

A Társaság



Olga görög kir. hercegnő, Pál jugoszláv régens-herceg felesége

Manassé felvétele (Wien)



Zsigmond Gyula emléke
Manno Miltiades alkotása

A Társaság

SZÉPIRODALMI ÉS TÁRSADALMI KÉPES HETILAP

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Budapest, XI. kerület, Horthy Miklós-út 1. szám.
Telefon: 68-2-82.

Szerkeszti:
MIKICH KÁROLY

Előfizetési árak:
Egy évre 25 P., félévre 14 P., negyedévre 8 P.
Utólag fizetve negyedévre 10 P. Egyes szám 80 fill.



Wágner Ernőné a nagyháti vadászaton

LOHR MÁRIA-KRONFUSZ

Vegyztisztító, csipketisztító és kelmetestő
Gyár és központ: VIII. kerület, Baross-
utca 85. szám / Telefon: József 302-37

BERZÉTHEY LENKE LEVELE

Kedves Szerkesztő! Bizonyára Maga is észrevette, hogy délelőttöként napról-napra élénkebb a Váci-utca — csigalassúsággal bár, de közeledünk a szezonhoz. A nyaralási meséknek már vége van, ami esemény érdekes, az már itt történik Pesten. Sok szó esett ezeken a purparlékon, a szimpatikus gróf Khuen-Héderváry Károlyról és friss feleségéről, a szép Nemes Margitról, akiknek egy héttel ezelőtt volt az esküvőjük. Sokan tudták, illetve várták ezt az esküvőt —



A Kormányzó látogatása Ligeti Miklós műtermében

Kallós udv. és kam. fényképész felvétele

a völegény és menyasszony mégis a legnagyobb csendben, mindössze a hivatalos tanuk jelenlétében vizitáltak az anyakönyvvezető előtt. Egyetlen idegen nem volt jelen a későbbi templomi esküvőn sem. A gyors esküvő után csak az újságból értesültek a barátok és ismerősök — így hát kivétel nélkül mindenki csak elkésve gratulált.

Más érdekes esküvőről nem hallottam, eljegyzés azonban annál több volt a héten. Az egyik legszebb pesti konteszt, Hadik Etelkát vasárnap gyűrűzte el egy szolnokmegyei fiatal gróf: Szapáry Gyula földbirtokos. A pesti Hadik-palotában tartották a szűkköri családi parádét. Ugyancsak eheti el-

BIHARI ERZSÉBET kozmetikai szalonja (IV., Petőfi Sándor-utca 10) az előkelő társaság hölgyeinek legkényesebb igényeit is kielégíti.

Fiú és leány

télikabátok és szőrmebundák

dús választékban **Székely Jenő** cégnél IV., Petőfi Sándor-utca 9.

jegyzések még: Petry Lajos szobrászművész leánya, Puczy dr. Zboray Gyula menyasszonya lett; dr. Degré Miklósnak, az ítélőtábla elnökének fia, Degré Alajos pedig egy másik szép bálozó leányt, Menczer Lilyt jegyzett el. A jövő hétre egy meglepő arisztokrata eljegyzésről ígerek híradást, de erről csak akkor írok, ha már ott látom ragyogni a menyasszony ujján a jegygyűrűt. Már egyszer megírtam, de akkor nagyon erélyesen cáfolták. Az ifjú pár azonban úgy látszik, mégis csak az én tavaszi levelemnek ad igazat, a cáfolat ellenére csak összeházasodnak. Addig törje a fejét, hogy vajjon kikerül is lehet szó?

Mondja, ismeri azt a fiatal pesti úrilányt, aki úgyszólván a megtévesztésig hasonlít Gaál Franciskához? Bizonyára ez a hasonlóság adta az ötletet, hogy az ifjú donna a színpad, illetve a film felé orientálódjék: az egyik színházi kritikus, egyben amatőr rendező tanítja és készíti elő. Igen csinos a kicsike és azt mondják tehetős is. No, majd meglátjuk, hogy miből lesz a cserebogár.

Érdekes házvételről olvastam az elmúlt héten, a kis hír tömör egyszerűséggel a következőt közli: Habsburg-Lotharingiai Albrechtné szül. Lebach Irén házast vett a Várban. A vételár harmincnolcezer pengő volt. Ehhez a hivatalos bejelentéshez nincs hozzátenni valóm, ellenben szeretném Magát megkérdezni, hogy az a közismert politikus, akit mint legfiatalabb kegyelmes urat emlegettek, miért nem kapta meg a címét jelentő — első osztályú érdemkeresztet?

Szomorúan jelentem, hogy Mackensen német konzul kellemetlen balesete (egy csontszilánkot nyelt) igen komoly komplikációkat okozott. A népszerű diplomatát másodszor is meg kellett operálni és állapota csak lassan javul. Rengeteg látogatója van mindennap. — Az élénk vadász-szezonról volna még egynéhány hírem, de úgy tudom, hogy a hazai nimródokról mostanában kimerítő és érdekes tudósításai vannak. Inkább egy készülő estélyről, illetve a háziasszonynak (az egyik közismert előkelő dámának) az estélyt megelőző bejelentéséről írok egy pár szót. A méltóságos asszony két barátnőjével ül együtt uzsonnán és így szól hozzájuk:

— A jövő héten lesz nálam egy remek estély. Nagyon szép, nagyon előkelő... Olyan előkelő... hogy egyikőtök sem lesz meghíva.

Azt hiszem Maga is tudja, hogy itt kikerül van szó, mint ahogy azt jól sejtí híve is

Lenke.

MŰVIRÁG, DÍSZTOLL különlegességeket gyártási árban vásárolhat, készíttethet Grosz-nál, Deák Ferenc-utca 21. (Udvarban.)

AZ IDEI PÁRIZSI

tanulmányutamról megérkeztem és a legújabb frizurákat, legmodernebb hajfestékeket hoztam hölgyközönségemnek. A legszebb hamvasszőke, vörös és barna árnyalatok! Közismerten elsőrendű tartós onduláslásomat még modernebb eljárással készítem.

BOTÁR

TELEFON 15-6-30 HÖLGYFODRÁSZ-MESTER LIPÓT-KÖRÚT 5

TÁRSASÁGI HIREK

SZEMÉLYI HIREK. *Viktor Emanuel* olasz király útban a Vörös-tenger és az Indiai-óceán mellett fekvő olasz gyarmatok felé, Adenbe érkezett. — *Kánya Kálmán* külügyminiszter szabadságáról visszatérőben rövid ideig Bécsben tartózkodott. — *Vaugoin Károly*, az osztrák szövetségi vasutak elnöke, ki felesége társaságában három napot töltött a fővárosban, elutazott Budapestről. — Lovag *Stejskal Gyula*, az osztrák posta vezérigazgatója átnyújtotta az osztrák posta ajándékát a Magyar Posta-Múzeumnak. — A kormányzó *Gadó István* táblai tanácselnököt a budapesti büntetőtörvényszék elnökévé, *Mendelényi László* kúriai bírót a pestvidéki törvényszék elnökévé, *Zsitvay Géza* kúriai bírót kúriai tanácselnökké, *Kecskés Gábor*, *Szemák Jenő* és *Leitner Emil* ítélőtáblai bírakat táblai tanácselnökké, *Vörös Ernő* ítélőtáblai bírót és *Sárfy Aladár* min. osztálytanácsost közigazgatási bírakká nevezte ki, *Bedy Vince* győri nagyprépostnak és *Grosschmid Béni* udv. tanácsos, ny. egyetemi tanárnak a II. oszt. magyar érdemkeresztet a csillaggal, *Erődi-Harrach Tibamér* ny. tanker. főigazgatónak a II. oszt. érdemkeresztet, *Szemere Hubánénak* pedig a Signum Laudist adományozta. — *Dorogi Farkas Ákóst*, *Felkay Ferencet*, *Morvay Endrét*, báró *Babarczy Istvánt* és *Thordai Lajost* a főváros tanácsnokaivá választották.

HYMEN. Néhai gróf *Hadik Béla* és felesége *Pallavicini Stefánia* örgrónő leányát *Etelkát* vasárnap délben szűk családi körben eljegyezte gróf *Szapáry Gyula*, néhai gróf *Szapáry György* és cserneki *Markovits Mária* Klementina fia.

Gróf *Khuen-Héderváry Károly* felsőházi tag, földbirtokos és *Nemes Margit* október 27-én házasságot kötöttek a Batthyány-plébániatemplomban. Tanuk voltak: gróf *Hoyos Miksa* felsőházi tag, az Országos Mezőgazdasági Kamara elnöke és *Imrey Lajos* min. tanácsos.

