

# A Társaság



Gróf Széchényi János és felesége Széchényi Júlia grófnő

*Tóth Margit (IV, Petőfi Sándor-u. 2) felvétele*



**Patené Makowsky Heddi**

*Dorys (Varsó) felvétele, a Wiener Salonblatból*

# A Társaság

SZÉPIRODALMI ÉS TÁRSADALMI KÉPES HETILAP

Szerkesztőség és kiadóhivatal:  
Budapest, I. kerület, Horthy Miklósu-út 1. szám  
Telefon: Szerk.: LÁ. 6-74. Kiadóhiv. LÁ. 5-42

Szerkeszti és kiadja:  
MIAKICH KÁROLY

Előfizetési árak:  
Egy évre 25 P., félévre 14 P., negyedévre 8 P.  
Utólag fizetve  $\frac{1}{4}$  évre 10 P. Egyes szám 80 fill.



**Babóné Reuss Anna hegedűművész**

Angelo (IV, Váci-utca 24) felvétele

## BERZÉTHEY LENKE LEVELE

Kedves Szerkesztő! Az e heti társadalmi események csaknem kizárólag az itt üléselő népszövetségi unió tagjai tiszteletére adott estélyek jegyében folytak le. S miután ezekről Maga ügyis jobban van informálva, hát inkább másról értesítem, és pedig lássuk a házassági frontot: Jövő héten lesz a Wekerle—Tahy nász, valamint Purgly Sándor és Kiss Irma díszes esküvője a Mátyás-templomban, reá két hétre pedig Herzog András báró fogja az olasz Paravicini kisasszonyt itt Pesten oltárhoz vezetni. Mezőkövesd szépe: Zsóry

Ica és Bernáth Dezső jegyesek. — Az utazási hírek közül gróf Sztáray Gábor és gróf Széchenyi István new-yorki behajózásáról hallottam, akik egy „Hapag“-gőzössel a Széchenyi—Hadik-esküvőről jönnek Washingtonból haza. — Bécsből hozza a táviró, hogy a közismert budapesti legszebb asszonynak, Sassonoff Eduárdnének egy kis kékszemű egészséges fiacskája született. Ehhez szívből kell gratulálni, akár csak a másik szép asszony, Klimkóné Bakay Mela szerencsés vakbelsőoperációjához, amelyet sajtó édesatyja, a híres Bakay professzor

hajtott végre, valamint Ádám professzornak, aki viszont a szerencsétlenül járt Wenkheim Rika grófnő térdét varrta össze. — Gratuláljon Dóra Sándornak, mint az idei galamblovó bajnokság újbóli nyertesének, mert a montecarlói világsikerei után még a jó Lumniczer Sándort is lefőzte. — Gratuláljon azután Gombár Tivadar jól megérdemelt kitüntetéséhez, gróf Serényi Ödön képviselőjelöltségéhez, Kenessey Pongrác főispáni kinevezéséhez és Verebélyi Nóra ismételt sikereihez, amelyeket a miskolci concourson aratott. (Első lett a hölgyek között, míg a második, harmadik és

negyedik díjat Éber Amália nyerte.) Gratuláljon Tasnády-Szűts Andrásnak, mert veje Ghéczy Béla főhadnagy, feleségének „Drágám“ nevű lovával 60 nevező között nyerte az első díjat, ugyancsak Miskolcon. A sok gratulációt azonban azzal kellett volna kezdenem, hogy az egyik legnépszerűbb arisztokratáknak, Széchenyi Emil grófnak koronaórré való közelgő egyhangú választása alkalmából a legjobbakat kívánjuk. Egyébként legidősebb leánya: Schwarzenberg Ernőné hercegné van most látogatóban Buda-

pesten és oly virulóan szép, mintha még ma is a Parkklub ifjú leánygárdájához tartozna. Ez különben feltűnhetett volna Önnek a kormányzói gardenpartyn is, amelynek névsorából hiányzanak az arisztokrata családkon kívül a Teleki és Zichy grófok, a bájos Széchenyi Hanna grófnő, a professzorok közül Verebély Tibor, a miniszterek közül Ernszt Sándor, államtitkárok közül Karafidh Jenő és Plósz Sándor, az altábornagyok közül Guillaume Árpád és Pacor Győzőék, az énekesnők közül Nagy Margit és Báthy Anna, az igaz-

gatók és művészek közül Szablya-Frischauf Ferenc és Jánosék, a konzulok közül Walder Béláké, továbbá az összes Sacelláryak — de nem folytatom, mert ezáltal még én is abba a hibába eshetek, mint Maga, kedves Szerkesztő, pedig ez a felületesség nem jó és erre nem lehet büszke híve sem Lenke.

(U. i. Van egy szomorú hírem is: A szép Kecerné felsőbüki Nagy Irma Párisban önkézevel véget vetett ragyogó életének!) — Még egy u. i.: Hallotta? A Bellevueben rendezett Garden-partyn a smokingos urak mind odaragadtak a frissen mázolt fehér székekhez?



Horihy Miklósné és gróf Bethlen István a Kormányzóék gardenpartyján.

Magyar Filmtroda felvétele.

**LONDON.** Miss M. Greaves, 6, Pembridge Place, Hyde Park, W.2 elfogad hölgyeket és urakat előkelő otthonába. Minden kényelem. Kontinentális, valamint angol ellátás. Napi oktatás a társalgási, valamint kereskedelmi angol nyelven. — Legjobb referenciák.

**Mössmer József Fiai**

Budapest, IV., Petőfi Sándor-utca 2.

Menyasszonyi kelengyék.

Gallér, finom fehérnemű különleges mosása olcsón, 1 nap alatt is. Király-gőzmosó festő és vegytisztító, IV, Magyar-u. 3. Tel.: 851-29.

**HÜTTL TIVADAR** PORCELLÁNGYÁROS  
V, DORÓTTYA-U. 14  
PORCELLÁN ÉS ÜVEGÁRUK NAGY VÁLASZTÉKBAN.  
KÉPES ÁRJEGYZÉKEMET BÉRMENTVE MEGKÜLDÖM.

Báli, színházi, estélyi kikészítés minden délután 3-7-ig a budapesti előkelő társaság kozmetikai intézetében

**Dr. SZENDE EMILNÉ VI, Benczur-u. 2**

Ugyanott esti kikészítés szakszerű betanítása. Előzetes telefon bejelentés 269-91

## TÁRSASÁGI HIREK

**SZEMÉLYI HIREK.** József főherceg résztvett a komáromi hősök emlékszobrának leleplezésén. — *Serédi Jusztinián* hercegprimás, ki római tartózkodása kapcsán Palermót is meglátogatta, a szent Jeanne d'Arc jubileumi ünnepségekre Franciaországba utazott. — *Ghyca* hercegné a napokban a Cidna járatával keresztülutazott Budapesten. — *Teleki Tibor* gróf és felesége sz. Széchenyi Alice grófnő Abbaziában üdülnek. Oda érkezett gróf *Károlyi Lajosné* sz. gróf Széchenyi Hanna is Sándor fiával. — *Esterházy Pál* gróf és felesége szül. Cziráky Mária grófnő Velencébe érkeztek. — *Somssich László* gróf és *Inkey József* báró üdülésre Karlsbadba utaztak. — A Kormányzó megengedte, hogy *Vértesy Sándor* a kabinetiroda főnöke, a spanyol és a bolgár polgári érdemrendnek nagykeresztjét, valamint a lett három csillag=rendet elfogadja és viselje, továbbá *Gombár Tivadarnak* a közélet, *Ranzenberger Jánosnak* és *Girardi Tibornak* a közgazdaság terén szerzett érdemeiért a kormányfőtanácsosi címet adományozta.

**HYMEN.** *Bernhard* szászmeiningeni herceg, II. György herceg és Hohenlohe-Langenburg Feodora hercegnő legifjabb fia eljegyezte *Gröszler Margót*.

*Széchenyi Andor Pál* gróf és néhai felesége gróf *Csekonics Andrea Endre* fia eljegyezte saárdi *Somssich Ella* grófnőt.

Józsási *Purgly Pál* és felesége fajszi és vámosi *Ányos Alice* fia dr. józsási *Purgly Sándor* június hó 3-án déli 12 órakor vezeti oltárhoz a budavári koronázófőtemplomban balásfalvi *Kiss Géza* dr. és felesége Nagy Rózsa leányát balásfalvi *Kiss Irmát*.

Csikszentsimoni *Lakatos Margit* és csikszentmártoni *Bochkor Jenő* m. kir. határőr százados f. hó 25-én tartották esküvőjüket a Várkapolnában.

*Rassay Gyula* dr. ny. min. osztálytanácsos, az Ipari Jelzőlogintézet igazgató ügyésze és felesége *Lakits Gabriella* leányát *Margitot* f. hó 23-án a Jáki-kapolnában vezette oltárhoz *Uhl Gyula* dr. és felesége szül. *Dulácska Irén* fia *Raul*.

Gallér, finom fehérnemű különleges mosása olcsón, 1 nap alatt is. Király-gőzmosó festő és vegytisztító, IV, Magyar-u. 3. Tel.: 851-29.

Szmerchányi *Nagy Károly* ny. miniszteri tanácsos leányát *Lenkét* a debreceni Szent Anna-templomban vezette oltárhoz id. *Dorn Frigyes* ny. gyárigazgató *Viktor* fia. Tanúk voltak: *Stühmer Géza* dr. gyáros és szmerchányi *Nagy József* rendőrfőtanácsos.

Kassai *Farkas Lenke* és aranyossi *Aranyossy László* jegyesek.

*Vértesi István* és *Horváth Edith* folyó hó 23-án házasságot kötöttek.

## A SZÜVERÉN MÁLTAI LOVAGREND

magyar associációja József főherceg palotájában tartotta évi közgyűlést, melyen *Karátsonyi Jenő* gróf rendkívüli követ bejelentette, hogy a nagymesterválasztás máj. 30-án Rómában lesz. A titkara következőképpen alakult: elnök: József főherceg, alelnökök: *Andrássy Géza* gróf és *Somssich József* gróf, adminisztratív igazgató: *Nemes Antal* dr. c. püspök, titkár: *Zsarnóczay János*. Tanács: *Berthold Lipót* gróf, *Csáky István* gróf, *Pongrácz Jenő* gróf, *Hódossy Sándor* és *Szapáry Frigyes* gróf. Számvizsgáló bizottság: v. *Csányi Wohlnhoffer*



A Kormányzó és gróf Bethlen Istvánné a várkertii ünnepélyen

A Magyar Filmiroda felvétele

*Emil, Noszlopy Aladár* és *Stojkovits József*. A közgyűlést megelőzőleg a koronázó főtemplomban *Nemes Antal* c. püspök ünnepi szentmisét celebrált.

**GARDEN-PARTY** lesz szombaton e hó 30-án fél 9 órakor a Mac. margitszigeti tennispályáján és tutaján. Megjelenés uraknak sötétkék kabát, fehér nadrág, vagy sötét utcai ruha. Személyjegy ára 4 P. Táncosjegy 2 P.

