások.**

Soványító eljárások.

Lúdtalpbetétek készítése. * Rheuma, ízületi- és ideggyulladások kezelése.

Mensendick-rendszerű tornatanítás

Dr. MANDLER OTTÓ

gyógyintézetében (Kálvin-téri Gyógyintézet) Budapest IX, Kálvin-tér 10. (Bejárat Ráday-utca) Telefon: J. 3-75 Telefon: J. 3-75

A BRISTOL-SZÁLLÓ HALLJÁBAN MINDEN DÉLUTÁNI ÉS ESTI TÁNCHOZ ALTENBURGER JAZZ-BAND

TÁRSASÁGI HIREK

SZEMÉLYI HIREK. *József Ferenc* főherceg Festetics Pál gróf kíséretében megtekintette a történelmi nevezetességű ráckevei görögkeleti templomot. — *József Ferenc* főherceg beiratkozott a közgazdasági egyetem hallgatói közé, mert itt is meg akarja szerezni a doktori címet. — *Eszterházy Pál* herceget, az Esterházy-hitbizomány urát ünnepeles külsőségek között avatták jogtudományi doktornak a budapesti Egyetemen. — *Wlassics Gyula* báró, a felsőház elnöke, valamint az elnökség tagjai be-

mutakozó ki-
hallgatáson
voltak a kor-
mányzóknál. —
Almásy Pál
grófot a kitűnő
úrlovast súlyos
baleset érte
Kisbéren lo-
vaglás közben.
Jelenleg a Fa-
sor-szanatóri-
umban ápolják.
— *Imre Lajos*
és *Bay Zoltán*
bölcészhall-
gatókat a kor-
mányzó enge-
délyével — sub
auspiciis gu-
bernatoris —
avatják dok-
torrá a buda-
pesti Egyete-
men. — *Schön*
báró budapesti



Nemzeti Lovarda lovasünnepélyén:

A carroussel résztvevői felvonulása Mária Terézia-korabeli testőrkosztümökben
Munkácsi felvétele

német követet Hindenburg elnök kihallgatáson fo-
gadta Berlinben. — A kormányzó *Ormándy János-*
nak és *Rácz Lajos dr.-nak* a gazdasági főtanácsosi
címet adományozta. — *Kelety Dénes*, a Máv. elnöke,
külföldi üdüléséből hazaérkezett és átvette hivata-
lának vezetését. — A kormányzó megengedte, hogy
Szabó Nándor miniszteri tanácsos az egyiptomi
Nilus-rend középkeresztjét viselhesse.

HYMEN. Beoi *Orosdy Fülöp* báró és neje szül.
csetei *Herzog Margit* leányát *Juliettet* eljegyezte
Pálffy Géza gróf, néhai *Pálffy Sándor* és *Batthyány*
Erzsébet grófnő fia. Az esküvőt április folyamán
tartják meg Budapesten.

Nemes Vértessy Károly földbirtokos és nagybér-
lő leányát *Rózsit*, a zalamegyei Alsópáhokon elje-
gyezte komáromi *Térffy Béla* dr., az igazságügy-
miniszteriumban alkalmazott kir. törvényszéki jegyző,
komáromi *Térffy Gyula* dr. kir. kúriai tanácselnök fia.

Lutowiskai Cech Vilmos ny. á. tábornok és neje
klímasevszki *Pavlik Izabella* leányát *Lucyt* eljegyezte
vitéz nagyalásnyi *Barcza Pál* m. kir. rendőrfelügyelő.

Bosznay Dezső és felesége szül. *Castelli Marie*
leányát *Edithet*, eljegyezte nagyjeszeni *Jeszenszky*
Jenő főhadnagy, néhai nagyjeszeni *Jeszenszky Géza* dr.
és neje szül. *Puchly Jolán* fia, Debrecenben.

Nagylucsei és *bodóbaári Mészáros Györgyike* és
Péchy László gépészmérnök jegyesek Budapesten.
Saxlehner Kálmán forrástulajdonos és neje

Haggenma-
cher Emma
leányát, *Emmyt*
eljegyezte *Ma-*
tuska Károly
gyáros.

A BALA-
TONI TÁR-
SASÁG köz-
gyűlése e na-
pokban folyt
le *Wlassics*
Tibor báró or-
szágos elnök
elnöklete alatt,
melynek a ke-
retében *Kis-*
faludy Sándor
emlékezetének
is áldoztak. Az
elnök megnyi-
tójában a tár-
saságnak iro-
dalompolitikai
felfogását kör-
vonalazta az
A d y = kérdés-

ben, majd visszapillantást vetett a társaság lefolyt év-
beni tevékenységére, végül kifejtette a társaság jövő-
beli működésének főbb irányelveit. *Zelenka Frigyes*
dr. főtitkár évi jelentése után a Kisfaludy-ünnepélyt
az elnök lelkes szavakkal vezette be, egyben mele-
gen üdvözölte a távol lévő *Darnay Kálmánt* régé-
szeti működésének ötvenéves fordulója alkalmából.
Székfoglalóját *egri Bónis Pál* dr. mutatta be és
osztatlan tetszés mellett adott elő néhány *Himfy-*
dalt. Nagy művészi hatást keltett *Orbán Gábor* dr.
Csobánc-interpretációja. Végül a tanácsülé-
sen *Szabad Antal* dr. közölte a rádió és filmtechnika
segélyével eddig elért eredményeit a balatoni kul-
tuszt terén. Az ülésen a társaság előkelő tagjai
nagy számmal vettek részt.

A FÉSZEK KLUBBAN az elmúlt héten nagy-
szabású bridge-versenyt tartottak, amelyen a Fészek
tagjain kívül minden bridge-űző klubja is részt vett.

LOHR MÁRIA-KRONFUSZ

Vegytisztító, csipketisztító és kelmefestő
Gyár és központ: VIII. kerület, Baross-
utca 85. szám. Telefon: József 2-37

ESTÉLYEK ÉS TEÁK. *Bud János* és felesége a múlt szombaton fényesen sikerült házibált adtak a tisztviselőtelepi villájukban, melyet ez alkalomra megfelelően berendeztek. A mintegy hatvan főnyi vendégek a dús buffet és cigány mellett kitűnő



Jeszenszky Elemérné az Akropolis-on Athénben
Jeszenszky Elemér felvétele

hangulatban világos hajnalig mulattak s még az egyébként oly komoly pénzügyminiszter is táncra perdült. Jelen voltak: özv. Földváry Imréné, Földváry Imre és felesége, Földváry Ferenc és felesége, Alföldy Béla (nemesmiliticsi) és felesége, Alföldy Dezső és felesége leányaikkal Klárikával és Erzsikével, Vértessy Sándor államtitkár és felesége, Petry Pál államtitkár és felesége, Szabóky Alajos államtitkár és felesége, Mayer Károly államtitkár és felesége, Kertész K. Róbert h. államtitkár és felesége, Tormay Béla és felesége, Bessenyey Ferencné és leánya Erzsébet, Verebély Tiborné és leánya, Judit, Ruzicska Gyula és felesége, Ruzicska Mária, Bud György, Romy Béla, Egyed Ferenc, Bud Kornél, Alföldy Árpád és még igen sokan.

Özv. pilisi *Ney Ferencné* márc. 25-én route volt, melyen megjelent Augusztina kir. hercegnasszony nővére Seefried grófné Erzsébet bajor hercegnővel, akiket a háziasszony fiával ifj. dr. Erdélyi Sándorral fogadott. Jelen voltak továbbá: Lázár Mária grófné, Bosznay Istvánék, Lucich Károlyék, Földes

Bélané, Thiery Ferenc báró, ifj. Wlassics Gyula báró, Berzenzey Kovách Miklósné, tasnádi Szücs Lajosné, Petrovich Elek, Wolfner Gyula, Jambrekovich László, sebesfalvy Lengyel Béláék, soósvári Soós Zoltánék, Hevesi Sándor, Dolecskó Jánosék, Navratilné Hegedűs Rózi, Dormándy Gézáék, Ebner Bélané, rónaszéki Trux Lajosék, Kölcsey Lili, Basch Imre, Asbóth Jenő és Regéczy-Nagy Ilona a Stokholmban élő hegedűművész, aki nagyszerű játékot produkált.

Vass József miniszter és *Dréhr Imre* államtitkár és felesége folyó hó 27-én, vasárnap este az Egyeségespárt helyiségében fényes fogadóestélyt rendeztek. Ezen nevezetes társadalmi eseményről helyszükére való tekintettel jövő számunkban fogunk részletesen beszámolni.

Demel Károly és felesége *Kégl Edith Geraldin* leányuk bemutatása alkalmából igen szépen sikerült és vidám estélyt adtak, amelyen résztvettek a következők: Gróf Somssich Tihámér, felesége és



Gróh Klári × és **Zágoni Bodolla Gáborné Gróh Éva** Abbaziában

leányuk *Mária* grófnő, gróf *Lázár Árpádné* és leányai *Éva* és *Margit* grófnők, gróf *Széchenyi Rudolf*, báró *Riedl Miklós*, *Simon Rédl Béla* testőr ezredes, felesége és leánya *Alice* valamint fiai *Zoltán* és *László*, *Hállay Ferencné Strassoldó Graffenberg Annie* grófnő, gróf *Vay Arthur* és felesége, *D'Elseaux Abelinóné*, *Kleszner Etelka*, *Samsonow Mihály*, *Novák István*, *Garibaldi Leopold*, *Alszeghy Kálmán*, *Mayer Jenő*, *Kleszner Iván* és még egy-néhányan. A vendégek élénk hangulatú mulatságának csak a hajnali órák vetettek véget.