Rejtő Sándor egészségügyi főtanácsos, egy. tan. és felesége szül. *Szabó Emilia* leányát *Erzsébetet* november 3-án 7 óra-
kor vezeti oltárhoz a belvárosi plébániatemplomban hidasnémeti *Ferdinándy György* orvos, hidasnémeti *Ferdinándy Bertalan* ny. h. államtitkár és felesége néhai *Hausner Fride-
rika* fia. Tanuk lesznek: *Ferdinándy Béla* volt miniszter és *Haltenberger Samu*, a *Marta*-autótaxik vezérigazgatója.

Rajki Rajky Jenő ny. méneskari ezredes és felesége *vasmegyeri Megyery Lilla* leánya *Mártha* és vitéz *mihálydii báró Splényi Viktor* ny. huszárezredes és felesége *csuthnai László Ilona* fia, báró *Splényi Géza* huszárfőhadnagy október 29-én a nyíregyházi református templomban tartották esküvőjüket.

Vitéz *Csánk Oszkár*, a *Providentia* Biztosító vezérigazgatója és felesége *Robitsek Marietta* leányát *Lilyt* eljegyezte *Degré Alajos* pestvidéki törvényszéki joggyakornok, *Degré Miklós* kir. ítélőtáblai elnök és felesége *Lechner Paula* fia.

Ajtay József ny. közig. bíró leányát *Margitot* eljegyezte *Metz István* MÁV gépészmérnök.

STEINER LAJOS, az Ernst-múzeum becsüse és aukció-vezetője, mű- és régiségkereskedő, V., Dorottya-utca 9. Telefon: 824-04.

Menyasszonyi kelengyék

MÖSSMER-nél, IV, Váci-utca 1-3
IV, Türr István-utca sarok, Kristóf-térrel szemben

A MAGYAR JOGÁSZ SPORT EGYLET (MJSE) 25 éves fennállási jubileumával kapcsolatosan ünnepi vacsorát rendezett folyó hó 29-én, hétfőn este a Szent Gellért-szálló márványtermében *Karafiáth Jenő* elnök és *Kelemen Kornél* főtitkár tiszteletére, kik az egyesületet alapításától kezdődőleg vezetik. A vacsorán *Gerlóczy Endre* magasszárnyalású beszéd kíséretében emléktárgyat nyújtott át a két ünnepeltnek, kiket a nagyszámban megjelent egyleti tagok szeretettel és meleg barátsággal vettek körül. Az ünneplésért meghatva mondott köszönetet *Karafiáth Jenő* és *Kelemen Kornél*, majd a 25 éves jubileummal kapcsolatosan *Speidl Zoltán*, néhai



Női puskások: *Wagner Ernőné* és *Halm Sándorné.*

dr. Puskács Andor felvétele

kiváló sportférfiú emlékére készített művészi kivitelű szobrot adták át a Magyar Főiskolai Sportegyletek Egyesülése jelenlévő főtitkárának, *Garam Jenőnek*. A vacsorán az ünnepeltekön kívül többek között résztvettek:

Ambrózy Gyula, *Avedik Félix*, *Bajza József*, *Balogh Géza*, *Bézy Jenő*, *Darányi Gyula* és *Kálmán*, *Egyed István*, *Ferenczi Tibor* és *Loránd*, *Gerlóczy Endre*, *Hindy Zoltán*, *Holl Jenő*, *Hóman Bálint*, *Inárcsi-Papp Elemér*, *Kammermayer Oszkár*, *Kelemen Imre*, *Keleti Géza*, *Keresztes-Fischer Ferenc*, báró *Kruchina Károly*, *Lázár Andor* és *Ferenc*, *Lingauer István*, *Olay Ferenc*, *Pataki Károly*, *Sipőcz Jenő*, *Szabó Miklós*, *Szász Sándor*, *Szemethy Károly*, *Szuko-
váthy Imre*, *Tasnádi-Nagy András*, *Terlandai Lajos*, *Tóth László*, *Véghelyi Károly*, *Vinczenty Gusztáv*, *Zsembery István*, *Zsitvay Tibor*.

SZÜLE PÉTER festőművész *Andrássy-út 67* alatti műtermében festőiskolát nyitott. Telefon: 19-1-55.

Jobb e tanács mindennél,
Bundát vegyen Müllernél.
IV., Petőfi Sándor-utca 6.

WALTER ny. detektívőfelügyelő közismert sikereit legmodernebb technika, lelkiismeretesség eredményezi. Tel.: 83-5-49. Váci-u. 61.

PÁLYINÉ trikóruha, kosztüm, pullover különlegességek. V., Lipót-körút 11, III. 3. Telefon: 10-1-95.

Őszi és téli női szövetújdonságaink árban,
minőségben, választékban vezetnek
LÁSZLÓ ÉS FEKETE
Budapest IV., Petőfi Sándor-utca 14-16.

ESTÉLYEK ÉS TEÁK. *Faragó Aladárék* pénteki estélyén jelen voltak:

Nagy Emil, Rausch Aurélné és leánya Magdi, Imrédy Kálmánné és leánya Magdi, a házikisasszony Faragó Vera, Deák Károly és felesége, Zsigmondy Mihályné és a táncos ifjúság.

Geszti Györgyék Lilly leányuk mulattatására estélyt adtak, amelyen jelen voltak:

Borsos József, Pauli Hartmannék, ifj. Kienast Ferencék és még sokan mások.

Fabinyi Istvánék estélyén jelen voltak:

Perczel Lilly és Katinka, Navratil Dezsóné, Hegedüs Rózi, Perczel Tiborék, a házikisasszony Lavotta Kató, ifj. Wahlkampff Henrik, ifj. Röck István, Liedeman János és még sokan.

Orphanides János családjánál uzsonnán voltak:

Lorx Viktorné és leánya Évi, Gaál László és felesége, báró Weiss Alfonzné, Raffay Béla és felesége, Csonka László és felesége, Fésüszné Szelnár Mancó, Preszly László, Haász Aladár, Baltházár Géza, Bedő Albert, Grosschmidt Sándor stb.



Georges de Vernes francia galamblovó a seregélyesi lóállásban
Foto Robert Lorand

Kurtapataki Pál műtermében táncos tea-estélyt rendezett. Háziasszony kézdiszentléleki *Kozma Sándorné* volt. Jelen voltak:

Csepel Béláné és leányai Klári és Éva, Szilvás Vilmosné és leánya Mártha, Kozma Edith és Joly, Barkóczy Ferenc és huga Marianne, Zalathnai-Benel Ferenc, Pákey Ferenc, Máriaassy Ferenc, Lakatos Tóni, szeőkefalvi Szentmiklósy László, Kisgyörgy István stb.

A HUNGÁRIA VÍVÓ KLUB huszonötéves fennállása alkalmából, előadásorozatot rendez. Havonként egy érdekes sportelőadás lesz, novembertől ápriliséig. Az első előadás november 6-án lesz, az előadó Filotás Ferenc. Felvilágosítással a klub főtitkára, Spiegel Zoltán szolgál. (Telefon: 914-34.)

S. VÉKEY M. női divatszalon divatkreációi híresek! Budapest, IV., Petőfi Sándor-utca 14. Telefon: 834-32.

HOLUB-SÖRÖZŐ (Kossuth Lajos-u. 12) ma már fogalom! Az elit-közönség állandó találkozóhelye. Elsőrangú ételek, kítőnő borok!

KIRÁLYI CSALÁDI URADALOM

saját termésű borait és pálinkáit
telefonrendelésre házhoz szállítja.

Budapest IV, Apponyi-tér 1 — Telefonszám: 83-2-50

ZSIGMONDY GÉZA, a B. K. E. igazgatójának sír- emlékét, Manno Miltiades alkotását, október 31-én délelőtt 11 órakor adták át a családnak. Zsigmondy Géza 4 év előtt halt meg, a B. K. E. nagyszerű létesítményei és a műjégpálya mindenkor hirdetni fogják elévülhetetlen érdemeit. A műjégpálya létesítése elsősorban az ő nevéhez fűződik. 1893 óta volt az egyesület igazgatója. Min. tanácsos, a Közmunka Tanács tagja, az ág. hitv. ev. egyház presbitere, a Vaskoronarend és a Signum Laudis tulajdonosa.