**REUSS ANNA** hegedűművésznő, *Babó Imre* dr. kormányfőtanácsos felesége május 12-én, a Mansz rendezésében, a Zeneakadémia nagytermében tartott hangversenyen nagy sikerrel szerepelt, amely alkalommal a Kormányzóné is meleg elismerését fejezte ki. A kitűnő művésznő *Hubay* mesteriskolájában nyerte el művészi oklevelét és számos külföldi (Drezda, Köln, Mainz, Lipcse) hangversenyén nagy elismerést aratott.

Gallér, finom fehérnemű különleges mosása olcsón, 1 nap alatt is. Király-gőzmosó festő és vegytisztító, IV, Magyar-u. 3. Tel.: 851-29.

**WINKLE NÁNDOR** 68 év óta fennálló kép- és keretüzlet hirdetését olvasóink szíves figyelmébe ajánljuk.

BLEYER

IV., HARIS-KÖZ 5.  
TELEFON: 884-39.MENYASSZONYI KELENGYÉK,  
ÁGYNEMŰEK ÁRUHÁZA. ●



**A Kormányzó Lord Dickinson és Lady Dickinson társaságában teázik a Garden-parlyn**

Magyar Filmroda felvétele

GR. ZICHY ERNŐ JÓZSEF és felesége Teleki Mária grófnő 6 órai teát adtak a Park-Clubban, a népszövetségi ligák nemzetközi uniójának Budapesten tartózkodó tagjai tiszteletére, amelyen megjelentek az idegenek közül:

Angelo Rotta p. nuncius, M. et Mme. Limburg, Prof. Gallavresi, Prof. Dembinsky, Lord Dickinson et Lady, Lady Gladstone, Mmme. Malaterre-Sellier, Princesse Cantacuzene, Exc. Comte Mensdorff, Exc. Dr. Dumba, Mr. et Mme. Rijckevorsel, Exc. Janssen, Dr. et Mme. Junghann, Exc. Andreaes, M. et Mme. Dollfus, M. Kyroff, Exc. Jovanovic, Prof. et Mme. Pancrati, Macfarlanj, Prof. Ruyssen, Exc. et Mme. de Schoen, Exc. et Mme. Arlotta, Exc. et Mme. Palier, Exc. Comte Bentinck, Exc. et Mme. Grigorcea, Exc. Msgr. Rotta, Exc. et Comtesse Calice, Exc. et Mme de Vienne, M. de Lazarski, Exc. et Mme. Delmousos, Exc. Lord et Lady Chilston, Br. Rheinbaben, Br. Voorst tot Voorst, Br. Bodman, Gfin Dohna, Adm. Drury-Low és felesége, Sir William Goode, Senator Medinger és felesége.

Ott volt József főherceg, Augusztia főhercegasszony, József Ferenc főherceg és Magdolna főhercegnő, Lucich Károly főudvarmester, gróf Attems Mária udvarhölgy és Dréhr Endre szds. kíséretében, valamint a magyar notabilitások közül a következők:

Özv. gróf Zichy Ernőné, gróf Bethlen István és felesége, gróf Apponyi Albert felesége és leánya Marika, gróf Károlyi Gyuláné, báró Wlassics Gyula és felesége, Berzeviczy Albert és felesége, gróf Esterházy Mór és felesége, Konek Emil és felesége, Jekelfalussy Zoltán és felesége, gróf Apponyi György és felesége, Nemes János püspök, Illés József és felesége, Korányi Frigyes és felesége, Gömör-Laiml László, Tauffer Vilmos, gróf Klebelsberg Kuno és felesége, Scitovszky Béla és felesége, gróf Zichy Aladár és felesége, Huszár Aladár, felesége

és leánya, gróf Forgách János, felesége és leányai, Valkó Lajos és felesége, Gratz Gusztáv és felesége, Tancos Gábor, Barcza Károly és felesége, Szirmay Józsefné, Balás Béla és felesége, Földvály Emma, hg. Odescalchi Károlyné, br. Radvánszky Albert, hg. Esterházy László és felesége, bárciházi Bárczy István és felesége, Szüllő Géza, Eötte-rényi Olivér és felesége, br. Piret Gyula és felesége, gróf Teleki Pál és családja, báró Bánffy Miklós, gr. Apponyi Rezsóné, gróf Széchenyi Bertalan és felesége, Lukács György és felesége, gróf Teleki István és felesége, gróf Zichy János és felesége, gróf Zichy Lipót és felesége, gróf Zichy Edéné, Radisich Elemér és felesége, Márffy-Mantuanó Rezső és családja, báró Piret Bihain Jenő, Pekár Gyula és felesége, Földes Béla és felesége, báró Rosner Ervin és felesége, Almássy László és felesége, Gerevich Zoltán és felesége, Ugron István, báró Zichy Czikkán Mór és még nagyon sokan.



**Garden-parly a várkertben.** Balról: Lukasiévich román köv. titkár, Palangeanu román ezredes, kat. attasé, Mr. Le Go, Herman alezredes csehszlovák kat. attasé, Sibrik György szds. Magyar Filmroda felvétele

és felesége Fiala Sára teát adott, amelyen megjelentek:

Fiala Géza és felesége Fluch Márta, Beranek Ödön és felesége Dragica Sutey, Biba Ferenc és felesége Papp Jolán, Kiss Istvánné sz. Fiala Dudi, Farkas Irénke, Waugh Bába, Papp Giskó és Pici, Horváth Jutka, Dömötör Sándor, Corsan Avendano Béla, Dány Szabolcs, Signor Rastelli, Signor Santo Stefano, Kálniczky Gusztáv, Lakatos Antal, Czárán Péter, Fiala Ferenc, Vargha Nagy István.

Alföldy Dezső és felesége, Zsóka leányuk tiszteletére f. hó 20-án estélyt adtak, melyen megjelentek:

Wein Lily, Sebők Baba, Frenreisz Zsófi, Ábrányi Emőke, Alföldy Jenő, ifj. Wahlkamp Henrik, Orphanides Iván, Lang-Miticzky Tibor, Frenreisz István, Szily József, Szeghő István, Schmidt Béla, Dorner Zoltán stb.

Gallér, finom fehérnemű különleges mosása olcsón, 1 nap alatt is. Király-gőzmosó festő és vegytisztító, IV, Magyar-u. 3. Tel.: 851-29.

**ESTÉLYEK ÉS TEÁK. Radnóty László**

Jutá- nyos árak	<b>Igazán tartós ondolálás első- rendű kivitelben</b>	<b>PESSL</b> IV, VÁCI-UTCA 19. SZ.	<b>Mindennemű haj- munkák, festés, szépségápolás</b>	Jutá- nyos árak
-----------------------	---	---------------------------------------	--	-----------------------



### A Kormányzó Garden-partyjáról.

Balról: Auguszta főhercegasszony, marquise Louise de Rosales, József főherceg, Horthy Miklósné.

Magyar Filmiroda felvétele

TEÁT ADOTT a Park Clubban az All Peoples' Association (APA) magyar ágazatának elnöksége f. hó 26-án este, melyet hangverseny előzött meg. Ezen szerepelt a többek között Kreszné Drewett Nóra zongoraművésznő és Nagy Margit a M. Kir. Operaház kiváló énekesnője. Az estélyen, — hol az érkező vendégeket az elnökség nevében Guillaume Árpádné fogadta — a háziakon kívül a következők neveit sikerült megjegyeznünk:

gróf Károlyi Gyuláné, gróf Zichy Rafaelné, gróf Esterházy Mórincné, gróf Zichy Istvánné, Forster Pál báró és felesége, Samarjay Lajosné, Bayer Krucsay Dezső és felesége, Eckhard Tiborné, Hollós Ödön és felesége, Vámosy Zoltán és felesége, Lóczy Lajosné, Hutyra Ferencné és leánya Magda, Kálmán Gusztávné és leánya Sári, Bessenyei Mária, Petrovichné Bársony Eva, Navratilné Hegedűs Rózsai, Kresz Károly és felesége, Kresz Ferencné, Pósch Lilly, Barcsay Ábris és felesége, Laczay Fritz Oszkárné és leánya, Aberle Bgon báró és felesége, Rege Károly és felesége, Ambrózy Gyula és felesége, Hegedűs Loránt, Guillaume Árpád, Szalay Gábor, Döbrentey Károly, lovag Wahl Henrik, Hollós Pál valamint számos külföldi.

A JÓZSEF KIR. HERCEG SZANATÓRIUM EGYESÜLET GYŪJTÓNAPJÁN a következő hölgyek érték el a legnagyobb eredményt a nemes cél érdekében:

Szászy Béláné, Szászy-Schwarz Gusztávné, lovag Rothkugel Rottershausen Arnoldné, Gullya Lászlóné, Ullmann Gyuláné, Keblovsky Lajosné, Ágai Béláné, Zsilinszky Mihályné, báró Skerlecz Ivánné, báró Madarassy Beck Tessa, Holbesz

Józsefné, Holbesz Aladárné, báró Feichtinger Elekné, Alföldy Dezsóné, Szörtsey Józsefné és leánya Ica, Sypniewsky Györgyné és leányai Hansi és Médi, Lóczy Lajosné, Felkay Ferencné, Farkas Ákosné, Megyery Istvánné, Réthy Aurélné, Sonkoly Istvánné, Bohutinsky Ernőné, Zeőke Antalné, Bíró Miklósné, Dehmal Károlyné, dr. Erdélyi Sándorné, Bodnár Istvánné, Cebulerné Margit, Iby Dénesné, Rózya Jenőné, Ostián Ferencné, Lányi Dusi, Révész Tivadarné, Lukács Sarolta, báró Szentkeresztly Pálné, Rottenbiller Ödönné, Mladejovszky Wladimirné, Polcz Gézáné, Bartók Pálné stb.

A 6-OS HUSZÁROK hősi emlékművét jún. hó 21-én lepezik le Gyöngyösön, mely ünnepélyes alkalmon megjelenik József főherceg is. Az ünnepségen való részvételt br. Skerlecz Gyula tábornok (II. Páfrány-u. 9) címére kell bejelenteni.

MÉRSÉKELT ÁRAK ÚJTÁTRAFÜREDEN. Az újtráfüredi Palace Szanatórium és annak depandancáiban az árakat az igazgatóság az előszezonzonra és utószezonzonra lényegesen mérsékelte. Mindazoknak, akik tartózkodásukat az előszezonzonban kezdik meg, tekintettel a hosszabb kúrára, a főszezonzonban is arányosan mérséklék.

AZ ILLUSTRIRTE ZEITUNG legújabb (4497) száma Szilézia ismeretlen szépségeit mutatja be számos képből és érdekes cikkekből. Mutatványszámot készséggel küld a kiadó: J. J. Weber, Leipzig C. 1.

KERTÉK ültetéséhez saját termesztésű fák, növények, virágok. Balkonkiültetések, olcsó árak, vételár havi részletben vagy ellenszámlára csereárúkért. Cyklamen, Dorottya-utca 14. Telefon: 823-23.

Gallér, finom fehérnemű különleges mosása olcsón, 1 nap alatt is. Király-gőzmosó festő és vegytisztító, IV, Magyar-u. 3. Tel.: 851-29.

