

A Társaság

BSZÉCHEM
KÖNYV-
TÁR.



Gróf Pejacsevich Péter és menyasszonya báró Inkey Klára

Veres udv. és kam. fényképész felvétele

Házilag elkészített likőrök és rumok a legzamatosabbak! Legolcsóbban beszerezhetők: **KOVÁCS J. BÉLA** rum- és likőresszenciakereskedő Budapest VIII, Bezerédi-u. 3, I. 14

SCHWARBA JÓZSEF

angol úri szabó. Rákóczi-út 23. Férfi öltönyfazon 24-30 pengő. Öltönyvasalás 1 pengő. Részletre és csereüzletre is készít.

A felső körök diskrét

magánnyomozója
„NOVUM“ (Ferenczy)
VII, Erzsébet-körút 1. Telefon: 32-1-88

HEIMLICH JENŐ modern úri szabósága
Elvállal sport- és zakó-öltönyöket, felöltőket, Ulster, átmeneti, bundahuzat és télikabátokat
legegánsabb kivitelben, legolcsóbb árak mellett. Javítások, vasalások, átalakítások.
Budapest VII, Klauzál-u. 33

FÁT, SZENET

legolcsóbban, leplombált zsákokban fuvartételekben házhoz szállít

ERDÉLYI LÁSZLÓ, VII., Dohány-utca 66 sz.

Tőzsdén nem jegyzett, régi részvényeket, sorsjegyeket, egyes darabokat is legmagasabb áron veszek.

SZABÓ LAJOS
Budapest VII, Thököly-út 7. sz.

Autóolaj

legolcsóbb bevásárlási forrása!

Padlóolaj, gép- és kenőolajok

Vezérképviselőt:

GRÜNHUT BÉLA

VIII, Szigetvári-utca 17. sz.

Telefonszám: 35-4-13

Építkezéseket

a legolcsóbban vállal, tervekkel és árajánlatokkal.



Felvilágosítás

Schreck Jakab építési vállalkozó

Budapesti iroda: VI, Teréz-körút 3, fsz. 10. Tel. 163-50

HÁZTULAJDONOSOKNAK

díjtalanul közvetítek bádigos, szerelő házfelügyelőket, óvadékkal vagy lelépéssel. **SAJÓ DEZSŐ, VII., RÁKÓCZI-ÚT 34. I. EM.**

Már nincsen veszélyeztetve az ember élete, sem egészsége, mert a „**PERFEKT**“ fégeregítő veszélytelen gázzal irt.

V, ZOLTÁN-UTCA 7. SZ.
TELEFONSZÁM: 24-1-55



Régi neves magyar festők műveit

(rézkarcot, miniatürt is) a legmagasabb áron vásárol

SZÉKELY GÉZA

Budapest VIII, József-kr. 2, I.

Telefonáljon! Ingyen

hazaszállítom vételkényszer nélkül háztartási ipari s. ükségletét! Mindennemű kosarak, kefék, seprők, ruhaakasztók, konyhaberendezési cikkek

OLCSÓ ÁRAK! • Háztartási ipar

KOLOZSY KÁROLY, VII, Klauzál-tér 5. Telefon: 33-6-74

Vízmentes esőkabátok,

autó- és sportköpenyek.
Rendelésre mérték után.

„**Viktoria**“ Vízmentes ruhaüzem

VII. Klauzál-utca 12

MINDENMŰ KÁRPITOSMUNKÁK, sezlonek, recamier-k, bőrgarnitúrák készítését és javítását jutányosan vállalom. Munkám elsőrangú minőségét garantálja 15 éves mesteri működésem. • Előnyös fizetési feltételeket nyújtok. • Hívásra személyesen felkeresem. •

MAROSZI ZOLTÁN kárpitosmester, József-u. 6

Ne vigye külföldre a pénzét

Felvilágosítást a Salubritas Magyar Fürdők Propaganda Vállalata minden irányban a magyarországi összes gyógyfürdőhelyek, szállodák és penziókra kedvezményes alapon közvetít, úgy téli mint nyári idényben.

SALUBRITAS

Magyar Fürdők Propaganda Vállalata

Budapest VI, Király-utca 20. szám

A Társaság

SZÉPIRODALMI ÉS TÁRSADALMI KÉPES HETILAP

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Budapest, I. kerület, Horthy Miklós-út 1. szám.
Telefon: Szerk.: A. 68-3-88. Kiadóhiv.: A. 68-2-82.

Szerkeszti és kiadja:
MIKICH KÁROLY

Előfizetési árak:
Egy évre 25 P., félévre 14 P., negyedévre 8 P.
Utólag fizetve negyedévre 10 P. Egyes szám 80 fill.



Hohenzollern-Langenburg Mária Piedita hercegné és gyermekei

»Atelier Adèle« Wien, felvétele

LOHR MÁRIA-KRONFUSZ

Vegytisztító, csipketisztító és kelmefestő
Gyár és központ: VIII. kerület, Baross-
utca 85. szám. / Telefon: József 302—37

BERZÉTHEY LENKE LEVELE

Kedves Szerkesztőm! „Elveszi, — nem veszi?“ Ezt a csaknem mindennapos kérdést, úgy látszik nemcsak a mi köreinkben, hanem a királyi családokban is szokták latolgatni. Ime a magyarázata annak, hogy még mindig nem tudom Magának pontosan megírni, vajjon György angol királyi herceg elveszi-e a svéd trónörökös leányát, Ingrid hercegnőt, vagy sem. Ennél momentán nekünk sokkal fontosabb azonban a magyar leányok sorsa. Éppen most hallok, hogy az a szimpatikus házaspár, akik nemrég keltek egybe a legnagyobb szerelemben — most kénytelenek válni,

mire a leány nevetve felelt: „A viszontlátásra holnap, a professzor úr előadásán!“ A leány tudvaleg egyetemi hallgatónő volt és így nem lett se jó, se rossz folytatása az ügynek.

Ezek után kivételesen a következő rövid, de hasznos tudnivalókat is közlöm Magával: A Nemzeti Lovardában a lovaglási tanórák díját leszállították, — mindenestől 4 pengőre. Ha olcsón építeni akar, — nézze meg a Mérnök Egyletben a kis lakóházak tervekiallítását. Jól bridgezni megtanulhat Majthényi Méditől, forduljon hozzá. Adóügyeiben



1. Lillafüreden: Balról-jobbra: Cseresznyés Istvánné, Rudán Amadéné, Tóth Ferenc, özv. Szilassy Zoltánné és Rudán Amadé.
2. Váraljai Laban Hanna. 3. A Dunaparton: Navratiliné Hegedűs Rózsai, leánya Tóry Tiborné (Navratil Alexa) és unokája Cseresznyés István, R. Jeney Anka fényképész és Miakich Károly felvételei

még pedig kimondottan a csúnya anyagi okok miatt. Még szomorúbb, hogy a tapasztaltak alapján, a másik leánynak is „visszamegy a parthie-ja“, mert hiába, a szerelemből még egy ilyen fiatal pár sem tudna megélni. Bizony ez általános jelenség mostanában. Gazdasági krízis, — amelynek a férjhezmenendő leányok érzik a legjobban a hatását. Nem is csoda tehát (csak bolondság!), amikor az egyik legismertebb úrileányt azon csípte rája az apja, hogy komolyszándékú fiatalembert keresett az apróhirdetések útján. (Hallatlan!) Ugyanis váratlanul egy rémes fiatalember jelentkezett és ebből parázs „nézeteltérés“, sőt mondhatnám a „nézeteltérések“ sorozata keletkezett, — még pedig pro és kontra. Szinte örülni kell, ha manapság felfedeznek még parthieképes fiatalembereket. Ilyen hírben áll az a közismert és szimpatikus egyetemi tanár, aki nagy és őszinte barátja lévén a nőknek, a vasúton megismerkedett egy bájos fiatal leánnyal és nyomban az udvarlásba csapott át, sőt búcsúzáskor élénken érdeklődött a viszontlátás eshetőségei iránt,

Szepesy Mihály ad jó tanácsot. A legújabb párisi modellek Tabajdy Lajosnéhoz érkeztek. Téli üdülésre csakis a tátrafüredi Sontagh-hotelt ajánlom, olvasgatásra pedig az Ön lapjának a régi jó időkből származó példányait, melyekből sok kedves emlékre gondolhatnak vissza azok, akik azelőtt szerepeltek, — de az Ön híve is
Lenke.

U. i. Még néhány rövid személyi hír: Gróf Teleki Sándorné (Szikra) állapota örvendetesen javul, gróf Széchenyi Zsigmond Afrikába utazott, Mattyók Aladárné 30 személyes vidám szüreti mulatságot rendezett, — Zya Péli, a Párisban élő magyar újságíró a Belga Kongóba érkezett, — Klusik Vilmoséknál fiúcska született. Hasonló örömhír: Battha Pálné Dollinger Alicének kisleánykája született, akinek jövő héten lesz a keresztelője, — és ez alkalomból a keresztanyai tisztet Parassin Nadinka vállalta. No, lássa, mennyi kedves családi hír — egy héten...