ANGOL SHAKESPEARE-ESTET rendez jövő szerdán, november 7-én este 8 órakor a Nemzetközi Klub a Nemzeti Színház Barátainak Egyesületével a Tiszti Kaszinó dísztermében. Az előadói széket két világhírű Shakespeare-kutató tölti be, Sir Archibald Flower és felesége Lady Flower, az angol szellemi élet két kimagasló alakja, akiket magyar részről Hevesi Sándor a Nemzeti Színház volt igazgatója üdvözöl. Az est angol vendégei iránt rendkívüli az érdeklődés. — Október 28-án este a Zeneművészeti Akadémián magasszínvonalú magyar-német művészestét rendezett a Nemzetközi Klub. A művészestén József kir. herceggel számos előkelőség jelent meg. Helene Henke, a nagy német előadóművész Goethe-, Lenau- és Hoffmannsthal-művekkel, Matuska Miklós pedig Schubert-dalokkal szerepelt. Zenei kísérők Dullien Klára hegedűművész és Rieger Tibor voltak. Kedden este Fr. Martha Falke tartott tea keretében előadást, amelyen sokan jelentek meg az előkelő társaságból.

A MAGYAR ATLÉTIKAI CLUB november 12-én rendezi az első MAC-teát, amelyek ebben az évben a Pannóniaszállóban lesznek. Az atléták népszerű teái iránt igen nagy az érdeklődés.

HALÁLOZÁS. Gróf kissenyei *Sennyey Géza* cs. és kir. kamarás 64 éves korában Baden bei Wienben elhunyt. Október 30-án helyezték örök nyugalomra. Gyászolják a gróf Sennyey-, báró Sennyey-, udvardi Kossuth-, báró Fiath-, báró Döry-, gróf Szirmay- és gróf Széchenyi-Wolkenstein-családok. — Szigeti *Barthos József*, nagy Zemplén vármegye ny. központi főszolgabírája, életének 77-ik évében Budapesten elhunyt. Október 29-én helyezték örök nyugalomra a sátoraljaújhelyi családi sírboltban. A megboldogultat, kit Magyarország úri társaságának jóformán javarésze ismert és szeretett, özvegyén kívül gyermekei: barsi Leidenfrost Pálné és parnói Molnár Béláné, valamint testvérei: szigeti Barthos Andor csász. és kir. kamarás, államtitkár, volt országgyűlési képviselő, szigeti Barthos Tivadar csász. és kir. kamarás, államtitkár, felsőházi póttag és szigeti Barthos János ny. máv. főfelügyelő, valamint kiterjedt előkelő rokonság gyászolja. — Özv. baranyavári *Ullmann Emilné* szül. Ullmann Tinka október 23-án a jótékonyágnak szentelt élete 78-ik évében, hosszas szenvedés után elhunyt. A megboldogultban Hasenfeld Arthúrné és Ullmann Ödön édesanyjukat gyászolják. — Trentsin-lissza-teplai *Liszy Victor* ny. kir. főügyész 78 éves korában Sátoraljaújhelyen elhunyt. Október 27-én temették az ottani családi sírboltba. — *Saághy Lajosné* rendőrfőtanácsos felesége szül. Pammer Blanka október 18-án rövid szenvedés után meghalt.

DR. JANDA MIKLÓS MAGÁNNYOMOZÓ olcsó, gyors, megbízható. VI., Teréz-körút 33. Telefon: 23-9-99.

TANULJON IDEGEN NYELVEKET
BERLITZ NYELVISKOLÁBAN
IV, Vörösmarty-tér 2. Telefon: 87-4-69

VADÁSZTÁRSASÁG

Beköszöntött az őszi időjárás, s vele a társasvadászatok ideje. Vendég hívások, rendezések, hajtók, kocsik, tormásvirstlis tízórai helyszíni közvetítésben és más száz hasonló gondok keserítik meg most a jó területlajdonosok vadászéletét. Mert bizony nagy gond egy ilyen társasvadászat megrendezése. Legalább akkora, de biztosan sokkal nagyobb, mint az asszonyok házigazdái vagy teazsúrjai. Ha rossz a rendezés, a házigazda kíméletlenül puskavégre kerül, oda a vadásznimbusz, aminél több pedig Mohácsnál sem veszett el. Messzi vadásztüzeknél is így kezdődik akkor a történet: Tudod, kérlek, lóhattunk volna többet is, de hát a rendezés... tudod a házigazda spórol a vaddal. Nincs is hálátlanabb valami, mint egy ilyen „nehéz” vadászvendég. Mert bizony a májból a vadásznak is kétszer adatott.

Vannak azért — hála Szent Hubertusnak — még szépen sikerült vadászatok is. Ezek közé tartozik az első idei nagy főúri vadászat, amely az elmúlt héten ért véget gróf Hadik Bélák seregélyesi birtokán. Az előkelő külföldi vendégsereg névsorát már az elmúlt héten közöltük, akik báró Hatvany Károly kivételével, ki az utolsó percben megbetegedett, valamennyien résztvettek. Gyarapodott is a társaság Weiss Alice bárónő és a francia Georges de Vernes galamblovó személyével. Kitűnő idő kedvezett a hatalmas vadászatnak



Herceg Hohenlohe Ferenc puskát vált a seregélyesi fácán-vadászaton
Foto: óbert Loránd

s már az első napon több mint ötszáz fácán került terítékre. Nyolc napon keresztül hajtották a remizeket és kukoricásokat s a vadászat befejeztével négyezerhúsz darab vad, túlnyomórészt fácán, került terítékre. A puskások nem vallották be, hogy ki-ki mennyi vadat ejtett el, de mégis megállapítható volt, hogy herceg Hohenlohe Ferenc és Georges de Vernes voltak azok, akik a legtöbbet ejtették el. A vadászatot a nemes házigazda kitűnő szakértelemmel rendezte olyan nyíra, hogy a vendégpuskások tökéletes és zavartalan sportélvezetkez jutottak és a legkiválóbb vadászat emlékeivel hagyták el a vendéglátó kastélyt. A résztvevők kedves emlék-

ként a vadászat egyes mozzanatait megörökítő, fotóalbumot kaptak ajándékba.

Gróf Karátsonyi Imrénéknél is tartottak apróvad vadászatot Pilisvörösvárott, amelyen megjelent József Ferenc főherceg és Rupprecht Olivér is. Szépszámú vad esett.

A legközelebbi nagyobb szabású fácánhajtás, amelyet szintén több napra rendeznek, Lábadon lesz gróf Zichy Emil örököséinél. A vendéglista a következő: gróf Jean de Bousies, Vicomte de Spoelberch, Vicomtesse de Spoelberch, Mr. van Sittart, Mrs. van Sittart, Mr. Lucien Orbán és felesége, Farkas Ferenc. A hajtás november tizenkettedikén kezdődik.

Az első körvadászatot gróf Semsey László v. b. t. t. nagy-



Vadászat gróf Karátsonyi Imrénéknél Pilisvörösváron
József Ferenc főherceg, gróf Karátsonyi Imre, Rupprecht Olivér

birtokos nagyháti uradalmában már megtartották az elmúlt héten. A jóhangulatban lezajlott körvadászat a környékbeli intelligencia teljesszámmal vett részt és terítékre számos nyúl, fácán és fogoly került. Wagner Ernőné és Halm Sándorné, a körvadászat hölgypuskásai is kitűnően szerepeltek.

Báró Baich felsőszelestei kastélyában előkelő külföldiek vannak. A vadászvendégek Egyiptom főúrai. Itt van Jousouf Kemal herceg, Omar Halim egyiptomi királyi herceg, Osman Faud török királyi herceg, akik báró Baich vendégszeretetéből többnapos vadászathoz jutnak.

Gróf Eszterházy Ferencnél a Vértesben egy kitűnő német puskás vendégeskedett, aki egy nyolc és háromnegyed kilós tizenégyes bikát és jó tízeset hozott terítékre, egyet pedig elhibázott. A multkor említett, gróf Pejachevich-Mikó Endre által meglőttnek jelzett kapitális bikáról is kitudódtak a részletek. Az ifjú gróf nagyon izgalmas öt lövéssel hozta terítékre a bikát, amely gyönyörűkoronás tizenhatos, súlya tizenegy és fél kiló és összesen kettőszázhárom Nádler-pontja van. Végül fel kell említenünk Inkey Zsigmond három szép tízes bikáját, amelyeket Gorbán ejtett el. (dr. zl.)