## PIEDL KORNÉL

női-fodrász és szépségápolási terme  
Budapest IV, Váci-utca 10 (az udvarban)  
Telefon: 823-53



Gömbös Gyula honv. miniszter és André Jouart francia kat. attasé a Gardenpartyn

**Egyesült beteg-ápolók és ÁPOLÓNŐK Országos egylete**  
VIII., Stáhy-u. 1. Budapest. Telefon: József 330-12 sz.  
Privát házakhoz, intézetekhez szakképzett, intelligens, megbízható ápolónőket, madámokat díjtalanul közvetít.  
Orvos-elnök: Dr. Záborszky István m. kir. egészségügyi főtanácsos.

**MŰVÉSZET.** A római Magyar Akadémián Ge-  
revich Tibor vezetésével immár két éve működik a  
magyar művészek egy csoportja, fiatal művésznők és  
művészek, festők és szobrászok. Ezeknek művészi  
termelését mutatja be a *Nemzeti Szalon*. Róma mű-  
vészi hatása ki-  
ütközik mind-  
egyik művén,  
több-kevesebb  
sikerrel. Művé-  
szetük modern,  
Róma klasszici-  
tásával átítatva.  
Ime néhány név  
az értékesebbek  
közül: Aba-  
Novák Vilmos, Med-  
veczky Jenő, Pat-  
kó Károly, Éber  
Anna, Molnár  
C. Pál, Nemes-  
sányi Kantuly  
Béla, Szőnyi  
István festők,  
Pátzay Pál, Kuz-



Az „Océana” luxusgőzös, mellyel július hó 3-20-ig a norvég fjordokhoz (a Nord-  
kapig) egy hajóutazást rendezünk. E célból a »Hapag« 10 helyet bocsátott rendelkezé-  
sünkre 470-520 RM. kedvezményes árban. Ebben az utazás és teljes ellátás bennfoglal-  
tatik. Felvilágosítás és jelentkezés főszerkesztőnknel. (Telefon: LÁ. 6-74)

mik Livia (Mussolini szobra), Sárkány Lóránd, Vilf Tibor,  
Végh Ilona szobrászok, — Sztehló Lilly, Péterfalvi Molnár  
Mária iparművészek. Sok ígéret, tehetség, sok fiatalság,  
a jövő művészgenerációja. — A *Szinnyei-Társaság*  
nyári kiállítása az Ernszt-múzeum-  
ban az itt megforduló idegenek szá-  
mára lett rendezve — külföldi min-  
tára (bár már a Múcsarnok és a  
*Nemzeti Szalon* is kísérletezett ezzel  
a multban — kevés sikerrel). Ami  
külföldön bevált, kérdés, hogy ez-  
úttal nálunk is be fog-e válni, dacára  
az idegenforgalom örvendetes emel-  
kedésének. Sok jó kép és szobor van  
együtt. Iványi-Grünwald, Glatz, Vi-  
dovszky, Mattyasovszky, Zsolnay,  
Perlmutter, Fényes, Csók, Magyar-  
Mannheimer, Pólya, Herman, Hat-  
vany, Aba-Novák, Egry, Vaszary,  
Szentgyörgyi, Sidló, Lux, Beck művei  
azok, melyek első sorban említendők.

A »VIRÁGOS BUDAPEST, VI-  
RÁGOS MAGYARORSZÁG« az idén  
is megrendezi versenyét a fővárosban, mely  
ablakok, erkélyek és kertek virágdíszítésére  
terjed ki. A bírálóbizottságok minden hó-  
napban kiszállnak a helyszínre, de nagy  
díjat csak azok nyerhetnek, akik virágdíszí-  
téseiket szeptember végéig karbantartják.  
Szegény polgárok részére ingyen anyagot  
bocsátanak rendelkezésre. Felvilágosítást ad  
a bizottság IX., Lónyai-u. 7 alatti irodájában.

A **BOON CSOKOLÁDE-  
GYÁR** máj. 13-án a Bellevueban  
vendégül látta a József Szanatórium Egyesület gyűjtő-  
hölgyeit csokoládé-uzsonnára. A jelenlevő Magdolna  
főhercegnő, mint az egyesület védnöke, köszönetét  
fejeste ki Hoffmann igazgatónak a sikerült délutánért.

Gallér, finom fehérnemű különleges mosása olcsón, 1 nap alatt is.  
Király-gőzmosó festő és vegytisztító, IV, Magyar-u. 3. Tel.: 851-29.

**WEKERLE SÁNDOR** pénzügyminiszter és fele-  
sége, csáki Geist Mária Lujza leánya *Georgina* és tahi-  
vári és tarkeői *Tahy István* cs. kir. kamarás és fele-  
sége tassi és egecei Végh Erzsébet fia *István*, május  
hó 30-án déli fél 12 órakor tartották esküvőjüket a buda-  
vári koronázó  
templomban.

A PÜNKÖS-  
DI LOVAS-  
PÓLÓ MÉR-  
KÖZÉSEK. A  
kormányzó, va-  
lamint a közélet  
és a társadalom  
előkelőségeinek  
jelenlétében zaj-  
lottak le a pün-  
kösd i ünnepek  
lovaspólómérkő-  
zései, amelyek  
során vasárnap  
a Magyar Polo  
Club Díj első  
fordulójának  
mérkőzéseit bo-

nyolították le nagy sikerrel. Pünkösdi hétfőjén a II.  
fordulót játszották le, amikor az első napon győztes  
csapatok mérték össze erejüket. A mérkőzéseken ifj.  
Bethlen István, Mr. Tuck, Lipcsey ezredes, Sorg Jenő,  
Campbell kapitány, Bartalits száza-  
dos, Aich Hubert és Fugger her-  
ceg mutatták a legjobb játékot. A  
meeting szerdán folytatódott, mely  
alkalommal a »Magyar Pólo Club  
díj« és a »Tavaszi-díj« döntője ke-  
rült lebonyolításra.

A TISZÁNINNENI LÓTE-  
NYÉSZTŐ ÉS LOVAS EGY-  
LET a pünkösdi ünnepek alatt nagy  
érdeklődés mellett országos lovas-  
mérkőzést rendezett Miskolcon,  
amelynek eredményei a következők:  
1. Nyeretlen lovak díjugratása: 1.  
Géczy Béla. 2. Urlovasnők díjug-  
ratása: 1. Verebély Eleonora. 2.  
Éber Amália. 3. Könnyű díjlovag-  
lás: 1. Szalay Tibor, 2. Weszely  
Aurél. 4. Díjugratás: 1. Perczell  
Dénes, 2. Endrődy Ágoston. 5.  
Kezdő lovak díjugratása: 1. Da-  
dász Dezső. 6. Díjugratás: 1. Pauly  
Hartmann, 2. Endrődy Ágoston. 7.  
Urlovasnők díjugratása: 1. Éber  
Amália, 2. Géczy Nóra. 8. Díjug-  
ratás: 1. vitéz Németh Lajos, 2.  
Tamássy Zoltán. 9. Vadászugratás

F-kategória: 1. Perczell Dénes, 2. Cseh Kálmán. A  
fogat-szépségversenyt Balogh Zoltánné nyerte. A  
lovaspóló-mérkőzések során a felvidéki kupát Miskolc  
csapata nyerte rendkívül változatos és szép mérkőzés  
után másfél góllal 5 és fél:3 arányban Nyíregy-  
háza csapatával szemben. (A közönségről legközelebb.)



Jóteköny gyűjtés. Balról: Albrecht fő-  
herceg, Ipolyi-Keller Dezsőné, Fabinyi Hen-  
rikné, Bereczky Károlyné, Becht Zsuzsika  
Gergelyffy Gábor felvétele

SZÉPSÉGVERSENYÜNKET jövőheti számmal lezárjuk, tehát jelen eredmény közlése után még egy esetben lehet szavazni és pedig június 2-ig déli tizenkét óráig. A legközelebbi számban a végleges eredményt közöljük. Az öt-öt első nyertes hölgyeknek — úgy, mint tavaly — értékes ajándéktárgyakat bocsátunk rendelkezésre és közlés végett Angelonál lefotografáltatjuk őket. A szavazatok e heti állása:

Asszonyok:	Leányok:
Rupprecht Olivérné . . . 178	Dollinger Alice . . . 177
Meixnerné Hajós Dódy. 132	br. Kemény Kató. . . . 96
Rózsahegyi Gusztávné . 103	Sauska Júlia . . . . . 94
Bíba Ferencné . . . . . 88	Sebők Baba . . . . . 74
gr. Csáky Kálmánné . . . 74	Ledniczky Evi . . . . . 65
Fejes Andrásné . . . . . 56	Szörtsey Ica . . . . . 38
Lóczy Lajosné . . . . . 34	Bottka Baby . . . . . 34
gr. Széchenyi Lajosné . . 29	Bezegh-Huszágh Mor. sa . 27
Koós Zoltánné . . . . . 23	Kurz Heddy . . . . . 24
dr. Hübner Andrásné . . 19	br. Durneisz Annie . . . 22
Muslay Istvánné . . . . . 18	Hegedűs Theodora . . . 22
Szemző Istvánné . . . . . 17	Sypniewsky Mädy . . . . 20
hg. Odescalchi Károlyné . 16	Dieballa Süvy . . . . . 19
Kóródy Katona Jánosné . 15	Siklóssy Mária . . . . . 18
Prónay Józsefné . . . . . 15	gr. Csáky Mária . . . . . 17
Törley Antalné . . . . . 15	Vangel Klári . . . . . 17

Tiszteletdíjak gyanánt ajándéktárgyakat az alábbi cégek ajánlottak fel:

Baeder illatszergyár rt. Ujpest, Erzsébet-u. 2-4, valódi »Baeder« kölnivizet.

Cadeau csokoládégyár IV, Izabella-u. 88, dessert ajándékdobozait.

Clermont & Fouet magyarországi fióktelepe IV, Piarista-u. 6. eredeti francia toilettvizet.

Dreher-Maul kakaó és csokoládégyár rt. X, Halom-utca 42. »Maul« csokoládébonbonokat.

Haen-konyha Horváth Nándor IV, Türr István-utca 7. likőröket.

Littke-pezsőgyár IV, Szép-utca 3. »Casino Extra Sec« pezsgőt.

Stühmer Frigyes rt. kakao- és csokoládégyára VIII, Szentkirályi-u. 8. bonbonokat.

HALÁLOZÁS. Telekesi Györfy Kálmán föld-birtokos 81-ik évében elhunyt. E hó 21-én az atkári családi sírboltban helyezték örök nyugalomra. Az elköltözöttet, ki Hevesmegyében köztiszteltnék örvendett felesége sz. Alberthy Ida, fia Kálmán, menyé Babics Erzsébet, unokái Anita és Erzsébet s ennek férje felsőkubinyi és deményfalui Kubinyi Miklós gyászolják. — Lászlófalvi Eördögh József földbirtokos, Fejér vármegye törvényhatósági bizottságának tagja 65-ik évében Cecén elhunyt. — Kőröshegyi Kissházy Béláné, szül. domaházi Péter Lilly 50 éves korában, máj. 24-én meghalt.

**KÉPEK RÁMAK**

ALAPÍTÁS: 1861

TELEFON: 830-32

**WINKLE**

VÁCZI-UCCA 2.