Té **CSAT** fűzőre és harisnyatartóra elegáns és jó, minden színben alkalmazza.
CSILLAGNÉ fűzőterme
VI, Kossuth Lajos-utca 8. Csakis félemeleten.

BRETT SAROLTA
NŐI KALAPSZALON
átköltözött
IV, Apponyi-tér 5. szám alá (Belvárosi Takarékpénztár Bérpalotába). Legújabb modelljei árát is a mai viszonyoknak megfelelően mérsékelte

TÁRSASÁGI HIREK

SZEMÉLYI HIREK. A kormányzó *Taranyi Ferencet*, Vas vármegye főispánját állásától felmentette s megengedte, hogy neki legfelsőbb elismerése újból tudtul adassék. Helyébe *Ostffy Lajost* nevezte ki. — *Mikszáth Kálmánt*, Miskolc város főispánját felmentése alkalmából a II. oszt. magyar érdemkereszttel és a csillaggal tüntette ki a kormányzó s helyébe *Lichtenstein László* földbirtokost nevezte ki főispánná. — *Juszuf Kemál* egyiptomi királyi herceg kíséretével báró *Baich Mihály* alsószelestei kastélyában tartózkodik s résztvesz a környékbéli vadászatokon. — *Gerlőczy Gábor* huszárszázadost a kormányzó egyik szárnysegédéül

Hassenbergi Wasmer Antal báró, huszárhadnagy eljegyezte botfalvi és hrabolci *Both Piroskát*.

Néhai *Reisenleitner* Lajos építész, t. huszárszázados és felesége *Schiefner Frida* leányát *Sacit*, eljegyezte nemes *Krudy Ádám* m. kir. hadnagy, tábori pilóta, nemes *Krudy Andor* m. kir. kincstári jogügyi igazgató és felesége *Kisfaludy Kisfaludy Ida* fia.

Vitéz fehérvári *Dieballa György* ezredes és felesége *Müller Margit* leányát *Süvy Hannát* eljegyezte *Lipták Béla* okl. gazda, nagybérő, néhai *Lipták Pál* kereskedelemügyi államtitkár, orsz. képviselő és felesége *Gabriel Emma* fia.



Ináncsy Papp Elemér és tolcsvai Bónis Ilona esküvője. Polgári esküvő a miskolci vármegyeházán: Elöl *Hodobay Sándor* polgármester, a vőlegény és a menyasszony. A háttérben vitéz *Borbély-Maczkó Emil* főispán, *Nyeviczkey Zoltán* kormányfőtanácsos, tolcsvai *Bónis Aladárné*, tolcsvai *Bónis Aladár* alispán, özv. *Szűts Józsefné* szül. *Ináncsy-Papp Margit*, *Jalsoviczky Zoltán*, kókai *Kun Dezsőné*

Turul fotóriport iroda felvétele

nevezte ki. — *Fülöp Józsiás* szász-kóburg herceg a vadászatokra pusztavacsi birtokára érkezett. A vadászatokon *József Ferenc* főherceg is résztvesz. — *Nickl Alfrédék* Genfben tartózkodnak.

HYMEN. *Tascher Benjamin* gróf, a francia becsületrend tisztje, stb. és *Sassanoff Eduárdné* szül. *Oberhoffer Illy*, okt. 24-én Párisban házasságot kötöttek. Tanuk voltak: *Villani báró*, Magyarország párisi követe és *Alphand*, Franciaország dublini követe, jelenleg a francia külügyminisztérium kabinetfőnöke. *Tascher* gróf a *Tascher de la Pagerie*-család tagja, amely családból származott *Josephine* császárné is.

Maier Ottó, az Első Budapesti Gőzmalom vezérigazgatója és felesége *Konégen Mária* leányát *Picit*, f. é. nov. 9-én vezeti oltárhoz a belvárosi főplébánia-templomban *Flaxmayer József* székesfővárosi tanácsjegyző. Tanuk lesznek: vitéz *Csik László* és *Maier György*.

Rakottay Klárikát, néhai *Rakottay Gyula* és felesége *Clark Irén* leányát október 29-én *Losoncon* eljegyezte *Tóth Béla*, Miskolc város tb. tisztiorvosa.

GRÓF ANDRÁSSY GYULÁNAK a polgárdi-i *Battyhány-kastély* fenyesésében lévő sírját tisztelői ezidén is felkeresték és megkoszorúzták, mely alkalmából *Sigray Antal* gróf mondott hatásos beszédet. A kegyeletes aktuson a család tagjai közül megjelentek:

Özv. gróf *Andrássy Gyuláné*, herceg *Odescalchi Károlyné*, *Battyhányi Lajos*, *Gyula* és *Bálint* grófok, valamint *Pallavicini Sándor* örgróf. Az Orsz. *Andrássy Emlékbizottságot* *Ajtay József*, *Pethő Sándor*, *Radnai Endre*, *Reiner János* és *Thewrewk-Pallaghy Attila*, a *Keresztény Pártot* *Apponyi György* gróf, a *Nemzeti Összetartás Társaságát* *Guttman Henrik* báró, *Magyar Dezső* és *Marenzi Ferenc Károly* gróf, a *Magy. Nők Szent Korona Szövetségét* pedig *Magyar Dezsőné*, gróf *Marenzi Ferenc Károlyné*, *Radnay Árpádné* és *Reiner Irma* képviselte.

ESTÉLYEK ÉS TEÁK. *Verebely László* és felesége *Eszter* leányuk tiszteletére vacsorát adtak, amelyen többek között megjelentek a következők:

Koos Ödön és leánya *Edith*, *Wein Zoltánné* és leánya *Klári*, *Wein Elemérné* és leánya *Sári*, *Molnár Péterné* és leánya *Dalma*, ifj. *Wahlkampf Henrik*, *Halter Béla*, *Károlyi József*, *Koos Ödön* és *György*, *Keserü István*, *Kappeter Géza*, *Iványi Sándor*, *Minder Sándor*, *Benkovits Géza* stb.

Menyasszonyi kelengyék

MÖSSMER-nél, *Petőfi Sándor*-utca és *Apponyi-tér* sarok

Edelstein ismét Budapesten

a külföldi cipődivat újdonságaival
VI, Nagymező-u. 44. Fiók: VI, Ó-utca 9

DIPLOMÁCIAI HÍR. A kormányzó okt. 29-én ünnepélyes búcsúkihallgatáson fogadta gr. *Calice Ferenc* osztrák rendkívüli követet és meghatalmazott minisztert, aki visszahívó levelét nyújtotta át. — Ezt követőleg *Manuel J. de Negri*, az új mexikói követ nyújtotta át megbízólevelét.

A „GYERMEKKERT” TÁNCDELUTÁNOKAT, melyek éveken keresztül szerény keretekben, a legjobb közönséget gyűjtötték össze, — az idén is megrendezik a Nemzeti Kaszinó nyilvános éttermében és pedig a következő napokon, 1/26—9-ig: november 8., 15., 22., 29., december 6., 13., valamint jövő évben január 3., 10., 17., 24., 31-én, február 7., 14., 21. s 28-án. Belépőjegy uszon-



Ináncsy-Papp Elemér és felesége Bónis Ilona
Turul fotoriport iroda felvétele

nával 3 pengő, táncos jegy 1 pengő. A táncdelutánokat a Gyermekotthonokat fenntartó Hölgybizottság nevében a jótékonyaságukról közismert Balás Béláné és Földváry Emma rendezik s a meghívók érdekében hozzájuk kell fordulni.

MEGNYÍLT Budapest legszebb kölcsönkönyvtára, a *Belvárosi Könyvszalon*, Veres Pálné-utca 8. szám alatt. Magyar, német, francia, angol könyvek, modernek, klasszikusok, eredetiben és fordításban. Előfizetés egy óra 2.50 pengő. Könyveket díjtalanul hához szállít. Telefon: 832—08.

JÓL FOG ALUDNI, ha a tengersót és szibériai fenyőkivonatot tartalmazó, 40 filléres Pilavint használ fürdőjébe.

ÁLTALÁNOS SEBÉSZETI ÉS PLASTIKAI SEBÉSZETI SZANATÓRIUM

Budapest VII, Thököly-út 86 / Telefon: 96-2-63 / Mindennemű plastikai műtétek. Csont-, izület- és szájszészlet részére speciális kórházi osztály. Prospektussal és felvilágosítással az igazgatóság szolgál

AZ ELSŐ HUNNIA-TEA. Pompásan sikerült estét rendezett vasárnap a Hunnia-corporatio, a Hungária Magyar Technikusok Egyesületének XV. csoportja a Budai Polgári Casino nagytermében. Az első tea sikere a kitűnő rendezőbizottság, s főleg Lórencz Jenő elnök, Sándor Gedeon és Raszthy Miklós, Menyhért Rezső, báró Weörös László rendezők példát mutattak, miként lehetséges farsang előtt is jó táncmulatságot rendezni. A következő teák október 23-tól minden második vasárnap tartatnak és hivatta lesznek az idén elmaradó Technikusbált pótolni. Az első teán megjelent leányok:

Illovits Illy, Borbély Piroska, Stuka Béby, Zsigmond Flóra, Bolszny Rózsa, Hollóssy Klári, Kiss Magda, Novák Elly, Herschmanek Magda, Bonto Ilona, Bárány Ipi, Csermely Klári, Kerekes Anna, gr. Paulovik Xénia, Krammel Cornélia, Dubay Éva, Klárik Gaby, Nagy Kató, Fischer Jolán, Tomcsányi Ily, Fischer Amália, Földes Kató, Tergovits Edith, Oláh Katalin, Mráz Viola, Kvirí Ibolyka Kalmár Edith, Balkányi Lenke és Enikő, Berényi Livia, Lissák Kató, Lengyel Janka, Ráth Béby, Böhm Vally, Payer Lucy, Zsigmond Etelka, Kiszely Vica, Bányász Mária, Novák Mädy.