BERNHARDT MÁRIA, az ország legelőkelőbb fűzőspecialistája, aki munkájával minden igényt kielégít, a legszolidabban szolgálja ki az előkelő közönséget. Kaas Ivor-utca 9. Tel.: 85-3-20.

Töltények, fegyverek, vadászfelszerelések és puskaműves munkák megbízhatóan

ZUBEK

cégnél, MÚZEUM-KÖRÚT 29. Előkelőségek szállítója. Telefon: 85-7-07.

CSÜTÖRTÖKI LEVÉL

Fakó, borult és ködös az ég, a szürke őszben napokon át minden virágot a temető sírhantjaira hordott ez a város. Halottak napja az elmúlt életek napja — a szívünk egy küssé sebesebben dobog, visszanezünk a múltba, visszabámulunk az elmúlt életek arcaira és megilletődött alázattal imádkozunk az őszirózsás sírkeresztek előtt. A fanyar, fázósan imbolygó mindszei gyertyák fénye megvilágítja a holt lelkeket, a porladó kedvesek ezen a napon üzennek az ittmaradottaknak. A sárga mécsvilágban mintha az ő eltávozott lelkük lobogna az ég felé. Ezer, százezer, millió gyertyafény, halott fakó szomorú gyertyafény. Halottak napja...

* * *

Az elmúlt napokban két világhírű motor-, illetve autóversenyző sorra döntögette a világrekordokat a gyóni új betonpályán. Caracciola és Henne tüneményes időket értek el, a megjelent nagyszámú közönség, a kormányzóval az élén, meglepődve nézte a gép és ember csodálatos bravúrait. Európa legkitünőbb versenypályája bizonyára sok kitűnő autóst fog még ide csábítani a közeljövőben; ez a pálya alighanem hatalmas lendületet fog adni a magyar motorsportnak.

* * *

Az elmúlt héten írtak a lapok egy pesti fiatalemberről, akit állítólag örökbefogadott egy hetvenötéztendős belga herceg. A húszéves ifjú, előkelő leereskedéssel beszélt a terveiről egykori barátaival és egynéhány újságíróval — mód fölött csodálkozott ellenben, hogy senki sem hajlandó őt „rangjához illően” kezelni. Sőt. Ez a cinikus város mosolygott is rajta egyet, amikor „intervjút adott”, mint kegyelmes herceg. A méltatlankodását nem is titkolta a barátunk. Ezen a cinikus Pesten azonban akadt egy fránya szerkesztő, aki szörnyen kíváncsi volt erre az egész históriára. Táviratozott a hercegi családnak, hogy mi van a hetvenöt-

éves papa és a húszéves hercegúr között. A választávirat késedelem nélkül megérkezett, betedhét országon túl, Belgiumban semmit nem tudnak mindaddig az örökbefogadásról. Itt tehát valami hiba van, valami nem stimmel. A mesemondó fiatalember alighanem „eltúlozta” a dolgot egy kicsit...

* * *

December hó folyamán érdekes bál lesz Pesten. A pesti filmesek, a néhány hét múlva filmre kerülő „Bál a Savoy”-



Dajkovich Ferenc és Gaál Franciska a parádi vadászaton
Dajkovits István felvétele

ban” című Alpár Gitta-film vezérkara és főszereplői bált rendeznek a zuglói filmstúdióban. Ilyen még nem volt Pesten: filmbál a műteremben. A „Bál a Savoyban-bál” külső keretében és lényegében teljesen elüt a megszokott báli formáktól, ez valami extra művészmulatságnak ígérkezik, — ahol a társadalom vezető rétegei és a művészvilág lesznek jelen. Talán leginkább az Opera-bálhoz fog hasonlítani ez az éjszaka — azzal a differenciával, hogy az a feszes és fárasztó atmoszféra, amely a multévi Opera-bálat jellemezte, itt már a bál természeténél fogva is hiányozni fog. Az idei bálók sorozatát tarka, színes és érdekes prelúdium fogja megnyitni. Érdemes lesz felfigyelni rá — ez valami extra és újfajta társadalmi eseménynek ígérkezik.

IPARMŰVÉSZET. Dr. B. Tevan Erzsébet, Szeged, Kárász-utca 15. Egyéni iparművészeti tárgyak állandó kiállítása. Saját tervezésű kézimunkák, anyagok, fonalak.

FINOM ÉKSZEREK, ezüst evőeszközök, ajándéktárgyak olcsón Seligmann J. 1853 óta fennálló üzletében, V., Nádor-utca 3. szám.

GEBAUER Gellért-kávéháza (Horthy Miklós-út 1.) az előkelő közönség állandó találkozóhelye.

Akár leány, akár fiú
mindig elegáns, ha ruhái
Bauer és Idától valók

Budapest IV, Párisi-utca 1. sz.

Intézeti ruhák és fehérnemű-különlegességek.

Telefonszám: 88-4-38



Minden nő
vágja

Az elegáns világ
fogása

ÁRUSITJA:
DIÓSY JÁNOS
BUDAPEST VII. RÁKÓCZI-ÚT 24

(4. folytatás.)

PLASZTIKA

Elbeszélés.

Írta: Megyery Sári
(Sacy v. Blondel)

Jenei még sohase várta így az estéket, mint mostában. Minden éjszakájukat együtt töltötték. Napközben — a hivatalos viziteken kívül — egy pillanatra se nézett be hozzá. Félt, hogy gyakori látogatásaival elárulná magát. Senki se vett észre semmit. Csak Erzsébet nővér,



Lady Flower, aki férjével Sir Archibald Flower-rel, a világhírű Shakespeare-kutatóval nov. 7-én este előadást tart a Nemzetközi Klub vendégeként, a Tiszti Casinóban.

mintha nem teljesítené olyan tisztelettel a parancsait, mint azelőtt... De lehet, hogy ez is csak képzelődés. Az ilyen vénlányokon olyan nehéz eligazodni. Keveset beszélgettek, csak suttogni mertek, nehogy valamelyik szomszédos beteget felébresszék. Talán jobb is volt így. Annyi mindent szeretett volna megtudni, annyiféle kérdésre várt feleletet, amire mindre nem adódott alkalom. Némán tudta órákig elnézni a leányt, különböző

világításokban, az este fényétől a hajnal derengéséig... ahogy a fáradtságtól elnyomja az álmot... ahogy újra felébred és még félig álomban újra feléje nyújtja a száját. Most még a heti egy esti kimenőjét is a klinikán töltötte. — A professzor haragudott a multkori szabadságért, jóvá kell tennem, amit mulasztottam — ezt mondta a menyasszonyának. Érezte, minden percet ki kell használnia. Olyan gyorsan szalad az idő...

És meg kellett érnie a napot, amelytől titokban annyira rettegett. Előtte mondta a professzor — amikor Gittáról véglegesen levette a kötést —, hogy nincs szükség a további klinikai kezelésre. — Nem sokára felléphet a művésznő. Egy kis fehérítő és nyoma sincs a késnek. Meg kell adni, türelmes beteg volt. Maga nem is örül Jenei? — fordult hozzá csodálkozva és mint a festő a szemével hunyorítva és néhány lépést hátrálva gyönyörködött a művében. — Tökéletesen sikerült — dörzsölgette a kezét —, becsületes munka! Na gyerünk! — fejezte be a vizitet, már eddig is szokatlanul hosszú időt szentelt ennek az egy betegnek. Jenei szédülten követte. Csak, amikor órák múlva a professzor autója kikanyarodott a klinika rácskapuján, futott vissza a hetes szobába. A küszöbön vette észre, hogy hiába. Gitta nem volt egyedül. A színésznő külsejű nők közül, akikkel eddig mindig csak a folyosón találkozott, volt nála kettő látogatóban.

— Parancsoljon doktor úr — invitálta Gitta mosolyogva. — Két jóbarátnő vendégem van. Képzelve, arról beszélnek, hogy a nők milyen gyorsan beleszeretnek a kezelőorvosukba. Hát hallott már ilyet?

— Demjén kollégámat keresem, egy nagy beteget hoztak, akit rögtön a műtőbe kell vinni — hazudta izgatottságtól remegő hangon, megvetéssel mérve végig a barátnőket. És egyenesen a szobájába rohant. Még az ajtót is magára zárta. Egyedül akart lenni. Milyen furcsák is a nők! Gitta is nyugodtan beszélget, míg én — férfiletemre — ennyire kínlódom. Sehogyse tudta megérteni. Fizikai fájdalmat érzett, mert el kell veszítenie Gittát.

