

ORSZÁGOS  
KÖNYVTÁR  
TÁR

# Ajándék



Branca Doria Lujza grófnő  
*Angelo (IV, Váci-utca 24) felvétele*



**Buzsáki párna.**

Tervezte a szegedi Muskátli-bolt. Piros, kék, sárga, zöld színtartó Mezőgyöngyfonállal hímezve.

A szegedi MUSKÁTLI-BOLT (Szeged, Kárász-utca 3) közli:

A fent közölt BUZSÁKI PÁRNA mintaszám 6533. Ára előrajzolva és megkezdve a szükséges színtartó Mezőgyöngyfonállal együtt P 4.60. Készen kihímezve P 9.—. Anyaga 40×60 cm. szürke kézimunkavászonzóból hátlappal.

TOROCKÓI PÁRNA mintaszám 6529. Ára előrajzolva és megkezdve indantren festésű Mezőgyöngyfonállal együtt P 6.50. Készen kihímezve P 12.50. Megrendelhető piros, vagy kék színezésben. Anyaga 40×60 cm. nyers lenvászon, hátlappal.

A kézimunkák szállítása utánvétellel, vagy a pénz előzetes beküldése ellenében történik. Portóköltés vidékre 70 fillér, Budapestre 40 fillér.

A „Társaság” előfizetői díjtalanul megkapják a MUSKÁTLI-BOLT magyar kézimunkakönyvét, mely 31 szebbnél-szebb magyar kézimunkát ábrázol és közli azok költségvetését is.



**Torockói párna.**

Készítette a szegedi Muskátli-bolt.

**Akár leány, akár fiú**  
mindig elegáns, ha ruhái  
**Bauer és Idától valók**  
Budapest IV, Párisi-utca 1. sz.  
Intézet ruhák és fehérnemű-különlegességek  
Telefonszám: 88-4-38

**FÉNYKÉPEZŐGÉPET**  
és mindenfajta fotocikket legelőnyösebben csak SZENES-nél vásárolhat  
**Szenes Márton**  
Budapest IV, Károly-körút 16. sz.  
T.: 89-1-66. Fióközleteim: VI, Teréz-körút 41. Újpest és Balatonföldvár.

**HÖLGYEK JELSZAVA:**  
Mindent olcsón vásárolhatunk  
**KLEIN ANTAL**  
divatnagyrúházában  
Budapest VII., Király-utca 49. (A Teréz-templomnál.)

Kis üzletben kis regie!  
Iparos a gazda!  
Belvárosban a legolcsóbb.  
Megbízható, pontos kiszolgálás.

**Szörme  
Bunda  
Pelerine  
Cape-ek**  
nemes szörméből.

**Gyenes Balázs**  
szűcs-szalonya  
**IV., HAJÓ-UTCA 1**  
(Szervita-tér sarok) Tel.: 84-2-51



# A Társaság

SZÉPIRODALMI ÉS TÁRSADALMI KÉPES HETILAP

Szerkesztőség és kiadóhivatal:  
Budapest, XI. kerület, Horthy Miklós-út 1. szám.  
Telefon: 68-2-82.

Szerkeszti:  
**MIKICH KÁROLY**

Előfizetési árak:  
Egy évre 25 P., félévre 14 P., negyedévre 8 P.  
Utólag fizetve negyedévre 10 P. Egyes szám 80 fill.

## PORTRÉK A TÁRSASÁGBÓL

A pesti társadalomban különálló kaszt az építészeké. Csupa érdekes ember, csupa érdekes egyéniség, semmiben sem hasonlítanak egy másik foglalkozási ághoz. Hogy mindjárt előljárójában valami jellemzőt mondjunk, állandó és erős kritikával kísérik egymás munkáját.

Wälder Gyula, akiről itt egy néhány szót akarunk mondani, másfajta ember. Kiegyensúlyozott világszemléletű, derűs kedélyű professzor, akiben egyesül a tudós és a gyakorlati ember. Szombathelyi építészcsaládból származik, itt járt iskolába, onnét került fel érettségi után a Műegyetemre. Később is a Műegyetemen helyezkedett el, Nagy Virgil professzor assistense lett, akinek később a katedráját is megkapta.

Mint építésről meggyezhetjük, hogy eddig a legtöbb pályázaton vett részt. Szép barokk architektúrája mindenütt sikert aratott. Ezeket a terveket, a finom és érdekes hajlású cirádákat sohasem rajzoltatja mással, még a kivitelezésén is maga bíbelődik.

Az országban rengeteg épület épült az ő tervei alapján: főként a tűzvész után újjáépült Gyöngyösön, Egerben. De másutt is sok terve valósult meg és Pesten is igen sok hivatal-palota és villa épült a Wälder-tervek alapján.

Az újfajta stílusokat nem szereti, a régi vonalak szerelmese. A műegyetemen az egyik legnépszerűbb tanár, a hallgatói szeretik, mert Wälder Gyula megértő barátjuk is,

aki elsősorban nem a professzoros mérnöki tudományra, hanem a gyakorlati építészetre neveli a tanítványait. Közvetlen, konzervatív úr, akitől ízlést, jómodort és gyakorlati érzéket tanulhat az ifjúság.

Derült kedélyű, ízig-vérig a mai étellel gondolkozó férfi és annak ellenére, hogy olyan elavult intézményt is szolgál, mint a Közmunkatanács — nem bürokrata. Szeret társaságba járni, szívesen bridzsezik, vitázik — a politika azonban nem érdekli. Nemrégiben a társaság kedvéért még táncolni is megtanult. Ifjabb korában nem volt ez a szenvedélye, ma azonban olykor, ha jókedve kerekedik, maga is táncra perdül.

De ez csak a kevés, igazán nem sokra méretezett szabad idejében van, a munkája s a Műegyetem kevés időt engedélyeznek a szórakozásra. A rajztábla, a vonalzó és a körző az ő leg-

hibebb barátja, nem régen készült el egy hatalmas tervvel, a Pécs mellett épülő nagyszabású szanatórium tervével. A tavasz folyamán a rajzok nyomán talán már a kőművesek százai dolgoznak Baranyában...



**Wälder Gyula**

Halmi udv. fényképész (IV., Kecskeméti-utca 19) felvétele

## LOHR MÁRIA-KRONFUSZ

Vegytisztító, csipketisztító és kelmefestő  
Gyár és központ: VIII. kerület, Boross-  
utca 85. szám / Telefon: József 502-37

## BERZÉTHEY LENKE LEVELE

Kedves Szerkesztő! Még nyílnak a völgyben a kerti virágok s még akad napjában egy merész fürdőző a Hullámfürdőben, de a társasélet már a szalónokban, bridzstermekben, kávéházakban s az előkelő éttermekben folyik le. A napokban este vacsorára tértem a Ritzbe és mintha találkat adtak volna a legismertebb szép asszonyok; ott voltak a következők: Scitovszky Tiborné, gróf Khuen-Héderváry Anci és Perczel Juliska gróf Esterházy Benedekkel, Darvas Lilly Molnár Ferencsel, a szomszédos asztalnál herceg Liechtenstein Jánosné Odescalchi Béláékkal, gróf Bethlen

a miskolci agarászaton a kormányzó és Dadányi Sándorné agarai győztek, Roskoványi Csöpike Londonban több hónapos tanulmányúton van, gróf Apponyi Teréz névnapját élénken ünnepelték gróf Orsich Nándoréknál, gróf Zichy Nándor visszaérkezett Amerikából a new-yorki légügyi kongresszusról, Székelyhidy Ferenc most ünnepli 25 éves operaénekesi jubileumát, Horváth Zizikében felfedezték a legfiatalabb tennisz-szlárt (még sokat fog hallani róla!), Röck Marika oly nagy előleget kapott Bécsben, hogy már házat akar vásárolni, a Kozma—Dósa pisztolypárbaj pedig



### A Társadalmi Erkölcs Nemzetközi Congressusa az International Clubban.

Álló sor: Frieda Gutmann (Graz), Miss Butterfield (Anglia), M. de Graaf (Hollandia), Szkalta László, Guillaume Arpádne, Dr P. Vinck, E. Kirchbach v. Carlowitz (Dresden), Takátsy Judith, Lisa Peck (Berlin), Hollerung Piroška. Ülő sor: Kusum C. Nagarkar, C. B. Nagarkar (Bombay), Demiany ezr., Maria Siegmund Schulze (Wien).

Gárdonyi otoripoter felvétele

Andrásné a férjével, Hoffmann Palma (ex-Wenckheim Lajosné) Kendeffy Ádámmal, azután Nemes Margit gróf Khuen-Héderváry Károssal és ifj. Horthy Istvánnal. Előzőleg a Gerbaud-cukrászdában tettem egy fordulót, de az itt látott szép asszonyokat máskor fogom egy kis csokorba kötni, most egy jelenetet említek, amely érdekes volt, lévén a hölgy a nagyon ismert gentry szép asszony, a férfi pedig a bankokrácia exponense. A nagyterem sarkában helyezkedtek el, de háttal a közönségnek, felsőkabátban ültek, sok italt fogyasztottak és csak egymással törődtek. Persze, ez nem jelent semmit, csupán azért volt feltűnő, mert közben a férj az ajtóból keresni látszott feleségét, de látva a szituációt, hirtelen távozott.

— Ejnye, most veszem észre, már megint pletykázok, ahelyett, hogy a személyi hírekkel törődnék: Forgách Hanna grófné a New-York Herald párizsi kiadásának pesti tudósítója lett, Géczy Béláné — a híres lovasnő — felgyógyult, herceg Festetics Györgynél, Keszthelyen nagy vadászat volt,

kibéküléssel végződött (lévén a 25 éves barátság köztük!), és hogy külföldiekről is essék szó: Angliából itt volt Rutzen báróné és Miss Bayta, akik innen Lengyelországba indultak Lubomirski hercegéhez, majd több lengyel arisztokrata családot látogatnak meg vidéki kastélyaikban.