Elizabeth Arden

készítményeinek Ierakata,

Kosztelitz

PARFUMERIE

V, Dorottya-u. 12. Tel.: L. 988-89

Álgya Sándor altábornagy honvédelmi államtitkár és felesége március hó 26-án délutáni teát és estélyt adtak, melyen a következők vettek részt: Barthos Tivadarné, Tóthvárad-Asbóth István tábornok és felesége, Rapaich Richard tábornok és felesége Märy leányukkal, Kovács Béla tábornok felesége és leányuk Éva, Wekerle Sándor főrend és felesége leányaikkal Lilly és Gizellával, Pekár Imre feleségével és leánya Zsuzska, gróf Festetics Bermóné és leánya Adélgunda, báró Matenalvid Jánosné és leánya Eszter, Röck István feleségével és leánya Erzsébet, Masirevich Tódor és felesége, Márffy Mantuanó Rezsóné, Bárczy István államtitkár és felesége, Balás Béla v. főispán és felesége, Mihályfy Dezső vezérigazgató és felesége, Grecsák Richárd és felesége, Gruber Alfréd alezredes és felesége. Ezenkívül igen sokan a fővárosban szereplő táncos gavallérok közül.

Konkoly-Thege Sándorék multheti bálján résztvettek a következő hölgyek: Szilassy Zoltánné, Konkoly-Thege Gáborné, lovag Ullmann Károlyné és leányai Erzsike és Gréti, Kullmann Lászlóné, Konkoly-Thege Pálné, Gaár Jenőné, Szigethy Jánosné, Mihályffy Dezsőné, Szigethy Pálné, Fellner Kálmánné, Buday Barnáné és leánya Pannika, Reichenbach Béláné, Bécsi Bertalanné, Delmár Oszkárné és Konkoly-Thege Marica, mint házikisasszony. Ezenkívül sok táncosfiatalember.

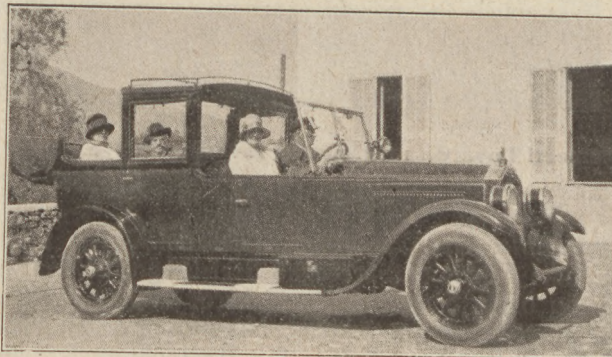


A „Neptunia” fedélzetén: Gróf Wenckheim Dénes, gróf Wenckheim Stefánia és Jeszenszky Elemérné
Jeszenszky Elemér felvétele.

Udvarhelyi Károly egyetemi m. tanár, egészségügyi főtanácsos és felesége, felgyógyulásuk öröme miatt sikerült estélyt adtak résztvevő kedves barátaik tiszteletére, kik közül ott voltak: Benedek Sándor közigazgatási bírósági másodelnök és felesége, Csécsi-Nagy Miklós udvari tanácsos és felesége, Brandenstein Albert báró és felesége, Turn-Rumbach Dezső városi tanácsnok és felesége, Glock Imre műépítész és felesége, Takács László dr., Udvarhelyi Géza debreceni földbirtokos, Bubics Tivadar főszolgabíró felesége stb.

Hutyra Ferenc és felesége március 16-án Magdi leányuk tiszteletére estélyt rendeztek, melyen a következő leányok jelentek meg: Verebély Judith, Szandner Judith, Tóth Ella, Gordon Liane, Zliensky Teri és Edith, Tóth Sziszi, Rajner Margit, Héder Klári, Gally Ancy, Zsedényi Baba és még mintegy húsz táncos fiú a javából.

Schmiedlechner Károly dr. és neje március 24-én a Nemzeti Kaszinóban estélyt adtak Dudus és Ancy leányuk tiszteletére, melyen a következő családok és táncosok jelentek meg: Rapaich Richard



Végh Károlyék és Lamotte Károlyné Castellár-ban
Lamotte Károly felvétele

feleségével és leányával Märyvel, Maier Ottóné és leánya Pici, Adler Rácz Józsefné és leánya Mária, Schaffer Frigyesné és leánya Helly, Antóny Rudolfné és Vidéky Ági, Csabay Béláné és leánya Klári, Grosz Eszter, Taritzky Böske, Frigyesy József és neje, Haggemacher Henrik és neje, valamint a táncos fiúk közül: ifj. Wahlkampf Henrik, Szathmáry Zoltán dr., Haitzy Gyula, Salacz Pál dr., Töreky Iván, Halász Andor, Tangl Lórándt, Ferdinándy György, Géza és István, Papp Géza, Péntes István, Bartal Kálmán, Baittrok József, Rieger Tibor, Szendey Béla és András, Schmidt József, ifj. Uhlarik Béla stb.

Mihályffy Dezsőék jól sikerült házibált rendeztek az elmúlt szombaton, ahol minden jó várta a meghítt vendégeket, akik közül feljegyeztük a következőket: Álgya Papp Sándorék Marianne leányukkal, Barthos Tivadarné, Jeszenszky Sándor és neje, Péterffy Elemér és neje, Koller Pál és neje, Grecsák Richárd és neje, Reichel Gyula és neje, Györgyi Dénes és neje, Konkoly-Thege Sándorné, Severlay Zoltán és neje, Greiner Hugóné, Krayér Gyula és neje, Dunkel Károly és neje, továbbá a férfiak közül: Kiss Géza, Farkas Imre, Egyed István, Elekes István, Unger Tibor, Jalsoviczky Tibor, Kovacsics Gyula, Zilahy Lajos, Bezeredy Tibor, Friedl István, Pintér Arnold, Piacsek Zoltán, Koller Tivadar, Dessewffy Sándor stb. A jó hangulatot fokozta Farkas Imrének az illusztris költőnek zongorán előadott nagyszerű számai.

Szépségápolás:

Hajszálak, anyajegyek, szemölcsök, ráncok, bőrelváltozások stb. végleges eltávolítása villannyal. Széplő-
irtás. Olcsó bértrendszer. Kosmetikai szerek otthoni eredményes használatra mind
alkalmasak. Arcok alkalmi művészi kikészítése. Kérje az új bővített prospektusomat.
Zsíros, pattanásos, száraz hámlós arcok kikészítése intézetemben és otthoni kúrával 8 nap alatt.

VÁRRADINÉ Pataky Iranka kozmetikai intézete VII, Erzsébet-körút 8. (New-York-kávéházzal szemben) Tel.: J. 136-81



Nemzeti Lovarda megismételt lovasünnepélye. Jelenet a Mária Terézia-korabeli testőrkosztümökben betanított carrousselből
Munkácsi felvétele

Wolfner Gyula március 27-iki délelőttjén jelen voltak: Augusztai főhercegnő Seefried grófnő, Hazai Samu báró, Szterényi József báró, Kállay Tibor, Simonyi-Semadam Sándor, Hegedűs Lóránt, Hegedűs Jolán, Lucich Károly, Kratochwill Károly és felesége, Thierry Miklós báró, Petry Pál és felesége, Kertész K. Róbert, pilisi Ney Ferencné, Gulya Lászlóné, Enyedi Béni, Stromszky Sándor és felesége, Barsy Aladár, berenczei Kováts Miklósné, Hantos Elemér és felesége, Melly Béla, Végh Gyula és felesége, Vámosy Zoltán és felesége, Szeszlér Hugó és felesége, Nékám Lajos, Grósz Emilné és leánya, Sarbó Arthur és családja, Layer Károly és családja, Tóth István professzor és felesége, Stojanovits Viktor, Góth Sándor és felesége, Stankovits Szilárd, Ordódy Marica, Mária-assy Andorné, bárcziházi Bárczy Gyula, Petrovich Elek, Wertheimer Adolf és felesége, özv. Szász Schwarz Gusztávné, Disztray Andor báró és felesége, Rosen Vladimír báró és felesége, Csányi Károly, Bosznay István és felesége, br. Papp Géza, Papp Ilona bárónő, Thury Gyula, Györgyi Kálmán, Ybl Ervin.



Carroussel a Nemzeti Lovarda lovasünnepélyéről
Munkácsi felvétele

LOVASJÁTÉKOT rendezett Nagy Bódog huszárőrnagy és az 1. honv. vonatosztig tisztikara pénteken délután a vonatlaktanya fedett lovardájában. Ez egy állandó lovaglós társaság, amely saját mulattatására csak meghívott vendégek előtt oly nagyszerű programot mutatott be, amilyenre alig akadt példa a lovassportban. A műsort Keresztes Mini a 8 éves kis primadonna lovaglása vezette be, majd pompás Rákóczi-korabeli kosztümökben Caroussel volt. Burián Mihály díjlovaglása és Arleth Lajos, Lakos Bertalan és Kass László ugratása után egy aktuális színdarabot adtak elő Csabay Klárral a főszerepben. A Gymkana után megható volt a Nagy-Magyarországot aposztrofáló zárójelenet. Zsúfolásig megtöltötte a tribünöket az előkelő közönség, akiket a háziasszonyok körben úszonnán látták vendégül. A katonai előkelőségek közül családjaikkal ott voltak: Janky Kocsárd honv. főparancsnok, Álgya Papp Sándor, Kárpáthy Kamilló és Szirmay József altábornagyok, Takátsy György tábornok, Wulff Olaf sorhajókapitány stb. Este a »Pinke« külön éttermében társasvacsora és tánc volt, amelyen résztvettek a következők: Mecklenburg Borwin herceg és felesége, Riedl Miklósné és leánya Mia, Hertelendy Miklós felesége és leánya Judith, Ollé Antal és felesége, Rézler Kornél és felesége, Barcza Zoltán és felesége, Csabay Béláné és leánya Klárika, özv. Keresztes Józsefné sz. Haltenberg Vilma grófnő és leánya, Nagy Bódog és felesége, Péchy Kálmán és felesége, Petényi Árpádné, Papp Jolánka, Balogh Sándor és huga Margitka, Kállay Oszkár és felesége, Egán Lilly, Katona Ica, özv. Sándor Istvánné, Ig. Floch-Reyhersberg Alfred, Reviczky István, Gászner Aurél, Papp Béla, Lakos Bertalan, Medveczky Bertalan, Melitskó Gyula, Raffl Mihály, Szabó László, Bekény Béla, Sabljár Károly, Tarnóczy Aladár, Jurenák Béla, Loránt Vilmos, Herpich Rudolf, Csapó Pál, Csury Jenő, Dietrich Péter, Dala Károly stb.