Töltőtollat,
levélpapírt

vásároljunk **SZÉNÁSYNÁL**
Budapest IV, Ferenciek-tere 9. szám
hol a legnagyobb választékot találhatjuk.

„RÓZSIKA“ női kalapszalom

kalapjai finomak, elegánsak, olcsók.
Álakítások modellek után P 2.-ért készülnek.
IV, Kígyó-utca 4-6, félemelet.

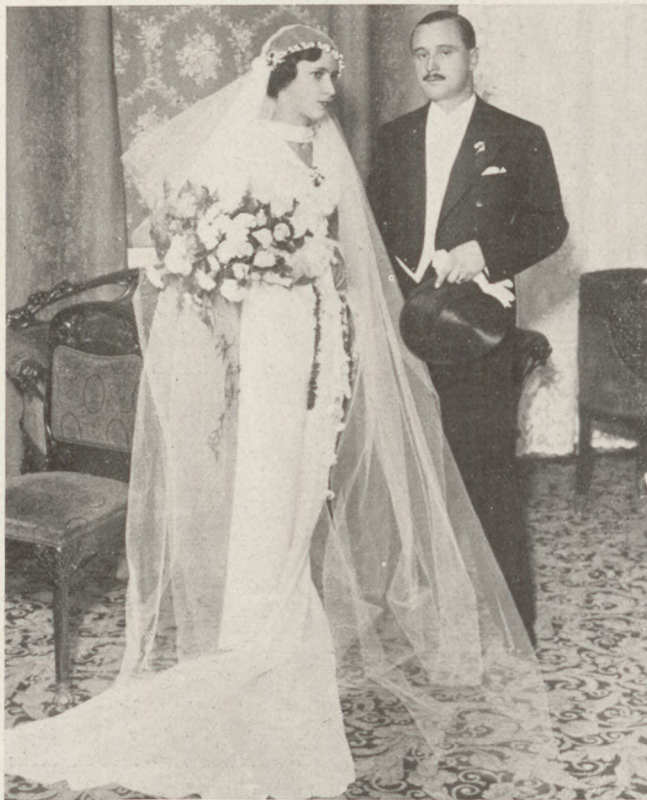
„Csak a jó
— olcsó!”Katalógust
küldünk.

DÁN
TESTVÉREK
!BUNDÁI!
IV, VÁCI-UTCA 6
(EZELŐTT: DOROTTYA-UTCA)



Akárhogy is töpreng rajta, itt nincs más kiút. Még ha felajánlaná neki mindenét, amiye van: a karrierjét, a garasait, amit megkeres, a nyugalmát, a szerelmét — még akkor se! Nem! Gitta nem ilyen romantikus. Vagy, ha ő símulna hozzá jelentéktelenségével az ő beérkeztségéhez, mi lenne akkor? Színházi férj, kitartott barát, olyan, akin csak gúnyolódni szoktak... Nem! Itt nem marad más, mint ami eddig volt: tudomány és munka, és amit ez nyújthat, szürke polgári nyugalom.

Este bement a leányhoz. Meg se próbálta elmondani mindazt, amit délután még olyan sorsdöntő fontosságú-



Gebhardt Lajos és felesége Aszalói Réthy Marietta

Foto Kredátus (VI., Andrássy-út 99) felvétele

nak tartott. És észrevette, hogy Gitta nem is vár tőle ilyen szentimentális kitörést. Ez a nő mindig a percnak él, sohase gondol másra...

— Ma nagyon kell hogy szeress, ez az utolsó éjszakánk — símult hozzá. Olyan különösen csillogott a szeme. — Ma nagyon boldog akarok lenni, érted?, nagyon boldog! Holnap elutazom, vége! Dolgozni kell, folytatni, amit abbahagytam... — Szinte fájt az ölelése.

Jenei megszégyenülve hallgatott. Ma még boldog akarok lenni — így mondta Gitta —, a forróságában is józanul, mert holnap vége. Tudja, hogy vége és most még utoljára rendelkezik véle, mint egy eszközzel, aki csak arra jó, hogy éjszakánként elfelejtse véle a klinikát,

hogy éreztesse véle az életet, csak ameddig itt van... és aztán semmi!

— Én nem bírom ezt! — tört ki belőle hangos kisfiús sírással és zokogva fúrta bele fejét a brokátvirágos terítőbe. Gitta félig ijedten, félig csodálkozva nézte. Életében először látott síró férfit... Olyan furcsa volt.

A műtőben reggelre temérdek munka gyűlt össze. Csupa súlyos operáció. Jenei, mint rendesen, a professor mellett segédkezett. Máskor úgy össze tudott forrni a profeszor minden mozdulatával, szinte megérezte, mikor mi a teendője, egy szemrebbenesére teljesítette minden gondolatát és mintha csak az ő folytatása volna, saját-maga is — amikor már túl voltak a nehezebbjén — ön-állón fejezte be a munkát. Hosszú évek alatt soha egy szóval meg nem dicsérte a professor, de szürke, mély szeméből annyi elismerés, annyi biztatás sugárzott feléje, ami felért minden élőszóval. Ma először villant Jeneire haragosan ez a szürke szem. Jenei operáció közben nagy hibát követett el.

(Folyt. köv.)

MOCZNIK édes mustár a legjobb.
MOCZNIK francia mustár hírneves.



ACZÉL ÁGI

Rónai felvétele

Sopousek Karola kreációjával

Arénde

selyem-, szövet-, bársony divatkelme áruháza

Budapest, IV., Petőfi Sándor-utca 12.

SZINHÁZ = FILM

Négy premier közül a héten kettő tökéletes bukást hozott, a másik kettő pedig félsikert. Viszont volt egy magyar filmsiker. Kezdjük talán a beszámolót értékszerinti sorrendben.

1. *Andrássy-úti Színház.* Vaszary János darabja, a „Ma éjjel szabad vagyok” pontos kópiája az egykori francia bohózatoknak. Féreértett helyzetek, kacskaringós bonyodalmak, kis lírizálás és sok-sok kosonéria. Egyébként mulatságos három felvonás, minden komolyabb igény nélkül. Az előadás ellenben remek. Gombaszögi Ella, Fejes Teri, Ráday Imre és Bilicsi Tivadar olyan pompás komikus-kvartett jelentenek, hogy egyedül miattuk is érdemes megnézni a darabot. Boros Géza, a kis szerepében is kellemesen feltűnő Járay Jutka, továbbá László Miklós és Kertész Dezső a többi főszereplő.

2. *Teréz körúti Színház.* Új kabaréműsor, amelynek összefoglaló címe: „Pesti kirakat”. Egy sereg ötletes és kevésbé ötletes bohózat, blüett, tréfa és magánszám — arra mindenestre jó, hogy a néző egy programmtalan estén jól szórakozzék. Kiemelkedik a műsorból Békeffy László két hosszabblegzetű darabja, továbbá Nagykovácsi Ilona és Herendy Manci magánszáma.

3. *Kamara Színház.* A színház második újdonsága, a „Genf 1934” egy új szerzőt mutat be. Nagyfalusi Andor civilben orvos, de színdarabírónak sem tehetségtelen. Első darabja azonban még nem sikerült, helytel közel ötletes, végeredményben azonban naiv és kissé dilettáns munka. Ahogy egy pesti fiatalember a genfi konferenciákat elképzeli — ez a mottója a színdarabnak, amelyet a közönség mérsékelt érdeklődéssel fogadott. Harsányi Rezső, Gárday Lajos, Takács Zoltán, Mezey Mária, Szemlér Mária, Pártos Dezső játszották a főszerepeket.

4. *Királyszínház.* Végezetül egy százszázalékos bukás, a „New-York szépe” reprise a Király-színházban. A harmincéves multból kotorták elő ezt a régi, annakidején állítólag sikeres darabot, amely a legutóbbi esztendő legfakóbb és legjelentéktelenebb színházi estjét jelentette a Királyszínházban. Teljesen érthetetlen, hogy ezt az elavult, poros és bárgyú operettet miért ásták ki a sírjából, még azt sem lehet rá mondani, hogy rossz. A darabhoz képest ez a szó dicséretnek számít. A kiállítás méltó a „mű”-höz, olyan vidéki, szegény szagú, uraságoktól levetett köntösben lép ki a jól megérdemelt síri nyugalmából ez a „New-York szépe” hogy a nézőnek leesik az álla a csodálkozástól. A szereplőknek, úgy véljük, szolgálatot teszünk, ha nem írjuk ide a nevüket.