Végül egy kedves kis történetke, mely a váciutcai Cosulich-féle hajózási irodában kezdődött, ahol megjelent egy igen csinos vidéki úriasszony, részt óhajtván venni az olaszországi társasutazáson, de csak oly feltétellel, ha a vasúti fülkében fajtiszta utitársakkal lesz elhelyezve. Nagyon néztek, mert e kívánság nemcsak szokatlan volt, hanem különös gondot is okozhatott a rendezőségnek. Két napi halasztást kértek, amely után sikerült megoldani a furcsa kérést, amennyiben hölgyünket egyedül osztották be egy félfülkébe. Úgy látszik, más elhelyezési lehetőség nem volt. Legalább ezt így sejtí hiva  
Lenke.

LISZT HUGÓ ékszerész (Váci-utca 9) magánmegbízásból ismét keres megvételre briliáns és ékköves ékszeranyagokat.

### KIRÁLYI CSALÁDI URADALOM

saját termésű borait és pálinkáit telefonrendelésre házhoz szállítja.  
Budapest IV, Apponyi-tér 1 — Telefonszám: 83-2-50

### Pongyolák és pyjamák

dús választékban

### SZÉKELY JENŐ CÉGNÉL

Budapest IV., Petőfi Sándor-utca 9.

### „RÓZSIKA“ női kalapszalon

kalapjai finomak, elegánsak, olcsók.  
Alakítások modellek után P 2.-ért készülnek.  
IV, Kígyó-utca 4-6, félemelet.

### Töltőtollat, levélpapírt

vásároljunk **SZÉNÁSYNÁL**  
Budapest IV, Ferenciek-tere 9. szám  
hol a legnagyobb választékot találhatjuk.

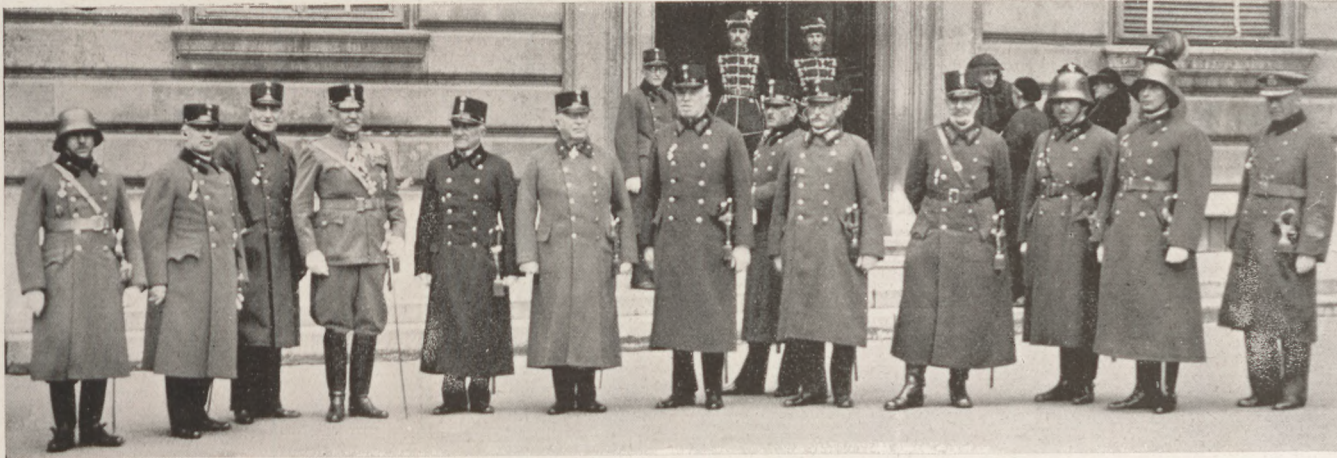
## TÁRSASÁGI HIREK

**SZEMÉLYI HIREK.** *Horthy Miklós* kormányzó ünnepélyesen megnyitotta a Budapest—Kecskeméti új betonutat. — A kormányzó *Rust Bernát* német birodalmi nevelésügyi miniszternek az I. oszt., *Kursell* német min. tanácsosnak a II. oszt., *Burmeister* német kormánytanácsosnak a III. oszt. magyar érdemkeresztet, *Angyal Bélának*, a pécsi kir. közjegyzői kamara elnökének és *Rózsabegyí Kálmánnak*, a Nemzeti Színház örökös tagjának a kormányfőtanácsosi címet adományozta, továbbá megengedte, hogy vitéz jákfai *Gömbös Gyula* miniszterelnök és ómoraviczai *Imrédy Béla* pénzügyminiszter a finn Fehér Rózsa-rend nagykeresztjét, *Nyári Jenő* kincstári főtanácsos, a Pénzügyminisztérium Központ ügy-

**HYMEN.** *Sudheimi Gindele Lucie* és *szentgerliczei dr. Nagy Géza* belügyminiszteri titkár folyó hó 14-én tartották esküvőjüket a krisztinavárosi róm. kath. plébániatemplomban. A násznagyi tisztet *Csorba Ferenc* és *Áldásy József* államtitkárok töltötték be.

*Porácsi Schirilla* Achill budapesti büntetőtörvényszéki tanácselnök és felesége *Kovalszky Ilona* leányát, *Editet* október 16-án vezette oltárhoz a Belvárosi főplébániatemplomban vitéz *Csömöry István* reálgymnáziumi tanár.

Néhai *szentgerliczei Gagyhy Dénes* és *bilkei Lipcsey Erzsébet* leányát, *Éva-Máriát* eljegyezte *Szentkirályi Ede* tűzérőhadnagy.



A Mária Terézia-Rend tagjai távozóban a Szent Teréz-napi ünnepi miséről. (Névsort lásd a szövegben)

Schäffer Gy. felvétele (VII, Rákóczi-út 8/a)

vezető igazgatója az olasz koronarend középkeresztjét, *Tabakovits Dusan* kincstári főtanácsos, a Nemzeti Bank ügyvezető igazgatója a belga II. Lipót-rend középkeresztjét, *Boros László* kormányfőtanácsos, felelős szerkesztő a francia becsületrend lovagi jelvényét elfogadják és viselik. — A finn köztársaság elnöke *Reischl Richard* volt országgyűlési képviselőt és *Reischl Imrét* Keszthely város bíráját a finn Fehér Rózsa-rend II. oszt. parancsnoki keresztjével tüntette ki. — *Sipőcz Jenő* polgármestert a Nemzeti Kaszinó felvette tagjai sorába. — *Durugy Ferenc* min. osztálytanácsost a külügyminisztérium sajtóosztályának helyettes vezetőjévé nevezték ki.

Jobb e tanács mindennél,  
Bundát vegyen Müllernél.  
IV., Petőfi Sándor-utca 6.

DR. JANDA MIKLÓS MAGÁNNYOMOZÓ olcsó, gyors, megbízható. VI., Teréz-körút 33. Telefon: 23-9-99.

RÉGI ÁGYAKAT récamier-ré jutányosan átalakít *Gál Lajos* lakásberendező kárpitosmester, V., Falk Miksa-u. 12. Telefonhívó 19-3-15.

S. VÉKEY M. női divatszalon divatkreációi híresek! Budapest, IV., Petőfi Sándor-utca 14. Telefon: 834-32.

Őszi és téli női szövetújdonságaink árban,  
minőségben, választékban vezetnek  
**LÁSZLÓ ÉS FEKETE**  
Budapest IV., Petőfi Sándor-utca 14—16.

A MÁRIA TERÉZIA-REND e hó 15-én tartotta Szent Teréz-napi emlékünnepélyét, mely alkalommal *Hász István* tábori püspök celebrált misét az udvari várkapolnában. Az ünnepélyen, élükön a kormányzóval, a rend következő vitézei vettek részt:

Báró *Arz Artúr* vezérezredes, báró *Szurmay Sándor* és *Dáni Balázs* gyalogsági tábornokok, báró *Lukachich Géza*, lovag *Metz Rezső*, *Riedl Lajos* altábornagyok, *Wulff Olaf* vezérkapitány, *Seidl Jenő* tábornok, *Petrichevich György* ezredes, báró *Heim Géza*, *Laczhegyi Zoltán* alezredesek, báró *Ungár Károly* és báró *Sumy (Cumin) Artúr* őrnagyok.

FÜGGÖNYÖKET és bevont ülőbútorokat, bevont falakat speciális módon, kifogástalanul és olcsón tisztítja a társaság kedvelt tisztítója a „Király” Gözmosó, festő- és vegytisztítógyár, IV., Magyar-utca 3. Telefon: 85-1-29.

KÖNYVEKET csak *Kiliánnál* vegyünk. Harisbazár 2. Telefon: 88-2-36.

SZÜLE PÉTER festőművész *Andrássy-út 67* alatti műtermében festőiskolát nyitott. Telefon: 19-1-55.

HOLUB-SÖRÖZŐ (*Kossuth Lajos-u. 12*) ma már fogalom! Az elit-közönség állandó találkozóhelye. Elsőrangú ételek, kitűnő borok!

STEINER LAJOS, az *Ernst-múzeum* becsüese és aukcióvezetője, mű- és régiségkereskedő, V., *Dorottya-utca 9*.

Menyasszonyi kelengyék

**MÖSSMER**-nél, IV, Váci-utca 1—3  
IV, Türr István-utca sarok, Kristóf-térrel szemben

A PÁRIZSI TÁRSASUTAZÁSBA, melyet az Ibusz rendez november hó 4-től 12-ig, amint már említettük, bekapcsolódunk egy kisebb külön társasággal, melyre jelentkezni lehet szerkesztőségünkben f. hó 25-ig. Részvételi ár, utazás II. oszt. és teljes ellátás Párisban stb. = 325 pengő. (Részletes felvilágosítással és prospektussal szolgálunk!)

VACSORÁK ÉS TEÁK. *Komonyi Sándor* és felesége *Almássy Marian* 11-én vacsorát adtak, melyen résztvettek: *Kóródi-Katona János* és felesége, *Hankovszky Zoltán* és felesége, *Szilágyi László* és felesége, *Lutz Béla* és felesége, *Dániel Áron*, *Mokcsay Sándor* és *Udvarý Jenő*.