SEYBOLD

nyug. detektiv-felügyelő
abszolút diszkrétén nyomoz, megfigyel, informál. Iroda: VI, Vilmos császársz. út 39. Telefon: L. 995-59



A monte-carlo-i Carlton-barban: Balról-jobbra: Morelli József, özv. Kakucsi-Liebner Sándorné, Perpenschér Frigyes gróf, Morelli Józsefné, Kakucsi-Liebner Sándor, Halvil Walter gróf, Halvil Zsiga gróf

GEREVICH TIBOR RÓMAI ESTÉLYE.
A Rómában időző Klebelsberg Kuno gróf és felesége tiszteletére Gerevich Tibor dr. egyetemi tanár, a római Magyar Történelmi Intézet igazgatója vasárnap március 20-án, a Villa Fraknóban lévő lakásán nagyszabású és kitűnően sikerült estélyt adott. Ez alkalommal a háború óta első ízben gyűltek össze a Rómában székelő összes tudományos intézetek vezetői, élükön Émile Mâle-lal, a római francia Akadémia igazgatójával. Az estély keretében Ticharich Zdenka, a nagy hírű magyar zongoraművész és Palló Imre, a m. kir. Operaház kitűnő baritonistája, Radnay Miklós, Bartók Béla és Kodály Zoltán műveiből adtak elő. A nagyszabású estélyen részt vevő közönség központjában a szeretetreméltó Klebelsberg grófi pár állott. A házigazda pedig figyelmességével hódította meg kitűnő hangulatban lévő vendégeit. Jelenvoltak: Francesco Bodrero olasz kir. közoktatásügyi államtitkár és felesége, Ardino Colasanti olasz kir. szépművészeti főigazgató és felesége, Hóry András meghatalmazott miniszter, quirináli magyar követ, Nemes Albert gróf, a felsőház tagja, Giocchino Volpe képviselő, Pietro Mascagni a világhírű komponista feleségével, Pasquale Trabalza márkai és felesége Roberto Paribeni, Bartolommeo Nogara és felesége, Roberto Papini és felesége, Francesco Bartoli és felesége, Émile Mâle, Bernhard Ashmole és felesége, Philipps Stevens és felesége, Axel Boëtins és szép felesége, E. I. Hoogewerff és felesége, Don Miguel Bley és felesége, Karel Stlonkal, Ernst Steinmann, Msgr. Emerich David, Msgr. Giovanni,

Pietro Kirsch, Ulrich Stutz és felesége, F. H. Fokker, Ettore Lo Gatto és felesége, Francesco Menghini, Alessandro de Stefani, Mathias Loret, Hedry István követségi tanácsos, Semsey Andor gróf követségi titkár és felesége, Salm grófnő, Wörnle János követségi titkár, Commendatore Torri miniszteri titkár, Sváb Gyula h. államtitkár, Iványi Béla egyetemi tanár, Haász Aladár és Kozma Miklós miniszteri tanácsosok, Ticharich Károlyné, Armin von Gerkan, Vincenzo Gayda, Guido von Kaschmitz-Weinberg és felesége, Nino Bolla, Sebestyén Károly és felesége, Rudolf Witkover és felesége, Balla Ignác, Prof. Italo Siciliano, Megyery Ella, Moravcsik Gyula és felesége, Szalay Ákos, Nagy Lajos, Mihalik Sándor, Péter András, Tóth László egyetemi m. tanár, intézeti titkár stb.

KUTYAPENZIO. Ilyen is van már, még pedig a főváros mellett Budafokon (Kelenföldi-út 2.) nyílt meg az ország első kutya-szállodája és idomító telepe. Jellemző a folyton növekvő kutyakultuszra, hogy szükségessé vált egy olyan intézet, hol az ember legjobb barátait a kutyusokat szakszerű kezekre bízhatja, ha elutazik nyaralni vagy ha fedeztetés és a kölkezés ideje elérkezik. Ezen életrevaló ötlet megvalósítója dr. Fehér Amadée ny. főszolgabíró stb. ki elismert elsőrangú kutya-szakértő és tenyésztő s az ő személyes vezetése garanciát képez arra, hogy a családhoz tartozó kutyák az ő gondos atyai felügyelete mellett állanak. Az intézet »Majestic« luxuskutyatelep címet viseli.

A WIENER SALONBLATT legújabb száma sok érdekes társasági hírt és képet közöl.

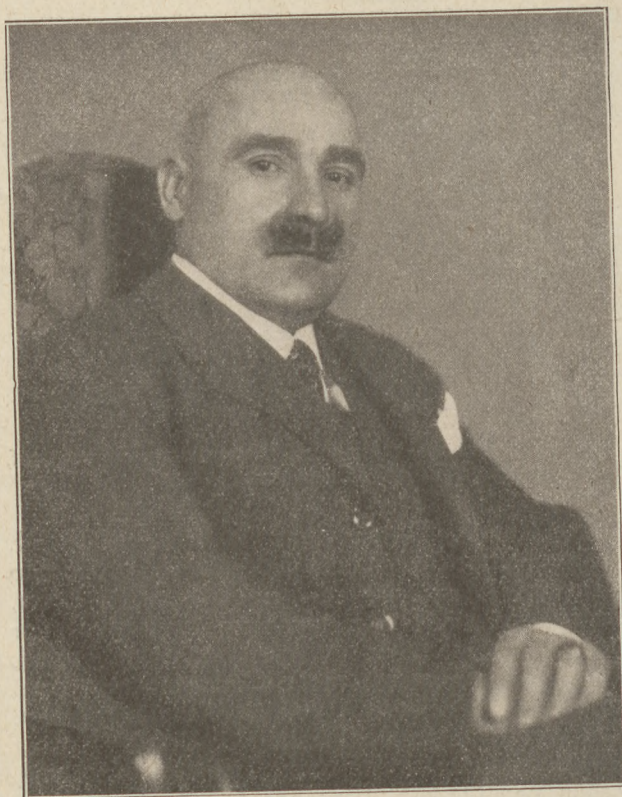
Spira és Beregi

*Angol és francia úri divat,
kalap- és fehérenműkülönlegességek*

IV, Kossuth Bajos-utca 15

Meinl

*csokoládé
kakaó
és praliné
elsőrendű és olcsó*



bulyi és jékaí dr. Jékay István a nemrég elhunyt szatmár-
mezei földbirtokos, a Szt. Gergely-rend középkeresztése

A »PÉNTEKESEK« társasága a címe annak a kedélyes családnak, mely e pénteken ünnepelte alapításának 25. esztendejét a Hungária különtermében. A minden hó egy péntekjén összeülő társaság elnöke a népszerű Hüttl Hümér, kívülre még hárman vannak életben az alapítók közül és pedig: Nyeviczkey Antal, Horváth Nándor és Meiczner István. A társasvacsorát kedélyes előadás előzte meg, s ennek során különös sikert ért el Horváth Nándorné hegedűjátékával, melyet Berkes Béla bandájának az élén produkált. Azonkívül Fráter Lórántnak, a Kreybig házaspárnak és Lingel Klárikának jutott ki a sok tapsból. Farkas Imre konferálása külön nevezetessége volt az estnek. Az estélyen a már említetteken kívül a következő péntekesek vettek részt családjaikkal: Álgya Papp Sándor, Bánlaky Géza, Bárczy István, Barnabás Pál, Bódy Tivadár, Glatz Oszkár, Gordon Róbert, Guillaume Árpád, Hoepfner Guido, Hohenlohe Károly Egon herceg, Huszár Károly, Kommer Ferenc, Márkus Jenő, Rác István, Ráskai Dezső, Schmidt József, kisleludi Stróbl Zsigmond, Ugron Gábor, Wertheimer Adolf, valamint Fedák Sári és több táncos fiatalember a külpéntekesek közül.