MAC-TEÁK az előkészítői az idei 60-ik jubiláris Athléta-bálnak, mely január 7-én lesz a Vigadó összes termeiben. Addig is minden hétfőn este 1/29 órai kezdettel a Hungária-szálló összes termeiben MAC-teákat rendeznek, melyek meghívóit a jövő héten küldik szét s ennek felmutatása kötelező. Megjelenés uraknak szmoking. Belépődíj 1.— pengő. Meghívóigénylések és asztalfoglalások VIII., Eszterházy-utca 34. sz., a téli klubhelyiségben, délután 6—8 óráig.

ZENEDÉLUTÁNT rendezett Hubay Jenő Strauss Richárd tiszteletére budai palotájában. A magyar társaság előkelőségei jelentek meg, élükön a kormányzóval és a kormányzónéval, József főherceggel és a főhercegi családdal. Strauss a fiával és a menyével vett részt az összejövetelen. A vendégek sorában ott voltak: Puky Endre, Berzeviczy Albert, báró Wlassits Gyula, báró Korányi Frigyes, stb. Kentner Lajos, Zathureczky Ede, Zsolt Nándor és Kerpely Jenő Strauss C-moll zongorakvartettjét adták elő, Báthy Anna Herz Ottó kíséretével Strauss-dalokat énekelt. Végül Strauss Richárd és Hubay Jenő adta elő Strauss Es-dur hegedű-zongora-szonátáját.

HALÁLOZÁS. Váraljai *Fuhrmann Ferenc* ny. miniszteri tanácsos, a fiumei m. kir. tengerészeti hatóság volt elnökhelyettese, számos kitüntetés tulajdonosa, 72 éves korában elhunyt. Október 31-én temették a Kerepesi-úti temető halottasházából. — Fraknói *Eszterházy Pál* gróf, v. b. t. t., a volt közös külügyminisztérium osztályfőnöke, felsőházi tag, sziglieti nagybirtokos, okt. 29-én Bécsben 71 éves korában elhunyt. — Józsa *Purgly Sándor* és felesége balázsfalvi Kiss Irma szomorodott szívvel tudatják, hogy kisfiúk *Sándy* súlyos szenvedés után elhalálozott. Nagyesztergáron, a Purgly-család sírboltjában fogják eltemetni.

BRETT SAROLTA közismerten előkelő kalapszalóját, IV., Apponyi-tér 5. sz. alatt nagy számban keresik fel hölgyeink, hogy legújabb modelljeiben gyönyörködjenek.

BÉRAUTÓK esküvőre, vadászatra, alkalmakra **ELITE-GARÁZS.** Tel.: 44-5-58

HALOTTAK NAPJA

Az ős megvárta ezt a novemberi dátumot, október végén kékeszürke ködbe öltözött a város, a nap bebújt a palaszínű felhők mögé és készült a halottak ünnepére.

Az elhagyott temetőutak reggeltől estig népesek, a levegő terhes a virágillattól, koszorúk, csokrok és örökzöld gallyak hozzák az emlékezést a friss és öreg sírhantokra és valahol fent a mennyben bizonyára kigyúlik valami csodálatos fényesség: a holtak örökmécsese, amely a feltámadást hirdeti.

Ezen a napon egy kissé felénk suhant az elmúlás, az örök csend hazájából átnyúlt felénk a halál: az élők tisztelnek a halottak előtt. Egy napra feltámadnak a holtak, rájuk gondolunk, csak rájuk, az eltávozottakra, az elfelejtett arcokra és nevékre, akik egy napra visszatérnek hozzánk — az emléünkben. A mindszei gyertyák bátortalanul apró fénybogárkái az égig érnek fel, a sok ezer, tízezer és millió fényesség élénk varázsolja a volt életet, a porladó egykori élők felénk nyújtják a kezüket, beszélgetnek velünk és magukhoz ölelik a mindszei virágokat.

Szomorú és mosolytalan látogatás ez a halottak birodalmában, a világ kissé elcsendesedik, megáll az élet s az emberek lebukott fejjel és messzerévült tekintettel állnak a néma sírkeresztek előtt. Hűvös és borzongató szél fut át az utak között, meg-meg lobogtatja a pislogó mécslángokat, de nem oltja el. A szél féltőn óvja az apró gyertyalángokat, vigyáz a holtak emlékére, a fájón sercegő lángocskákra, amelyek alatt a szívek valamikor frissen dobogóak voltak. A virágok az életet idézik, a tarka őszirozások a földig hajolnak, a temetők mindszei közönsége egy napra eltávozik egy kissé az élettől és multba merült arccal köszönti az eltávozott testvéreket.

Az öreg sírkövek kopott és fakó nevei rengeteg emléket vetnek fel: Istenem, milyen mulékony valami az élet, mennyien elvesztek, eltűntek mellőlünk észrevétlenül, egyre több a barát a temetőben, mint az életben. Az elillant élet súlya ólomként nehezedik ránk, egy séta ezen a komor novemberi délutánon valóságos miniatűr történelmet idéz fel, elfelejtett napok és évek eseményeit, örömet és bánatát, amelyek mind egy-egy emléünkbe villant arc nyomán támadnak élénk.

Hosszú és végláthatatlan az a sor, amelyben a tőlünk eltávozottak állnak, ez az ármádia évről-évre nő, minden esztendőben bővül a halott sorstársak sora és fogy az élők. A szó elhal a számon, a tiszteletet parancsoló némaságában észrevétlenül összekulcsolódik a kezünk s ilyenkor érezzük legfájóbban a súlyát egy szónak: Halál! Levett kalappal és alázatos szívvel üzenünk a halottak felé: nem felejtjük el őket.

Rengeteg új sír állít meg ezen a temetői sétán, frissen hantolt, virágbaborult dombocskák és ragyogó márvány-emlékek. Talán a legszebb az új sírok között Konkoly-Thege Gyula és felesége Dorothy Arens síremléke — egy-

mást átélő fiatal pár, carrarai márványból: a felírása angol és francia s a márványtalapzaton egy Csokonai-idézet „Rám ezer virággal szórtad a tavaszt.”

Furcsa véletlen, a dúsgazdag Egyedy Artur és Lajos sírja közelében két híres cigányprímás, Radics és Bura síremléke. Mennyit mulattak az életben együtt s most milyen szépen megférnek a nyugalomban is. Érdekes Jászai Mari síremlékének felírata: „Jászai Marinak hívták,



Művészsírok: 1. Jászai Mari. 2. Környei Béla, Tapolczay Dezső, Tanay Frigyes síremlékei a Kerepesi-temetőben.

míg élt és e helyen célhoz ért.“ Egy Aurél fiának sírját márványoszlopok veszik körül s hasonlóan impozáns Nemes Marcell friss síremléke is. Az egykori népszerű pesti katonatisztet, Tury Tibor főhadnagyot még mindig gyászolja édesatyja, pedig már tíz éve halott a fia. Megkapóan impozáns Nagy Béla, a MAC volt ügyvezető-előnökének síremléke: álló alak, karddal a kezében. Baich Péter sírját hiába keresem, a legendás gavallért exhumálták és szülőföldjére szállították. Igen megkapó Fadrusz János márványszobra, valamint Bársony István és Boda Dezső síremléke. A modern irány azonban még alig-alig vonult be a temetői síremlékek közé, bár a modernizmus nem sérti a kegyeletet, legutóbb az Eger-váry-család síremlékét modern stílusban bővítették ki.

Egymást érik a még egyelőre friss sírok: Mayer János, Albrecht főherceg hű titkára, azután Endresz, Kaszala, Lábass Juci sírja s az elmúlt esztendő ismert és népszerű halottai. Komor séta egy ilyen mindszei látogatás, a szív félőn dobog és még talán még halkabban is ver, hogy ne zavarja a halottak nyugalmat.

10.000 PENGŐVEL garantálja a klórmészmentes mosást a közismert „Király” Gőzmosó, festő- és vegytisztítógyár, IV., Magyar-utca 3. Telefon: 85-1-29.

„RAPID“

TOILETTE ECETKÜLÖNLEGESSÉG

hajmosásnál nélkülözhetetlen.
Líteres palack 96 fillér, mely
10—15 hajmosáshoz elegendő

GRAUER-GYÁR, RÁKÓCZI-ÚT 45. SZ.

NEMZETI CASINÓ

Kossuth Lajos-u. 5 és Szép-u. 2.
nyilvános étterme új vezetés alatt.