Az őszi filmesemények közül kétségtelenül kiválik a „Búzavirág” bemutatója, amely kedden este volt a Fórum-

színházban. A magyar film határozottan javuló tendenciát mutat, a „Búzavirág”, Székely István új filmje érdekes és tehetséges munka. Amit eddig legtöbb magyar filmből nélkülöztünk, a tempó és lendület — itt már nem hiányzik. A „Búzavirág” hatásos és szép film, amely bizonyára becsábítja a moziba azokat a rétegeket is, amelyek mindeddig csak mérsékelt érdeklődést mutattak a magyar filmek iránt.



Leitgeb Imréné és amatőr krizantémum-kultúrájának »Madame de Horthy« nevű újdonsága

Székely Aladár felvétele

Ágay Irén, Páger Antal, Rózsabegy Kálmán, Vizvári Mariska, Erdélyi Mici, Eszterházy Ilona, Rátkay Márton, Nagy György és Pethes Sándor a főszereplők. Gál Ernő, a film producere megérdemel ezért a filmért néhány őszinte jó szót.

Ambrus=szalon

eredeti párisi ruha, köpeny és kosztüm újdonságai ÚJ MÉRSÉKELT ÁRAKKAL állnak a hölgyközönség rendelkezésére, mivel új helyiségében

Új cím: Párisi-utca 1. Tel.: 81-2-24.

olcsóbb házbérrel erősen csökkentette regieköltségét

NÁDAS

KÉZIMUNKA = ÉS RAJZMŰTERME

Fonalárúk = Csipkeszövetek = Gobelinek

BUDAPEST IV, PETŐFI SÁNDOR-U. 11 • TELEFON: 89-0-38

ANDANTE

Írta: Szánthó Dénes.

A mester, a nagy mester, egy kis nőt várt. Haja már őszült, de szája piros volt és szeme csillogott. A közönség előtt úgy hajlongott, mint egy nagy zeneszerzőhöz illik; egy-egy leány előtt úgy meghajolt, mint valami diák.

Zongorája nyitva, képek, párnák, szőnyegek, szobrok, selymek, virágok s a teasztal két személyre terítve...

Minden nő tetszett neki, aki csinos és fiatal, szeretett velük együtt lenni, csevegni, szerette a hangjukat, illatukat s ha legalább egy nő hallgatta, melegebben zongorázott, mint csak férfiakkal. Örökké szerelmes volt valakibe. A nő s a szerelem voltak ihletői és minden műve valódi, átél szerelmi vágy, bánat, vagy öröm szülötte.

A mester várt. Az alkonyat teljes beállta előtt kellett jönnie a leánynak. Volt ebben a leányban valami egyéni báj, valami, ami más, mint a többi, valami leányosság, szelidség, szemérem... a mester udvarolt a tizenhét éves leánynak, elbódította hírnevével, neki ajánlotta egy dalát és szerelmet vallott neki. És nem is hazudta ezt a szerelmi vallomást. A szerelmet sose hazudta a mester, csak a hűséget.

A szerelem nőtt-nőtt, a szenvedély fokozódott s a kisleány megígérte, megesküdött rá, hogy ma feljön a mesterhez, feljön egy kis zenére, egy kis teára és egy, egyetlen egy csókra!

Ettinek szép lábai voltak. Lágy, hajlott vonalakban íveltek. És kisleányosan karcsú volt Etti, de a válla tömört, fehér, kerek és a mester elmosolyodott, amikor Etti vállaira gondolt. Egyszer együtt ült valahol Ettivel, egy napsütéses ebédutánon. A leány háttal támaszkodott az ablaknak, amelyen beömlött a napsugár. Égszínkék ruha volt rajta és az arca rózsaszínű az élettől, a fiatalágtól. A nap rásütött szóke hajára és beragyogta. Bebujt néhány rendetlen hajszál alá és kivillant alóla. És rásütött a nap a kék ruhára és a kék sugarak visszatükröződtek Etti arcán. Az üde kék szín egészen besugározta a rózsás arcot. A homlok, a halánték a napszóke hajtól aranyárga reflexet kapott, a nyak, az arc világoskék fényárban úszott s a kék szemek csillogva világló-

tottak a hosszú pillák alól. Ezt a képet nem tudta elfelejteni a mester s abban a pillanatban szeretett volna leborulni a leány elé és eldobni magától minden dicsőségét, hírét, két operáját, három szinfóniáját, vonósnégyeseit, hegedűszonátáját... egy csókért!

A homályos szobában minden bútor Etti várta: a fotelok, hogy megölelhessék, a szőnyegek, hogy a talpát cirógassák, a szobrok, hogy képzeletét lángragyújtsák, a zongora, hogy szerelmi dalt zengjen feléje s a színek mind, a lágy, puha, meleg szövetek és a kábító narancs- és orgonaillat s a mester, amint ott ült a félhomályban, imádta a leányt és az életét adta volna érte, az ő hatalmas, értékes, alkotó életét a leány egyszerű, átlátszó életéért.

... Egyszer csak felugrott. Órájára nézett. Egészen sötét volt már.

Nem jött el a leány!

Erre az eshetőségre nem is gondolt s most felcsigázott fantáziáját hirtelenül vissza kellett parancsolnia a rossz valóságba. Az első percben bosszankodott, amiért becsapták, aztán lehangolt lett, mint mikor valaki elveszít egy értékes holmit. Leült a zongorához, de megzavarodott a hangjától. Járkált a szobában, kinézett az ablakon, pedig tudta, hogy hiába. Meg akarta kóstolni a süteményt, de egyetlen falat nem ment le a torkán. A vállára gondolt Ettinek, meg a hajára s most, hogy nem jött el, úgy érezte, hogy halálosan, halálosan szereti.

* * *

A következő reggel, rövidálmú éjszaka után, letörve találta a mestert. Nyugtalanul, rosszkedvűen, idegesen ébredt, fájt a feje és lázasnak érezte magát. A reggeli nem esett jól, a kávé rosszul pörkölték, a vaj nem elég friss, a sonka túl nyers.

A kezdete volt ez egy csomó fájdalmas napnak, kínlódó éjszakának. Akármire gondolt is, mindig ott lappangott az öntudata mögött valami nyomasztó érzés, valami sötétség,

ÉRTESÍTJÜK A Társaság olvasóit, hogy *Orbáné Dr. Vajda Alice* orvos, kozmetikai rendelőjét IV., Váci-utca 11/b. alól IV., Városház-utca 16, I. em. 1. sz. alá helyezte át.

Kis üzletben kis regie!
Iparos a gazda!
Belvárosban a legolcsóbb.
Megbízható, pontos kiszolgálás.

Szőrme
Bunda
Pelerine
Cape-ek
nemes szőrméből.

Gyenes Balázs
szűcs-szalonja
IV., HAJÓ-UTCA 1
(Szervita-tér sarok) Tel.: 84-2-51



Elegáns hölgyek!

Divatos hajpántok, fülclipsek
estélyre, sporthoz különleges
ruhacsatok és díszek. Exkluzív párizsi
ékszerek megérkeztek

Jolie

KIGYÓ-UTCA 4-6. Tel: 88-5-19
Olcsó árak! Nagy választék

valami rossz. Mindig fájalmára gondolt, a veszteségre, ami érte s úgy vélte, hogy elloptak tőle valamit, ami már régen az övé. Átgondolta ezerszer azt a délutánt, amelyen a megérkezését várta, szerelmük virágbaborulását, tüzrelobbanását, átélte a délután színeit, a napszín és alkonyzín, a mindig mélyülő sárgát és kékülő szürkét, újra érezte a narancs és orgona illatát s hallotta a csendet, melyhez szívdobogása verte a ritmust. Az elmulasztott csókok hevesebbek voltak, mint az igaziak lettek volna, az elmaradt ölelések forróbbak s a sok bennmaradt suttogás fojtogatta torkát. Ha akkor eljött volna!

tásait és férfiasságának érett virágait. Ha egyszer mégis eljön!

A mester egy pillanatig se hagyott nyugtot magának. Valósággal mártírja lett a szerelmi bánatnak. S ez a bánat, a bűn és keserűségnek ez a tengere, benne is megmozdította a költőt. Észrevette, hogy szomorúságának lassan hangja kél, valami halk melódia, még kialakulatlan, még csíra, csak egy-két motivumszál, szétszóródva, elkülönülve; de a motivumok nőttek, a szálak összefonódtak s a bánat, a vágy, az epedés dala nőtt, növekedett.