### Renaissance-Penzió

Telefon: 825-27, 860-81 \* Szobákban központi fűtés, hideg, meleg folyóvíz, telefon. A „Társaság” vidéki olvasóinak pesti találkozóhelye: IV, Irányi-utca 21

### RÉGI VERSEIMBŐL.

Hogyha Krözus lenne,  
 És minden miatta  
 Hullatott könnyemért  
 Gyöngyökkel fizetne;  
 Hogyha gyémántmezőn  
 Járatna aranyba,  
 S csillagokat hozna

Mennyekből hajamba,  
 Ezzel, de semmivel,  
 Vesztett boldogságom  
 Nem kárpótolhatná,  
 Az eltűnt éveket  
 Vissza nem hozhatná...

Dr. Terray Lajosné



Gróf Woraciczky Olivér párisi magyar követségi tanácsos  
 Corini Margit festménye

### SUSOG AZ ERDŐ . . .

HALÁSZ ALADÁR

Susog az erdő, mintha halkan  
 Kérdezne valamit:  
 Miért nem veled járom most is —  
 Sejtelmes útait?

Amint fölöttem bús dalba kezd  
 A szerelmes madár:  
 Egy régi álom jut eszembe —  
 Ami a multé már.

Ezer virág sóhaját, vágyát  
 Megértem, ellesem:  
 Mind ott szeretne elvirulni —  
 Meghalni kebleden.

Mint ősszel, mikor elbúcsúztunk —  
 A hulló falevél,  
 Nekem a tavasz is csak rólad  
 Susog, dalol, mesél.

Gallér, finom fehérmű különleges mosása olcsón, 1 nap alatt is.  
 Király-gőzmosó festő és vegytisztító, IV, Magyar-u. 3. Tel.: 851-29.

**SZINHÁZ / HANGVERSENY**

**A riport** egyre gyakrabban jelenik meg a színpadon. Az események adta aktualitás mind gyakrabban és gyakrabban kívánczik színpadra s az elmúlt héten a Magyar Színház is prezentált egy efajta darabot. A „Potyautas“ Lestyán Sándor és Vaszary János bohózata egy színpadra érett újsághír nyomán került a Magyar Színház színpadára — a téma adva volt már régen — és halálos bizton-sággal előre lehetett látni, hogy a Zeppelin mult évi potyautasa előbb vagy utóbb a színpadon is megjelenik.

Az már azután a szerzők dolga, hogy az ötletet miként dolgozzák fel, miként öltöztetik át a modern vígjáték köntösebe és milyen keretben nyújtják át a nézőnek.

Őszintén megmon-dom: kevés érdeklődéssel ültem be a néző-térre a főpróbán. Egy ilyen hangszerelt ri-port majdnem mindig magánviseli az oppor-tunitás kényszerű bék-lyóit, majdnem min-dig tipikusan tömegprodukciónak, amely nem számíthat komoly érdeklődésre. A első felvonás elején a remek díszleten kívül nem is győzött meg semmi ennek az ellen-kezőjéről. A darab nehezen indul, unalmas dialógusok érik egymást — tipikus bohózáti párbeszéd — az első felvonás közepe felé azonban megváltozik minden. Mikor bejön a színpadra Gál Franci. A színpad egyszerre megváltozik, az aranyos, ellenállhatatlan gamin-figura friss levegőt, életet, derűt hoz magával, megtelik a színpad és senki sem érzi, hogy itt előre beállított váltókon robog a darab. Az idej rossz Gál Franci-szerepek után végre egy komoly sikert könyvelhet el magának ez a kitűnő színésznő, aki a szó betűszerinti értelmében életre galvanizálta ezt az egyébként szürke és tipikusan szezonvégi darabot. Az a könnyed derű és ellenállhatatlanul finom graciózitás, amellyel végig illegi, sikongja és fuvolázza a darabot, több mint megszokott színészi produkció, mást nem lehet tenni: le a kalappal előtte.

A többi szereplők: elsősorban a megkapóan derűs Góth Sándor, továbbá a lehetetlen szerepében is tökéletes Rádai, azután Z. Molnár, Sarkadi Aladár, Pethő, valamennyien komoly elismerést érdemelnek. A hibátlan előadásért a rendező Góth Sándort illeti dicséret.

A Városi Színházban Arnold Tokatyan, a Metro-politan tenoristája vendégszerepelt a hét elején. Meg-lepően kitűnő hangú, kulturált énekes, aki egyvonal-ban van a legkitűnőbb élő tenoristákkal.

A Budai Szinkör szombaton megnyi-totta kapuit a „Konto X“ el, ezzel egyidőben megkezdte a próbákat a nyári operettből is, amelynek bizar címe három betű: „Cs. Sz. K.“ (Csalódott Sze-relmesek Klubja). Az új operett két szerzője Szántó Armand és Radó József, főszereplője Honthy Hanna.

Két hét múlva Bécs-ben lesz egy érdekes premier, a Theater an der Wien-ben: Herceg

Géza új darabja, az „Álomexpressz“. A darab fő-szerepeit Zilahy Irén és a két Latabár játssza, akik ezen a héten utaztak ki Bécsbe a darab próbájára. A szerepeiket már valamennyien betéve tudják, most már csak a színpad van hátra. Az új operett miatt, akárcsak a „Csodabár“-nál, egészen átépítették a színházat, — ügylátszik a Herceg Géza operetteknél ez már tradíció lett. A premierről egyébként június tizedike után részletes beszámoló jelenik meg e helyen... Vasárnap bezárt a Teréz körúti Színpad — mint minden évben most is ez a színház zár be legelőször — de nyitni is legelőször fog: augusztus első napjaiban. Jövőre változás lesz, Salamon Béla Berlinben fog filmezni és érdekes figurája hiányozni fog a kis szin-padról. Helyébe Rott Sándort szerződtették a jövő szezonra és ezek szerint a kis Rott fogja játszani az elárvult Salamon-szerepeket. Szombaton este kinyi-tottak a kertmozik is — ez már biztos kezdete a nyárnak.



**A Corvin-láncosok első együttes estélyéről a Hungária-szállóban**  
 Ülnek balról-jobbra: Hercegg Ferenc, Klebelsberg Kunó, gróf, B. Sándor Erzs, Berzeviczy Albert, Korányi Sándor báró, Sidlo Ferenc, Négyessy László. Állnak: Petrovics Elek és Gaál Gyula Stemmer fényképész felvétele

**Magyar nótákat**

Gyakorlás díjtalan!

kotta nélkül cigányosan zongorázni művészi futamokkal, óránként 1 darabot betanítok. Ugyszintén tánczenét, kíséret-szerkesztést. Budapest, Damjanich-utca 54. földszint 4. szám. **Szüesné.**

**Párisból a nyári idényre ér-keztet legújabb modelljeim bemutatását megkezdtem ●**

**Ehrenfest Irma**

IV, Prohászka Ottokár - utca 8. / Telefon: 835-04

## NYÁRI LEVÉL

## A HÁZASSÁG VÁLSÁGA

A szép szőke, alig huszonkétéves fiatalasszony tegnap este bejelentette, hogy válik az urától. »Elég volt ez a három év — mondta — most valami más kell hogy jöjjön«.

Ne is próbáljam lebeszélni (egy szó ellenvetésem nem volt), a szándéka végleges és visszavonhatatlan. Unja a zárt és napról-napra tűrhetetlenebb kereteket, unja ezt az életet így.

— No és kiért mindez? — kérdeztem én.

— Hogy kiért, az most egyáltalán nem fontos. Előbb kimenekülni ebből a házasságból, és azután majd szó lehet arról is hogy kiért.

— És az ura?

— Ő, azt hiszem legalább, ugyanígy akarja a válást. De ha nem is akarja, mit törődöm én vele. Én akarom! Mért nősült meg...

Szép ragyogó májusi napfényben fürdött a délelőtt. A tavasz most ér nyárba — már égetnek az arany sugarak és sötétkék derűben pompázik a felhőtlen égbolt. Pest felől rekedt szirénabúgást hozott át a szél s a Krisztinában méla-

bus kongással szólt a déli harangszó. Kicsit elfúlt az előbb elkezdett párbeszéd. Engem egy kicsit meglepett ez a váratlan hír — a nagyságos asszony pedig el volt foglalva önmagával. De a többi már nem is lehet érdekes, egy válóper motívumai majdnem mindig ugyanazok — csak éppen a fazón más.

Egy mondat maradt meg a fülemben: »Mért nősült meg!« És ezt ugyanaz a nő mondja, aki három

év előtt szinte földöntúli boldogságban olvadt fel, amikor az ura megkérte a kezét. Akkor más szavuk se volt jóformán mint: »szeretlek«, »meghalok érted« és »örökké«.

Ez a legutóbbi szó volt a legkedvesebb, ezt suttogták, ezt énekeltek egymásnak reggeltől estig, naponként ezzel a gondolattal ébredtek és ezzel feküdtek le. Szép szó, hat betűből áll és igen dallamosan lehet fuvolázni. De úgy látszik törékeny szó. Vigyázni kell rá, nem szabad leejteni. Most leejtették. Jaj...»

Eltörött az örökké, vége, nincs belőle semmi, csak két karikagyűrű — de már ezt se hordják. Ők még mindketten fiatalok — még mindketten becsületesek — a szerelem meghalt, hát abbahagyják a házasságot is. Mert lehetne másképp is.

A szerelem időre szól. Egy élet sokáig tart, odáig ritkán tart a szerelem. Türelmetlen, nervózus korunk nem tűr ilyen hosszú méretezett szándékokat — helyesebben csak — a szándékot tűri el.

A gyakorlatban a legszebb szívárványt is előbb-utóbb elfedik a felhők, a szerelem jön és amint jött, úgy el is megy. És nem marad utána semmi más, mint egy kifizetetlen számla a válóperes ügyvédnél. Ritkán, egészen ritkán marad valami más is...

Valamivel be kell helyettesíteni ezt a szót, hogy »örökké«. Valami mással, egy könnyebb, egy könnyedebb szóval, valahogy meg kell menteni a házasságot,



Mrs. E. C. Kensington

Knopp Inre festménye

**Dr. KAJDACSY SZAKORVOS**  
VIII., JÓZSEF-KÖRÚT 2. SZÁM  
rendel 10—4-ig és 7—8-ig  
férfi és női betegeknek

**LÁNG M.**

cs. és kir. udvari szállító porcellán-, üveg- és  
dizsárú-raktára, IV. ker., Petőfi Sándor-utca 17.  
Telefon: Aut. 880-18 Saját porcellán-festészet!

ezt a válságba jutott intézményt, amely halálos sebeket kapott az évek elmúltával. Hiszen nemcsak a pénz miatt van ez így...

Mert ezen kell kezdeni. A sok rossz házasság elsősorban az anyagi fronton omlik össze. A szerelem a kunyhóban csak az első napokban szép, később, amint szűnik a transz, kiütőköznék a bajok, az első veszekedés után jön a második, a harmadik, jön az ébredés és a szerelem ijedten menekül másfelé. Szóról-szóra így:

másfelé, mert „*valakit szeretni kell*”. És az nem nagy baj, ha az a *valaki* nem a férj, vagy nem a feleség.