PINIZ LAJOS vendéglős

a gastronomia remekeit mérsékelt áron szolgálja fel.
Külön terem 100 személyig rendelkezésre állnak.
Vállalja lakodalmak, esküvők, vadászatok stb. rendezését.

CSÜTÖRTÖKI LEVÉL

Gaal Gaszton balála egyformán gyásza a nemzetnek, a politikai s a társadalmi világnak. A magyar közélet kevés olyan puritán férfit állított még a politika porondjára, mint Gaal Gaszton, akinek ércből öntött nemes figurája, acél-karaktere és megrendíthetetlen elbűsége minden időkben követésre méltó példakép s váratlan sírbadölése nemcsak gyász, hanem komoly és a magyar sorsot illetőleg alig pótolható veszteség. Pártkülönbség nélkül, megindultan és levett kalappal áll az egész nemzet a friss sír előtt.

* * *



A vendéglátáshoz azután értünk: Strauss Richárd meghatott áradozással búcsúzott el tőlünk: „Először voltam itt, de ezután minden évben eljövök.“ (Aki nem hiszi, kérdezze meg tőle.)

* * *

A bridgeverseny valóságos kis nemzetközi idegenjártást produkált, a Bristol egyébként sem homogén hallja olyan mozgalmas és változatos képet nyújtott, hogy egy percre kételkedtünk azon, hogy valóban Pesten vagyunk. A világ különböző bridge-matadorai gyűltek össze néhány napos csatára — no és az csak természetes, hogy ez alkalommal is a magyarok vezérkedtek. Játszani tudunk még, hála Istennek, kártyában minden időben extra-klaszis volt a magyar — miért maradna alul a bridgeben. Újabbán kezdik sportnak nevezni a bridget — hát nevezzük mi is sportnak. Finom és disztíngvált szobatorna, kardlökés előre, fél jobbra s aztán vissza. Kitűnő szórakozása az izmoknak, kicsit az idegeknek — nézni is érdekes, talán már legközelebb arénát is építenek a bridge-championok tiszteletére. És talán a kibicek csataordítása is megszületik, mondjuk így: *huj, huj, hajrá, nagy slem...*

Mostanában tele vannak a lapok ezzel a kofferes dologgal, a valutacsempészéssel és rablással. Az ezer és tízezer dollárcsempészési hírek egymást érik, utóbb még kiderül, hogy nálunk, Magyarországon minden második ember szalmaszákjában hever néhány ezer finom ropogós dollár. Ezeket a dollártulajdonos urakat azonban — sajnos — nincs szerencsém ismerni s így ez a valutázási riporttömeg nem győz meg eddigi hitemről, amely ugyan kissé pesszimiztikus, de sajnos, alighanem igaz. Pesten az emberek nélkülözik azt a primitív cserekereskedési eszközt, amelyet köznyelven pénznek neveznek. Én legalább is már hónapok óta nem találkoztam olyan valakivel, aki ezt a szimpatikus ákom-bákomokkal telerajzolt, színes cédulát valami komolyabb mennyiségben hordta volna a szíve felett elhelyezett, állati bőrből készült tasakban. Ha valaki cáfolni akar, sürgősen jelentkezék. Olyan szívesen revideálnám az álláspontomat...

* * *

A népszerű primadonna férjhez megy s a hasonlóképpen népszerű férjhez megy, nőül. A színházak környékén újabbán igen divatbajött a szerelem. Az őszi szezon már eddig is produkált néhány érdekes házassági hírt. A romantika, úgy látszik, kiveszőfélben van a színpadon s a színészek most a magánéletben gyakorolják — a színpad helyett.

* * *

De, hogy a romantikánál maradjunk, nemcsak a színpadon, de az életben is egyre kevesebbet találkozunk ezzel a színes és rokonszenves kellekkel. Egy hét óta egy álarcos dáma izgatja a pestiek fantáziáját, aki egy szmokingos néger társaságában minden éjjel megjelenik valamelyik divatos vacsorázó helyen. Egy különös fogadásról regéltek, egy külön amerikai milliomosnő furcsa kedvteléséről, míg azután egy napon összeomlott a legenda. Az álarcosnő egész egyszerűen egy mulatóreklám, akit újsághirdetés útján szerződtetett az egyik pesti lokál. Nincsenek már női szfinkszek, a romantikus furcsaságokról szokjunk le. Csak a Courths-Mablernál akadunk rá olykor-olykor. Ha tudniillik olvasnánk Courths-Mablert. De, sajnos, mi nem olvasunk...

FÜGGÖNYÖKET és bevont ülőbútorokat, bevont falakat speciális módon, kifogástalanul és olcsón tisztítja a társaság kedvelt tisztítója a „Király” Gözmosó, festő- és vegytisztítógyár, IV., Magyar-utca 3. Telefon: 85-1-29.

A SZÖNYEGJÁVÍTÁS nagy felkészültséget kíván: a javítónak egy személyben iparosnak és művésznek kell lennie, hogy munkáját tökéletesen végezhesse. Preis Kató iparművész műhelye vállalja az összes szőnyegfajták javítását, antik szőnyegek gondos és szakszerű restaurálását, olcsón, garancia mellett. Referenciák, felvilágosítás: Rákóczi-út 30. Tel: 404—23.

AZ ÚJ FÓTI DAL

A HÖLGY

BOLTBA

M E G Y

FELFELÉ

JÓL TESZI,

mert magának is, férjének is, FÓTINÁL, a félemeleten (IV. ker., Váci-utca 9. szám) a legkitűnőbb, finom angol és francia szöveteket — olcsón veheti.

TUZA ISTVÁN

ÜRISZABÓ

IV., Városház-utca 14, félem. 7.

Készít estélyi-, utcai- és sportöltönyöket mérsékelt áron, elsőrendű kivitelben

TELEFON: 89-2-72

LUKÁCS szücs

Régi posta-utca 10
Telefon: 833—30

SZINHÁZ / HANGVERSENY

Strauss Richárd operája: az „Egyiptomi Heléna“ fejezte be a pesti Strauss-hetet. A darab eddig még nem került színre nálunk, a bemutatót rendkívüli érdeklődés előzte meg s a hétfői premiéren zsűfoglalásig megtelt az Operabáz a muzsika rajongóival. A librettó kiinduló pontja a trójai háború vége, a szereplői Menelaus Páris megölője és Heléna a trójai háború okozója. A librettó rendkívül bonyolult és kissé talán kusza is — a közönség érdeklődése elsősorban a muzsika felé fordul. A ragyogó straussi zenekar nem is marad el a várakozás mögött, a zenekar a szinfonikus muzsika legragyogóbb és leg-tökéletesebb taktusait küldi a nézőtér felé — csak az örökös fortisszímó fáraszt, a hangok orkánszerűvé nőnek helyenként, a színpad elvesz az orchester zúgó és zengő viharában — a hangszerek valóságos külön életet élnek.

Az előadás briliáns, Bodó Erzs, Závodszy, Báthy Anna, Budanovics Mária, Halász Gitta a hősei a hétfői nagy érdeklődéssel várt estnek, amely méltóan sorakozik a Operabáz eddigi nagy estjei mellé. Márkus László rendezése és Oláh Gusztáv díszletei színes és megkapó keretet adtak.

A hét legnagyobb zenei eseménye hasonlóképpen Strauss nevéhez fűződik: A Strauss-hangverseny a Zeneakadémia nagytermében, ahol maga az ősz mester dirigálta a filharmonikus zenekart. Az est sikere sokáig emlékezetes marad.

Kálmán Imre ötvenéves jubileuma Bécs és Budapest leg-érdekesebb operettszínházi eseménye. A közelmúlt éveinek legdivatosabb operett-komponistája az egész világon elismert márka, aligha túlozunk, ha az operett terén Molnár Ferenc-hez hasonlítjuk. Darabjait az egész világon játsszák, talán maga sincs tisztában, hogy egy-egy darabja megközelítőleg is hány színpadon és hányszor került színre. Pesten előadó-estje lesz november 5-én a világhírű komponistának, Bécsben pedig az egyik legjobban sikerült operettjét, a Marica grófnőt elevenítették fel, a Theater an der Wienben. A librettót erre az alkalomra kissé átalakították a szubrett-primadonna, Zilahy Irén számára, aki a bécsi est sikerének legfőbb komponense volt. Az egykori pesti szubrett ma már Bécs legünnepeltebb primadonnája, a színésznő azonban valószínűleg mégis elhagyja rövidesen az egykori császár-várost. A legnagyobb angol filmgyár Londonba szerződ-tette, s még a szezonban megkezdí vele a felvételeket. Ő lesz az első magyar színésznő, akit angol hangosfilmen lát viszont a pesti közönség. Igazán remekül ivelő karrier.