*Hóman Bálint* közoktatásügyi miniszter és felesége a belügyminisztérium dísztermében fogadó-estélyt rendeztek *Rust Bernát* német birodalmi nevelésügyi miniszter és felesége tiszteletére. Az estélyen megjelent *Mackensen* német követ, *Fabinyi Tihamér* és *Lázár Andor* miniszterek és a magyar közélet számos előkelősége.

*Morvay Zsigmond* ny. főispán és felesége *Czáró Fogarassy Blanka* ezüstlakodalmi vacsoráján résztvettek:

*Páter Szabó Pius*, *Ugron Gábor* ny. miniszter és felesége, *Czáró Fogarassy Aurélné*, *Halassy Tibor* és felesége *Lucretia di gherini Nutti* grófnő, *Komáromy-Katz Endréné* és leánya *Rózsai Hedry Béla* tábornok felesége és leánya *Mária*, *Czáró Fogarassy Angéla* és *Hella*, *Némay Ferenc* ezredes és leánya *Judith*, *Szentpály Miklós* ny. alispán felesége és leánya *Pirinyó*, *Durália Libor* huszárörnagy és felesége, *Lingauer István* felesége és *Erzsike* leánya, *Czobor Gyula*, *Szaplonczay András*, *Nagy Andor* és *Vilmos*, *Szentgyörgyi Tamás*, *Némay Ferenc* és a három háziú: *Aurél*, *Gábor* és *Zsigmond*.

AGARÁSZ-BÁLT rendezett a Gömör-Borsod-Abauj-megyei agarász egyesület az előzőleg lezajlott agarász-verseny alkalmából a miskolci Korona-szálló termeiben az elmúlt szombaton. A környező vármegyék előkelő családjai vettek részt a bálon.

Jelen volt hölgyek: *Gróf Bethlen Pálné*, *Dadányi Miklósné*, *Móricz Urbán Gáspárné*, *Ragályi Ferencné* és *Gyuláné*, *Putnoky Mórincné*, *Hanvay Lászlóné*, *Fáy Istvánné*, *Okolicsányi Zénóné*, *Molnár Gyuláné*, *Iovag Scholtz Albinné* és még sokan, valamint a leányok közül feltűntek: a *Tomcsányi* és a *Szepessy* nővérek (*Putny Lia* leányai), *Fáy Sela* és *Semsey Erzsébet*.

A HUNNIA-TEÁKAT az idén is méltó keretek között tartják meg a budai Polgári Kaszinóban (Krisztina-tér 1) minden hónap első és harmadik vasárnapján 7 órai kezdettel. A rendezőség élén *Jurenák Dénes*, *Hokky Gy.* *Gusztáv*, *Kachelmann Károly* és *Kelecsényi Tibor* állanak.

HALÁLOZÁS. *Dr. Oberschall Pál* udvari tanácsos, egyetemi tanár stb. 64 éves korában meghalt. Halálát özvegyén szül. *Bucsár Délán* kívül, gyermekei és kiterjedt rokonság gyászolja. — *Kövesligethy Radó* egy. professzort e hó 14-én temették a kerepesiúti temető díszsírhelyére. — *Darányi István* kincstári főtanácsos, az Országos Szeszértékesítő vezérigazgatója elhunyt. — *Jobaházi Döry Jenő* ny. dombóvári főbíró, a Döry konzervgyár vezérigazgatója, a kiváló galamblovó bajnok 53 éves korában elhunyt. — *Kleszner Etelka* e hó 15-én Budapesten meghalt. — *Kiss Menyhért* író, a Petőfi-Társaság tagja, volt nemzetgyűlési képviselő az elmúlt vasárnap váratlanul elhunyt.

TANULJON IDEGEN NYELVEKET  
BERLITZ NYELVISKOLÁBAN  
IV, Vörösmarty-tér 2. Telefon: 87-4-69

GUMMIHARISNYA, HASFÜZŐ

szérvkötők méret szerint, higienikus gummiárúk, betegápolási cikkek, *Weszely István* és *Társsa IV, Apponyi-tér 1. sz.*

A „NEMZETKÖZI KLUB” szokásához híven teára hívta a legutóbb fővárosunkban időzött Társadalmi Erkölcsvédő Kongresszust is vigadóbeli helyiségeibe. Az ily összejövetelek célja az, hogy a külföldiek a magyar társaságot is megismerjék. Csak az ilyen összejöveteleken kifejlődő lelkes párbeszéd alapján értékelhető teljesen az a szolgálat, amelyet a Nemzetközi Klub a magyar propagandának tesz. A tea ezúttal is azzal végződött, hogy a külföldiek egész sora — *M. de Graaf* (Hollandia), *M. Droin* (Genève, Svájc), *Kirchbach* von *Carlovitz* (Dresden), *Miss J. E. Higson* (Anglia), *Mme C. Pesson-Depret* (Franciaország), *dr. J. Lammerts van Bueren* (Hollandia) — tartott angol, francia, német nyelven egy-egy rövidebb előadást. Az előadókat maga *Apponyi Albertné* grófné mutatta be, aki ez este az elnöki tisztet töltötte be. Jelen voltak:

*Miss J. E. Higson*, *Mrs. F. Allison*, *Miss Cecily Butterfield* (Anglia), *C. B. Nagarkar*, *Kusum C. Nagarkar* (Bombay, India), *Halina Siemienska*, *Camille Kesztinska*, *Rita Fiszal* (Lengyelország), *Edmond Droin* és felesége, *M. Viellard*, *Owice de Mouir*, *Elin de Born*, *J. V. Reefls*, *M. Loup*, *Andrée Colin*, *Andrée Kurz*, *A. Du Bois*, *M. Wavre*, *A. Eckstein* (Svájc), *De Graaf*, *dr. Lammerts van Bueren*, *E. Eykmann*, *C. Boosch Pigge*, *C. Thierry* (Hollandia), *Esther v. Kirchbach-Carlowitz*, *Lisa Peck* (Németország), *Dimitrina Iwanowa*, *dr. Wera Zlaterewa* (Bulgária), *Alice Lattik* (Esztorország), *C. Pesson-Depret* (Franciaország), *Frieda Jutmann*, *Maria Sapper*, *M. Frank*, *Maria Siegmund-Schulze* (Ausztria), *Marga Millea*, *Calliope Dimesea*, *Helene Stangaeri*, *Elle Hegnetz*, *Alice Voinescu*, *Amalie Musetter* (Románia), *Szegedy-Maszák Aladárné*, *herceg Sulkovszky Viktorné*, *Nuber Sándor*, *Bélay Alajosné*, *Wulff Olaf* és felesége, *Darányi Gyula* és családja, *Guillaume Árpádné*, *Vay-Ibrányi Alice*, *Pöcher Gyuláné*, *Kerekrethy Lisinka*, *Szabadhegyi Imréné*, *Nemes Antal*, *Mendelényi László*, *Sylvia Whitelegge*, *Lukács György* és felesége, *Iovag Wahl Henrik*, *Szappanos Gézáné*, *Krén Margit*, *Hollerung Pirooska*, *Póka-Pivny Béla*, *Szénássy Gyuláné*, *Balázsovits Dezsóné* és leánya, *Barcher Félixné*, *Bezerédi Antónia*, *Demiány ezredes*, *özv. Molnár Viktorné*, *Német Péter*, *Meyer Guidóné* és leánya, *Ujfalussy Györgyné*, *Rege Károly* és felesége, *Somogyi Jenő*, *Lukáts Magda*, *Strauss Pálné* és leánya, *Hoffmann Marianne*, *Pándy Kálmán*, *Szögyény Györgyné*, *Lukáts Sarolta*, *Oberle Károlyné*, *Takátsy Judith*.

BÁLI NAPTÁR 1935. ÉVRE:

- |         |   |
|---------|---|
| január  | 5. Piarista-tea (Hungária).               |
| január  | 9. BEAC-bál (Pannónia).                   |
| január  | 12. Jogász-bál (Pannónia).                |
| január  | 19. Medikus-bál (Hungária).               |
| január  | 19. Evezős-bál.                           |
| január  | 23. Szent István-bál (Pannónia).          |
| január  | 26. Katholikus-bál (Vigadó).              |
| február | 1. Americana-bál (Vigadó).                |
| február | 2. Vitézi-bál (Vigadó).                   |
| február | 2. Protestáns-bál (Hungária).             |
| február | 2. Ciszter-tea (Pannónia).                |
| február | 2. Jacht-bál (Británia).                  |
| február | 9. Athleta-bál (Vigadó).                  |
| február | 16. Minta-bál.                            |
| február | 23. MEC álarcos bál?                      |
| március | 2. Tavasz a Télben táncestély (Hungária). |

WALTER ny. detektívőfelügyelő közismert sikereit legmodernebb technika, lelkiismeretesség eredményezi. Tel.: 83-5-49. Váci-u. 61.

GEBAUER *Gellért-kávéháza* (Horthy Miklós-út 1.) az előkelő közönség állandó találkozóhelye.

Alapítva: 1860 **SZITTNER FERENC** Telefon: 82-1-14  
Herendi, Zsolnay- és külföldi nemes porcellánok. Üveg, tükör, képerket. Olomkristály. Alkalmi és nászajándékok.  
Budapest, IV, Mária Valéria-utca 1. szám. (Petőfi-térnél)

## VADÁSZTÁRSASÁG

Október közepe, ködös határ, lusta fácánkakások.

Végére járt a bógés, megint egy évig várunk a koronás vadra. Addig csak dédelgetjük, vigyázzuk és megcsodáljuk.

Lassan átlátszik az erdő. Látni a szökellő őzsutát, mögötte ugrik a bak. Már biztonságban vannak. A vizsla a szimatra húz s felröppen a színestollú madár, az első fácánkakas. Magasra vág a toronyfácán... De élesen csetten a fegyver, golyó süvít. Ez még bikát döntött. Kapitális 16-os fekszik a haraszton. Lötte József kir herceg Szentpéterföldön és még két másikat, a páratlan 12-est és a páros tizeset, amelyek mind sokkal jobbakké annál a nyolc bikánál, melyeket a Fenséges Úr piliscsabai erdeiben hozott terítékre. Albrecht főherceg ezalatt a Hortobágyra érkezett, ahol már húznak a téli libák. A több napig tartó libázáson a főherceget Vásáry István kíséri. Eddig közel 200 liba esett le.