»E CSODÁS TALÁLTMÁNY — a Siemens Phonophor — visszaadta életkedvemet, dolgozni és embertársaimmal érintkezni tudok« — írja egy vidéki tanító nekünk. Próbálja meg Ön is e hallást fokozó és hangot erősítő készüléket. Szakszerű bemutatás: *Magyar Gyógytechnikai Ipar Részvénytársaságnál Budapesten VI. kerület, Andrássy-ut 28. szám alatt.*

SZÉPSÉGVERSENYÜNKET a mai számmal bezárjuk. Szavazásokat április hó 10-ig fogadunk el és ezután az összeszámlált szavazatok alapján közöljük, hogy olvasóközönségünk kiket talált az idei szezon tíz legszebb leányának. Ezek részére értékes díjakat osztunk szét és azonkívül leközzöljük a fényképeiket. — Az utolsó hét alatt beérkezett szavazatokat eddig még nem bírtuk feldolgozni, tehát azoktól eltekintve a szavazatok állása jelenleg a következő:

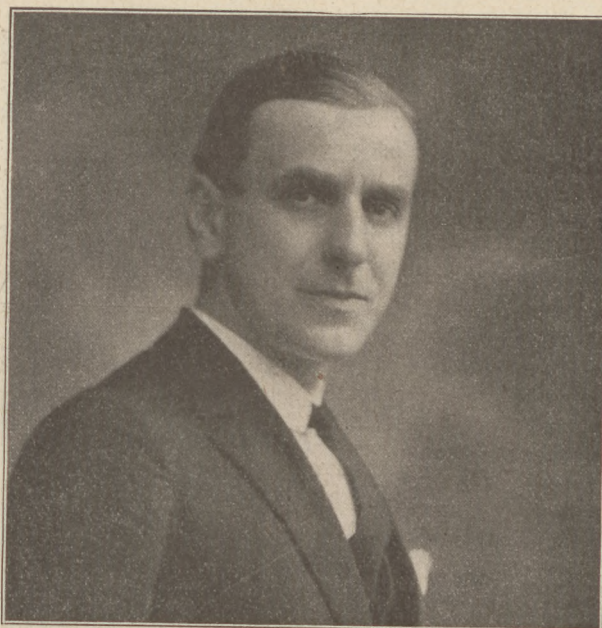
sor- szám	sza- vazat	sor- szám	sza- vazat	
1.	Rassay Gabi	107	18. Hertelendy Judith	42
2.	Szabó Baba	95	Kultsár Klári	42
3.	Lencz Adi	87	Probáld Sárika	42
4.	Szmrecsányi Ida	75	Kondor Sárika	42
5.	Benz Ninón bárónő	69	Szentiványi Edith	42
6.	Károlyi Fruzsina gr.	65	19. Zilahy Sebest Marianne	41
7.	Abrányi Adrienne	65	Karvázy Baba	41
8.	Rassay Mancí	63	Hadffy Bóra	41
9.	Károlyi Alice grófnő	62	berenczei Kováts Lilly	41
10.	Lázár Éva grófnő	60	20. Cséty Sári	40
	Jármay Lilly	58	Mojzer Baba	40
			De Ben Nócy bárónő	40
11.	Paczolay Baba	53	Éber Amália	40
12.	Békéssy Magda	52	Papp Jolánka	40
13.	Kéthly Mária bárónő	48	Csabay Klári	40
	Frenreisz Médy	48	Téglássy Eszter	40
	Lingel Klári	48	Ghéczy Nóra	40
14.	Szöke Baba	47	21. Széphelyi Lonczi	39
	Lipthay Mária bárónő	47	Bársony Éva	39
15.	Wekerle Gizella	46	Ugron Mária	39
	Lugmayer Gizi	46	Prónay Baba	39
16.	Bartha Mancí	44	Marschik Helga	39
	Oberschall Magda	44	Oberschall Baba	39
17.	Kubinszky Eszter	43	22. Beöthy Baba	38
	Somssich Mária grófnő	43	Dani Klári	38
18.	Orphaniedes Nóra	42	Vollerich Olga	38

Sok szavazatot kaptak még: Dani Baba, Kovách Ily, Csáky Mária grófnő, Széchenyi Mária grófnő, Bessenyei Erzsébet, Erdődy Marietta grófnő, Szirmay Jaqueline, Benz Marietta bárónő, Földváry Éva és Hunyady Titta grófnő.

A SZINYEI MERSE PÁL TÁRSASÁG a fiatal művészgenerációk számára rendezett immár második »Tavaszi Szalon«-ját március hó 25-én nyitotta meg a Nemzeti Szalon helyiségeiben. 139 művész összesen 276 műtárggyal szerepel a tárlaton, A festők közül feltűnnek: Basilides Sándor, Bayer Ágost, Bánáti Sverák József, Bednár János, Béli Vörös Ernőné, Boldizsár István, Chiovini Ferenc, Csengeri Ibolya, Csóka István, Dabasi Kováts Gyula, Ecsődi Ákos, Fehér József, Gecse Árpád, Győre György, Hadzsy Olga, Hangai Szabó Miklós, Heimovics Sándor, Istokovics Kálmán (díjazva), Jakab Ödön, Jancsó Béla, Jánosa Lajos, Jeges Ernő, Jégh József, Junger Kató, Karikás Ili, Kemény Éva, Kézdi Kovács Elemér, Komjáthy Vanyerka Gyula (díjazva), Kupferstein Imre, Lajos Béla, Miháltz Pál, Molnár Tibor, Pataky Tibor, Rákosyné Geönczy Ilona, Réti Zsuzska, Rónay Ernő, Rozgonyi László (díjazva), néhai Sándor István, Szacsavayné Pethő Margit, Sente János, Szuly Angela, Taksonyi Magda, Varga Ferenc és Varga Nándor. A szobrász kiállítás között azonban igen erősen feltűnnek: Jális Ernő, Ungvári Kubicska Lajos és Vilt Tibor, továbbá a fiatal Schaár Erzsébet.

TENGERI TÁRSASUTAZÁSUNK minden részletét előzetes számainkban leközöltük. Az olasz vasutak által nyújtott kedvezményre való tekintettel Trieszten és Velencén keresztül utazunk Genuába, honnan ápr. 26-án indul hajónk a Neptunia Konstantinápoly, Szentföld és Egyiptomba. A 25 napos tengeri út költsége 800 pengő. Kabin legfoglalható és részletek megtudhatók szerkesztőségünkben: Horthy Miklós-út 1. (T. József 110—88.) Az eddigi jelentkezésekből már most megállapíthatjuk, hogy idén is olyan pompásan összehangolt társaság lesz együtt a Neptunián, mint mult évi kirándulásunkon a Stella d'Italián.

A KÜLÜGYI TÁRSASÁG parlamenti helyiségeiben márc. hó 27-én volt az ünnepélyes leleplezése annak a rendkívül jól sikerült portrénak, melyet Hornyánszky Miklós, a Brüsszelben élő kiváló magyar festőművész Newton Lordról, az angol felsőház tagjáról, hazánk nagynevű angol barátjáról készített és azt a Külügyi Társaságnak ajándékozta. A megjelent előkelő közönség már zsúfolásig megtöltötte a termet, mikor Apponyi Albert gróf pont tizenegy órakor megkezdte beszédét: »Ez az ünnepség a magyar szív ünnepe, — mondta többek közt. A magyar nemzetnek lehetnek hibái, de a hálátlanság nem tartozik ezek közé. Lord Newton megérdemli a magyar nemzet háláját. A legsötétebb órákban, mikor még alig ocsudtunk fel azokból a borzalmakból, melyekbe két frivol torradalom döntötte az országot, mikor minden látszat szerint megkondukt felettünk a lélekharang, lord Newton az angol parlamentben szót emelt érdekében. Az őt ábrázoló festmény tehát méltó helyet foglal el a Külügyi Társaságban«. Miután Apponyi gróf angol nyelven is megismételte beszédét, lezuhlott a lepel a képről. Az ünnepségen a többek közt jelen voltak: Wlassics Gyula báró, a felsőház elnöke, Berzeviczy Albert, a Magyar Tudományos Akadémia elnöke, Mayer János földmivelésügyi miniszter, Puky Endre alelnök a képviselőház képviselőjében, Prónay György báró a miniszterelnök, Nuber Sándor megh. miniszter a külügy-, Vértessy Sándor államtitkár a pénzügy-, Szászy Béla államtitkár az igazságügy-, Rácz Kálmán min. tanácsos a kultusz-, vitéz Kovács Béla tábornok a honvédelmi miniszter és Röder Vilmos altábornagy a főparancsnokság képviselőjében, továbbá Lukács György, Szerényi József báró, Földes Béla, Popovics Sándor ny. miniszterek, bárcziházi Bárczy István államtitkár, Eötvényi Olivér ny. főispán, Paikert Alajos min. tanácsos, Horváth Jenő egy. tanár, Klimes Károly főigazgató, Erdőy-Harrach Béla, Steller Antalné és leánya Éva, özv. Bársony Jánosné, Okolicsányi László, Gogolák Károly, Gabányi János tábornok és felesége, Hornyánszky Ernő és felesége, Staud Miklós min. tanácsos, Kratochwill Károly altábornagy, Stefanics Istvánné és leánya Mária, Berczel Jenő fővárosi tanácsnok, Baross Magda, Horváth Klári, Joyce Feldtmann a művész menyasszonya, Milos György, Vbl Ervin, Bonkáló Sándor, Vermes Béla, Kirchknopf Ernő, Hubay Jenő, Glück Frigyes, Radisics Elemér, Lutter János stb.



Kóródy-Katona János
volt képviselő, a Fehér Szegfű Esték rendezője
Brunhuber Béla felvétele

HALÁLOZÁS. Marton Gyula kormányfőtanácsos, a Budapesti Kereskedelmi és Iparkamara volt alelnöke pénteken délután Budapesten váratlanul elhunyt. — Özvegy kisleány Liphay Istvánné született hedrii Hedry Mária 76 éves korában Pusztadörögön (Zalamegye) elhunyt. Az elköltözöttben Liphay Béla báró, Liphay Gyula báró és Hedry Sándorné Liphay Leona édesanyjukat gyászolják. — Nemespodhragyi Balkay Adolf nyug. jószágigazgató március 23-án Pestszentlőrincen elhunyt.