No de nem mindig a pénz körül van a hiba. A legtöbb mai házasság haldoklik anélkül is. A mai ideges törtető élet mindenből a legjobbat akarja, mindig egy hogy hogyan és minek az árán. A szerelemben is a legjobbat akarja és amikor ráébred első tévedésére (és ki az, aki nem téved a szerelemben?), sietve igyekszik korrigálni ezt a tévedését. Válásra azért nem mindig kerül sor.

Ma már teljesen elfogadott a »második«. A társaságbeli *jólétesültek* esetről-esetre pontosan nyilvántartják a *másodikat*, akivel egészen szalonképes megjelenni még akár nyilvános helyeken is. Hiszen elég elmenni egy divatos vacsorázó helyre és már is remek tapasztalatokat szerezhet a kíváncsi néző. A hölgyek társaságában rendszerint ül a posszibilis gavallér, az urak pedig igen gyakran kettesben is mutatkoznak így a *társaság* előtt. A *barát* és a *barátnő* jóformán intézményesített rendszer, hiszen vannak esetek, amikor a válás nem célszerű.

A probléma nem könnyű, a házasságot mégsem lehet minden esetben abbahagyni — olykor azonban kellesmes kilépni belőle. Így alakulnak ki igen gyakran a kvartettek aminőkről igen sokszor nemcsak az érdekeltek, hanem a barátok és barátnők is tudnak minden részletet. A kölcsönös érdek nem engedi meg a szakítást — kell tehát valami megfelelő módot találni, hiszen, amint előbb említettem, *valakit szeretni kell*.

Igy sokkal jobb: élni egy szabad házasságban és szeretni a *valakit*, aki időnként lehet más és más.

Mert ez a mottója a mai életnek: az örökké tartó szerelem végleg és visszavonhatatlanul átvonult a rózsaszínűfödeles regényekbe és a mai fiatalságnál úgyszólván törvény: egy szerelem nem tarthat egy életen át. A válások megszorodtak, de mégsem eléggé. Önagysága csak akkor válik, ha érdemes, ha az a *másik* valaki *több*, mint az *első*, a meglevő.

Ha ez a föltétel nincs meg, akkor fűtül a romantikára — *szeret*, de nem válik. Erre legfeljebb később kerül a sor, de akkor már rendszerint egy új gavallér kedvéért. Hiszen egy »udvarló« még hamarabb hal meg, mint egy férj. Egy házasságot mégis nehezebb eltépni, mint egy hirtelen fellobbant szerelmet.

De ha így van, akkor miért virulens és halhatatlan mégis ez intézmény? Szükséges rossz, amelyet nem lehet kikerülni, mert nincs jobb. Mindenki jószándékkal kezdi, mindenki azt hiszi, hogy neki sikerül, az ő boldogsága csak így, csak ezzel, ennek az árán lehet tökéletes. Mindenki vár valamit, mindenki, majd nem mindenki tiszta és derült tekintettel képzeli el a holnapot — hiszen a leggyilkosabb házardjátékban is vannak nyerők — miért ne lennének a szerelemben is?

Hiszen vannak — természetes, hogy vannak — de kevesen. A konzervatív s nyugodt vérmérsékletűeknek van igazuk, akik nyugodt és biztonságos tempóban tudnak haladni előre. És nem néznek a csillagok felé, hanem csak előre, a földre maguk elé és nem álmodoznak elérhetetlen ábrándokról. Szépek a felhők de jobb, sokkal jobb a földön járni. A józan nyugalommal kezdődik az egyenes és vihartalan élet — valahogy így ilyenformán lehet folytatni azt, ami a kezdetnél úgyis szép.

Valahogy így — valahogy ilyenformán gondolom. A valóság mindenesetre más. Leírni könnyebb... Tessék hozzászólni olvasóink, hogyan képzeli Önök?



**Garden-partyn.** Balról állanak: Vasdényey Gáborné, Péchy Edua, Vasdényey Sárika. Ülnek: br. Skerlecz Ivánné, B. Vasdényey Anna, Prónay Pálné, Péchy Henrikné. br. Madarassy-Beck Tessa



**Megnyílt a Gellért-hullámfürdő**

Hunnia Fényképező Műtermek felvétele

**FIZESSEN ELŐ A TÁRSASÁGRA!**

## KÖLTŐK ÉS MŰVÉSZEK AZ ADOMÁBAN

## A TISZTELETDIJ

Egy fiatal és ennek folytán tapasztalatlan hangversenyvállalkozó nemrég monstre-koncertet akart rendezni és más művészi nagyságokon kívül felkérte Piccaver operaénekest is, hogy az estélyen 200 pengő honoráriumért adjon elő két operaáriát.

Az isteni Alfréd, akinek hangszálai 1500 pengőn alul tudvalevőleg nem jönnek rezgésbe, leereszkedőleg megveregette a járatlan fiatalember vállát.

— Adok önnek egy baráti tanácsot: hagyjon ki engem ezuttal a játékból és szerződtesse helyettem *Al Jolson*-t.

— És miért éppen *Al Jolson*-t?

— Na tudja: én ugyanis nem vagyok »éneklőbolond«

ASZTALI  
BESZÉLGETÉS

*Ben Jonson* angol költő éppenséggel nem volt finom modorú ember. Egy alkalommal vendégségben volt a *Wilde* Oszkár által a szinpadra vitt *Lady Windermere*-nél és a második fogásnál félretolja a tányérját és hevesen kikelve magából, megjegyzi, hogy miért találnak neki »ilyen dísznók elé való moslékot?«

*Lady Windermere* e kifakadásra így válaszolt:

— Szabad önt még egy adaggal megkinálnom?

Ezen párbeszéd után ez a két ember többé nem köszöntötte egymást.

## A KAPÓS IRÓ

— Képzeld csak, utolsó novellámért negyven pengőt kaptam!

— Valóban? És melyik ujságban fog megjelenni?

— Megjelenni? Azt már nem! De én a kéziratot egy szerkesztőségnek ajánlott levélként küldtem be és a posta nekem negyven pengőt fizetett ki érte, mert a levél a postán elkallódott.

## ÖNÁLLÓSÍTÁS

Pompás tréfát csinált egyszer a budapesti filharmoniai társaság egyik prominens tagja egy külföldi alkalmi dirigensről, akinek vad pózolása és gesztikulása vezénylés közben közmondásossá vált.

— Mit is fog dirigálni ez a karnagy? — kérdezte egy generajongó az említett filharmonikustól, néhány nappal a hirdetett zenekari hangverseny előtt.

— Nos, én ezt önnek igazán nem mondhatnám meg. Mi mindenesetre Beethoven nyolcadik szimfóniáját fogjuk játszani — hangzott a talpraesett válasz.

## KIFOGOTT RAJTA

*H. G. Wells*, a híres angol regényíró egy napon kertjében ült néhány jó barátjával, midőn egy levelet kézbesítenek neki. Kinyitja a borítékot, elkezdi nevetni és

a levelet átadja a vendégeinek: névalairás iránti kérelem, de olyan naivul felkesült formában feltárlva, hogy barátai unisono arra kérik a költőt, térjen el ezuttal rendes szokásától és teljesítse a levélíró kérelmét.

— Helyes! — hagyta rá az író. Ezzel tintát és levélpapirost keres elő és ezeket írja:

»*H. G. Wells* úr megbízott engem azzal, hogy szívélyes soraira nevében és helyette válaszoljak. Sajnálja, hogy az ön nagybecsű kérelmének nem tehet eleget, mert elvből senkinek sem ad autogramot.

*H. K. Baxter* magántitkár«

## BARÁTI SZOLGÁLAT

A jól fűtött, modern berendezésű *D*-vonatban az ember gyorsan megbarátkozik utitársaival. A *Vig*-színház egy idősebb tagja a *Riviera*-express budapest-ventinigliai közvetlen kocsijának egyik fülkéjében egyre

közelebb húzódik egy aranszőke, szép fiatal hölgyhöz és végül elárulja neki, hogy fehérneműs bőröndjében száz drága szivart akar átcsempészni a határon.

Amikor a jugoszláv vámtiszt *Dombovár* után megjelenik a szakaszban, egyenesen nekiront a szivaros koffernek.

A színészt ez az eljárás módfelett meglepte, száz kifogással ki akarta tolni a hivatalos formalitásokat, azonban mégis fizetnie kellett.

A határon túl a szőke hölgy a kárvallottnak kecses mozdulattal odatolta a vámköltséget.

— Fogadja el nyugodtan ezt a pénzt — mosolygott huncutul. — Hiszen én jelentettem fel önt. Az én bőröndömben ugyanis ezer szivar van.

## A NÉPIES KIADÁS

*Thomas Mann*-nak »*Die Buddenbrooks*« c. regényéből a bécsi *S. Fischer* könyvkiadó-cégnél nemrég népkiadás jelent meg. Ezen esemény körül játszódik



légrádi és szigligeti dr. Terray Lajosné (Hoffmann Ella) a Felv. Szöv. Hölygybizottság alapító v. ügyv. elnöknője  
Labori fényképész felvétele

LOHR MÁRIA-KRONFUSZ

Vegytisztító, csipkétisztító és kelmefestő  
Gyár és központ: VIII. kerület, Baross-  
utca 85. szám. / Telefon: József 302-37



**Majális.** Az asztal körül jobbról-balra: Wenck Ödön, Álgya Sándorné, Kováts Miklós, Koós Zoltánné, Lukacich Ferenc, Vasdinyey Kornél, báró Kemény Kató, Heim Ernő, báró Mailotte Margit, Koller Tivadar, Garzuly Béla, Krasznay Mihály, Hejji Imre, Álgya Marianne, Tóth Aladár, Pintér Arnold, Gálffy Dénes, Mihályffy Dezsőné

le az a kis anekdota, amely a napokban történt egy belvárosi könyvkereskedésben.

Az üzletben parfümfelhőkbe burkolva egy nem mindennapi eleganciával öltözött úrhölgy jelenik meg.

— Van önnek valami érdekes olvasnivalója Thomas Manntól?

— Igenis van — ajánlkozik a könyvkereskedő — parancsolja talán a »Buddenbrooks« című könyvet?

Az előkelő külsejű hölgy felháborodással tiltakozik e feltevés ellen:

— Ön úgy látszik nagyon műveletlennek tart engem, ha azt hiszi, hogy én nem tudom, hogy ebből a regényből már megjelent egy népies kiadás is.

— Nos, mit tesz az nagyságos asszonyom?

— Ugyan kérem, azt akarja talán, hogy én ugyanazt a könyvet olvassam, mint a szakácsnőm?

### FOKRÓL-FOKRA LEFELÉ

Mikor Balzac még nem volt beérkezett író, egy gazdag párisi kiadónak benyújtott egy kéziratot. A kiadó elolvasta és annyira el volt ragadtatva, hogy elhatározta, hogy a könyvet 3000 frankért azonnal megvásárolja. Elkocsizott a költő lakása elé. Amidőn azonban megállott az ócska, omlófélben levő ház előtt, elkezdett töprengeni afölött, hogy egy ember részére, aki ilyen házban lakik, tulajdonképpen 2000 frank is nagyon sokat jelent.

Balzacnak ebben a házban volt két szobája, amelyek egészen fönt voltak a háztető alatt, szóval padlás-

szobák. Aki ilyen »magasan« lakik, az 1000 franknak is megőrül.