A bógés végére különben puszkavégre kerültek a várva-várt kitűnő bikák is. Megdőlt az eddigi simontornyai két rekordbika is. Herceg Hohenlohe-Oehringen Ágoston a szerencsés tulajdonos, aki Szentán remek 18-asat ejtett. A gyönyörű agancs 11½ kilót nyom, dúsan gyöngyözött és kétségtelenül a legszebb idei trofea. Még egy nehéz bikáról tudunk, de a közelebbi részletek hiányoznak. Az agancs 11 kilón felüli szintén. Tulajdonos az ifjú gróf Pejacevich.

Alfonso do Bourbon herceg ezúttal kapitális zergebakot ejtett, 27½ centiméteres kampóval, a dambikákban pedig gróf Csekonics Endre remek lapátosa méltón igényli az idei első díjat. Bikája elég jó páros 12-es.

Gróf Semsey Andor szintén meg lehet elégedve 9 kilós kitűnő trofeájával, amelyhez gróf Károlyi Lászlóknál jutott.

Kitűnő eredménye van Kállay Miklós földművelésügyi miniszternek is, aki Simongáton kapitális 16-osat és egy közepeset, Jávorkúton két jó bikát és Visegrádon egyet terített le. Nem kevésbé kitűnő Liechtenstein herceg két kapitális nehéz bikája, amelyeket gróf Festetich Györgyék berzencei birtokán lőtt.

Gróf Wilczek német nagykövet a Bükkben jutott két jó bikához, sajnos azonban, hogy a 14-es agancsos zuhanás közben egyik szárát törte. Hasonló balsors érte nemeskéri Kiss Géza gyönyörű páros 14-esét, amelyet a kitűnő vadász Visegrádon lőtt.

Gróf Teleky Béla Pölöskén kapott két nagyon jó trofeát, az egyik közülük abnormis; az agancsnak harmadik szára is ágazik el a jobboldali szár közepéből. Mr. Harmon is abnormitáshoz jutott Devecseren. Egy félig albino bikát terített le. Az agancs közepes jó.

Nadler Herbertről, az ország egyik legkitűnőbb vadászáról már az elmúlt héten megemlégtettük, hogy idei eredményével nincs megelégedve. Az eredmény azóta sem változott. A

FINOM FEHÉRNEMŰ mosására legjobban bevezetett és berendezett cég, a társaság kedvelt tisztítója, a „Király” Gőzmosó, festő- és vegytisztogár. IV., Magyar-utca 3. Telefon: 85-1-29.

Vadásztöltények, fegyverek, vadászfelszerelések  
legjobban és legolcsóbban

**ZUBEK**

puskaművesnél BUDAPEST,  
IV., MÚZEUM-KÖRÚT 29. Telefon: 85-7-07.

**Ambrus-szalon**

eredeti párisi ruha, köpeny és kosztüm újdonságainak bemutatása megkezdődött

Új cím: Párisi-utca 1. Telefon: 81-2-24.

ÚJ MÉRSÉKELT ÁRAKKAL, mivel új helyiségében  
olcsóbb házbérrel erősen csökkentette regieköltségét.



**Derék tizenkettes szarvasbika.** Lötte és fényképezte Marótpusztán (a Vértes-hegységben) Nadler Herbert

Nesco-Melloch (Rovice). Frigyessy József dr. Vérteskét-helyről hozta kapitális 14-esét, Rumbach István pedig Erdélyből tért haza szép terpesztésű páros tizennégyesével. Beke Imre két bikája a Börzsönyből került ki. Nagyon szép bikája van sédeni Ambrózy György lovagnak Gimesről, de elsőrangú 12-es Gévay-Wolf Aladár szekszárdi bikája is.

Láttuk örgróf Pallavicini Alfons kilencszázadik őzbakját.

Báró Urbán Gáspár Szentjánoson nagyon jó, báró Podmaniczky Attila pedig Zsitvaapátiban (az ottani viszonyoknak megfelelő) kitűnő bikát ejtett. Említésre érdemes még Kuffner Raul 12-es és 14-es devecseri eredménye és Houston Boswell angol követségi titkár jó 14-es bikája.

(dr. zl.)

BERNHARDT MÁRIA, az ország legelőkelőbb fűzőspecialistája, aki munkájával minden igényt kielégít, a legszolidabban szolgálja ki az előkelő közönséget. Kaas Ivor-utca 9. Tel.: 85-3-20.

PÁRIS

Írta: Pálffy Gyula.

Táblát függesztett ki a festő a kapúra. A kartonra gondosan felkasírozott lapon munkaalkalmat kínál fess, fiatal, jóalakú hölgynek.

A Szajna partján, mikor még ott lakott, neki voltak a legszébb modelljei. Értett a nőkhöz. A mondain világ szöke Lizettjei, Lolái és Nanettjei az ő ecsete alól kerültek ki és ragyogtak.

A hirdetést gondosan a kapúhoz erősítette egy rajzszöggel. Aztán végignézett az úton. Csak most látta, hogy már ősz van s az utca nagyon piszkos és lármás. Hervadt falevelet eldobált papirokkal hordott halomba a szél.



Farkas György, felesége és kisfia Macskáspusztán

— Óh, hol vannak a finom oszlopok, nagy terek s a karcsú szobrok — sóhajtott magában.

Utálta a külvárost, apró zsúfolt házaival. A levegőtlen utcákat. Az olcsó, ferdesarkú nőket, izzadszagú embereket. De bárhogyan is idegenkedett tőlük, amint öregedett, mind közelebb került a külvároshoz s lassan hozzá kopott. Szeme még olykor riadtan nézett és tiltakozott sok ízléstelenség miatt. Finom, halk szavakhoz szokott fülét bántotta a rikoltó hang, ahogy lakásadónője kérte a pénzt a szobáért, melynek ajtaját rendesen úgy húzta be maga után, hogy a sarkoknál egyre mélyebbről hullott ki a vakolat.

— Ha művész, akkor fizessen — figyelmeztette nem éppen gyöngéd szavak kíséretében. — De micsoda művész

az, aki reggeltől estig alszik s estétől reggelig a hátán fekvé nézi a fölője lógó villanykörtét hogy ég?

— Életművész — jegyezte meg a festő.

Lett erre hadd-el-hadd. Tulajdonképpen ennek az ártatlan megjegyzésnek az eredménye a kapura függesztett hirdetés.

Filó asszonyság felmondással fenyegetődzött s naplopónak nevezte őt, a művészt.

Talán a sértett hiúság, vagy a félelem attól, hogy ismét odébb kerül még tovább, még kijebb a külvárosba... talán ettől való félelmében határozott ily gyorsan.

— Jó. Megpróbálok újra festeni — szólt halkán s az ujjait végigbillegettette a levegőben, mint valami zongoraművész, mikor skálát fut a billentyűkön.

Aztán várt. Várta minden nap, hogy mikor jön a régi, már csak álmomalak. Nanett, Lizett, Lotti. Lengő járással, ringó csípővel. Az ujjait is megtornáztatta minden nap: szokjanak újra munkához. Sok, sok karcsú, lágy vonalat rajzolt a levegőbe száraz ecsetjével.

A vásznat, festéket kímélni kellett. Drága. S modell nélkül pazarolni nem szabad. Az ablakon összébb húzta a függönyt, hogy még kevesebbet lásson az utcából s ne zavarja a szembenéző ház füsttől szürkülő, piszkos, omladozó fala.

Lelkében szépet álmódott. Még ugyan nem tudta, hogy mit fest, mit akar alkotni. De valami nagyot, rendkívül akart, hadd lássa ez a buta Filó asszony, milyenek az ő álmai, mikor nyitott szemekkel mered az égő villanyra s régi francia dámák, pajkos pástorjeleneteit éli át roppant fantáziával.

— Óh ezek a nők, ezek a finom illatozó nők, hogy tudtak szeretni. És mennyi sikk és mennyi grácia volt bennük. A testük mint fehér márvány s bőrük tüze mint a csillogó szemcsék szikrája.

Aztán előkészítette a színeket, az ecseteket, az olajat, vásznat, néhány régi foszló selymet, néhány lenge sálát. És várt. Felváltva várt és álmódzott. Még mindig a multból táplálta álmait. Semmi újat nem tudott elképzelni.

Egy esős délutánon csengettek.

— Ah, milyen ismerős ez a csengetés, — sóhajtotta. Nanett... ő csengetett ilyen hosszan, ilyen élesen. Ó lesz. Óh, nem felejtett el. Megkeresett. Hiszen ő maradt vélem legtovább, néki kell visszajönnie leghamarabb. Érdekes,

A BRITANNIA-SZÁLLÓ (Teréz-körút) éttermében minden d. u. és este Henemann jazz-zenekara játszik. Tánc. Kávéházi árák. A Britannia-szálló Szondy-sörözője, Nótásterme eredeti, művészi, magyar látványosság.

M. KIR. POSTATAKARÉKPÉNZTÁR

ÁRVERÉSI CSARNOK

AUKCIÓ

IXKINIZSY UCCA 2. LONYAY UCCA 30.

Távbeszélő : 87-9-65.

SORONKÍVÜLI MŰVÉSZETI AUKCIÓ.

KIÁLLITÁS: 1934. október 21-én, 22-én, 23-án és 24-én d. e. 10—1/2, azonkívül 22-én és 23-án d. u. 4—1/2 órák között.

ÁRVERÉSEK: 1934. október 25-én, 26-án, 27-én és 29-én naponta 1/4 órai kezdettel. Vasárnapokon nincs árverés.

ÁRVERÉSRE KERÜLNEK: Műbecsű festmények, szobrok, rajzok, porcellánok, keleti szőnyegek, művészi és közhasználatra szánt bútorok, ékszerek, kézimunkák, keletázsiai tárgyak és könyvek.

