

15

SZÉCHÉNYI
1936

A Társaság



Gróf Edelsheim-Gyulai Lipótné

Stúdió Várkonyi (Deák-tér 3) felvétele.

RSZECHEK
KÖNYV
VÁR



Richter Lászlóné

Studio Várkonyi (Deák-tér 3) felvétele.

A Társaság

SZÉPIRODALMI ÉS TÁRSADALMI KÉPES HETILAP

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Budapest, XI. kerület, Horthy Miklós-út 1. szám.
Telefon: 68-2-82.

Szerkeszti:
MIKICH KÁROLY

Előfizetési árak:
Egy évre 25 P., félévre 14 P., negyedévre 8 P.
Utólag fizetve negyedévre 10 P. Egyes szám 80 fill.



Jekelfalussy-Piller György testőrszázados és neje Mudin Ilonka.

Schäffer Gy. felvétele (VII., Rákóczi-út 26)

COHR MÁRIA-KRONFUSZ

Vegytisztító, csipketisztító és kelmetestő
Gyár és központ: VIII. kerület, Boross-
utca 85. szám / Telefon: József 302-37

BERZÉTHEY LENKE LEVELE

Kedves Szerkesztő! Voltaképpen az egész levelemben a mostani fogadestélyekről és házibálokról kellene írnom, még pedig elsősorban a budapesti diplomácia fényesnél-fényesebb mulatságairól, amelyek úgyszólván egymást érik. Bár azt hiszem, hogy a pesti diplomácia-körök társasélete csak diplomáciai törekvésű köröket érdekel, miután egyrészt csak átmeneti, — másrészt főképpen hivatalos jellegű

hasonlóan gróf Edelsheim-Gyulay Lipóték házibálján is csak a hazai grófkisasszonyok táncoltak. Gróf Hadik Mibályéknál hangulatos volt a cocktail-party, gróf Mailáth Györgyék és gróf Pejacevich Márkusné estélyén a fiatalság mulatott, persze kitűnő hangulatban s remélem erről még maguk is fognak legközelebb egy kis tudósítást közölni. Éppen így a farsang utolsó napján tartott országos kaszinói estélyről, a „Harminc leány” hungáriabeli piknikjéről és a pénteki Poló-bálról is érdemes lesz megemlékezni — hát még a jövőheti privátestélyekről!

A heti érdekességekhez tartozik Jekelfalussy-Piller György olimpiai bajnok esküvője, aki különleges engedély folytán teljes testördíszben vezette oltárhoz a várkapolnában szép aráját: Mudin Ilonkát. Az esküvőn ott volt Ugron Gábor, Bárczy István, Keresztes-Fischer Lajos tábornok, Igmándy-Hegyesy Géza és Koós Miklós ezredesek és az egész testőrség — no meg a MAC vivógárdája, hogy a kardokkal boltozatot alkossanak a templomból kijövő ifjú pár feje fölött. (A nászlakomát a MAC téli helyiségében tartották!) Ugyanaz nap volt egy másik esküvő, amikor a fiatal Matolcsy Mátyás képviselő vezette oltárhoz az utolsó Verebely-leányt, Verebely Tibor a neves sebészprofesszor leányát, Erzsébetet. (Tanúk: Laky Dezső és Bókay Zoltán.) Még valami érdekeseget? Gróf Széchenyi Mártonéknál most született az első gyermek — egy leányka. Azután Metternich herceg özvegye Sándor Paula grófnő e hó 26-án lett 100 éves. Ritka szép kor, — Ön is élje meg legalább a felét — kívánja híve Lenke.

U. i.: Hallottam, hogy Halmi Artúr itt van Amerikából, nem győzi a megrendeléseket és csak a Fészek-bál idejére függesztette fel a munkáját. A következők portraitját festette meg eddig: gróf Haugwitzné Károlyi Alice grófnő, gróf Esterházy Ferencné Zichy Mária (háttérben a tatai parkkal), Haugwitz Mia grófnő, gróf Károlyi Lajos (vadászházában), Törley Antalné, Halászné Fráter Zsófia (halványzöld estélyi-rubában). — Remélem e képek közül egy párat le fognak közölni, bizonyára mások is kíváncsiak rájuk.



Mihálovits Éva a Vitézi-bálon.