És amikor belépett a költő otthonába, szemügyre vette a berendezés szegényességét: a keskeny vaságyat, a szúttat asztalt:

— Eljöttem — szólt a kiadó e megfigyelések befejezte után — hogy önnek a kéziratáért felkínáljak háromszáz frankot.

Balzac készséggel és túlbol-dogan elfogadta az ajánlatot.

### FRONTOT VÁLTOZTATOTT

Susanne de D. a hajdan nagyon híres és könnyűvérű francia színésznő, istenfélően fejezte be öregségét.

— Visszatalált Istenhez — jegyezte meg valaki.

— Ellenkezőleg. Most csak azért engedi át magát az Istennek, mert Párisban már az ördög se törődik vele.

### AZ AUTOGRAMM-VADÁSZ ÉS AVAD

Tennyson, a nagy költő egy ízben kapott egy levelet azzal a kérelemmel, hogy a levélíró-nak küldje meg az aláírását. A kérelmező ravaszabbul fogott hozzá, mint mások, ő ezt írta:

»A lord legyen olyan kegyes és közölje velem, hogy ő a két használatban levő szótár közül melyiket találja jobbnak:

a Webster-ét vagy az Ogilvie-ét?»

Tennyson fogott egy ollót, egy ecsetet, ragasztógummit és papírost, ügyesen kivágta a levélből a betűket és ragasztással így válaszolt:

— Ogilvie.

Fligl József



Takátsy György altáb. gyermekei Tibor és Judith  
Veres fényképész felvétele

**BANET** IV. VÁCI-UTCA 21 TELEFON: 887-77

Speciális fehérnemű-üzlet. Kiváló szabás. Francia selymek, dejalinók, Anderson-puflinok. Angol oxfordok stb. óriási választékban.

## A CSÓKA

Irta: Cz. Kenessey Flóra

Erdély vihara sodorta ide: menekült volt. Szüleivel együtt indult Kolozsvárról az éjféle vonattal a fővárosba.

Magas, karcsú, hamvasarcú leány Dánffi Emma, álmodozó, szelidtekintetű, magas intelligenciáról tanuszkodó nagy acélszínű szemekkel. Imádta a zenét, értett is hozzá. Jól hegedült, pompásan zongorázott, ebben akarta magát tökéletesíteni. Beiratkozott a Zeneakadémiára, melynek csakhamar egyik legkitűnőbb növendéke lett.

Emma édesatyja tekintélyes pénzáldozat és sok utánjárással, közel a Zeneakadémiához talált lakást, a Westélyi-utca egyik bérpalotájának harmadik emeletén, egy kis udvari kétszobásat. Nehéz volt megszokni a kényelmes ötszobás, kastélyszerű, fehér kolozsvári meleg fészek után ezt a rideg, szűk kis otthont és a farsztó lépcsőjárást, ami legjobban Emma édesanyját keserítette el. Szinte félt fájós lábaival, kilencvenöt kilós súlyával, a hazuról való elmeneteltől. Vasárnap, hetenként egyszer, ment csak le a hosszú létraúton, ahogy ő a lépcsőket nevezte, akkor is csak azért, hogy a fasori református-templomban imádkozhasson Erdélyért, melynek tán már minden bérjét, minden porát megkönnyezte...

Az a sok anyagi veszteség, kár, ami a jó körülmények között élt gimnáziumi tanárt családjával Kolozsvártól Budapestig hozta, gondterhes életet teremtett számára.

Dánffi naphosszat a minisztériumokat járta, ismerőseinél kilincselte, hogy megnyirbált jövedelmének szaporítása céljából valamiképen elhelyezkedhessen.

Az egész életben kényelmet élvező Dánffiné pedig lemondott a cselédtartásról s vállalta a házimunka elvégzését.

— Nem! Nem! — szólt egy mély sóhaj kíséretében férjére tekintve, örökké könybenúszó, bánatos barna szemével.

— Nem fogok a pesti cselédekkel vesződni! Nem nekem való népség ez! Inkább magam dolgozom, meg-

szokom a munkát én is úgy, mint a többi sok okosan gondolkodó, takarékos úriasszony. Lám a Barczikay miniszteri tanácsosné is cseléd nélkül van, egy bejárónőt tart csupán, ki reggel nyolctól tízig jön a kefélest, mosogatást elvégezni, azután megy tovább a dolga után. Pedig nekik nagyobb lakásuk van. Én tán csak ki tudom takarítani ezt a két kis udvari szobát, a főzést is megszokom.

— A takarításra, mosogatásra ne gondoldj anyukám! Azt én reggel, mielőtt az akadémiára megyek, elvégzem. És, hogy neked, kedves, ne kelljen ezt a csúf létrautat járni, én

majd bevásárlók, felhozok mindent, amire szükséged lesz.

— De édes gyermekem — szólt szeliden Dánffiné — hogyan engedhetném azt meg! Hiszen annyi sok tanulni, gyakorolnivalód van naponta és most még eggyel több: leckeadást vállaltál Barczikayéknál! Az időd sem futja.

— Anyus, az időt meg lehet hosszabítani. Egy órával korábban kelek fel és egy órával később fekszem le.

Az októberi fojtó, szürke köd felhőként borult a fővárosra; alig-alig törték át a nagy ívlámpák sugarai.

Az élénknek ígérkező szezon kezdetét vette. Tömve voltak a színházak, hangversenytermek, divatos toalettiokban, ragyogó ékszerektől fénylő elegáns hölgyekkel, szmokingos, monoklis urakkal. Kigyulladtak a szebbnél-szebb paloták, bérházak szalonjának kristálycsillárjai s megkezdődött a zsúr-élet is.

Barczikayné erzsébetkörúti lakásának szalonjában minden szerdán jött össze a jóbarátok, rokonokból álló meghitt társaság. Barczikayné már a délelőtti órákban bekészítette

a szalonba a délutáni teához adandó szendvicseket, édességeket, hogy a felszolgálásnál kéznél legyen.

Dánffi Emma zongoraleckéket adott a vele egykorú Barczikay Margitnak s az egyik óra szerdán délutánra esett.

Az egyik szerda délután, amint a négykezesest játszották, a hátuk mögötti asztalkán egy kis koppanást hallottak s alig hallható suhogást. Mindketten egy szemrebbenésre



**Majálison:** Az asztal körül Huszár Ily tőle jobbra Hámos István, Szinnyey-Merse György, Hanzély Tamás, Bábó von Salviati, Szmracsányi Béla, Hernádi Antalné, Skublits Rafaelné, Schneidt Otto, Kreiner Edina, Szinnyey-Merse Lajos, Bauer Frigyes, Csepreghy Béla, László Árpád



**Tavas:** Papp Gizike

**STRELISKY**

udvari és kamarai fényképész  
a legmodernebbül berendezett műtermét  
1931 évi május hó 1-én

**IV, Kristóf-tér 6. szám**

alá helyezte át. — Telefon: 814-40

visszatekintettek és pillanatnyilag úgy látták, mintha egy madár repült volna ki a nyitott ablakon. Egyszerre szó altak fel mindketten: »Mintha valami madár lett volna!« Tovább mivel se törődve, Margit betette az ablakot s folytatták a négykezeset.

Az óra leteltével Emma eltávozott, öt-hat óra között pedig már jöttek a látogatók. Margit teával, Barczikayné szendvicsekkel kínálta az érkezteteket és csodálkozva látta, hogy a széken, izlésesen elhelyezett szendvicsekből kettő hiányzik. Kissé furcsa, szölt önmagában, cseléd nincsen! De miért is nem kínáltam meg Emmát?! Egészen megfeledkeztem róla, bár ezzel nem nagyon menthetem.

Elkövetkezett a legközelebbi szerda, ekkor két darab szendvicset süteménnyel külön tett egy kis tányérra s megkínálta vele a leckeadásra érkezett Emmát.

— Kezeit csókolom — volt a válasz — csak a süteményből kérek.

— Hát a szendvics? — kérdezte ajkbiggyesztve Barczikayné.

— Abból nem kérek, soha nem eszem vaját vagy vajás dolgokat. Nem szeretem és a gyomrom sem igen tűri.

Elmult a leckeóra. Margit átment a hálósobába az ottlevő hangjegyfüzetért, mit Emmának akart átadni. Ezalatt Emma állt a szendvicses asztal előtt a félig nyitott ablaknál s nyugodtan várva húzta a keztyűjét. Barczikayné együtt lépett be Margittal s első tekintete a szendvicses tálra irányult, melyről két darab szendvics ismét hiányzott. Nem szólt egy szót sem Emmának, de Emma távozása után Margitot kérdezte meg:

— Nem vettél el két darab szendvicset?

— Már miért vettem volna el?!

A következő órán Barczikayné minden indokolás nélkül felmondta Emmának a leckeóraadást.

A legközelebbi szerdán már három és négy között nem zongoráztak s miután az idő hidegebbre változott, az ablakok is zárva voltak. A szendvicses tál érintetlen maradt.

A következő nap reggel a szalonablakot takarítás előtt felnyitotta Barczikayné és el akarta zárni az előző este a szendvicses asztalra lerakott ékszereit. De csengettek, kiment az ajtót felnyitni. A takarítónő érkezett, ki egyenesen bement a konyhába s hozzáfogott az edények elmosásához. Barczikayné pedig bement a szalonba, hogy ékszereit elzárja. De nagy

meglepetésére az imént ottlátott és otthagytott egyik szép briliánsgyűrűje hiányzott. Egy pillanatra szinte elállt a szívverése. Miféle csoda ez? Ha nem a második emeleten volnánk, még gondolni lehetne, hogy e pár pillanat alatt valaki kiemelte, de így senki, egy lélek rajta kívül a lakásban. A takarítónő még ide be sem lépett! No, ez megfoghatatlan!

Ideges, izgatott mozdulattal elzárta az ékszereket s hozzáfogott a kereséshez. Mikor az ebédnél elmesélte férjének és leányának a gyűrű eltűnését, azok mindketten hitetlenül csóválták a fejüket és szárazon csak ennyit szóltak: Elveszítetted valahol!

— Örület az ilyen buta beszéd — szólt indulatosan Barczikayné. — Mikor az ajtót nyitni mentem, még itt volt az asztalon, mire visszatértem már eltűnt, mintha a föld nyelte volna el!

Eltelt pár izgalmas nap, Barczikayné reggeltől-estig a gyűrűjét kereste. Hébe-hóba Margit is segített keresni a perzsaszőnyegek és bútorok alatt, de hamarosan beleunt az eredménytelen kutatásba és elment énekórára. A Wesselényi-utca és Erzsébet-körút sarkán összetalálkozott Emmával. A két egymással rokonszenvező ifjú leány megállt pár szót váltani, annál is inkább, mert sem Margitnak, sem Emmának halvány sejtelve sem volt arról, hogy mi oknál fogva adta ki Barczikayné Emmának az utat, mert mikor erre vonatkozólag Margit édesanyját megkérdezte, az rideg kitérő választ adott. Gondolta magában Margit, hiába! Kevés a gersli, a mama spórolni akar.