Katalógus a helyszínen 1.20 P-ért kapható.

hogy éppen ma álmodtam róla. Az „Ópiummámor”-ban milyen élethűen festettem lenge, törékeny alakját. Csak én tudtam festeni őt. Nem igaz, hogy köhögött. Köhécselt, affektáltan — jól állt neki.

Mindezt egy pillanat alatt gondolta át, míg a hirtelen nyitott ajtó nyikorogva fordult sarkában. De csalódottan ejtette le kezét a kilincsről. Az ajtóban egy hordóalakú férfi állott.

— A mészáros. — Van szerencsém... A számlát hoztam, — szól és apró szemével hunyorgatva nézte a festőt.

— Igen...? — Ügylátszik nincs itthon Filó asszony. Nincs itthon senki.

— Dehogy nincs kérem... Filó asszony mondta, hogy hozzam csak föl a számlát az Úrnak, mert az Úr tartozik neki és ő nem tud addig fizetni, amíg neki nem fizetnek.

— Vagy úgy...

— Na ja... De mondta, hogy az Úr festő, hát azért jöttem magam, különben a fiút küldtem volna. — Nem bánom, ha az úr nem tud fizetni... fizessen természetben. A szemben lévő házban van az üzletem. Itt van már húsz év óta. Most egy új firma kellene az auszlag és az ajtó közé.

A festőt hirtelen pirosság öntötte el.

— Micsoda sértés — lobbant fel valami benne.

— A megrendelés öröme, — konstataulta a mészáros, aztán néhány lépéssel beljebb került a szobába és tovább magyarázott:

— Szeretném, hogy az ökör feje szép kövér legyen. A szarva hatalmas, nagy, a végén kerek gombbal. És valami aranyat is kenjen rá az úr. Mondjuk a keret lehet arany. Az emberek szeretik az aranyat, feltűnik nekik.

A festő megremegett. Haragjában maga előtt látta Filóné asszony természetes alakját és szerette volna jól megrázni, amiért ezt a csúfságot tette vele, de megemberelte magát.

— Durva, otromba emberek, — gondolta fájdalmasan. Nem értenek ezek a széphez, művészethez. Nem egészen az ő hibájuk. Emberek, egyszerű emberek, akik a hasukkal érznek, gondolkoznak, a hasuknak élnek.

Már nem is hallotta, hogy mit beszélt tovább a mészáros, pedig az ugyancsak magyarázott hadonászó kézzel. Az ablakhoz is odament, széthúzta a függönyt és lemutatott az utcára. Az üzletét mutatta.

A szomszédház mintha még sötétebben, még rozszantabban állott volna — akár csak a festő. Mire valamennyire

SZÉP, ÚJ színfolttal gazdagodott a mind forgalmasabbá váló Lipót-körút a *Pen könyvesbolt* által. Ez a Budapesten alig ismert eleganciájú könyvkereskedés, ahol külön olvasószoza áll a vevők rendelkezésére, máris sok hívet szerzett magának és minden adottsága meg van arra, hogy a magyar és külföldi ujdonságok legfrissebb beszerzésével, értékes előadások tartásával a nagyműveltségű Lipótváros kulturális központjává váljon.

## AZ IDEI PÁRIZSI

tanulmányutamról megérkeztem és a legújabb frizurákat, legmodernebb hajfestékeket hoztam hölgyközönségemnek. A legszebb hamvasszőke, vörös és barna árnyalatok! Közismerten elsörendű tartós ondulásomat még modernebb eljárással készítem.

## BOTÁR

TELEFON 15-6-30 HÖLGYFODRÁS-Z-MESTER  
LIPÓT-KÖRÚT 5

magához tért, már egyedül volt. A hordóember elment. De otthagytott egy zsíros papírlapot: A számlát.

És a festő, csodák csodája, másnap a szürke vászonra két sonkát festett. Szépen, szimmetrikusan jobb és baloldalra. A két sonka közé egy halványkék ökörfejet s háttérnek zöld legelőt.

A kép egy hét mulva már ott függött a kívánt helyen.

Filóné asszony roppant örült a sikernek. Kedves volt, hálás és áradozott, hogy ilyen remekművet még nem látott s a mészáros most sokkal előzékenyebben szolgálja ki őt. Az ajtót pedig halkán nyitotta s még csendesebben húzta be maga után. De mindegy volt az asszony finomkodása. A festő többé már nem tudott álmodozni. Ha valami szépre gondolt, az ablakon csak kitekintett s ott látta rettenetes mun-



**A Magyar Szemle Társaság vacsorája gr. Bethlen István háziestélyére.** Balról: Fabinyi Tihamér, báró Perényi Zsigmond, Hóman Bálint, gróf Bethlen István, Keresztes-Fischer Ferenc.  
Schäffer Gy. (VII., Rákóczi-út 8/a.) felvétele.

káját, mely úgy vonzotta, húzta az ablakhoz, mint valami mágnes.

Egy napon aztán csendesen összecsomagolt és elköltözött. Elmenőben úgy látta, mintha az ökörfejből Filóné megbánóan nézne utána.

„Csak a jó - olcsó”



**DÁN**  
**TESTVÉREK**  
**!BUNDÁI!**  
**IV, VÁCI-UTCA 6**  
(EZELETT: DOROTTYA-UTCA)



## CSÜTÖRTÖKI LEVÉL

Nehéz dolguk van a mai időkben a magyar föld-birtokosoknak, egyre-másra hallunk és olvasunk a magyar birtokososztály válságáról, amely bizony — sajnos — senkit sem kímél. A legutóbbi efajta hír gróf Wenckheim Lászlóról szól, akinek árverezni akarják dunántúli birtokát. Ez már csak azért is meglepő és fájó, mert gróf Wenckheim László tudvalevőleg a legtakarékosabb és a legszimpatikusabb magnások egyike. A rossz passzban, úgy látszik, nincs kivétel, akit az örvény elkap, az hiába védekezik. Vad és keserű hírek ezek.

\* \* \*

Meghalt e héten Oberschall Pál, a pesti társaság kedves „Pali bácsija”, híres jogász, egyetemi tanár, udvari tanácsos

ült a társaságával, a másikban pedig Alpár Gittáék. A kozmetika csodája, hogy sokan összetévesztették őket, mind a kettő ugyanabban az estélyi toalettben, szökén-hamvasan, a modern nő, úgy látszik, ma már tökéletesen egy fazonra szépítkeznek. A páholy peremén mind a kettőjük előtt egy-egy vörös rózsacsokor, hogy a hasonlóság még teljesebb legyen. Volt még egy harmadik hasonló páholy is: a páholyosor közepén Klein Ferencné pompázott hasonló toalettben, szökén és elegánsan. A három remek páholy közül talán ez volt a legszebb.

\* \* \*

A második felvonás után az élénk premiér tapsviharban sokan kiabálták:



A Magyar Bálról: A Magyar palotásban résztvevő párok

Halmi udv. fényképész (IV, Kecskeméti-u. 19) felvétele.

stb. Különleges és érdekes ember volt, akiben egyesült az örökifjú bobém és a rátarti öntudatos gentry minden jó-tulajdonsága. Barátai szerették és imádták a mindig derült kedélyű, ötletes, szellemes öregurat, aki úgyszólván utolsó napjáig friss egészséggel élt körükben. Pár napig betegeskedett, nem sokáig csatázott a halállal. Kedden volt a temetése.

\* \* \*

Bródy Sándor darabjának, „A tanítónő”-nek második felvonása igen feszült atmoszférában és igen éles tenorban folyik le. A színpadi hatás és feszültség tökéletes és ez főként Tökés Anna és Jávor Pál nagy jeleneteinél éri el a tetőpontját. A házfőpróbán történt: az egyik ijedős szívű néző, mikor Jávor Pál a darabban az asztalra vág, úgy megjedte, hogy halk sikollyal a padlóra ájult. Ez aztán az igazi színház, a játékban nemcsak a színészek ijednek meg (a darab instrukciója szerint), hanem a nézőtér is.

\* \* \*

Szombaton este élénk feltűnést keltett a Fővárosi Operett-színházban két művészpáholy. Az egyikben Bársony Rózi

— Szabolcs... Szabolcs...

Megjelent erre Szabolcs Ernő, a darab rendezője, az előbbi bangos nézőtábor azonban tovább bangoskodott:

— Nem ez a Szabolcs. A másik. A mi Szabolcsunk.

Kiderült, hogy ezek az urak Fényes Szabolcsot, az egyik zeneszerzőt reklamálták, aki a biztató invitnek eleget is tett és pillanatok múlva már ő is ott hajlongott a zsűfolt nézőtér előtt.

\* \* \*

Feltűnést keltett az elmúlt héten, hogy az ismeretlen katona sírját egyik napról a másikra vagy ötven-hatvan tarka színben pompázó koszorú díszítette. Ilyen virágdíszben eddig sohasem pompázott az emlékmű. Sokan találgatták, vajjon ki szállította ki ezt a legalább két kocsira való virágot a millenniumi obeliszkhez, míg aztán megtudtuk, hogy a sok koszorú a múlt héten elhunyt Máriássy Andor ravataláról való. A holttestet a Felvidéken lévő családi sírba szállították, a virágok nagyrésze azonban ittmaradt. A népszerű és ismert katona, halála után az Ismeretlen Katona sírját virágozta fel.

**Kulcsár és Huppert** öltöny- és ruhatisztítása a legkiválóbb, a legfinomabb.

Telefonszám: 12-6-43 és 14-9-91. \* Hívásra azonnal küldünk.

## SZINHÁZ = FILM

**Elég érdekes** volt az elmúlt hét, három premiér és két repríz jutott a hét végére. Kissé összezsúfolódott a hétvégé, szombaton a publikum négy színház közül is választhatott tanácstalanul: vajjon melyik premiér lehet érdekes?