Alapi Nándor Kamaraszínházában, Gerő Gyula altábornagy vígjátéka: a „Huszárok“, a harminc év előtti garnizon-életet viszi a színpadra, kissé avult és klisészerű figurákkal, de épkezláb színpadi elképzeléssel. Huszártisztek és harminc év előtti úri dámák a szereplői a kis vígjátéknak, amelynek bemutató előadásán valóságos katonai parádé volt a Kamara-színház nézőterén. Horthy Miklós kormányzóval és József főherceggel az élen, a hadsereg valamennyi előkelősége

megjelent a színházban, külsőségekben és fényben a Paulay Ede-utcai színház legelőkelőbb estje volt a bemutató. Az előadás főszereplői közül a kellemes beszédű Gazdy Aranka, a markáns és férfias Mátray és Lontay, az ingerlően könynyed és öntudatosan friss Pogány Irén, a kedves Ignác Rózsi, a jóízű Gárdos Kornélia, továbbá Déry Hugó, Olty Magda, Kéry Panni, Egri István neveit kell megjegyeznünk.



Zilahy Irén, a Theater an der Wien primadonnája
Manassé felvétele (Wien)

Ezen a héten premiér lesz a Fővárosi Operettszínházban: Martos Ferenc, ifjabb Békeffi és Lajtai operettje: a „Rotschildok“, azonkívül a Pesti színházban a „Zsákbán macska“, Eisemann Mihály új operettje.

Az induló téli szezon elindította a szerzői esteket, vasárnap egyszerre kettő is lesz, amely a közönség érdeklődésére számottarthat: Karinthy Frigyes, valamint Békeffi László szerzői estje. Mindkét szerzői esten fellép egy fiatal, tehetséges előadóművész, Réthy Anni, aki Karinthy Frigyes, valamint Békeffi László írásaiból ad elő.

A Magyar Külügyi Társaság védnöksége alatt rendezett

tandíjmentes angol, francia, német, olasz, spanyol

Linguaphone-rendszerű tanfolyamok a VII, BARCSAI-UTCAI GIMNÁZIUMBAN, kitűnő tanárok vezetése mellett megkezdődtek. TANDÍJ NINCS. Beiratási díj felévenként P 10.—, közalkalmazottak részére P 9.—

Boák és bundák ➡

Budán I, Horthy
Miklós-út 21. sz.
Tel.: Aut.680-86

◀ **Szécsi szücsnél**

HAROLD LLOYD — SZEMÜVEG NÉLKÜL

Írta: Porteller Emil.

A film józankodó, pápaszemes komédiása, Czukor Adolf említésére Budapestre is ellátogatott. Vele jött felesége: a tehetséges és szép Mildred Davis meg öccse, a bámulatos hasonlatosságú: Gaylor Lloyd. (Ez a két ember annyira hasonlít egymáshoz, mint... mint két pápszemes a harmadikhoz.) Nagyon rokonszenves és kedves mind a három amerikai. Elkényeztetett, vidám emberpéldányok.

Maga Harold Lloyd, nem más mint a filmről jól ismert esetlen, nagyvonalú fickó. Amint Ő mondja:

— „Én azt az örök gyereket akarom kifejezni, aki a kamasztól a felnőtt férfiig, minden emberben megmarad. Amolyan „férfi naiva” az én filmalakom, de minden vidám kalandja, ügyetlen csetlés-botlása mögött is ott érezheti a néző, hogy ez a figura az életből való. Ezért van az is, hogy a maszkom mindig ugyanaz, de alakjaim lelke, lényege mindig más, az emberek is mind egyformák tulajdonképpen, csak a tragédiájuk és komédiáik mindig mások.”



Széles nevetésre nyílik ajka.

A hosszúkás, napbarnított, szemüvegtelen arcából elővillannak fehér fogsorai. Gyermekeiről kezd mesélni:

— „A két kislányom, a 7 éves Glória és a 8 éves Peggy, még nem játszott filmen, de kisleányom, a húszhónapos Harold junior — az idősebbik Harold arca ragyog a büszkeségtől, — már filmezett. Tíznapos korában. Egy ujságíró barátom parányi pápaszemet csináltatott neki, a pöttön kis orrára tette és filmfelvételt csinált róla...”

Elmondja aztán még kedves közvetlenséggel, hogy tíz éve filmezik sikeresen és eddig 350 filmben játszott. Sokat küzdött, szenvedett, míg küzdelmes pályája delelőjére ért. Most boldog és megelégedett. Örül, hogy nevetget és örül, hogy nevetethet.

Megkérjük, hogy vegye fel szemüvegét, hogy a pesti közönségnek szemüvegesen tudjuk bemutatni. Szívesen tesz eleget a kérésnek és már elő is veszi mellényzsebéből a

BEVONT falainkat és bevont bútorainkat, felsőruháinkat, függőnyeinket a legnagyobb igényt is kielégítő módon tisztítja a közkedvelt „Király” Gőzmosó, festő- és vegytisztítógyár, IV., Magyar-utca 3. Telefon: 85-1-29.

világhírű pápaszemet. Vékony, majdnem hártavékonyosságú üveg van a teknőchéjj keretben.

— „Ha játszom, nincs benne üveg, mert visszaverné a reflektorfényt...”

Felteszi a pápaszemet, most már az „igazi” Harold Lloyd ül előttünk. Dél-Amerika ünnepelt: „Skinny”-je, a franciák „Lui”-je. Berlin „Er”-nek hirdeti, Spanyolországban meg „El” néven ismerik ezt a fiataloskülsőjű többszörös családapát, a film becézett kedvencét: Harold Lloydot.

Gyerekes pajkosággal és örömmel emeli magához a közben elkészült portrét, hogy aláírja. Akkor vesszük csak észre, hogy Harold Lloyd jobbkeze csonka. (Jobbkezének hiányzik a hüvelyk- és mutatóujja.) Egy robbanásnál veszítette el.

Megriadtan néz maga köré egy pillanatra mint, aki szégyenli ezt a „leleplezést.” Mintha azt kérdezné: „nem lettem-e ezzel valahogy kevesebb rajongóim előtt?...”

Aztán megint elmosolyodik. Biztos feleségére, meg a gyermekeire gondol...

GALLÉROKAT azért küldjük a legmagasabb körök által is foglalkoztatott „Király” Gőzmosó, festő- és vegytisztítógyárba (IV., Magyar-u. 3. Telefon: 85-1-29), mert ez a fényes, elasztikus gallérok egyetlen előállítója.

HALK ESTI VERS

*Kis kósza vágyakért ököltre mentem
és lassan... lassan elmerült nap.
Uram, Te látod... már elcsöndesedtem,
szeretnék hinni..., hogy ha még szabad.*

*Mert hinni jó Tebenned mindörökkön
és túl e tájon, csak Te vagy remény,
de mondd..., amíg bolyongunk itt a földön,
dalolhatunk a szívünk ütemén?*

*Mert szép a Nő... akár az égi béke,
vert életünk kallódik szép kezébe
és néha ég a párna és a pamlag...*

*Uram..., Te látod: kell most a bocsánat,
ha eljön majd... s alvó szívemre bágyad...
... akkor... akkor... lehet, hogy megtagadlak...*

Ujbely József.

CSERÉPKÁLYHÁK FAFŰTÉSRE VALÓ ÁTALAKÍTÁSÁBAN SPECIALISTA:
TELEFON: A. 242-34 **BARTÁKY KÁLMÁN** RAKTÁR ÉS IRODA:
FENNÁLL 1910 ÓTA **KÁLYHÁS-MESTER** V, FALK MIKSA-U. 17

Szobafestés,

tapétázás, mázolás, villanszerelés,
lakástakarítás, kormos falakat garancia
mellett **tisztára radiroz PAUER,**
Wesselényi-utca 47 II. udvar, II. emelet 24
Telefonszám: 40-1-43

RÓNAI ISTVÁN ezüstkoszorús cipész-mester
Budapest, IV., Irányi-utca 5 — Telefonszám: 87-0-91
Mindennemű **sporteipőkülönlegességeket**
mértékre készít és raktáron tart.

IPARMŰVÉSZETI TANFOLYAMOK
KISS ERZSI

Budapest VIII, Üllői-út 18. Telefon: 399-23. Könyvkötészet és doboz-
készítés. — Bőrmunkák és montirozás. — Kerámia stb. — A tanfolyamok
részvevői saját használatukra készítenek használati- és ajándékcikkekét.

KÁNITZ GÉZÁNÉ énekmesternő államilag engedélyezett
énektanfolyamát IV, Eskü-tér 8. sz. alól
I, Nagybaldogasszony-út 4. sz. I. emeletre (volt Ménesi-út)
helyezte át. / Telefon: 68-2-51

BOTRÁNY A KASZINÓBAN

Írta: Dobay Tibor.

A kaszinó választmánya egyhangúan azt a határozatot hozta, hogy Kendeffy Gábort törli a tagok sorából. Időt sem engedtek arra, hogy önkéntes kilépésével flastromot ragasszon az ügyre, egész egyszerűen kizárták a klubtagok közül... Igaz, hogy Kendeffy roppant kínos dologba keveredett, valami asszonnyal kapcsolatos pénzhistóriáról rebesgettek a befentesek s így a szigorú alapszabályok értelmében rigorózusan kellett eljárni vele szemben.

A választmány határozatát mindenki helyeslő fejbólin-tással vette tudomásul. Senki sem talált egyetlen mentő szót

A tábornok, aki idáig csendben figyelte a társaság megbotránkozását, most egyszerre megszólalt:

— Kár olyan kegyetlenül pálcáttörni felette, mert biztos tudomásom szerint ennél az asztalnál is ül valaki, aki szintén fogadott el már asszonytól pénzt...!