CORVIN ÁRUHÁZ DIVATREVÚJE. Vasárnap délben a Renaissance-Színházban volt a Corvin-Áruház divatrevújének a premierje, amelyen Augusztá és Anna királyi hercegasszonyok, a kormányzó és leánya, valamint az előkelő társaság számos tagja is megjelent. A Corvin-Áruház vezetősége párisi mintára, érdekes műsor keretében mutatta be a legújabb francia és angol kreációkat, amelyek közül különösen nagy sikert arattak az izléses sportmodellek. Sok tapsot kaptak a könnyű crep de chine ruhák is, a színben és stílusban harmonizáló kalapokkal, napernyőkkel egyetemben. A bevételt jótékony célra fordították.

A GYÜMÖLCSFA ÁPOLÁSA. Ezen a címen Tucca Szilárd okleveles gazda, Fülöp Szász Coburg-Gothai herceg volt gazdatisztje egy könyvecskét adott ki, melyhez Jankovich-Bésán Endre gróf és Koós Mihály dr. államtitkár, az Orsz. Mezőgazd. Kamara igazgatója írt meleg ajánló sorokat. E szakszerű és tanulságos könyv arra a nemes célra szolgál, hogy jövedelme a gazdatiszti internátus alapítványát növelje. A nemes célra való tekintettel a sok szakértelemmel és a gyümölcsfák iránti szeretettel megírt művet melegen ajánljuk. Kapható a Magyar Gazdatisztek és Erdőtisztek Országos Egyesületénél (Budapest Köztelek-u. 8.) és a Geor-gikon kiadóhivatalánál Budapest, Mérleg-u. 12.

MIT ÉRDEMES MEGNÉZNI?

A legtöbb pesti színháznak rossz szezonja volt. A nagy pénztelenség veszedelmesen megingatta a legnagyobb vállalatokat is. A rossz szezonhoz most hozzájárult a korai tavasz is, amikor az emberek szívesebben mennek ki a budai hegyekbe, a ligetbe, a Dunapartra, minthogy a művésztelen és bárgyú darabok előadására megváltás drága jegyeiket.

Tavasz van s a *Belvárosi Színház* még sem érzi a tavaszt, mert a »Zörög a haraszt« olyan kedves és üdítőleg ható darab s az előadás is oly kifogástalan hogy szinte érdemes megnézni. Minden este megtelik az előkelő színház nézőtere. Minden este lelkesen tapsol a publikum Makay Margitnak, Honty Hannának, Vaszary Piroskának, Hegedűs Gyulának és a többi színésznek, akik művészi készséggel viszik Nagy Samú pompáskomédiájának alakjait a rivaldák fénye elé.

A »Díszelőadás« csúfos bukása után új darabra készül a *Vigszínház*. Az új darab címe valószínűleg »Micike« vagy »Micike, az orleánsi szűz« lesz. A darab főszerepét Fedák Sári játssza. A színház igazgatósága ettől a darabtól az »Antónia« sikerének megismétlődését várja. De csak várja.

A *Király-Színházban* »Repülj fecském« elért már a 25-ik előadásához. A sok veszekedés dacára is szépen folynak az előadások és a siker jegyében közeledik a darab a második jubileumhoz.

Az *Operaházban* díszelőadás keretében mutatták be »Missa Solemnis«-t, Beethoven hatyúdálát, amellyel a halhatatlan zeneköltő alkotásainak utolsó korszakában ajándékozta meg az embereket. Beetho-

ven ebben a művében tett hitvallást és gyönyörű melódiákban borult le az Úr színe előtt. Az estélyi ruhás béke-közönség teljesen megtöltötte a nézőteret.

A *Nemzeti Színházban* erősen készülnek a színház 90 éves jubileumának méltó megünneplésére. Erre az alkalomra Hevesi direktor és Csathó

Kálmán egy nagy revüt készítenek a magyar vígjátékirodalom legérdekesebb alakjainak felvonultatásával.

Film. Petöfi »János vitéz« című verséből filmszkeccset készítettek. A szkecs bemutatása alkalmával nagy sikert ért el s a publikum lelkesen tapsolt a szereplőknek, akik között Juliska szerepét a Gellért-esték műsorából ismert Csorba Klári úri-leány játszotta.

Nagy érdeklődés mellett tartotta meg *Emőd Tamás* a népszerű költő és író első szerzői estjét a Zeneakadémián.

Az országos *Beethoven-ünnepségek* hivatalos megnyitását fényes keretek között tartották meg a Zene-művészeti főiskola dísztermében, melynek előkelő hallgatóságában jelen volt Horthy Miklós kormányzó nejevel, Bethlen István gróf miniszterelnök és felesége, Walko Lajos külügyminiszter, id. Wlassics Gyula báró, Kertész K. Róbert és Petri Pál államtitkárok, Berzeviczy Albert, Erdőssy Károly,

Wolkenberg Lajos, Szeszlér Hugó, báró Schoen német követ. — Az ünnepi megnyitót a Zene-művészeti főiskola növendékeinek zenekara által előadott »István király« nyitány vezette be, melyet Hubay Jenő dr. főigazgató vezényelt. Majd Apponyi Albert gróf tartott a nagy zeneköltőről rendkívül magasszárnyalású emlékbeszédet.



Joyce Feldtmann (Brüsszel)
Hornyánszky Miklós festőművész menyasszonya



Heckenast Gusztáv

ZONGORATERME BUDAPEST, IV

Veres Pálné-utca 7. szám

Alapítási év: 1865 Telefon: József 148-78

Zongorák, pianók, harmoniumok. — A világhírű IBACH zongorák egyedüli képviselője. — Eladás részletre is. Javítás, hangolás, kölcsönzés.

Kérdezze meg fogorvosát, miért legjobb a



Fogpép
Szájvíz
Fogpor

A KUTYAŐSÖK

Mint sok egyéb dolgot, úgy a kutya leszármazásának eredetét is homály fedi. Vannak ugyan egyes nyomok és feljegyzések, amelyek az egyes kutyafajtáknak eredetét a rómaiak, sőt az egyiptomiak és assyrok idejére vezeti vissza, ezek a kutyafajok azonban a mai kutyáktól sokban különböztek és egyáltalán nem mondhatók az akkori faji tisztaság szempontjából egyenes leszármazottaknak. A különféle próbálgatások, vagy a véletlen adta keresztezések eredményeként született meg a manapság általunk is ismert különböző kutyafaj.

A *doggszerű* kutyák egyike azoknak, amelyeknek ősei a régi egyiptomiak és assyrok idejére nyúlik vissza. Az ezt megelőző időről sajnos nincsenek feljegyzéseink. Ezek a *doggszerű* kutyák azonban nem voltak valódi *doggok*. Az ez időből származó feljegyzések egy hatalmas alkatú, rövidszőrű, nehézkes kutyáról emlékeznek meg, amelyet hadiszolgálatoknál használtak eredményesen. Később a rómaiaknál Krisztus után a II. században Gratius Faliscus Britaniából hozott be szélespofájú kutyákat, amelyek bátorságukról voltak híresek és cirkuszi játékoknál kutyaviadatok tartására használták fel őket. Ezek annyira vérengzőek voltak, hogy ilyen viadatok alkalmával formálisan szétmarcangolták, felfalták egymást.

A mai német *dogg* őszülei Angliából származnak és a régi angol mastiff és a nagy irlandi agár keresztezése útján lett előállítva. Németországba a XVI. században került és míg őshazájában majdnem teljesen kiveszett, addig a németek nagy szeretettel tenyésztették és a német szelindekkel keresztezve a mai német *doggot*, mint egy különálló konstans telivérfajtát sikerült előállítaniuk.

A *tacskó*, vagy amint nálunk szívesen mondják, a *daxli* származása is teljesen ismeretlen előttünk. Ez a faj is valószínűleg Egyiptomból származik. Ezt bizonyítani látszik az a körülmény, hogy a németek egész falkákat tartanak belőlük Egyiptomban és minthogy nagyszerűen bírják a klímát, sikerrel használják fel őket vadászataiknál. De az egyiptomi régi feljegyzésekben és rajzokban is találkozunk egy, a *tacskóhoz* hasonló kutyafajjal, amit az egyiptomiak *teckalnak* neveztek. Innen vették át a németek valószínűleg a *Teckel* nevet. A németek

voltak azok, akik ennek a kutyafajnak a tenyésztését is felkarolták és különféle keresztezésekkel, mint különálló konstanssá vált fajokat a *símaszőrű*, a *hosszúszőrű* és a *szálkásszőrű tacskót* tenyésztették.

A *vizslák* őseiről sem tudunk pozitívet. Angliában és Európa déli államaiban már a XIII. században használtak vadászathoz *vizslákat*. Angliában ebben az időben a *hosszúszőrű spanyol vizslák* (spanielek) szerepeltek, míg a *símaszőrű spanyol vizsla* csak

később került ide. Valószínűleg ezek keresztezéséből tenyésztették ki a ma kedvelt angol *settereket*. A *símaszőrű vizslákat* az angolok később a *foxhoundokkal*, sőt *agárral* is keresztezték, aminek eredménye a mai angol *pointer* lett. A *hosszúszőrű spanyol vizslák* tenyésztésével Németországban nem sokat törődtek, amelynek különféle véletlen keresztezéséből mégis a mai *hosszúszőrű német vizsla* származott. A magyar *vizslák* eredetéről szintén nem tudunk semmit. A feljegyzéseink azt bizonyítják, hogy őseink a *nyolcvanas években* már *sárga magyar vizslákkal* vadásztak és bár nem lett olyan híressé, mint *vérrokonai*, azonban mint *kitűnően használható »mindenes«* jól ajánlható.