A sort talán Bródy Sándorral kezdjük, akinek két darabját is elővették a héten. A Vígszínház „A tanítónő”-t hozta színre, a legszebb Bródy-darabot, amely buszonhat évvel ezelőtt került először színpadra. A kor nem értett meg a drámának. Friss és időálló ebben a darabban minden mondat,

avat sikerre. A darab különben nem túl nagyigényű, a közönség azonban kitűnően szórakozik az alatt a három óra alatt, amíg a játék pereg. Páger Antal, Bulla Elma, Sarkadi Aladár, Baróthy József és Lengyel Vilmos, valamint Herman Richárd, a nagyszerű rendező, neveit kell megjegyeznünk az előadással kapcsolatban.

A Magyar Színházban Eduard Wool izgalmas törvényszéki drámája, a „Rágalom!” került bemutatásra. Elejétől végig hallatlanul izgalmas és lendületes ez a színmű, annak ellenére, hogy mind a három felvonás jóformán mozdulatlan szín-



**A Magyar Bálról.** 1. Csupor Katus. 2. ifj. Röck István, a bálbizottság tagja. 3. Tribusz Gáborné. Halmi (Kecskeméti-u. 19) felvétele

annak ellenére, hogy a téma és a darab problémája már elmerül az elmúlt évtizedek porában. A Vígszínház parádés előadásban vitte színpadra „A tanítónő”-t: Tökés Anna, Jávor Pál, Péry Piroska, Somlay Artúr, Maklár Zoltán, Márkus Margit, Vértessy Lajos, Maly Gerő, Kovács Károly, Gyöngyösi Erzsébet kitűnően összehangolt játéka pergeti az előadást. Hegedűs Tibor rendezése méltó a darab szelleméhez.

A Bethlen-téri színpadon a „Lyon Leá”-t elevenítették fel. Ez a darab egyáltalán nem tartozik Bródy Sándor értékesebb munkái közé, nem is értjük, hogy a nagy anyagból miért éppen ezt elevenítették fel. Csontos Lyon rabbija az előadás eseménye, hosszakkal magaslik ki az együttesből és igazán nem lehet csodálni, hogy a többiek nem tudtak lépést tartani vele.

A Belvárosi Színházban Rudolf Lothar háromfelvonásos vígjátéka, a „Döntő éjszaka” került színre. Fordulatos, érdekes és mindenekfölött hallatlanul mulatságos a Belvárosi Színház újdonsága, amelyet különösen a briliáns rendezés

10.000 PENGŐVEL garantálja a klórmészmentes mosást a közismert „Király” gőzmosó, festő- és vegytisztítógyár, IV., Magyar-utca 3. Telefon: 85-1-29.

padon kerül színre: semmi mozgás, semmi akció nincs, csak a hallatlanul élénk, sőt éles dialógusok tartják ébren az érdeklődést. Az előadást Hevesi Sándor rendezte, elsősorban az ő érdeme ez a remek tempó. A kitűnő főszereplők: Törzs Jenő, Beregi Oszkár, Lázár Mária, Földényi László, Justh Gyula, Beleznay Margit és Vándori Gusztáv.

A Fővárosi Operettszínház bemutatója meglepetéssel szolgált. Nem szoktuk meg eddig, hogy operett ilyen komor befejezéssel érjen véget: Honthy Hanna, a darab primadonnája öngyilkos lesz. A darab különben meglepően színes és mozgalmas revü, kicsit már sok is a jóból, amit Szabolcs Ernő, a darab rendezője nyújt. Honthy Hanna mellett Somogyi Nusi, Dobos Viola, Kabos Gyula, Békássy István, Keleti László és Gellért Lajos a főszereplők, a görölkö kitűnő táncainak mestere pedig Bob Gray. A darabot a főpróba után kissé meghúzták s ez egészen biztosan sokat használt, mert ma egy szórakoztató s látványos, kellemes estét jelent s fülünkbe zúgnak a dallamos szép zeneszámok, amelyeket a tehetséges Fényes Szabolcs és Bródy István komponáltak.

FINOM ÉKESZEREK, ezüst evőeszközök, ajándéktárgyak olcsón Seligmann J. 1853 óta fennálló üzletében, V., Nádor-utca 3. szám.

**Goldberger**

világhírű délutáni és estélyi ruhaselyem-különlegességei.

**Neuman László**

Richards Richard

Rákóczi-út 64 (Régebben a Kálvin-téren)

Györi Finomposztógyár kelmeújdonságai.

(2)

PLASZTIKA

Elbeszélés.

Írta: Megyery Sári  
(Sacy v. Blondel)

— Látja, nékem a tánc mindenem — rázta meg a fejét szenvedélyesen a leány. — Amikor ezer tekintet kíséri a lépteim ritmusát, amikor mindenki csak engem figyel, amikor minden megszűnik, semmi sincs, senki sincs, csak a színpad és én. Ne gondolja, nem hiúság hozott ide, de a művészetem iránti rajongás. A testem a művészetem rabszolgája. Szenvedjen, ha nem akar engedelmeskedni a szépség parancsainak! A mult héten még Londonban vendégzerepeltem, s az egyik este, amikor — mint rendszeren — odaálltam az öltözőm tükre elé kifesteni magamat, egy idegent pillantottam meg abban, az nézett vissza rám. Az alakom már nem volt az, aki még csak egy évvel ezelőtt is meghódította a közönséget. Megijedtem. Ezen az estén nem volt biztos a táncom. Azt hittem mindenki látja, mindenki észreveszi rajtam, amit én észrevettem. Alig vártam, hogy lehúzzák a függönyt. Rohantam haza és ezen az éjszakán nem hűnytam le a szemem. Ekkor jutott eszembe a professzor, hiszen annyit írtak róla. Szabadságot kértem és most itt vagyok. Holnap lesz az operáció. Ha sikerül, tovább dolgozhatom. Van egy új táncom, két éve foglalkoztat, minden lépése valami egészen más, valami egészen új. Még senki-nek se beszéltem róla, de ha érdeklí, magának szívesen elmondom...

— Majd máskor — felelte Jenei, — ma pihennie kell — ... és a kezében megcsillant a morfiumos pravaz.

Közvetlenül a műtét előtt ment be a táncosnőhöz. A professzor megengedte, hogy a kivételes, vagy nagyon győnge beteget a szobájukban narkotizálják és csak azután vigyék fel a műtőbe. Minek lássa a leány az operáció előkészületeit — kímélte magában Jenei, — az ágyában fogjuk elaltatni. Már minden elő volt készítve. A haja selyemkendővel hátrakötve, a teste lepedőbe becsavarva, a kezén semmi ékszer, csak egy vékony kis szerencselánc. Most nem volt kifestve és Jeneinek feltűnt az átlátszó bőre, mintha tejüvegéből lenne. A szájaszéle fehér volt, a szeme kétszer akkora, mint máskor. Kicsit fél — vette észre sajnálattal — és legszívesebben még mindig lebeszélne szerette volna erről az operációról. De az ajtóban már ott álltak valamennyien: a két asszisztens, aki altatni szokott, a műtősnővér, a szolgál az operációs kocsival... pontosan, mint akik megszokták, hogy a kötelességüket percre teljesítsék. — Egy, kettő, három, számolta az asszisztens az altatókosárra hulló folyadék-cseppeket. A kis szobában fullasztó lett a levegő. — Vegyen mély lélegzetet — kiáltotta parancsolón Jenei a leány fülébe

MŰVIRÁG, DÍSZTOLL különlegességeket gyártási árban vásárolhat, készíttethet Grosz-nál, Deák Ferenc-utca 21. (Udvarban.)

MOCZNIK édes mustár a legjobb.  
MOCZNIK francia mustár hírneves.

VÁRADY BÉLA divatüzletében az őszi és téli újdonságok megérkeztek. IV., Váci-utca 5.

és érezte a keze rángatózását a kezében... — Szívja le mélyen, akkor könnyebb lesz!... Elég, már alszik — fordult a kollégájához, amikor látta, hogy végre elcsendesedett. Tudta, milyen kín ez a néhány másodpercnyi viaskodás minden betegnek.

A műtét két óra hosszat tartott. Még sohasem leste ilyen figyelemmel a professzor parancsait. Orvos volt, megszokta a betegséget mint esetet látni és maga sem értette, miért nyilalt belé életében először nyirkos félelem. Miért nem olyan biztos a keze, mint máskor, miért émelyeg a gyomra és a bő sugárban előtörő piros vér miért táncol mint lobogó lángoszlop a szeme előtt? Mintha az ő eleven húsát érné a kés. Még egyetlen operációnál se lett úrrá rajta ez a különös érzés. Szerencsére a professzor nem vette észre az idegességét, megfeszítve dolgozott, ezzel a műtéttel remekelni készült. Körülötte meghívott vendégorvosok csodálták, ők is jelen akartak lenni ennél a különös műtétnél, plasztikai operációt még sohasem láttak. Amikor elkészült, mint egy nagy színelőadás végén tódultak ki a folyosóra, gratulálva vették körül... Szenzációs volt... korszakalkotó... fenomenális... ezt ma senki se tudja jobban... így dicsérték és elragadtatásukban eszükbe se jutott azon gondolkodni, vajjon ki is lehetett az áldozat. Névtelen test, amelyik megint előbbre

AZ UNIÓ KÁVÉHÁZ, a Hősök-terén, a Lipótváros legszebb fekvésű, legizlésebben berendezett kávéháza. Komplet ebéd és vacsora mérsékelt árákon.

WEICHNER GÉZA műkönyvkötészete, IV., Aranykéz-utca 4. Telefon: 82-0-29. Tapéták.

OKTÓBER

*Itt zúgva árad, hömpölyög az élet,  
a szürkülletben fények imbolyognak,  
még néha gondolok terád... s maholnap  
alig merem leírni a neved.*

*Künn álmodik az ősz, vár és szereit,  
ködöt szítál az ölmos barna ég,  
most hozzád menni volna csodaszép,  
enyhet adó és boldog menedékül.*

*A szív is csak megáll s aludni készül,  
nem hintázik vak örvények magányán,  
eső után olyan szép a szívárvány,  
de sokkal szebb a homlokod s a szád.*

*E fáradt vers elámúl majd, ha lát,  
a bús betűk remegve összenéznek...*

október tizenöt... Mi van felétek?

Ujbelyi József.