Hangosan és élesen mondta mindezt. Az asztal körül ülők sápadtan, sértődötten ugráltak fel:

— Hogy érted ezt, kérlekálásson...?

— Kire célzol, kegyelmes uram...?

— Ki volt az, aki pénzt fogadott el...?



1. Dessewffy Györgyné szül. Jakabfalvy Judit. 2. Bencs Kálmán, Nyiregyháza polgármestere. 3. Dessewffy György
Gyorki Pál festményei

se, lehet, hogy nem is keresett, mert az ügy kipattanása olyan kellemetlen feltűnést okozott, hogy egy különvélemény hangoztatása semmiesetre sem lett volna szerencsés...

A ragyogó falak között még néhány napig téma maradt a Kendeffy-botrány, aztán lassanként szépen napirendre tértek felette.

— Van elég gyönyörű dolog az életben — mondotta valaki, — asszonyok, politika, kártya és lóverseny... hagyjuk hát pihenni ezt a szerencsétlen affért...!

És igaza volt. Egy hét mulva már senkisé emlékezett rá s csak véletlenül került szóba akkor is, mikor lovag Wahl tábornok törzsasztalához megérkezett a hír, hogy Kendeffyt naponta egy dúsgazdag gyáros leányával látják együtt, kit a jólétesült pletyka szerint félig-meddig már el is jegyzték...

— Rémes, hogy az eset után még szóbaállnak vele — jegyezte meg az egyik klubtag felháborodva.

— Hja! A mai nők... — hangzott egy másik vélemény.

És fejcsóválva hallgattak a többiek, de rosszaló tekintetükből ki lehetett olvasni azt, amit nem akartak kimondani:

— Hihetetlen!

— Megáll az ember esze...!

— Maholnap igazán nem tudja az ember, hogy kivel szabad érintkeznie...!

Lovag Wahl tábornok kiitta a borát s azt felelte:

— Én...!

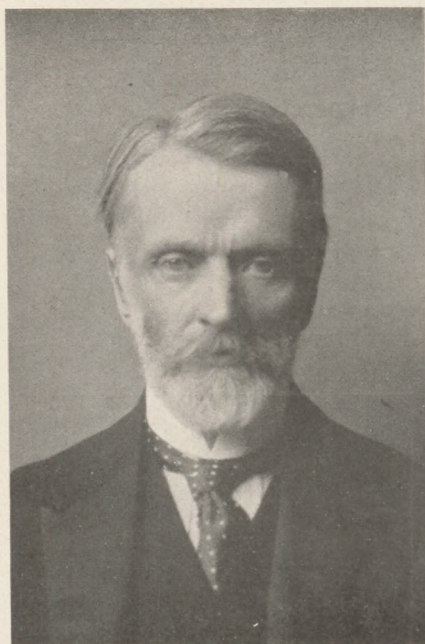
Rövid szünet után, látva a csodálkozó pillantásokat hozzátette:

— Hadd meséljem el azonban ezt a történetet, mielőtt valamelyitek kizárási indítványt adna be ellenem is...

S mikor mindnyájan elhelyezkedtek az asztal körül, a tábornok megsodorta öszbecsavarodó bajuszát és elkezdett beszélni:

— Akkoriban, gondolom ötödik gimnázista lehettem... Porosfűlű, rövidnadrágos nebuló, akinek minden gondja a másnapi lecke volt... Nem mondom, tanultam is néha, de hát tudjátok, ilyenkor már ébredezni kezd a tavasz s ebben a korban szívesebben néz az ember egy kis fruska kék szemébe, mint a latin szótárba... A mi osztályunk azonban nem elégedett meg a matrózruhá, gretchenfrizurás kislányok ártatlan mosolyával, a mi osztályunk ambiciózus, törekvő osztály volt, s egyikünk sem csodálkozott hát azon, mikor egy szép napon megállapítottuk, hogy valamennyien szerelmeseink vagyunk Harmath Zsenibe, a helybeli színtársulat drámai művésznőjébe... Órák után, a váravárt tízpercben, csak róla beszélünk s volt olyan is közöttünk, ki azzal fejezte ki hódolatát, hogy számtanirkájába ezerszer

OLAJFESTMÉNYEKET HOFFMANNÁL LEGOLCSÓBBAN IV., Károly-körút 28



1. Néhai gróf Andrassy Gyula. 2. Mezőszegedi Szegedy Antal és berencei Kovács Éva esküvője, mellettük esketőjük Székács Gyula püspök. 3. Szepessy Mihály, az »Adózók Lapja« szerkesztője e hó 6-án a rádióban adóügyi előadást tart

írta be apró betűkkel: Zsenike... Legjobban mégis Illyés Bandit irigyeltük, ki egy napon köszönt neki az utcán, mire a színésznő mosolyogva bólintott feléje:

— Szervusz!

— Te, ezek már tegeződnek! — sügtünk össze féltékeny szívdobogások között s elhatároztuk, hogy Illyést kiközösítjük társaságunkból, mert elárulta az osztály ügyét...

— Sajnos, szerelmünk abszolút egyoldalú és reménytelen volt, hiába sóhajtoztunk éjszakákon keresztül, Zseni másnap mégis huszártisztek oldalán sétált a korzón, vagy jogászok társaságában sörözött a vendéglő terraszán... Ilyenkor, ha egy-egy unalmasabb óra következett, az osztály fele verset írt, szomorú, epedő strófákat a szívtelen, kegyetlen nőhöz, akinek hűtlenségére csak egy méltó válasz jöhet: a halál... Igen, a halál tobzódott ezekben a versekben s mindnyájan öngyilkosok akartunk lenni miatta... De végül mégis felülkerekedett bennünk az életösztön s elhatároztuk, hogy a tettek mezejére lépünk...

Néhány nap mulva kitűnő alkalom kínálkozott erre. A színház óriási plakátokkal aggatta tele a várost, melyek tudtul adták mindenkinek, hogy Ohnet György világhírű drámája, a Vasgyáros lesz Harmath Zseni jutalomjátéka... Mindenki érezte közöttünk, hogy itt a cselekvés ideje... Ennek jegyében folyt le az a rögtönzött értekezlet is, amelyet előadás után az osztályban tartottunk... Különböző vélemények és indítványok után az osztály a következőkben foglalta össze álláspontját: Minden fiú, aki az V. b. osztály ügyét szívén viseli, kedden, az előadás napján hoz harminc fillért. A beadott pénz közös kasszába kerül, melyből egy háromtagú bizottság végignézi a jutalomjátékot, a többi

pénzért virágcsokrot csináltat az osztály s ezt lovag Wahl adja át előadás után a művésznőnek, mint az V. b. hódolatának jelképét...

Mondanom sem kell, hogy legjobban én helyeztem osztálytársaim határozatát. Egyrészt büszke voltam, hogy közbizalom folytán ilyen fontos szerepet juttattak nekem, másrészt már előre dobogott a szívem, ha arra gondoltam, hogy én leszek az, aki az imádott nő előtt szónokolni fogok...

Még aznap megírtam az elmondandó beszédet, aztán fel s alá sétálva szobámban, bemagoltam szörnyű izgalommal, mert sehogyan se szerettem volna, ha netán belesülök... Pedig belesültem, rettentő módon, szégyenletesen...

De tartunk sorrendet!

Az előadás napja megérkezett. Az összegyűjtött nyolc korona negyven fillért magamhoz vettem s kiadtam két barátomnak a parancsot, hogy váltsanak három állóhelyet, magam pedig elmentem egy virágüzletbe a csokor miatt...

— Kiékes lesz a virág? — kérdezte a boltoskisasszony...

— Egy fiatal lánynak — mondtam piros fülekkel.

— Akkor csupa fehérét szedek össze — felelte ő, — az az ártatlanság szimbóluma...

— Az jó lesz, kérem, — dadogtam örömmel s arra gondoltam, hogy valamiképp bele kellene szólni a beszédbe:

— Az ártatlanság szimbolumát hoztam neked, ki magad is fehér vagy, mint e virágok...

Az előadás gyönyörű volt. Zseni úgy játszott, hogy szem nem maradt szárazon. Igaz, hogy a harmadik felvonásban kisebb incidens történt, de én akkor már olyan izgatott voltam, hogy alig vettem észre... Úgy esett, hogy abban a

Langermann Sándor szörmebundákat és javításokat olcsó árban készít. Budapest VII, Wesselényi-utca 18.

Dr. Nagyné kozmetika V., Lipót-körút 16. Vig-színháznál. Telefon: 22-1-78.
Specialis kozmetikai kezelések. Oktatást vállal

FEMINA FODRÁSSZALON

Ludvig Alfréd, Ödön, Gizi, Aranka és Marica
Budapest, IV., Párisi-utca 1. — Telefonszám: 88—5—15

jelenetben, mikor Derblay Fülöp és Bligny herceg egymásnak szegzik a pisztolyokat, hogy megverekedjenek az imádkozó Claire egy fa mögül leskedve készül megakadályozni a véres párbajt, hirtelen egy reccsenés hallatszott s a vászonnál készült tölgyfa előredült, végig a színpadon... S mögötte összekuporodva, riadt szemekkel, mint egy őzike Claire, akit mondanom sem kell Zsenike alakított...