Volt a mesternek egy megkezdett zongoraötöse, amelynek



Képek a BEAC-ból: 1. sepsiszentgyörgyi és szemerjai id. Kovács Dénesné. 2. Biró Erzsébet. 3. Dian Marianne Schaffer Gy. (Rákóczi-út 8/a) felvétele

S ha egyszer mégis eljön...

Ha egyszer mégis eljön, akkor virágot hint lábai elé, megcsókolja lépteit nyomát, ellesi vágyait, kitalálja sóhajtása útját s odaad neki mindent, ami az övé, ami értéke, kincse csak van: gazdagságát, hírnevét, munkáit, a fiatalság üde haj-

SORBÁN ISTVÁN a mértékcipők mestere, eredeti saját formái tökéletesek. Cipői válogatott anyagból készülnek, vízhatlanságukat garantálja. Ha próbarendelést tesz, mindig Sorbán-cipőt hord majd. V., Lipót-körút 21.

második tételével már régen bajlódott. Az andante-tétel volt az, a szomorúság tétele. Készen állott az allegró, kitűnően sikerült a scherzó, hatásos a finálé, — a második tétel azon-

RADNAI-kölcsonkőnyvtár, Párisi-utca 2. Telefon: 874-11.

GOURMAND-CUKRÁSZDA néven új cukrászati üzem nyílt a Belvárosban, a Régi posta-utcában. Elvállalja jourok, estélyek, uzsonnák stb. rendezését feltűnően mérsékelt árakban. A cukrászda vezetői Vécsey és Mayer mesterek neve garancia arra, hogy az olcsó árak mellett is kiváló finom holmit kapunk az új cukrászdában. Telefon: 874-06.



MODERN „SCHÖBERL“ FOTELÁGYAK

SCHÖBERL RÓBERT-NÉL

IV, HARIS-KÖZ 4



NAPPAL FOTEL – ÉJJEL ÁGY

Goldberger

világhírű délutáni és estélyi ruhaselyem-különlegességei.

Neuman László

Richards Richard

Rákóczi-út 64 (Régebben a Kálvin-téren)

Györi Finomposztógyár kelmeújdonosságai.

ban hiányzott. Minduntalan valami pajzán hang hullott belé s a mester már egy teleírt oldalt eldobott, mert nem talált elég bensőséges hangulatra.

De a bánat csodálatos művész. A bánat az andante-tételhez is előkerítette a témát. A motivumszálak lassan törtek elő a sötétből, aztán hirtelen megnövekedtek. Már majdnem kialakult a téma egész gerince s a melléktémák is bőven fakadoztak a szomorúság fáján. A zongoraötös közeledett a befejezéshez.

A mester egész nap otthon ült. Kótapapírok voltak körülötte, vázlatok, ötletek, — egy kialakuló zenei kép színfoltjai, körvonalai. A lelkét feszengető fájdalom felborzolta fantáziájának fáradozó fellegeit és új erőt lehelt beléjük. A munka haladt, a lemondás, a vigasztalanság, a reménytelenség, a szent szomorúság muzsikája taktusról taktusra növekedett és vitte a befejezés felé az andante-tétel mollakkordjait.

Már egészen közel állott a befejezéshez. Néhány javítás hiányzott még: a csellószólam kiszélesítése, a zongora tompítása, néhol a prim erősebb alátámasztása s a mester halkán énekelte a főtémát. Alkony volt, egész olyan, mint azon a napon, amikor Etti várta. A napszín mindjobban fogyott, már két-három alkonyfátyol is ráborult a vöröslő napsugarakra. A szobában narancs- és orgonaillat terjengett, mert a mester rájött arra, hogy fantáziájának mindenképpen hasznára válik, ha ugyanazokat az impressziókat kelti magában, amelyeket akkor érzett, mikor a leányra várt, aki nem jött el.

Alkonyodott, percről-percre erősebben s a sárgabőrű narancsnak és fehérszirmú orgonának a szaga összeolvadva

szálldosott a szobában. A mester most, amikor az Etti emléken felépült rekviem már majdnem elkészül, úgy érezte, hogy jobban szereti a leányt, mint valaha. Az Etti-motivum halkán zsongott a zongorában s a toll gyorsan repkedett az öt vonal között. A hangulat csodálatosan szerelemregerjesztő volt. Etti arca minden sarokban ott fénylett, sugárzó glória vette körül a szőke fejet s a mester igaz, mély bánata átölelte egész természetét. Alkonyodott... csak Etti hiányzott, az imádott, az elveszett leány, akinek szerelméért egy világot adott volna s aki helyett most a bánat szereti őt... s az andante-tétel közeljárt a befejezéshez.

A mester a zongoránál ült és sebesen írt.

Ekkor az ajtó halkán kinyílt.

Felnézett munkájából.

Az ajtóból egy szőke leányfej látszott, akinek kék szeme majdnem elvész a mosolygó orcák közt s a húsos ajka kitárul, mint egy földöntúli kapu. Etti volt.

Egy lépést beljebb jött, felemelte kezeit s csendesen, félve, remegő hangon megszólalt:

— Eljöttem magához, mester!

A mester nem bírt hirtelen felkelni a zongorától, mert a térdén is kótapapírok voltak kitergetve s azért csak úgy ültéből szólt fel meleg, bársonyos, férfias hangján:

— Menjen haza, gyermekem. Most nagyon el vagyok foglalta.

Pillanatnyi csend, aztán az ajtó becsukódott. Egy orrfúvás, gyors, halkuló léptek, — a mester pedig ráhajolt a papírra és az andante-tétel vezérmotívumát énekelte. Sebesen írt, mert még aznap be akarta fejezni az új zongoraötöst.

Kulcsár és Huppert -nél tisztított bársony, csipke, selyem-
függöny és szőnyeg a lakás díszé. Telefon: 14-9-91 és 12-6-43

Souvenir ajándéktárgyak
Kígyó-utca és Váci-utca sarok

ÉRDY MÁRIA kozmetikus. VII., Erzsébet-körút
12. I. em. Legeeredményesebb szépségápolás. Tanítványok felvétele.

ULLMANN fűzők előnyös alakot adnak.
Budapest VI, Nagymező-utca 28

Függöny-anyagok utólérhetetlen minőségben és
nagy választékban.
Freyberger Ármín Budapest IV., Régi posta-utca 15. sz.
T.: 86-7-65. Vidékre mintákat küldök.

NEMESSÉGI IRODA
Budapest IV., Vámház-körút 12, II. emelet 6 * Telefon: 84-0-53
Elvállalja nemességek, előnevek, címerek belügyminiszteri igazolását, Máltai- és Johannita-rendek öspróbájához szükséges ősfák összeállítását, címerek festését és egyéb családtörténeti okmányok és adatok kikutatását.
KIRÁLYDARÓCZI DARÓCZY ZOLTÁN
genealogus, a magyar heraldikai- és genealogiai társaság igazg. váll. tagja, a Nemesi évkönyv szerkesztője és több nemesi testület szakértője

RUCZ GYULA antik bútor-, régiség- és műkereskedése
IV., Váci-utca 27-29 (Iarista-palota)
Telefon: 86-2-28. Vétel, eladás, csere.

+ DONNA + ÚJDONSÁG! Melegen vulkanizált
gumicikkek. — Több évi garancia!
Uram! Óvja egészségét Donna-val.
Mintát ad **Continental**, Budapest, V, Arany János-utca 16

KECSKÉS SÁNDOR ÚRI DIVAT SZABÓ AZ ELŐKELŐ VILÁG SZÁLLÍTÓJA!
BUDAPEST IV., RÉGI POSTA-UTCA 7 • HAVI FOLYÓSZÁMLA • TELEFON: 82-1-65

LOHR IRMA UTÓDA Virágcsokrok, koszorúk. Asztali, bál, esküvői virág-
díszek. Budapest II., Fő-utca 1. Telefon: 53-7-87

Különleges szépségápolás. A kikészítés eredménye mit e
híres név sejtett: tisztít, simít, fiatalít, színt ad és üdén tart.
NINON KOZMETIKA IV., KOSSUTH LAJOS-UTCA 12, félémelet.
Hajszálak, szemölcsök végleges nyomtalan eltávolítása vil-
lannyal, kvarcénykezelés, külföldi tanítványok kiképzése.

MODELLBEMUTATÓ szeptember 10-től **Biróné Balogh Böske** BUDAPEST, PETŐFI SÁNDOR-U. 2
Telefon: 83-2-02

CITY F Ű Z Ő - FEHÉR NEMU - Szalon. Vilmos császár-út 21. Telefon: 18-1-86. Előnyös formákat adó modellek.