**Kulcsár és Huppert** -nél tisztított bársony, csipke, selyem-  
függöny és szőnyeg a lakás díszé. Telefon: 14-9-91 és 12-6-43

**KECSKÉS SÁNDOR** ÚRI DIVAT SZABÓ AZ ELŐKELŐ VILÁG SZÁLLÍTÓJA!  
BUDAPEST IV., RÉGI POSTA-UTCA 7 • HAVI FOLYÓSZÁMLA • TELEFON: 82-1-65

**Wallensteinné** párisi fűzőkülönlegességei minden alkalomra a legtökéletesebbek.  
Mérsékelt árak. Budapest, IV., BÉCSI-UTCA 1. Tel.: 82-0-08.

vitte a tudományt. Csak Jenei takarta le gondosan a leányt, eligazította a hajáról lecsúszott kendőt, lekísérte a liften, be egészen a szobájába, segítette az ápolónőnek visszamenni az ágyba és csak amikor látta, hogy szép csendesen alszik, tette be halkán magamögött az ajtót. Félóránként benézett hozzá. Még mindig aludt. Csak már feébredne! És amikor késő délután végre először megmozdulva, halkán vizet kért, olyan izgatottan ugrott a szomjúságot csillapító orvosságosüveg után, hogy Erzsi nővér nem tudott hová lenni a csodálkozás-tól. Jenei tanársegéd urat még sohase látta ilyen idegesnek. Még tavaly is, amikor azt a vadászatot megsebesült erdészt behozták és az egész klinika aggódott az életéért, milyen nyugodt volt. Pedig azt öt kis gyerek várta odahaza, ez meg — akármilyen kedves, gavallér hölgy is — mégis csak valami táncosnő.

A seb szépen gyógyult. Néhány nap múlva már kivethették a varratokat. — Az a legfontosabb, hogy tökéletes legyen a munkánk — szólt a professzor, amikor először vette le a kötést. — Akármilyen nehezebbre esik is majd a művésznőnek, de még jó néhány hétig bent kell feküdnie a klinikán. És lehetőleg mozdulatlanul. Nem fog unatkozni, van itt elég orvos, aki szórakoztassa. Nem mindegyik vőlegény, mint Jenei tanársegéd úr — tette hozzá mosolyogva.

— Ez igazán nem tartozik a páciensekre — gondolta Jenei bosszúsan. Maga se tudta, miért hallgatta el vőlegénységét a leány előtt. Maga magáról sohasem beszélt a leánynak, aki pedig első perctől fogva olyan közlékeny volt. A hivatalos viziteken kívül nem is járt be hozzá, de messziről annál jobban figyelte az ajtaját: ki jár be rajta? A folyosón gyakran találkozott a hozzá siető látogatókkal. Elegánsan öltözött színésznőkülsőjű hölgyekkel, borotváltarcú fiatalemberekkel és azzal, aki mindig egyedül jött, a legtovább maradt, egy ötven év körüli, nyestbundás férfival. Vajjon kije lehet ez az ember? Nem szívelte ezt az ismeretlent. Ha összetalálkoztak, egyszerre rosszkedvű lett és idegesen felsietett a második emeleten lévő különszobába, ahonnan már olyan sokszor küldtek érte. Két éve feküdt ott az öreg ezredes, akinek minden szórakozása az volt, ha ő néha benézett hozzá. Jenei az utóbbi időben az egészséges fiatalemberek önzésével ünni kezdte ezeket a látogatásokat. A háborús emlékeket, a sakkpartit, a betegséget, mindent. A talpa alatti hetes különszobára gondolt, ahol a fehér villanykörte rideg fényét rózsás félhomályba burkolja a selyem lámpaernyő. Akarva-nem-akarva nem tudott másra gondolni. Bármit csinált, egyszerre csak azon vette észre magát, hogy Gitta Greyt látja maga előtt. Mégse lehet mindaz igaz, amit róla beszélnek — így mentegette magában. Milyen büszkén

FINOM FEHÉRNEMŰ mosására legjobban bevezetett és berendezett cég, a társaság kedvelt tisztítója, a „Király” Gőzmosó, festő-és vegytisztítógyár. IV., Magyar-u. 3. Telefon: 85-1-29.

BIHARI ERZSÉBET kozmetikai szalonja (IV., Petőfi Sándor-utca 10) az előkelő társaság hölgyeinek legkényesebb igényeit is kielégíti.

tartja a fejét, milyen határozott a kézdása, nincs egy kétértelmű szava, egy biztató mosolya. A multkor, amikor váratlanul belépett hozzá, hogy összerezzen, szinte el is pirult. Lehetséges lenne ez akkor is, ha igaz volna a sok mendemonda? Semmi köze hozzá, mégse való komoly orvosnak az ilyen gyerekeség... — én vőlegény vagyok — mondotta magának, de hiába, a következő percben újra maga előtt látta azt a mozdulatot, ahogy a leány keskeny kis vállpántját leengedi, amikor ő kicseréli a kötést... a keze érintését érezte a tenyerében, mintha most is a pulzusát fogná... látja végignyújtózni az ágy párnái között, mint ahogy este szokta és ő támoanyagva siet ki az ajtón. Még mikor a menyasszonyával együtt van, se megy ki az eszéből. Önkéntelenül



Pócsmegyerén. Balról-jobbra: Hegyeshalmy Lajosné, vitéz Cseh Kálmánné, Konkoly-Thege Kálmánné és gróf Khuen-Héderváry Sándorné.

összehasonlítja őket. Mostanában sokszor idegenül bámulja a menyasszonyát, mintha most látná először. Hogy a szája körül két kemény vonás húzódik, azt is csak most vette észre, pedig még jóformán nem is élt, még gyerek... milyen lesz majd, ha asszony válik belőle? Most még olyan, amilyennek ő kívánta, szép és tiszta... de vajjon mindig ilyen marad-e és minőség-e az öntudatlan tulajdonságok? Kincs-e a víz síma tükre, ha még nem zavarta meg véletlenül beléje hajtott kavics? Mennyivel értékesebb lehet, ha valaki, aki már mindenben túl van, újra megkívánja a szerelmet, mintha még semmit se tudna róla. Akit nem a kíváncsi-ság fűt, de maga a szerelem, az öntudatos, az igazi!

(Folyt. köv.)

BENITA PENZIÓ Királyi Pál-utca 9. Özv. Hegyeshalmi Fischer Elemérné tulajdona, úgy a főúri, valamint az elité úriközönség szállóhelye. Békebeli társasági tónus. Központi fűtés, folyóvíz. Luxus szobák. Francia és diétás konyha. Házonkívüli étkezés is. Telefon: 830-47.

**PÁRIS-, LONDONBÓL KRÁNITZ** női fodrász, IV, Párisi-u. 5, hajfestés, tartóshullám  
visszaérkezett és művészi hajmunka stb. különlegességeket hozott.

**LÚDLÁB KIRÁLYNÉ** Rotisserie de la Reine Pédaque vendéglő megnyílt. IV., Irányi-utca 17.  
Az internacionális szakácsművészet remekei. Tel.: 81-1-51 Asztalrendelés.

**REITER** őszi és téli divatújdonságainak bemutatása megkezdődött  
Budapest V, Wekerle Sándor-utca 21. — Telefon: 24-3-17

ESŐ

Írta: Török Imre.

Budán már ős volt. Hamarabb érkezett oda, mint Pesthez. Pesten a fák lombot bontott élete a nagyházak között oly észrevétlenül múlik el. Talán csak az utcák szemetesebbek ilyenkor a letaposott levéltől és semmi más. De Buda olyan, mint életre készülő gyermek a nagy temetésen: Új életet hord magában.

Valami friss fuvollat, érett szín. Egy utolsó rozsdás pironkodó felkínálkozása a párás földnek, fűnek, fának, hegyeknek és virágoknak, mely szétérzik onnét.

A Ferencvárosban áll egy ház. Nem nagy. Kicsiny udvarán vadszőlőt hímبال a szél s a leereszkedett ágak olyan színehagytak, mint a lány selyem sála.

A gangról átlátni Budára, hol most festi a nap aranyra az eget s vörösen mosolyogja végig az őszi fákat.

nem kell semmi a mások idegen életéből s szorosabban símult a fiúhoz és hangosan gyönyörködött az őszben. A fiú még sápadtabb volt. Szeme fénylett s melle a hegyen kapkodva szedte a levegőt.

Egy padra ültek. Vadrózsabokor piros bogyókat érlelt.

— Milyen szép innét Pest — mondta a leány s még mindig nem vette észre a fiú fáradt köhécselését.

— Az élet szép — mondta a fiú és megcsókolta a leány kezét. A leány testét különös melegség járta át. Ujjai bizsergetek s nyújtózkodva tárta karjait Pest felé.

— Pista, keressük meg a házat, ahol lakni fogunk... Az otthonunkat.

A fiú hirtelen összerezsent. Nem mondta még meg a leánynak, hogy milyen rossz éjszakái vannak. Sokat köhög



**Ifjúság:** 1. Gróf Huyn Ottó kedvenc dán dogjával. 2. Huyn Gabriella grófnő, Paulini Babyka, Huyn Huberta grófnő. 3. Gróf Zichy Mihály, Molnár Vera, ifj. Nedeczky=Gribsch Viktor Szolgaegyházán  
3. Nedeczky=Gribsch Erzsébet felvétele

— Jó — szólt a leány kedvesen. — Menjünk Budára, ha maga úgy akarja. És hozzunk piros leveleket.

A fiú hosszú, sápadt, horpadt mellű. Nem igen beszél. Néha köhög. Lassan lépésben indulnak el. A lányon kötött ruha. A fiún poullover. Két egyszerű ember a Ferencvárosból.

A leány az udvarból még visszakiált:

— Mami, egyétek meg a vacsorát. Mi majd Budán vacsorázunk. A fiú rábiccent fejével:

— Igen, Budán vacsorázunk.