Már-már botrányba fulladt a jelenet, mikor szerencsére, a herceg intett a vasgyárosnak, aztán ketten vissza-



Rubinek Gyula és Radics Béla síremléke a Kerepesi-temetőn

állították a fát, odaszegték a tartólécet, nehogy ismét ki-düljön, majd a legnagyobb hidegvérrel helyükre mentek s folytatták a párviadalt...

A függöny szárnyai összecsapódtak s én a barátaimmal együtt kisettem a csokorért a ruhatárba. Homályos, rosszulvilágított folyosókon keresztül, dobogó szívvel értünk oda az öltözője elé...

Az ajtóban még utoljára utánagondoltam a beszédnek: Szeretve tisztelt Művésznő, mi férfiak, kik méltányolni tudjuk...

Kopogtattam az ajtón. Egy idősebb nő dugta ki fejét a résen keresztül. Amint meglátott virággal a kezében, visszaszólt a szobába:

— Egy fiú van itt, csokorral!

— Ereszd be! — hangzott belülről.

Beléptem a festékszagú szobába. Első pillanatban nem láttam sehol. Egyszerre az egyik sarokból, egy spanyolfal mögül hangot hallottam:

— Na, mit hoztál...?

— Virágot! — s nagyot nyeltem.

De még nagyobb lett az elszörnyűködésem, amikor Zseni kilépett a fal mögül. Egy szál ingben...

Nagyon piros lehettem, mert odalépett hozzám s meg-simogatott:

— Na, nem kell félni tőlem, nem harapok én...

BUNDÁJÁT párisi divat szerint jutá-
nyosan alakítja, javítja és értékesíti
Dr. ÁRVIZNÉ ÉS TÁRSA
szücs- és szőrmeszalónja, VI., Mozsár-
utca 10. I. emelet. Telefon: 125-78

Most vagy soha, gondoltam és elkezdtem a mondókám:

— Nagyságos Művésznő!...

— Rendben van, kisleány, tedd csak oda a virágot a többihez. Ki küldte...?

Teljesen megzavarodtam. Egyetlen szó sem jött ki a számon, csak állottam előtte, mint egy kuka...

— Hát ha nem mondd meg, úgy is jó... — mondotta vállatvonva, — s a kezembe nyomott egy koronát.

— Ez a tiéd, vegyél rajta cukrot!

Körülöttem forogni kezdett a világ. Mit mondok majd az osztálynak? A markomat gyalázatosan kezdte égetni a pénzdarab. Vissza akartam adni, de megelőzött:

— Na, most erdij fiam, mert nekem öltözni kell!

És kiteszkolt az ajtón.

A koronát két napig magamnál hordoztam, de a harmadik napon mégis csak csokoládét vettem rajta. S mond-



ifj. Konkoly Thege Gyula és neje Dorothy Arents emlékműve a Kerepesi temetőben. Sidló Ferenc alkotása.

hatom nektek, éppen olyan édes volt az a cukor, mint más-kor... Pedig asszonytól kaptam a pénzt..., ezt nem lehet tagadni...!

— Nagyon jó! Nagyon édes kis történet... — hallatszott jobbról-balról a tábornok felé.

Aztán lassan széteszlott a társaság. Egyikük hazafelé ment találkozott Kendeffy-vel, de mikor egyvonalba ért vele, mégis csak elfordította a fejét.

FÜGGÖNYEINKET iparművésznő irányítása mellett szakszerűen, kifogástalanul és olcsón tisztítja a társaság kedvelt tisztítója, a „Király” Gőzmosó, festő- és vegytisztító gyár, IV., Magyar-utca 3. Telefon: 85-1-29.

ERDÉLYI MEDVEVADÁSZATOK

Írta: Somogyi Papp György.

A múlt század negyvenes éveiben híresek voltak a gör-
gényi medvevadászatok — Maros-Torda megyében! — El-
jött oda számtalan nem szenvedélyes vadász is, mert a gör-
gényi vadásztáborban főzött Louis, híres francia szakács is.
Egy ilyen ebédről mondta Petricsevich-Horváth Lázár, az
akkori idők dédelgetett szalonújságírója, hogy jobbat, mint



Sámly Zoltán az I. filharmóniai kamarazenekari hangversenyt
vezényli november 11-én

Vajda M. Pál felvétele

Louis főzte Párizs legelső restaurantjában sem találnak.
Ezeket a híres vadászokat Matskássy Ferenc vezette, aki
sohasem változó víg kedvével, adomáival egyre éberségben
tartotta a kompániát — az egész vadásztáborban!

Az ötvenes évek híres Bágye Juon-ját a boszorkány med-
vét, ma is emlegetik régi erdélyországi öreg urak.

Schwarzenberger Károly herceg volt akkor a bérces haza
kormányzója, akit nagyon bosszantott a nemes urak akkori
komorsága, visszavonulása.

Szerette volna őket körébe gyűjteni, ami nehezen ment
ugyan, de vadászatok alkalmával, mégis csak összekerült
egy-kettő a kormányzóval.

Így találkozott össze Földvály Ferencel is az egykori
küküllőmegyei híres alispánnal. Vadásatról beszéltek s a
régii alispán előhozakodott Bágye Juonnal. Egy nagy medve
volt ez, boszorkányos hírben álló, amelyet nem fog a golyó.
Aki rálő erre a medvére, az veszve van. Elpusztul menthe-
tetlenül.

Mások is ugyanígy erősítették. A herceg bosszúsán rán-
colta össze a homlokát:

— Mese ez! — tette utána fölényes önbizalommal.

Az urak ráhagyták, hogy lehet, mert hiszen nincs babo-
naság talán a világon. De mégis úgy van, hogy aki eddig
rálőtt a Juonra, az mind gonoszul pusztult el.

Schwarzenberget bántotta a dolog, kiadta a rendeletet a
boszorkány medve felhajtására. Kődök borították a Retyezát
ormát, fáradságos munkába került, míg a temérdek hajtó
fölabajgatta az egész környéket.

Végre megkezdődött a vadászat s nemsokára felhangzott
egyik oláh hajtó rémült ordítása: Ja kete ursu... Bágye
Juon... Itt a medve, János bátya... haj, haj, — kiabálták
a magyar hajtók is.

És valóban ott loholt a szörnyű állat, egyre jobban kö-
zeledve a herceghez, aki könnyű vadászruhában, fegyverére
támaszkodva, közönyösen nézte a hajtók rémülését, riadozá-
sát. Földvály rábeszélte Schwarzenberget, hogy egy híres
puskás székelyt állítson a háta mögé. Ez is farkasszemet
nézett már a rettegett vaddal, de abban a pillanatban, mi-
kor a medve elbődült, eszébe jutott a babona és kereket
oldott.

Csak a herceg nem vesztette el hidegvérét. Arcához emelte
puskáját és lőtt. Bágye Juon hátra ugrott s akár csak a
mesebeli kísértet, fölemelte ballábát, mintha el akarná kapni
a gyilkos golyót. Schwarzenberg ezt látva, még egyszer célzott,
de a második lövés a régi kapszlis puskán csütörtököt mon-
dott. — Mégis igaz lenne a babona? Juonra hiába lönek!...

Halálverejték lepte el a herceg homlokát, szeméi előtt
megvillant a medve szeme. Veszve van — gondolta — de
ebben a pillanatban lezuhant az óriási állat. Az első golyó
mégis halálra sebezte. De már akkor Schwarzenberget valami
irtózatossá lán gyötörte. Szinte leroskadott a medvére, s mordul
fogadta az üdvözlő szerncekívánatokat.

A kocsira már vitték s mikor finom fehér kendőjével
végigtörölte verejtékező homlokát, sárga lett az egészen.
Csakhamar halántéka, arca, szájszélei, mind fekete-sárgák
lettek! Mire haza ért vele a kocsí, nem ösmert meg környe-
zetéből senkit és rövid napok múlva, rettenetes haláltusa
után — múlt ki — az egyetlen osztrák, cseh, német, aki
igyekezett barátságot tartani a „magyar urakkal” — amint
Erdélyben mondták, ahol őszi esteiken, vadásztáborokban
most is elmesélik még a boszorkányos medve történetét,
amelyre nem lehetett büntetlenül lőni.

Exklusív angol társaságban Angliában hosszabb időt töltött tanár
angol nyelvórákat ad. Csoporttanítás folyó év november 15-től.

Budapest VIII., Kisfaludy-köz 4, II. emelet

Dr. Biró Sándorné „Gréte” kozmetikai intézete
Budapest VII. Rákóczi-út 10.
Esterházy-utcával szemben. Tel.: 30-5-63 Állandó szakorvosi felügyelet.

Brüll Jakab képesített szűci. — Budapest VII.,
Erzsébet-körút 13. Perzsabundák és
perzsabundák olcsó árban kaphatók. Elvállal megrendelést és átalakítást.

GRAFOLOGIA

Rovatvezető: Trayler Endre dr.