A szokásos hogy vannak? kérdésre azt felelte Margit Emmának, bizony nem a legjobban. Elveszett a mamának egy briliánsgyűrűje és azóta olyan ideges, hogy nem lehet vele birni. A papával úgyszólván szokunk előle...

— No ez elég kellemetlen — felelte Emma és a két fiatal leány elköszönt egymástól...

Szitált a novemberi havas eső. Emma reggel hat órakor már munkában volt. Kitakarította a lakást és sietve ment az ebédhez bevásárolni a legközelebbi zöldséges pincébe s majd rálépett a pince küszöbén ugráló szép, fekete csókára, az árusítónő kedvenc, becézett madarára.

Emma ámulattal hallgatta, amint az árusítónő dicsekszik egyik vásárló hölgynek s meséli, hogy ő milyen szerencsés ezzel a madárral s folytatja: nem adnám én ezt a kedves, okos kis madarat semmiért, senkinek, ez nekem annyi mindent hord össze. Hozott már cukorkákat, vajaskalácsra kent libamáját, sonkaszeletet, legutóbb pedig egy gyönyörű briliánsgyűrűt hozott, már messziről ragyogott a csőre között s letette elibém a pultra! Hát nincs ennek a kis állatnak esze?!

— Ez már valami! Vajjon kié lehetett az a gyűrű?

— Mit tudom én?! Most az enyém.

Emma átvette az árút, kifizette és szó nélkül távozott, bár felvillant agyában a gondolat, nem-e Barczikayné gyűrűje a csóka ajándéka?!

Emma alig várta a délutánt, mikor annyi üres ideje lesz, hogy Barczikayné felkeresheti s tudtára adhatja a zöldségárúsnő dicsekvését csókájával, amely egészen odaszokott Barczikayék szalonjába. Berepült a nyitott ablakon és a szendvicses asztalról az általa elemelhetőt minduntalan ellopta és vitte haza a csőre között, ha az ennivaló, vagy fényes tárgy volt. A mult szerdán

Gallér, finom fehérnemű különleges mosása olcsón, 1 nap alatt is. Király-gőzmosó festő és vegytisztító, IV, Magyar-u. 3. Tel.: 851-29.

# BALÁZS

FÜZŐSPECIÁLISTA

BUDAPEST IV, VÁCI-UTCA 8, FÉLEMELET 9. TELEFON: A. 821-63

Készít jutányosan mindennemű különleges fűzöt, alkalmi fűzöt orvosi rendelet szerint.

PÁRIS VIII.

BERLIN W.

DÜSSELDORF

WIEN I.  
Graben 12 II/6

Tauentzienstr. 9  
KARLSBAD  
Neue Wiese 25

Schadowstr. 78  
MARIENBAD  
Haus Nordstern

egy sonkaszelet tűnt el a vajaskalácsról, tegnap pedig Margitka ezüst gyűszűje.

Megbabonázva álltak Barczikayék a csodálkozás-tól, csak akkor kezdett derengeni előttük a rejtély, mikor Emma elmesélte a zöldségeskofa dicsekvését madaráról. Barczikayné arca lángvörösre gyulladt a meglepetéstől, nevetéstől, midőn Emma a csókát leleplezte.

— Kérem kedves Emma! Jöjjön el velem a kofához, követeljük tőle vissza a gyűrűmet. Be van vésve a nevem kezdőbetűje, köteles lesz visszaadni...

A jelenlevő gazdag Létay Tibor is közbeszólt, ki egy pillanatra rajtafelelte tekintetét Emmán s mélyen belenézett annak acélszínű szemébe. A téli évadra Budapestre érkezett kislétai földbirtokos kacagva kérdezte: Hogyan, nem vették észre?

— Egy alkalommal, mintha észleltük volna pillanatnyilag egy madár kirepülését, de a játék hevében, a zongora hangjai mellett nem láttuk és nem hallottuk a hátunkmögötti asztalka hivatlan vendégét.

— Méltóságos asszonyom, én is megyek velük, ha megengedik — pattant fel helyéről Létay.

— Jöjjön csak, legalább nagyobb lesz a bátorságunk, ha férfi jön velünk, egy pesti kofával vitába elegyedni, mert hátha nem megy a dolog simán?

— Én is megyek — ugrott fel székeről a Létay mellett ülő Margitka, kit édesanyja és a Létay-rokonság Tibornak szemelt ki...

Megindult a társaság a zöldségárusítónő pincéje felé. Létay Barczikaynéval, Margit pedig Emmával ment.

Barczikayné gondolatait a gyűrű visszaszerzése uralta, Létay figyelmét pedig Emma kötötte le s érdeklődve kérdezte: — Ki ez a szép acélszemű leány?

— Acélszemű? — ismételten Barczikayné.

— Igen. Átvág az emberen a szemével, mint az acél és a színe is olyan kékes, olyan fényes, mint az acélé.

— Ejnye de jól megnézte!

— Nem annyira megnéztem, mint inkább megéreztem.

— No hallja, ezeket a vallomásokat inkább neki tegye meg!

— Még az is megtörténhetik — felelte Létay cinikusan.

— Ki ez a leányka?

— Margit volt zongoratanárnője.

— Kik a szülei?

— Valami erdélyi menekült tanár leánya.

Beléptek a pincébe s éppen a lábuk előtt ugrált a kis tolvaj.

Köszönés után előlépett a károsult s bemutatkozott:

— Barczikay miniszteri tanácsosné vagyok.

— Svarczné vagyok. Mi tetszik?

— Ugy értesültem Dánffi Emma kisasszonytól, hogy az Ön madara vitte el az én gyűrűmet? Ő ugyanis hallotta, mikor Ön egyik vevőjének madara ajándékaival dicsekedett. Az a gyűrű az enyém, kérem, adja vissza.

— Azt mindenki mondhatja! Ki tudja, kitől és honnét hozta azt az én madaram! Ezért kár volt a fáradságuk! A gyűrűt nem adom! Jó napot, mehetnek!

— Igen, megyünk is a rendőrségre!

— Miattam mehetnek oda, ahova tetszik!

Barczikayné felelni akart, de a madártulajdonos dühösen folytatta: — Nekem ne szónokoljon! Menjen a naccsága oda ahova tetszik, de a gyűrűt nem adom!

— Megyünk a rendőrségre jelentést tenni — vágott

közbe Létay. — Azért jó lesz a gyűrűt szépszerével visszaadni, mert majd megbánja.

— Amit nekem kell megbánni, ahhoz nincsen semmi köze az úrnak! Jó napot!

A Wesselényi-utca és körút sarkán hálás köszönéssel búcsúzott el Barczikayné Emmától s azon óhajának adott kifejezést, hogy karácsony után ismét kezdjék meg Margittal a leckeórákat!

A következő nap reggel kilenc órakor Barczikayné már a rendőrségen volt és Svarczné ellen megindult az eljárás. Miután Svarczné a gyűrűt tulajdonosának visszaadta s így Barczikayné nem kívánta Svarczné megbüntetését, most a tolvajra került a sor, de hol a madarra a paragrafus? Életfogytig tartó fogságra ítélték s kötelezték tulajdonosát, hogy vágja le kedvenc madarának szárnyait, hogy többé sohase repülhessen be az elegáns szalonokba szendvicsért és fényes tárgyakért.

Elmult a fehér karácsony, a szeretet ünnepe. És a karácsony estére meghívott Létay betegsége címén kimentette magát Barczikayéknál.

Dánffi Emma megkezdte a leckeadást Margitnál, az óra végén, délután négykor, a Wesselényi-utca sarkán minden alkalommal egy elegáns magas úr várt rá — Létay Tibor. Elmult egy év... Most, az idei karácsonymásodnapján pedig déli 1 órakor fényes esküvő lesz a fasori ref. templomban, Emmáé és Létayé...

Mikor az eljegyzést Barczikayné az újságban olvasta, mérgesen dobta le a lapot a kis szendvicses asztalra és indulatosan odaszólt:

— A csoda érje utól azt a csókát! Veszett volna inkább oda a gyűrűm!



Speciális

**SHELL**

autóolajok palackokban

Minden

**SHELL**

öltőállomáson kapható

Vásároljon

**SHELL**

olajcsekkfüzetet



## NÉGY ÁLLOMÁS

Irta: Lóránt Marianne

Izzó délutáni napsütésben szállt fel az asszony a marseilli gyors egyik elsőosztályú fülkéjébe. Az izzadó kormosarcú hordár feldobta a három világos bőröndöt a hálóba, aztán sietve ugrott le a lassan induló vonatról.

Suzanne Monet nem ült le fülkéjében, kint állt a folyosón és gondolkodó szemmel nézte a rohanó fákat. Eszébe jutott utolsó utazása, amikor még Monet-val utazott ugyanezen a vonaton. Monet a férje megtestesítője volt az erőszakos francia főúrnak, aki elsőnek tartotta mindenben a saját akaratát. A férfi szelvedélyesen szerette Suzannet, de feltétlen ura akart lenni és agyongyötörte féltékenységgel. A fiatalasszonynak szinte elsötétedett a szeme, mikor ezekre a lealázó jelenetekre gondolt, melyek végül is a váláshoz vezettek. A hirtelenharagú férfi kezét emelt az asszonyra s ez még aznap elhagyta férjének házat. Két évvel ezelőtt még sokszor ment ezen az úton férjével Párizsba a vidéki birtokból és ezek az utazások felérték egy évnyi csendes boldogsággal, annyi perzselő szenvedélyt rejtettek magukba.

A vonat zökkenése felébresztette Suzannet. P...-nél állottak, ez volt a negyedik állomás a régi otthon előtt. Milyen boldog izgalommal lesték ilyenkor együtt az ismerős vidéket, most pedig néma könnyel tudja nézni a fákat, a mezőt, hiszen ő soha többé nem fog kiszállni Villeben. Az ő vonatja tova száguld Marseille-ig, ahol egy idegen szolgán kívül senki sem fogja várni. De miért kell ezen gondolkodni? Ő maga akarta így, mert tudta, hitte, hogy a teljes felszabadulás boldogsága lesz. Hiszen most végre tud, mer, akar élni, korlátlanul intézi a saját dolgait és megelégedett lesz így, akárhogyan is fordul a sorsa.

A vonat sípolása figyelmeztette a harmadik állomásra. Gyakran lovagolt erre a férjével és az emlékek megrohanták egy percre. Eszébe jutott Monet első és egyben utolsó hozzá intézett levele, melyet egy hét előtt kapott. Fellázította akkor őt ez a levél és érezte vele, hogy Monet nem bocsánatkéréssel, hanem megbocsátással közeledne felé, ha ő egyáltalán valaha alkalmat adna erre a közeledésre. Gúnyos mosoly jelent meg az asszony arcán, neki még a gondolata a közeledésnek sem fog soha az eszébe jutni, ebben biztos volt.

A vonat hirtelen megállása odadobta az asszonyt a kupé ajtajához. A homlokán egy vörös csík keletkezett. Sajgó fejét odanyomta a hideg ablakhoz. Ez a kis fájdalom szinte az elhagyatottság érzését keltette benne.

Belebámult az izzó vörös lehanyatló napba. Eszébe jutott, hogy a levél még mindig a táskájában hever. Furcsa hangja volt ennek a levélnek, hideg volt, tárgyilagossá, de egyben a mélyén mégis ott érzett a szerelem.