GRAFOLOGIA

Rovatvezető: Trayler Endre dr.

Kérjük az érdeklődőket, hogy az elemzésre beküldött (tintával írott) íráson tüntessék föl az író életkorát és nemét, a borítékon pedig jelezzék a „Grafologia” rovatot. Grafológusunk a Társaság olvasóinak személyesen is díjtalanul áll rendelkezésére minden szerdán délután 6–8-ig lakásán (Magyar-utca 52. Tel. 874–79).

GABRIELLA. Szófogadó, engedelmes és alkalmazkodó, ami éppen nem megy nála könnyen, mert meglehetősen szeszélyes, rendszertelen és főleg érzékeny. Mégis alaptermészete, hogy mindig úgy cselekedjék, ahogy mások irányítják. Azt éppen nem lehet elvitatni, hogy nem lennének célkitűzései, sőt éppen azok elgondolásában mutatkozik bizonyos fokig egyéniségnek. A legszűkebb és legkövetlenebb környezetében azután már megkívánja, hogy az ő akarata érvényesüljön. Picit hanyag, de az is lehet, hogy csak óvatos. Mindenesetre körültekintő és babráló. Hangfogó és mérték nélkül lát neki elgondolásainknak, de azért sok esztétikai érzéket és stílust árul el. Sok, sok szeretetre, megértésre képes, és sokkal többet vár és kíván ebből, mint amennyit eddig kapott. Meg is érdemli.

CUMPLIKA. Makrancos és konok, magábvonuló, túlonul szemérmes hölgy. A tréfát nem igen tűri és ismeri, főleg, ha személyével kapcsolatos. Bizonyos azonban, hogy ez fejlődése folyamán változni fog, ha kissé felenged lelki eltorlaszoltága, mert határozottan van ledugott meleg magja a kedélyének, amiből sok humor és kellemes derű fakadhat még. Életerős, egészséges, még sokat fejlődik.

„ANATOLE” (CZ. K.) Folyton bíráló, türelmetlenül sürgető aktív szellem. Nem tűr ellentmondást és mégis keresi a folytonos vitákat. Parancsolni akar, főleg szellemi területen kíván maga körül autonómiát. Boncolgat, keres, kutat, mindennek nekimegy, soha nem nyugszik, szellemi hajtőereje csüggedhetlen, viszont éppen nem rendszeres. Szárazan tud marni és céljaiban éppen nem kíméletes. Kétségtelenül mutat nagyvonalúságot, mégis megtörik annak egyenletessége hangulatain és érzékenységén.

GRETCHEN. Sok jóindulat, romlátlan és szelidség ömlik el lényén. Mentés minden nagyképűségtől. Képességei mértékelhetők és nem haladják meg igényeit. Harmonikus lelki élete van, amit elsősorban helyes önkritikájának köszönhet. Képes minden haladó elgondolással együttthaladni, tudomány, művészet egyformán érdekli, amit nagyon kellemesen sző át, hogy pillanatra sem hagyja el igazi szerény nőies lénye. Elsőrangú családi típus, telve érző és féltő aggodalommal mindenért és mindenkiért, akit szeret.

FÜGGÖNYÖKET és bevont ülőbútorokat, bevont falakat speciális módon, kifogástalanul és olcsón tisztítja a társaság kedvelt tisztítója, a „Király” Gőzmosó, festő- és vegytisztítógyár, IV., Magyar-utca 3. Telefon: 85-1-29.

G Á L N É fehérnemű szalon VII., ERZSÉBET-KÖRÚT 48. Telefon: 43-2-64
Menyasszonyi kelengyék. * * Fehérneműek

GUMMIHARISNYA, HASFŰZŐ
sérvkötők méret szerint, higienikus gummiárúk, betegpótlási cikkek, Weszely István és Társa IV., Apponyi-tér 1. sz.

Pálmatartó cserepek Kaktuszcserepek, virágcserepek különböző színben.
Virágcserepek boltja, Károly-körút 3/a (Rákóczi-úttól második ház.)

Dísz tárgyak, evőeszközök, fémek javítása, aranyozása, ezüstözése jótállással előnyös árban. Turiet, IV, Váci-utca 21 (udvarban). Tel.: 88-7-30

BODNÁR JÓZSEF szücsmester
Budapest, IV, Váci-utca 20 (az udvarban). Tel.: 81-3-17
Kész szőrmebundák nagy választékban. Átalakításokat és javításokat jutányos árban vállal.

Wallensteinné

párisi fűzőkülönlegességei minden alkalomra a legtökéletesebbek. Mérsékelt árak. Budapest, IV., BÉCSI-UTCA 1. Tel.: 82-0-08.

Czikó István szücsmester

Budapest, IV., Városház-utca 6. emelet. Telefon: 89-5-24.
Átalakítás, javítás, festés, megóvás. — Szőrmearú a legjobb kivitelben. — Elsőrendű munkáért kitüntetve.

KÖNYVISMERTETÉS

SZABÓ BÉLA: *A gyümölcs és konyhakerti növények feldolgozása.* A gyümölcs és konyhakerti termények ipari feldolgozásáról már több könyv jelent meg szakirodalmunkban, de ezek többé-kevésbé valamennyien hézagok és nagyrészüket a konzerválás módjait, szakácskönyvhöz hasonlóan, receptekben ismerteti. Szabó Béla könyve az első, amely teljesen komoly alapokra fektetve, a gyümölcs- és konyhakerti növényfeldolgozást tökéletes rendszerbe foglalva, könnyen áttekinthető módon ismerteti a konzerválási módokat. A könyv, mely értékes útmutatást ad a birtokos közönségnek terményei jobb értékesítésére, a „Patria” kiadásában jelent meg.

MAGÁNHIRDETÉSEK

GONDOZÁSBA VENNE úriasszony idegbeteg, búskomor hölgyet, esetleg gyermeket, teljes diszkrécióval. Ajánlatokat a kiadó hivatalba kér „Szeretetteljes” jellegre.

SZERKESZTŐI ÜZENETEK

ANNUS. Ilyen utólagos magyarázkodásnak ma már nem sok értelme van. A sértés megtörtént — még pedig elég tisztes nyilvánosság asszisztálás mellett — Önnek tehát csak az lehet a kötelessége, hogy az ügy szabályszerű lebonyolítása után likvidáljon mindent, ami ezzel a dologgal kapcsolatban van.

O. R. Nem, kérem szépen, Ön téved. Mi nem azt írtuk, hogy „az est legszebb asszonya”, hanem „az egyik legszebb asszonya az estnek”. Ez kérem nagy különbség.

MICI. Szomorú dolog, de be kell vallanunk, hogy erről a nagyreményű, sőt híres fiatalemberről mi mindaddig semmit sem hallottunk. Nem tudunk róla semmit. Se jót, se rosszat. Az egyébként bizonyára igen rokonszenves (!) Háy János kicsit visszaélt a barátságunkkal. Baj azonban nincs. Mi ezt a csapást túl fogjuk érn.

Felelős szerkesztő és kiadó: MIAKICH KÁROLY

Főmunkatárs: UJHELY JÓZSEF

Kiadja „A Társaság” Irodalmi Lapkiadó R.-T.

Nyomatott Pápai Ernő műintézetében, Budapest.

NEMESSÉG kutatását és belügyi igazoltatását, nemési névváltoztatást, valamint Erdélybe és Felvidékre tervezett utazással kapcsolatos levéltári kutatásokra megbízást vállal „HERALDIKA” iroda IV. Gróf Károlyi-u 14. Tel.: 84-3-99

Törött-hibás porcellán, üveg- és fémfigurákat, díszmütárgyakat tökéletesen javít-ragaszt DOBÓ mérnök, IX, Mester-u. 37

GRÉ KOZMETIKA Legmodernebb kezelés. Tanítványok kiképzése. Budapest IV., Petőfi Sándor-utca 10, Párisi-utca 3. Telefon: 88-4-70.

HÖLGYEK JELSZAVA:

Mindent olcsón vásárolhatunk

KLEIN ANTAL

d í v a t n a g y á r ú h á z á b a n

Budapest VII., Király-utca 49. (A Teréz-templomnál.)

ORSZÁGOS
KÖNYVTÁR

A Járásdög



kamionkai Szemző Lucy

Veres udv. és kam. fényképész felvétele (V, Dorottya-utca 1)

ÁRA
80
FILL.