A *»spitz«* talán a legelterjedtebb kutyafaj. Az egész földkerekségen találkozunk vele. Fajrokonait úgy Afrika vad törzseinél, miként észak jégmezőin

egyformán megtaláljuk. Egy válfaja az *eszkimókutya* és a *jávorspic*, amelyek különösen a jeges észak hőmezőin tanyáznak. Kitűnő vadászkutyák és az embernek ottan jelentékeny segítőtársa.

Amint látjuk, csak bizonyos korlátokon belül áll módunkban az egyes kutyafajtáknak az eredetét megállapítani. Magát az őskutyát és ennek pontos leszármazásait felkutatni eddig még nem sikerült. Az őskutyát azonban mindenesetre az ősidők *tauruszai* és *sauruszai* között kell keresni. Az eddigi ásatások alkalmával talált mamutcsontokból bizony nehezen lehetne megállapítani, hogy melyik volt például a *máltai selyempincs* őse és miként volt lehetséges, hogy párezer év alatt egy óriáskutya öklömnyi, selyempárnán dédelgetett ölebbé zsugorodott össze.

Vargha László.



„Dzsinn“ 14 hónapos hím. Tulajdonos: Biró Edéné
Dr. Fehér Amadé (Majestic budafoki kutya-telep) tenyésztése

Szabászati és varró-tanintézet
úr hölgyek részére
B.-né PALLER AMÁLIA IV., Calvin-tér 8

MOZI

A VISZTULA HAJÓSA. A sok világfilm között első helyen állnak Cecil B. de Mille filmjei, amelyek közül legnagyobb hatású és legmélyebb értékű »A Visztula hajósa«. Bár sok harc és szenvedélyes vita kíséri ezt a képet, azért mégis világsikere van.

Cecil B. de Mille egy amerikai napilap meg is interjuvolta, hogy mit szól azokhoz a vitákhoz, amelyeket a sajtóban és a közönségben »A Visztula hajósa« alapgondolata keltett. A kiváló rendező az újságíró kérdésére többek között a következőket válaszolta:

— Természetesnek találom, hogy »A Visztula hajósa« fölött vitába szállnak a nézők. Nem is akarok soha olyan filmet csinálni, amely ne keltsen föl ellenvéleményeket és ne indítson meg vitákat. Minden filmhez fűznek az emberek gondolatokat, csak azt ismerjék el, hogy a színészeim kitűnők. Mert erre vagyok a legbüszkébb. Sőt, »A Visztula hajósában« Várkonyi Mihályra vagyok a legbüszkébb, mert ezt a nagy östehetséget már majdnem elrontották Európában és íme a legnagyobb, legférfiasabb hősszerelme tudtam belőle nevelni, akinek népszerűsége rövidesen elfogja érni a legnagyobbakét.

»A Visztula hajósát« az Ufa-színház mutatja be.



1. **Vladár Ernő feleségével és Jeszenszky Paula** a Neptunia fedélzetén Tripolisz—Alexandria között. 2. A Neptunia másodkapitánya a fedélzetén. *Jeszenszky Elemér felvétele*

Március 31-től április 7-ig
Corvin-színház és Kamara
A Visztula hajósa
 Cecil B. de Mille világattrakciója 8 felvonásban.
 Főszereplő: VÁRKONYI MIHÁLY.
A tiltott házasság
 amerikai dráma 9 felvonásban
 Főszereplő: BILLIE DOVE

ORION SZÍNHÁZ Március 31-től április 7-ig
A tiltott házasság
 amerikai dráma a művészvilágból 9 felvonásban
 Főszereplő: BILLIE DOVE
A sejk fia
 Napkeleti történet 8 felvonásban.
 Főszereplők: BÁNKY VILMA és RUDOLF VALENTINO

Kizárólag a
FÓRUM-SZÍNHÁZBAN
 látható március 31-től:
Josephine Baker
 a világhírű mulatt táncosnő,
Mme KOMAROWA
 az orosz táncművészet büszkesége,
 valamint a pompás
16 TILLER-GÖRL
 felléptével
A mulató Páris
 a Folies Bergère hyperrevüje 6 felvonásban,
Mihály István énekes, táncos színpadi és
 nézőtéri jeleneteivel, melyekben
Somogyi Nusi
 a legnépszerűbb magyar szubrett,
UJVÁRI LAJOS és **SIMON MARCSA**
 a humor nagymesterei, valamint **Herczegh**
Albert, a széphangú fiatal bonvivant, a
4 Alberti's táncsoport és a **6 Charleston-**
Görl lépnek fel.

ILLITS CARLTON-SZÁLLÓ DUNAPART ELŐKELO MODERN CSENDES
MODERN BÜTORSZALON ÁLLANDÓ NAGY KIÁLLÍTÁS BUDAPEST
 TELJES LAKBERENDEZÉSEK VIII, Üllői-út 18
 C ÉGTULAJDONOS: GÁSPÁR NÁNDOR Telefon: J. 56-04

A MENYASSZONY KISKÁTÉJA

(Többszörös szerkesztői üzenet gyanánt.)

A nő életének legszebb napjai rendesen menyasszonyságának idejére esnek. Szíve legtöbbször telve van szerelemmel és telve szép reményekkel, a legrózsásabbnak álmodott páros élet küszöbén. A menyasszony nagy boldogsága közepette még a gondok is kellemesek. Mert van-e olyan leány, kinek ilyenkor a kelengyeválasztás és esküvői rendezés részletei ne képeznének örömet vagy legalább is egy kedves fejtörést. Ezek közül a »stafierung« ugyan inkább a szülők gondját képezi s ebben legfeljebb a menyasszony ízlése jön számításba, azonban a közelgő eljegyzés és az esküvő ünnepélyes részleteinek alapos kigondolása már annál inkább a menyasszony hatáskörébe tartozik. Ebben ugyanis ilyenkor minden leány felfogása ugyanaz, mert mindegyik minél díszesebb vagy ahogy mondani szokás, minél elegánsabb formában akar kíséretével a templomban megjelenni, lévén ez életének legmagasztosabb és legemlékezetesebb pillanatja, amelynek feltétlen ünnepélyes keretek között kell lefolynia. Hiszen még egy egyszerű születés- vagy névnapot vagy más családi eseményt is meg szokás ünnepelni, hát még egy házasságot, ami a legnagyobb esemény az ember életében. Igazuk van azoknak a leányoknak, akik csakis menyasszonyi ruhában akarnak az oltár elé menni. Ne is engedje el ezt egy leány sem senkinek és semminek a kedvéért, mert az a mirtuskoszorú és az a fehér csipkefátyol a boldog menyasszonyság olyan szép szimbólumai, amelyeket minden nő kegyelettel örököl és őriz meg gyermekei, esetleg unokái számára.

De nézzük csak, mire is kell egy menyasszonynak gondolnia, mielőtt feltenné a koszorút a fejére. Kezdjük ott, hogy a fiatalok a házasság lehetőségei alapján eléggé megszerették egymást. (A szerelemnek mint tudjuk, nem mindig házasság a következménye, de ez nem is volna jó, különösen a leányok szempontjából nem, akik ugyancsak korán kötnék le magukat egy egész életre.) Feltételezzük tehát, hogy a fiatalok olyan korban botlanak egymásba, amikor már erre korban és tapasztalatokban kellőleg éretteknek érzik magukat. Ugyanis azért tételezzük ezt fel szívesen róluk, mert ilyen körülmények között kevesebb bolondot szokás elkövetni. Mert ugyebár az senki előtt sem újság, hogy amilyen kedves és szép dolog a szerelem s amilyen magasztos része az életnek, a társadalmunknak pedig alapköve a házasság, oly sok boldogtalanságot lehet szerezni egy a szerelem vaksága folytán rosszul választott vagy meggondolatlanul elkövetett frigy által. Egy ilyen »rossz bevásárlás« ellen nem lehet eléggé védekezni. Ily esetektől eltérőleg induljunk itt ki a legjobbakból, aminek a dokumentálására a házassághoz még a szülők is hozzájárultak, lévén egy eljegyzés, csak is így perfekt. Ez rendesen a menyasszonyi háznál tartott nagyobb vacsora keretében történik, mely alkalommal kicserélik a vőlegény által beszerzett jegygyűrűket. A gyűrűkbe a keresztneveket és a nevezetes dátumot szokás bevésetni. Az eljegyzést nagyobb ismerettséggel bíró családoknál

az ismert szövegű eljegyzési értesítéssel publikálják. Ez a szöveg minden esetben magában foglalja a jegyesek szüleinek a nevét is, különösen akkor, ha azok nevében történik az értesítés. Ha a vőlegény idősebb korban van és megfelelő társadalmi pozícióval bír, akkor fontosabb ez utóbbinak a feltüntetése, mint a szülők megnevezése, hiszen komikus volna, ha például egy elvált férjnél vagy egy országgyűlési képviselőnél annak édesanyja jelentené gyermeke eljegyzésének az örömhírét. Ez a gyámkodás inkább a menyasszonyra vonatkozik, mert ott az apa társadalmi állásán van a súlypont.

Az eljegyzésnek újabb divat szerint hírlapokban való közlése igen praktikus formája a publikálásnak, mert ma már minden intelligens ember olvas lapot és így elkerülhetők azok az aprehenziók is, melyek egy véletlenül vagy szándékosan elfelejtett eljegyzési értesítés elküldése körül felmerülhetnek. Ezen forma népszerűségéről különben a legjobban tanúskodik a Társaság Hymen-rovata, melyből minden jobb családban történt eljegyzésről tudomás szerezhető, — de gratuláció mégsem kötelező.