És mennek tovább. Végig a parton, át a hidon, díszes villák mellett fel a hegyre, kart karba fonva. Mindig így jutottak át. A leány néha megállt egy-egy nyitott ablak előtt s betekintett nőies kíváncsiskodással. Kereste szemével, mit kívánjon el magának. Aztán kacagott boldogan, mint akinek

és sokat dolgozik, hogy el ne küldjék az üzletből. Jobb lenne most elhalasztani az esküvőt. Ha valaki beteget jelent, akár ne is menjen be többé, mert betöltik a helyét. Az a szegény Varró Zsiga is így cseppent ki az állásából. Aztán mit csinálhatott egyebet. Öngyilkos lett. Míg ez járt eszébe, elnézett messze a temető felé.

A leány pedig tovább tervezgetett mellette.

— Az ott a körút, Kossuth Lajos-utca, Váci-utca. Nini, Pista, nézze csak, megtaláltam a házat is. Amelyiknek piros a teteje, ott lakik madam Frick. Vele húzom fel mindennap a rólót. Pont nyolc órakor. Hallaná csak, hogy kiabál, ha egy percet kések. Ó, hogy gyűlölöm azt a nőszemélyt. Úgy-e, Pista, ha megesküdtünk, nem húzom többé a rólót se le, se föl. Otthagynom madam Fricket. Jaj, de boldog leszek.

**Gumiharisnya, hasfűző, divatfűző** sérvkötők, higienikus gumiarúk. Ifj. Petrás László, IV., Veres Pálné-utca 5. Telefon: 87-4-87.

**Törött-hibás porcellán,** üveg- és fém-figurákat, díszműtárgyakat tökéletesen javít-ragaszt **DOBÓ** mérnök, IX, Mester-u. 37

**G Á L N É** fehérnemű szalon VII., ERZSÉBET-KÖRÚT 48. Telefon: 43-2-64  
Menyasszonyi kelengyék. \* \* Fehérneműek

MODELLBEMUTATÓ szeptember 10-től **Biróné Balogh Böske** BUDAPEST, PETŐFI SÁNDOR-U. 2  
Telefon: 83-2-02

**CITY F Ű Z Ő - FEHÉRNEMŰ.** Szalon. Vilmos császár-út 21. Telefon: 18-1-86. Előnyös formákat adó modellek.

A fiú újra összerendezte. Néhány szót mondott zavartan, néhány erőltetett biztatást s arra gondolt, milyen szépek voltak az álmok, amit együtt álmodtak. Az élet... az más... Útjai kiszámíthatatlanok. Lehet, hogy ezek örökre álmok maradnak... A melle fáj... A háta szúr... Mégsem, mégsem tudja most megmondani a leánynak, hogy beteg. Pedig akarta. Egy hét óta mindennap akarja, de nincs elég ereje hozzá.

S amint így ültek együtt egymást átkarolva, az egyik félve, a másik boldogan gondolt előre. Közben este lett. A fák között hűvösebben suhant a szél. A hegy is egyre néptelenedett s a sötétség kezdte körülfogni őket.

Megindultak. A hegy lábánál egy kis korcsmába akartak betérni. Ott ismerős a cigány és a pincér, mindkettő ferencvárosi. De mikor odaértek, látták, hogy a házat már lebontották.

— Mégis otthon vacsorázunk — kacagott a leány, — csak legyen mit...

## KÖNYVISMERTETÉS

BIBÓ LAJOS: „A vetés megéri”. Az új Bibó-kötet, „A vetés megéri”, a népszerű író régi erényeit vonultatja fel. Az elbeszélés művészetének minden változata az olvasó elé tárul, könnyed és derűs modorban, vagy pedig az érzés lágy húrjain. A magyar vidék rajongó szerete árad ebből a könyvből, melynek legfőbb értéke az a szuggesztív erő, amely *Bibó* minden írását olyannyira jellemzi. Az ízléses kiállítású könyv a Csokonay kiadóvállalat kiadásában jelent meg.

FINOM FEHÉRNEMŰ mosására legjobban bevezetett és berendezett cég, a társaság kedvelt tisztítója, a „Király” Gőzmosó, festő- és vegytisztítógyár, IV., Magyar-u. 3. Telefon: 85-1-29.

## MAGÁNHIRDETÉSEK

SZABNI, VARRNI tudó szolid úrilány komornának elmenne. Esetleg külföldre is. Cím a kiadóban.

GELLÉRTSZÁLLÓ tőzsomszédságában kényelmes beosztású egyemeletes villa, legjobb karban, tágas kertben eladó. Bővebbet telefonon 89-1-53, naponta 4—1/25 közt.

ELŐKELŐ magányos vagyonos középkorú hölgy hasonló korú útitársnőt keres egy világkörűli hajóutazáshoz, esetleg egy hosszabb délvidéki tartózkodáshoz. Levelet a kiadó továbbít „Rex” jeligére.

KIADÓ LAKÁS az Üllői-út mellett, a klinika és a Ludovika közvetlen közelében: 2 világos udvari szoba minden mellékhelyiséggel, november 1-től, évi 750 pengő. IX., Thaly Kálmán-utca 39 házfelügyelő. (Ugyanott megtekinthető fiatal házásoknak egy teljesen új modern ebédlő; 500 pengő.)

10.000 PENGŐVEL garantálja a klórmészmentes mosást a közismert „Király” Gőzmosó, festő- és vegytisztítógyár, IV., Magyar-utca 3. Telefon: 85-1-29.

**DONNA** egészségügyi gummicikkek melegen vulkanizálva. Több évi garanciával. Donna egészségét óvja! Kapható gyógyszertárakban, drogériákban stb

**RUCZ GYULA** antik bútor-, régiség- és műkereskedése IV., Váci-utca 27-29 († iarista - palota) Telefon: 86-2-28. Vétel, eladás, csere.

Czikó István szücsmester

**CREME SIMONE**

A modern nő egyedüli arcszépítő szere a Creme Simone, mely a bőrt üdévé, rugalmassá és bársonysimává teszi, a ráncokat eltünteti, az arcot hódító szépségűvé varázsolja. Creme Simone a tündöklő szépség forrása. Ára 3.— pengő. Megrendelhető: HATALA és HERMAN, Budapest VII, Dohány-utca 34. Telefon: 37-9-17. Postai megrendeléseket azonnal szállítunk. Vidékre utánvétellel 20% felár.

— Egy csöppet sem vagyok éhes — tiltakozott a fiú s úgy érezte, hogy kissé fázik s a fogai összeverődnek.

Aztán gyalog mentek át a hidon, azon az úton, ahol jöttek.

A leány csak a kapunál vette észre, hogy valami baj van. Éppen, amikor búcsúzni akartak, a fiút heves köhögési roham ráta meg. Zsebkendője szélén, amelyet szája elé tartott, felpiroslott a kibuggyanó vér. Megtántorodott. A leány ijedten kapott utána. Élesen felsikoltott. Többre nem emlékezett. Amikor magához tért, látta, hogy a fiú ott fekszik a szobában.

Anyjától tudta meg, mi történt s mit mondott az orvos. Pihenni, pihenni, csak pihenni kell Pistának, talán még minden rendbe jön.

\* \* \*

És másnap reggel bátran, elszántan indult el madam Frickhez, azzal a kemény elhatározással, hogy most már neki kell a másik helyett is dolgoznia s ez az érzés nagy-nagy melegséggel töltötte el.

## SZERKESZTŐI ÜZENETEK

HAJDU. Mi is hallottunk a januárra tervezett vidéki mulatságról, amelynek hír szerint már meg is indultak az előkészületei. Hivatalosan még nem érkezett hozzánk semmiféle híradás. De hát ez még korai is lenne.

BELVÁROS. Az ideával elkésett. Más lapok ezt már esztendővel ezelőtt rendszeresítették, nálunk pedig közvetlenül a háború után szintén hosszabb ideig volt hasonló cikksorozat. Különböznél sem érdekes.

ANANÁSZ. A véleményünk — sajnos — részben egyezik, részben ellenkezik a jeligével. A hozzánk küldött novella túl édes, de egyszersmind túl éretlen. Sajnos, meg kell mondanunk, hogy semmi önkritikával nem rendelkezik.

DR. Ma már nem szórványos jelenség, sőt a legkitűnőbb urakkal is megesik, hogy úgyszólván egyik napról a másikra hasonló anyagi zavarok közé jutnak. Hogy mi a véleményünk? Gondolhatja, hogy nem örülünk. Ön talán igen?

HM-HM! Mi nem akarunk senkitől semmit, azontúl ami nekünk jár. Mi nem is kérünk, mi legfeljebb csak adunk. Ez az oka annak, hogy véleményünket meg merjük írni — minden-kivel szemben. Igaz, hogy ez nem opportunus, na de amúgyis többségben vannak azok, akik nem így gondolkoznak.

Br. P. J. A német bábórus emlékérem viseléséhez nem kell külön engedély, mert nem az államfő által alapított kitüntetés, hanem jelvény, melyet a Német Becsületrend Vilmos ex-császár megbízásából adományoz. Így a honvédség egyenruháján nem tűzhető ki, ellenben a frontharcos egyenruhán, frakkon, díszmagyaron stb.-ben viselhető.

Felelős szerkesztő és kiadó: MIAKICH KÁROLY

Főmunkatárs: UJHELY JÓZSEF

Kiadja „A Társaság” Irodalmi Lapkiadó R.-T.

Nyomatott Pápai Ernő műintézetében, Budapest.

**Függöny-anyagok** utolérhetetlen minőségben és nagy választékban.  
**Freyberger Ármán** Budapest IV., Régi posta-utca 15. sz. T.: 86-7-65. Vidékre mintákat küldök.

**Pálmatarló cserepek** Kaktuszcserepek, virágcserepek külön böző színben.  
**Virágcserepek boltja**, Károly-körút 3/a (Rákóczi-úttól második ház.)

Budapest, IV., Városház-utca 6. . emelet. Telefon: 89-5-24.  
Átalakítás, javítás, festés, megóvás. — Szőrmeárú a legjobb kivitelben. — Elsőrendű munkáért kintüntetve.

ORSZ. SZÉCHÉNYI  
KÖNYVTÁR  
TÁR.

# A Járószálg



Szilvássy Margit

Jeney A. (Dorottya-utca 9) felvétele

ÁRA  
80  
FILL.