Kérjük az érdeklődőket, hogy az elemzésre beküldött (tinktával írott) íráson tüntessék föl az író életkorát és nemét, a borítékon pedig jelezzék a „Grafologia” rovatot. Grafológusunk a Társaság olvasóinak személyesen is díjtalanul áll rendelkezésére minden szerdán délután 6–8-ig lakásán (Magyar-utca 52. Tel. 874-79).

LEKÖTELEZŐ SZÍVÉLYESSÉG. Különösen ügyel arra, hogy képességeit mindig elismerjék. Van benne valami bravúr, amivel itt a hiányokat pótolni tudja. Kifejezetten gögös és leereszkedni csak érdekből szokott, de a jó szemlélő ilyenkor is felismerheti a kényszeredettséget a modorában. Altruizmusból nem igen előnyösen vizsgálott eleddig. Kapzsi és fukar; egészen érthetetlen nagyfokú zárkózottsága, mert elvonuló életmódja mellett hajszolja a társadalmi sikereket. Jól konzervált ember, ki biztosan fizikailag is sokkal fiatalabbnak látszik, mint amennyi.

GYUTACS. Lehet, hogy a sors, de valószínűbb, hogy életmódja alaposan próbára tette idegrendszerét. Sokkal elnyűtebb és vénebb a pszichéje, mint az életkora. Ebből folyóan most még ráadásul azt hiszi, hogy a blazírtságot eröltetnie is kell, mert ez így érdekesebb. Szerintem annyi az eredeti képessége, hogy szinte fizikai képtelenség volna ilyen fiatal korban megfelelő, rendszeres és cél tudatos élet és munka mellett újból talpra nem állani. Kapaszkodnia kellene szertemálló energiája foszlányaiba. Ez valamikor egészen számottevő volt, tehát újból csinálhat vele valamit. Szép-lelkű ember és talán az is baja, hogy bizakodóan túl jó másokhoz.

MEGHIÚSULT EGYEZSÉG. Nem éppen hanyag, de lankadt életvitelére valami hasonló szó a megfelelő. Alapjában véve anyagi és számító ember, de a célt csak mint kitűzést ismeri és elfelejti, hogy azt el is kell érni. Elég jó koponya, aki hamarabb ért meg valamit, mint ahogy ő értet meg mással, mert ez megint aktivitást követelne. Fantáziája is volna, humor is akad, ha utána nézünk. Csak talán mondjuk úgy, hogy túl nagy a kényelemszeretete.

SZEMÜVEG. Nagyon sokat járhat moziba, mert mozgásán, szokásain erősen rajta a starok bélyege. Lénye különben is túlfiatall és így merőben utánzásokban él. Akad azonban több olyan apró mag, amiből fejlődőképes egyéni elérésre is következtethetünk. Annyi ritmussal mutat, hogy zenei képességéről föltétlenül gondolkodni és gondoskodni kell. Esztétikai érzéke különben is magasszínvonalú.

ŐSZI LEVÉL. Vallja be saját magának, hogy egyelőre olyan kaotikus a tükörképe, hogy még maga sem tudja, mit akar. Túlzott szenzibilitása és kényeztetettsége miatt nem jut szóhoz az egyéniség. Mégis biztató a perspektívája, mert minden bizonnyal hamarosan rájön, hogy nem mindenkivel várhat az ember tenyérenhordozást. Csak fessen minél többet, vonzó, meleg, tonikus érzéke van. Igazán színekben él, amit előnyösen támogat kielégítő fantáziája.

Egészséges marad,

ha Pilavin-tablettából készített fenyőfürdőt használ s annak tengersós s fenyőkivonatós gőzét inhalálja. Egy Pilavin 2–3 inhalációra 40 fillér.

Vitéz Tóthné kozmetikai intézete

Katonatisztek családtagjainak kedvezmény. • Párisi metódus. Budapest IV, Kigyó-utca 4–6. Telefon: 854-75. Tanulók kiképzése.

KIFÉNYESEDETT RUHÁJÁBÓL

újat csinálók. Ruhajavítást vállalok.

IDEAL, V, NÁDOR-UTCA 20. - TELEFON: 21 9 60.

NYESTE MIHÁLY aranykoszorús cipésmester, IV, Duna-u. 6. (Klotild-palota.) T.: 83-2-57. Angol és francia legújabb divatú cipőkülönlegességek. Orthopádcipők szakszerű készítése.

PERZSASZÖNYEGEKET alkalmi vételből olcsón vásárolhat. Mielőtt máshol vesz, okvetlenül tekintse meg. Adler Oszkárné, Budapest VI., Szondy-utca 22. szám

MAGÁNHIRDETÉSEK

GYÖNYÖRŐ BUICK-kocsi, csukott és nyitott karosszériával rendkívül olcsón eladó. Bővebbet a kiadóhivatal útján vagy telefonon: d. e. 8–10-ig, 54–9–16 számon.

MÁRIA TERÉZIA KORABELI vitrin, könyvszekrény és szalonbútor, valamint kis tájképfestmények eladók. Naponta 4–5 között, IV., Vármege-u. 7. II. 2.

HÁROMGYERMEKES ÚRINŐ, kitűnő kézimunkázó, éhező gyermekei megmentésére könyörög munkáért, vagy az érzőszívű közönség támogatásáért. Adományokat (használt ruhák, élelmiszer is) a kiadóhivatal útján kér és kézimunkával hálásan viszonzó.

TÁRSALKODÓNŐNEK, házvezetést is vállalna, intelligens, szerényigényű, középkorú úriasszony, európai nyelveket beszél, betegápolásban teljesen jártas, úri házhoz ajánlkozik. Szíves megkereséseket „Hálás” jellegre a kiadóhivatalba kér.

FINOM FEHÉRNEMŰ mosására legjobban bevezetett és berendezett cég, a társaság kedvelt tisztítója, a „Király” Gőzmosó, festő- és vegytisztítógyár, IV., Magyar-u. 3. Telefon: 85-1-29.

SZERKESZTŐI ÜZENETEK

JÁVORFAI. Nem oly nagy szerencsétlenség! Vigasztalására a megszokottakon kívül azt is megemlíthetjük, hogy mire kisleánya megnő, akkor már változott viszonyok lesznek és nemcsak könnyebb lesz férjhezmenni, de határozottan tolatkodni fognak a leg gazdagabb fiatalemberek. Csak egyre tessék vigyázni, — a leány csinოს legyen!

A **DEGENFELD-SCHOMBURG** grófi család többszáz éves és porosz eredetű. A birodalmi grófi rangot 1716-ban kapták. A Schomburg-nevet Kristóf porosz kir. államminiszter csatolta nevéhez, lévén neje a Schomburg hercegi család utolsó sarja. A magyar ingentűst 1810-ben D. Sch. Miksa gróf nyerte.

GRÓF SOMSSICH JÓZSEF 43. számunk címlapján közölt képeinek aláírásán a gyermekek neve helyesen Zsuzsanna és Orsolya.

OLYMPIA. Nem osztjuk álláspontját, bár való igaz, hogy Magyarországon a jó származás oly nagy előny, amellyel a reuzálást meg lehet teremteni, — mondjuk 50% erejéig. De a másik felét mégis csak ki kell érdemelni, ha mással nem, — a szerencsével.

Felelős szerkesztő és kiadó: **MIKICH KÁROLY**

Főmunkatárs: **UJHELY JÓZSEF**

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Budapest, I., Horthy Miklós-út 1.

Nyomatott Pápai Ernő műintézetében, Budapest.

LÁNG M.

cs. és kir. udvari szállító porcellán-, üveg- és díszárú-raktára, IV, Petőfi Sándor-utca 17. Tel: Aut. 880-18. Saját porcellán-festészet!

Antik és új
bútorok és képkeretek
aranyozását

javítását vállalja
SZUBOTA ISTVÁN ÉS FIA
Budapest VIII, Nap-utca 36. sz.

Modern testnevelési tanfolyamok Váci-utca 39. szám
(bejárat Duna-utca 3) Higiénikus hölgytorna, gyógytorna.
Barabás Klára és Török Ilma okl. testnevelő tanárnők.

ZONGORÁT

pianinót legmagasabb árért azonnali készpénzfizetéssel veszek. **Krausz Iván**, Budapest VII, Erzsébet-királyné-út 43

BUNDAKÜLÖNLEGESSÉGEK EREDETI PÁRIZSI
MODELLEKSZERINT

legnagyobb választékban
SCHMIDEG szűcs. Párisi-utca 3. — Telefon: 885-34

Fogászati (rendelő) műterem **OLSZEWSKY TADEUSZ ÉS GR. SCHWEINITZ GIZELLA**
IV., Reáltanoda-utca 18. I. em. Aranykoronák és műfogak, fogplombák, foghúzás stb. — Elsőrangú kezelés, mérsékelt árak!

Handelsmann Arnold új helyiségei VII, Rottenbiller-utca 35. szám
Porcellán, üveg, képkeret, üvegezés

SZÉCHÉNYI
KÖNYVTÁR

A Társaság



Réthy Annie

Angelo (IV, Váci-utca 24) felvétele

ÁRA
80
FILL.