Csak az eljegyzés után menyasszony igazán a menyasszony. Fogadja és köszöni a gratulációkat és kitér az esküvő napját. A polgári esküvőn kívül minden esetben ragaszkodjék minden jóérzésű leány ahhoz, hogy a templomban is esküdjének. Ez bár nem kötelező, de egy olyan tradíció, amelyet csak különböző felekezeti komplikációk esetében vagy olyankor szoktak mellőzni, ha a felek egyike elvált. Mondhatnók az egész egybekelésnek ez a szertartás a legmagasztosabb, a legszebb része, amely egyházi jelentőségén kívül társadalmi szempontból is fontos esemény, hiszen ide jönnek a jó barátok és rokonok gratulálni s a díszes nászközöniséget, de különösen a menyasszonyt megcsodálni. Az esküvőnek a templomban lefolyó jelenetei teatrálisak és a nyilvánosság nagy érdeklődése mellett folynak le, tehát nagy figyelmet kívánnak, azért is részletesebben fogunk ezzel foglalkozni, mert ezzel jó szolgálatot teszünk minden menyasszonynak, aki súlyt helyez a szép esküvőre.

A templomi esküvő megtartásáról is szokás külön értesítés vagy hírlapi úton tudósítani az ismerősöket, mert a sok közönség a fiatalok népszerűségét mutatja.

Ne zárkózzanak el a szülők attól az áldozattól, hogy ezen legnevezetesebb aktushoz lehetőleg a templomot is ünnepi díszbe öltöztessék, mert a szép esküvővel minden idők menyasszonyának legszebb lánykori álmai mennek teljesebbé. Szönyeg, pálmák, teljes kivilágítás, orgona, fényes papi segédlet, mind egy-egy fokozata az ünnepélyes millió előkészítésének. Ha az ismerősök részéről nagyon erős érdeklődésre lehet számítani, úgy a főút elkerítéséről, sőt a templomba való belépés korlátozásáról is kell gondoskodni. (Az esküvői értesítéshez mellékelt külön belépőjegy alkalmas e célra!)

A menyasszonyi ruhára vonatkozólag igazán felesleges tanácsokat adni a hölgyeknek, hiszen a legtöbb helyen készen áll a családi leltárhoz tar-

tozó ruha vagy legalább is fátyol, de egy kis ügyeskedéssel a menyasszonyi ruha később mint estélyi ruha lép szolgálatba. A vőlegény díszmagyarban vagy frakkban vezesse oltár elé párját, mert nincs csúnyább, mintha a teljes díszben pompázó menyasszony mellett egy zsakettos úr lépked. Ez Angliában egy csúnya szokás, de nálunk nem, éppen úgy rosszul hat az útiruhában való esketés is.

Külön gondot képez a nászmenet összeválogatása és annak felvonultatási sorrendje. Minden menyasszony arra törekszik, hogy koszorúsleányoknak barátnői közül a legszebbeket válogassa ki, a fiúk pedig a legjobb növésűek legyenek. Ez az a pont, ahol a jó megjelenés kedvéért a rokoni kötelékeket nem szokták figyelembe venni, ami természetesen számos haragnak a magját rejtí magában. A koszorúsleányokat rendszeren azonosszínű, sőt igen gyakran egyforma ruhában jelennek meg, míg gavallérjaik az egyöntetű frakkon kívül díszmagyart vagy egyenruhát viselhetnek (különösen ha bajtárs esküszik). Lehet a koszorúsleányok kíséretét úgyis kombinálni — mint azt például báró Szurmay Sándor leánya esküvőjén volt —, hogy a menetben jobbról egy frakkos, balról pedig egy uniformisos úr vezet őköt. (A kardviseletre való tekintettel.)

A templomban a megérkezéstől az oltárig való felvonulás a legrepresentálabb része egy esküvőnek, amit direkt elő kell készíteni, mert a szépnek gondolt esküvő minden illuziót leront, ha a násznép tájékozatlanul viselkedik s nem találja a templomban a helyét. Különösen a téli időszakban tartandó nagy esküvőknél a megérkezéskor a templombejáratnál tapasztalható a legnagyobb fejtelenségek, amikor a bundákban érkező vagy távozó pároknak nem áll kellő ruhatári segítség rendelkezésre s ez által a menyasszony belépése a templomba nem elég méltóságteljesen folyik le.

Képzeljünk azonban el egy szép tavaszi napot (hiszen tavaszra szoktak a téli szerelmek házasságra megérni!), mikor a kíváncsiaktól ellepett templom elé gördül a kocsik vagy autók hosszú sora, az élen egy-két botos-vőfélyvel vagy pálcás-urakkal, akik a menetet megnyitják. Nyílik a főkapu és az orgona hangja jelzi az esküvő kezdetét. Esetleges felsőkabátok lerakása után (házi személyzet külön ruhátárral!) a botos vőfély a nászmenet által az út mentén elfoglalandó terjedelem szerint tíz-tizenöt lépést megy előre, hogy induláskor az élen legyen. Itt szembefordul a bejáratnál és várja a többieket, akik párosával érkeznek meg és ugyanúgy helyezkednek el a bejáratnál, mintegy sorfalat képezvén az esküvő párnak. A koszorúsleányok után a tanuk, majd az örömszülők és egyéb a menetbe sorolt párok következnek. Legutoljára érkezik a menyasszony, akit a vőlegénye is kísérhet a templomba, de szokás, hogy az édesatyja, a bátyja vagy más legközelebbi hozzátartozója, mint vőfély vállalja e díszes szerepet. Ilyenkor azonban a templom bejáratától a vőlegény karján indul az esküvő központját képező menyasszony az oltár felé. Utánuk csatlakozik a sorfalból a már említett sorrendben elhelyezkedő násznép, vagyis először az oltárhoz legközelebb álló koszorús pár, tanuk, szülők stb.

Ha gyermekek is résztvesznek a menetben, azok vagy az esküvő pár előtt mennek vagy pedig a menyasszony uszályát viszik.

Az oltár előtt félkörben ismét ugyanazon sorrendben kétoldalt helyezkedik el a násznép. A tanuk az oltár elé járuló jegyespár (vőlegény jobboldalt) mögé állanak. Az orgona elhallgat és átveszi a szót a pap. A szertartás alatt csak a menetben résztvevők tartózkodnak a szentélyben, annak végeztével azonban az első gratulációkat itt szokta fogadni az ifjú házaspár s bizony ilyenkor az irigy és jó barátnők szivélyessége elől nem lehet többé a helyet elzárni. Ha a nők közül már mindenki aki csak tehet, lecsókolta a szép menyasszonyt, akkor a nászmenet hasonló sorrendben visszafelé indul. Ajánlatos ilyenkor ügyelni, hogy a nagy zűrzavarban le ne maradjon a felvonulók egy része, mert nagy szépséghiba, ha még ilyenkor is egy impozáns menet megszakad.

A templom előtt a legtanácsosabb, ha a párok nem azt a kocsit használják, amellyel érkeztek, hanem a legközelebb érkezőbe ülnek. Ezért is nem célszerű a felöltöket stb. esetleg a kocsiban levetni és otthagyni. A kocsik lassú lépésben vonulnak vissza a menyasszonyi ház elé, vagy oda, hol az esküvői lakoma tartatik.

Városokban az esküvőnek a legalkalmasabb ideje a déli órák, vagy még inkább a délután 6 órája szokott lenni és így a lakomának ebéd vagy vacsora jellege van. Itt a menyasszony utolsó gondja az ültetés sorrendje, amelyre nézve a következők tartandók szem előtt: a főhelyen természetesen az ifjú pár, szomszédságukban vagy szemben a tanuk, nagyszülők, örömszülők és esetleg az esketést végző egyházi személyiség. Lejjebb a menetben résztvevők kor- és rangszerinti sorrendben, míg végül az asztal két végén az ifjúság, vagyis a koszorús párok és egyéb fiatalabb rokonok foglalnak helyet. Pohárköszöntő ne legyen sok, inkább rövidek, szellemesek és vidámak, hogy hangulatot keltsenek. Közben felolvassák a gratuláló táviratokat. Meghatottságtól való sírások, úgy a pohárköszöntők alatt, mint pedig a templomban — különösen az anyós által — erős fegyelmzés által legyőzendők és egyéb jelenetek mellőzendők. Vacsora után tánc, amelynek végét a fiatal párnak nem illik bevárni.

El ne mulassza a fiatal pár lefénnyképeztetni magát, mert sok esetben ez az egyetlen emléke, ami ezen legboldogabb időből számukra megmarad.

A nászút előkészületei már nem a menyasszony, hanem a fiatal asszony gondjai közé tartozik, továbbra már csak a házasság gondjai érdeklik őt, mert ezzel az ilyen gondok lezárulnak örökre, — vagy ki tudhatja, esetleg csak a legközelebbi eljegyzéseig. Ma már nem tartozik ez a ritkaságok közé, ezért tehát minden leány igyekezzék csak egy lakodalmat tartani, de az azután kiadós legyen, felérjen három másikkal, mert a következőknél mér úgyis mellőzni fogják a széleskörű nyilvánosságot.

PURGO

Az ideális hashajtó.

GRAFOLÓGIA

Beethoven. Meghatóan szép, hogy régi romok között járva, a relikviák ragadják meg legjobban. Ezen cselekedete csak megerősíti előbbi jó véleményemet kegyedről.