A férfi röviden tudtára adta, hogy bármikor visszatér hozzá, mindig szívesen fogja fogadni, mintha semmi sem történt volna közöttük.

A nap vörös sugarairól eszébe jutott a falusi alkony Vajjon mit csinál most a férje?

Biztosan a tarlókon jár foltos vadászkutyáival. Köröskörül csend van, a pusztá nyugodt és mégis tevékenységet takaró csendje. Az árnyékok mint megnyult vesszőnyalábok tüntek fel a vonat ablakából. Elhagyatottnak, fájón szomorúan elhagyatottnak érezte most magát. Két perc múlva megáll a vonat, mi lenne ha leszállna, nekiindulna a hosszú mezőknek és találkozna egy emberrel, aki épp olyan elhagyatott és szomorú mint ő.

Szinte látta maga előtt Monet, érezte az ölelését és behunyt szemmel várta a csókját. A vonat megállt.

»Ville egy perc«.

Az asszony egy másodpercig gondolat nélkül bámult maga elé. Mint egy alvajáró indult a kocsijá felé. Felnyitotta és ott állt a kis falusi állomáson.

Utánanézett a tovarohanó vonatnak. Lassan megfordult, nekiindult a poros országútnak előbb lassú tétovázó lépésekkel, majd mind gyakrabban és gyorsabban.

Nemsokára nem maradt más az országúton, mint egy lassan felszálló vékony porfelhő.

Gallér, finom fehérnemű különleges mosása olcsón, 1 nap alatt is. Király-gőzmosó festő és vegytisztító, IV, Magyar-u. 3. Tel.: 851-29.



## Hacienda Juan Murillo

a világhírű középamerikai kávéültetvényesről neveztük el pörköltkávékveréseink koronáját, mert a legtökéletesebb keverék képviseli. Csodálatosan illatos és mégis erős, teljesízü keverék.  
1/4 kg. Hacienda Juan Murillo-keverék ... pengő 3.50  
Vannak természetesen nagyon jó keverékeink, melyek olcsóbbak

MEINL GYULA R.-T.

Fizessen elő

„A Társaságra“

Itt levágandó és szerkesztőségünkhöz beküldendő.

10

Szavazójegy

az idei szezon legszebb hölgyére.

## GRAFOLÓGIA

Rovatvezető: Traytler Endre dr. (874-79)

Kérjük az érdeklődőket, hogy az elemzésre beküldött (tintával írott) íráson tüntessék föl az író életkorát és nemét, a borítékban pedig jelezzék a „Grafologia” rovatot.

MISS JON. Szembetűnő, hogy hiusága és külsőséges tetszelgése szellemi és ideális irányba terelődött. A férfihódítá-nál is ez a kártyája. Általában az erotika nem sokat szerepel gondolatvilágában. Fantáziája pedig igen gazdag, talán egyéninek is mondhatnánk. Ez befolyásolja őszinteségében és természetességében is. Adottságai eléggé emberek és így e tulajdonsága kedvezően alakulhat. Vár is valami ilyen kibontakozást, helyesebben irányítást, de nem egyhamar tud valakihez elköteleződni, kinek a felfogásához föltétlenül alkalmazkodna. Igen nagy öntudata van, amit óvatos fellépésével jól megőriz. Kedélye, humora nem közönséges, amellet fejelemzett, ha kicsattanna is a nevetéstől, jéghideg tud maradni. Általában nagyon szokott színészkedni. Praktikus érzéke nem igen van. Modorosságával mintha türelmetlen idegességét akarná leplezni. Kissé nehezen győzhető meg, pedig minden iránt figyelmesen érdeklődik. Nem szokott hatalmaskodni, legfeljebb szűkebb családi körben szereti az akaratát föltétlenül érvényre juttatni. Elég alapos. Világos, értelmes, kellemesen fejezi ki magát.

KIVÁNCSI. Igen bőbeszédű. Szórszálhasogató. Valószínűleg egyedülálló agglégény, vagy özvegy ember. Innen van nagyfokú érzékenysége. Meglehetősen passzív és elvárja, hogy mások mindenben és mindenhol gondoljanak rá. Szándéka szerint mindig szívélyes és talán észre sem veszi, hogy egyszer csak zsörtölődik. Sokszor hiszi magát betegnek, vérkeringési zavarokra gondol. Ebben több a képzelt elem. Az ilyen állapot epéssé teszi és úgy viselkedik a világgal, mint akinek rossz a gyomra. Meglehetősen tárgyilagos, munkás és ötletes. Széplelkű ember. Gondolatvilágát egy kis terméketlen szentimentalizmus és csatlódott romantika fűti át. Szinte kegyetlen szemrehányást tesz magának és piszkálja saját magát abban a hitben, hogy az életben mulasztott. Nem bízik az emberekben, csak azt látja elintézettnak, amit maga csinál. Nagyon a lelkére köti az érdekelteknek megbízásait. Kicsit prűd és ad a formára.

VIXEN. Nagyon öntudatos és magábanbízó, pedig nincs is olyan nagyon tisztában magával. Nincsenek elérhetetlen vágyai és utópisztikus kilengései. Nem hatalmaskodik, nem agresszív, nem erőszakos. Inkább a saját megnyugtatóására szeret itt ott egy fulánkot elhelyezni. Nagyon óvatos, pontos és fejelemzett. Nem szokott traccsolni, pletykálni, egyébként magáról nem titkolódik. Fantáziája gazdag, csak kissé félnék, nem szárnyal szabadon. Tekintélytisztelő. Nagy neveket, embereket, szeméket bizonyos tiszteletnél több vágyódással néz. Valami kezűgyességet igénylő művészetben nagyon otthon van. Különben is lelki berendezésével úgy ül a világ előtt, mintha állandóan óvatos biztos vonásokkal rajzolná magának az életet.

BEGONIA 16. Nagy körülményességgel, ünnepélyességgel intézi dolgait. A kis leány szeretne nagy lány lenni, pedig kifejlődött egyéniségről nincs szó. Magatartása pedig egyenesen ígéret, hogy ha szabadiára engedik majd, meglátják milyen egyéniség akkor. Terhére van, hogy még mások előírása szerint kell hivatalosan gondolkodnia. Mindenesetre alkalmazkodása, engedelmsége elég csorbultatlan, hogy egy darabig még másokhoz igazodjon. Szeret hizelegni, hogy bókokat provokáljon. Kicsit nagyképzű és nagyratörő. Túlzottan udvarias és azt várja mástól is. Szeret sokakról és sokat beszélni, miközben magáról sem feledkezik meg. Néha hirtelen megrohanja a türelmetlenség és idegesség, ilyenkor a'ig tud engedelmeskedni. Egy kicsit még nem elég őszinte, de ha megoldódnak kényszerei, sok jó tulajdonsága fejlődhet ki, ami most kialakulatlan vagy lappangó.

Fűszer-, csemege- és gyarmatárú olcsó áron  
Házhoz is szállítva!

Vincze  
Miklós

csemegekereskedése  
VIII., Práter-utca 68

## MAGÁNHIRDETÉSEK

**Fényképezőgép.** Tükörprizmás, kitűnő lencsével, 6 1/2 x 9 1/2 használt, olcsón eladó. Fényképezőknek sportfelvételek részére különösen alkalmas. Megtekinthető kiadóhivatalunkban.

**Balatonföldváron villa-telek eladó.** A vasút- és hajóállomás, valamint a strand közelében, a fürdő legjobb pontján. 300 □ öf. Ára 5000 P. Bővebbet a tulajdonosnál, telefon: LÁ. 6-74.

## SZERKESZTŐI ÜZENETEK

N. GÁBOR. 1. E helyen már sokszor feleltünk e kérdésre, de azért ismétljük: a rekoneszansz vizit éppen úgy kiment a divatból, mint például a kreuzpolka. Nyugodtan lazíthatja! 2. A virágküldés nem okvetlen jelenti a komoly szándékot, sőt gyakran még csak udvarlásnak sem kell minősíteni. Ez a figyelmem minden hölgynek jól esik. Oka azonban mindig van.

Sz. M. Miután semmi ingerenciánk sincsen arra nézve, hogy a Színházi Életben kinek a képe szerepeljen, vagy ne szerepeljen, — kifogásával tehát közvetlen az illető laphoz kell fordulnia, ott majd felvilágosítják, hogy kerülhetett oda a képe. Helytelen feltételezés, hogy mi a nekünk meg nem felelő képeket valaha is oda küldöttük volna. — A fényképezőkért azonban semminemű felelősséget nem vállalunk, bár nagyon kötve hisszük, hogy bárki is a nekünk adresszált képet más laphoz küldhetné.

APA. Az utiköltséget figyelembe véve a legolcsóbban mégis csak itthon nyaralhat. Sok keresztény uricsalád címével rendelkezünk, akiknél elsőrangú pensiót kaphat (a Balaton mellett) napi 6 P.-ért.

GENTRY ASSZONY. A változott idők dacára, egy fiatal leánynak meg kell adni, ami őt megilleti. Legfeljebb célszerűbb nem 17-18, hanem 19-20 éves korában bemutatni. Különösen akkor, ha a körülmények olyanok, hogy gyors férjhezmenésre nem lehet számítani. Ráér a téli szezonig!

Felelős szerkesztő és kiadó: MIAKICH KÁROLY

Főmunkatárs: UJHELY JÓZSEF

Szerkesztőség és kiadóhivatal Budapest I., Horthy Miklós-út 1  
Nyomatott Pápai Ernő műintézetében, Budapest.

Gallér, finom fehérnemű különleges mosása olcsón, 1 nap alatt is.  
Király-gőzmosó festő és vegytisztító, IV, Magyar-u. 3. Tel.: 851-29.

## Lószerszámok,

nyereg- és  
istállószerék  
FREUND A. ÉS FIA

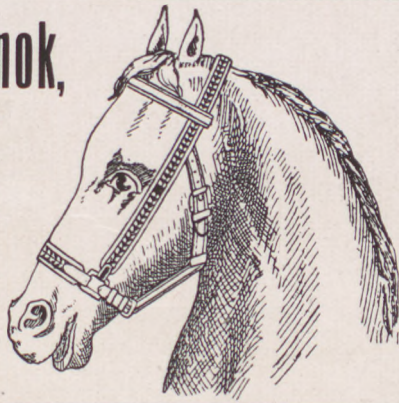
BUDAPEST

VIII., Köfaragó-u. 8.

Telefon: József 312-18

Alapított 1848-ban

Képes árjegyzék kívánatra. ~ 3-ig nyitva.



## Éljen!

Itt az új foto-árjegyzék.  
Érdemes fényképezni,  
néhány pengőért már nagy-  
szerű fényképezőgépet  
kaphat Chmuránál.

Kérje az „F 15” árjegyzéket!

CHMURA

CHMURA LÁSZLÓ

IV, Ferenciek-tere 2. Fiókok:  
V, Tisza István u. 7, Pécs, Győr



ORSZÁGOS  
KÖNYVTÁR

# A Társaság

1918. IV. 24.



Kollerich Pálné sz. baáni Gombár Anna

Angelo (IV, Váci-utca 24) felvétele

ÁRA  
80  
FILL.