Van hasonlóság a két írás között, azonban teljesen megnyugtató egyformaság nincsen, így tehát lelkiismeretlenség volna akár igenlő, vagy tagadó választ írnom. Maga a cselekedet a legszebb, a szeretetteljes lelki hajlandóság, amely ilyen dolgokat keres és talál bennük gyönyörűségeket. — Szívesen üdvözlöm.

F. Klára, Király-u. Kegyed biztosan nem olvasta el lapunk előző számaiban közölt feltételeinket, amelyek alapján grafologus munkatársunk válaszolni szokott.

Gyubi. Önmagára sokat adó, önálló gondolkodású, kit nem lehet befolyásolni, hanem mindent saját tetszése szerint cselekszik. Tudatosan használtam a tetszés szót, mert cselekedeteit az érzelmi, hangulatai irányítják, s ha neki valami tetszik, nincs az az erő, mely tetszésének végrehajtásában megakadályozná. Ebben benne van, hogy makacs, ellentmondó, hedonista.

Túl ezeken okos, intelligens, sok finom érzékkel a művészetek iránt.

Nemo Ante Mortem Beatus. Kedves Barátom! Maga olyan naiv tudatlansággal ír nekem, hogy önkéntelenül így kell felelnem: Bravo! Maga találta fel a tökmagot!

Hát kedves öcsém. Tanult emberek régen olvasták már a Szúrákat és a Dammót. Nem ír semmi újat, ezeket én már régen, nagyon régen tudom, nem a Maga eredeti gondolatai ezek.

Természetes ezek után, hogy külön részletes jellemrajzot nem kell írnom az egyéniségéről és különösen nem »a lappangó tehetségéről.«

Lesz maga juszti is az enyém. Köszönöm az Eisenmann írását, de ezen a jeligen nem válaszolok rá. — Elég az a pár sor, van nekem már bőven az írásából, többen is küldöttek. Zerkovitz is van, Lehár is. — De mondja, hogy jön a csizma a speizba?

Szöke tündér. Nézzen csak jól a tükörbe korán reggel, amikormég



Schaumburg-Shippe
hercegi udvari pince
Villány.

Régi pezsgők (1908, 1911, 1913),
finom palackborok

Kapható az elsőrendű csemegeüzletekben
Központi iroda: Budapest V, Béla-utca 8

tisztes távolban van az arcától a rúzs, meg a púder, azután írjon egy beismerő levelet, hogy valamennyi rajongó lovagja tévedett, amikor magát anyagi jóságú, nemes érzésekkel telt, kendőzetlen léleknek tartják — azért hogy kedvét keressék. A tündérek pedig még a mesékben sem szokták festeni a hajukat.

Anyós-palánta. Önben napról-napra jobban bizonyosnak ki a szunnyadó tehetségek s nem sokáig kell várni, tökéletes anyós lesz, mielőtt férjhez menne. Imádkozzék, hogy a kiválasztott fiú észre ne vegye a maga anyós-természetét, mert még a nyilatkozat előtt kerekét old.

József. Naponta 11 óra előtt tévedésből sem tud jól, renoméből alszik olyankor is, ha nem lumpolt az éjszaka, nehogy valaki szoliditással vádolja meg.

Többeknek a jövő héten fogok válaszolni.



NE füzze magát

hanem használja
a világhírű

**GERŐ „Fűző”
és mégsem fűzőt“**

Könnyű, egészséges
és elegáns

*

Egyedüli készítő és árusító

GERŐ

a Király-Színháznál

Budapest, VI., Király-u. 69

Telefon: József 66-05 szám

Méltóztassék árjegyzéket kérni!

Decca kézigramofon

és minden gramfonlemez-újdonság nagy választékban **Schmid Nővérek, IV, Apponyi-tér 1**



A m. kir. postatakarékpénztár
Árverési Csarnokának

aukciói: IX, Lónyai-utca 30-32

XXXVII. Általános Aukció

Kiállítás: Március 25., 26.,
27. és 28-án.

Árverések: Március 29-től
április 12-ig d. u. 1/4 órától.

Állandó kiállítás: naponta
d. u. 3-6. Állandó árve-
rések naponta d. e. 9-12-ig,
d. u. 3-6. Minden pénteken
d. u. **bútor**, szerdán és
szombaton d. u. **ékszerár-**
verés.

MAGÁNHIRDETÉS

Cigányosan tanítok zongorázni magyar népdalokat, művészi futamokkal, kotta nélkül. Felntteknek legjobb módszer, gyors és biztos eredmény. Császár Mária zongoratanítónő, I, Orbánhegyi-úton, Tóth Lőrinc-utca 28.

Igen előkelő állású fiatalember keres szépen butorozott kertre néző szobát fürdőszobával, lehetőleg villában a Gellért-szálló közelében. Cím a kiadóban.

Úri családnál szoba kiadó, esetleg teljes elátással. IX. Erkel-utca 9. I. emelet 3.


SZERKESZTŐI ÜZENETEK

TERÉZ 55. I. Krausz Simon a legjótékonyabb embere hazánknak, akitől még szegény sem távozott segítség nélkül. Bizton remélhető tehát — ha ilyen igazán méltányos kéréssel fordul hozzá, — ő teljesíteni fogja óhaját. Erre számíthat — bár melleleg megjegyezzük, hogy mi még soha semmit sem kértünk — vagy kaptunk tőle. 2. E helyen is már többször hangsúlyoztuk, hogy mi igazán nem felekezetek szerint foglalkozunk az emberekkel, hanem kizárólag a mi olvasóközönségünk arányában, vagyis az előfizetőink csaknem kizárólag keresztények, akiket főképpen saját fajtájú családok dolgai érdekelnek. Ezt meg kell értenie.

KELLEMETLEN. Mitesszereket arcbőréből préselje ki. Mosdáshoz használjon kolozsvári Kéntej-szappant. Habját egy-két percnyi száradás után mossa le.

Felölös szerkesztő és kiadó: **MIKICH KÁROLY**
Főmunkatárs: **Dr. SZERELEMHEGYI ERVIN**
Szerkesztőség (J. 110-88) és kiadóhivatal (J. 58-58)
Budapest, I, Horthy Miklós-út 1 / Fogadó-órak: 3-6-ig.
Nyomatott Pápai Ernő műintézetében Budapest

Páratlanul olcsón világmárkás zongorák, pianinók, részletfizetésre.
Javítás, hangolás, kölcsönzés:
E HALL ZONGORATERMEIBEN
BUDAPEST VI, ANDRÁSSY-ÚT 15



KOTTLER ERZSÉBET HÖLGYFODRÁSZ,
MANIKÜR- ÉS PEDIKÜR-SZALON
Kossuth Lajos-utca 17 (az udvarban)

Lószerszámok, nyereg és istállószerek



Freund A. és Fia
Budapest, VIII
Kőfaragó-u. 8

Telefon: József 12-18
Alapított 1848-ban

Itt levágandó és beküldendő a szerkesztőségnek!

Szavazólap (utolsó)

az idei szezon tiz legjobb leányaira:

- | | |
|--------|---------|
| 1..... | 6..... |
| 2..... | 7..... |
| 3..... | 8..... |
| 4..... | 9..... |
| 5..... | 10..... |

10 magastörzsű rózsza

a legjobb thea és egyéb fajtákban postán, utánvétellel összesen 25 pengő

UNGHVÁRY JÓZSEF
FAISKOLÁJA, CEGLÉD

Budapesti irodája: VI, Andrassy-út 56 (Tel.: L. 962-72)

Oktató nagy árjegyzék ingyen

Old **AMERICANA** TELEFON: JOZSEF-151-34



kalap különlegességek **sapka** kaphatók

BUDAPEST · IV · EGYETEM · U · 3

Gabriel Mantzaris & Co.
alexandriai cigarettagyár

kitűnő gyártmányai:

Sultan 100-as doboz ... 16 pengő
25-ös doboz ... 4 pengő
Pacha szalma- 100-as dob. 16 pengő
véggel 25-ös dob. 4 pengő
mar kaphatók.


KÁLLAY TAMÁS külföldi különlegességi dohányárúdjában,
IV, Türr István-utca 4, Hungária-szállodával szemben, valamint a vasúti állomások hírlap- és könyvadásító pavillonjaiban

Ugyanott állandóan kaphatók:

Extratime P. 100-as doboz .. 18.— pengő
20-as doboz .. 3.60 pengő
First King arany- 100-as dob. 25 pengő
véggel 20-as dob. 5 pengő
Royal Dragons aranyvéggel, 10-es doboz 4.50 pengő

SIMONARZT
alexandriai gyárából

HARCSA BÉLA
ÜRISZABÓ



BUDAPEST IV,
VÁROSHÁZ-U. 16, I. EM.
Párisi-utca sarok.

Utcai, sportruha- és breeches-különlegességek. Közismerten előkelő ízlés. Szolid árak!

DR. PAJOR ANATORIUM

BUDAPEST
VIII. KERÜLET, VAS-UTCA 17

IDEGOSZTÁLY

VÍZGYÓGYINTÉZET

Kedély- és idegbetegek részére (elmebeteg kizárásával). Morfium- és alkoholelvonó kúrák. Zander és ortopéd gyógygéptermekek bejárók részére is.



A MEC jelmeztélyen

1. Buday Pannika. 2. Szesztay Gizella. 3. Goszleth Kató. 4. Édes Jolán
Goszleth felvétele

A Járószárny

ELSZÉCHELY
KÖNYVTÁR



Verebély Etty

Áldor Dezső felvétele