Halmi udv. fényképezés felvétele (IV, Kecskeméti-utca 19)

van. Maradjunk tehát a hazaiaknál, a régi és jó ismerősök-nél. Így Esterházy Bernadette hercegnő multheti estélyére a Park-klubban a magyar arisztokrácia színe-java gyűlt össze,

GÁLNÉ

fehérenemű szalon IV., BÉCSI-UTCA 1. I. (Lift)
T.: 83-0-99 * Menyasszonyi kelengyék * Fehéreneműek

Amerikai kozmetika

Ránceltávolító hormonos kezelések specialistája:
TIHANYINÉ IV., Prohászka Ottokár-utca 8. szám
Telefon: 80-0-09 Tanítványok kiképzése.

MŰVIRÁG EREDETI KÜLÖNLÉGSSÉGEK gyártása, menyasszonyi korszorú és fátvol olcsó árúsítása Grosznl, IV., Sütő-utca 1. Telefon: 80-2-13.

DISKAY ÉS TÁRSA modern fotóművészeti és arcképfestészeti műterme, Budapest, VII., Rákóczi-út 18. Telefon: 34-8-81.

Banet ingkészítő

Budapest, IV., Váci-utca 21. Telefonszám. 88-7-77
Tökéletes szabású fehéreneműek méret után saját műhelyünkben készülnek. Speciális fehérenemű-anyagok

Bagi Böske női divatszalon

Mérsékelt árak
Budapest VI, Vilmos császár-út 5, III.

TÁRSASÁGI HIREK

SZEMÉLYI HIREK. A Kormányzó kinevezte *Masirevich Szilárd* rendkívüli követet Magyarország londoni követévé. — *Sztramorai János* kormányfőtanácsosnak a magyar érdemrend középkeresztjét, *Borbély Gyula* és *Dér Sándor* nyug. műszaki főtanácsosnak a miniszteri tanácsosi címet adományozta. — *Sándorffy Kamilló* kúriai bíró egyetemi magántanár lett. — A szabolcsi főispán *Dózsa Ottó* ügyvédet Szabolcs megye tiszteletbeli főügyészenek nevezte ki. — *Schneeberger Konrad* vezérigazgatót, Wien város tanácsosát kinevezték a „Wiener Industrieellenbund” elnökévé.

UTAZÁSI HIREK. *Miklós* gövög herceg és felesége téli sejourra Cannesbe érkeztek. — Gróf *Pongrácz Kálmán* és felesége Ausztriából visszatértek Budapestre. — Gróf *Esterházy Benedek* teljesen felépülve hazaérkezett. — Gróf *Rháday Gedeon* visszatért kékesi üdüléséről. — *Pallavicini György* ögrófné és lánya *Thyra* téli sport céljából St. Antonban tartózkodnak. — Özv. gróf *Forgách Jánosné* és lánya *Erzsébet* Luganóba utaztak. — Özv. gróf *Almásy Dénesné* és lánya *Cecilia* Kitzbüchelbe utaztak. — Gróf *Hunyady Józsefné* a Rivierán tartózkodik s onnan hosszabb tengeri útra indul. — *Lukachich Ferencék* Sestrierből a Riviérára utaztak. — *Klein Ferencék* Cannesben vannak. — *Hayduck Ödön* és felesége St. Moritzban üdülnek.

HYMEN Özv. gróf *Horváth Tholdy* Rudolfné Wass Rachel grófnő fia *István* március 1-én tartja esküvőjét *Borbély Kálmán* és felesége Czartoryski Gönczy Nóra leányával *Nórával*.

Gróf *Széchenyi Károly* február 19-én tartotta esküvőjét *Vágvölgyi Gabriella Mária*val a ferencrendiek templomában.

Jekelfalussy-Piller György testőrszázados, olimpiai vívóbajnok folyó hó 23-án, vasárnap vezette oltárhoz *Mudin Ilonát*, néhai *Mudin Imre* súlydobóvilágbajnok leányát. Tanúk voltak: *Lauber Dezső*, *Veress Imre*, *Philipovich Károly* és v. *Taby Árpád*.

Badics László és felesége *Horváth Piroska* leányát, *Edinát* február 22-én vezette oltárhoz a Szent István-bazilikában *Marc Monmout* lyoni gyáros.

Hufnagl Imre gyáros oltárhoz vezette kelemenfalvi dr. *Ternovszky Jenő* OTI aligazgató-főorvos leányát, *Edithet*. Tanúk voltak: *Ternovszky Béla* kúriai tanácselnök és rózsahegyi Dereanó Ödön ezredes.

Csíkapolcai *Lázár Dénes* ezredes és kiskarándi Nánássy *Erzsébet* leánya, *Erzsébet* és nyéki *Nagy István* p. ü. főbiztos és *Kinheffner Mária* fia, *Árpád* február 18-án a tabáni plébániatemplomban házasságot kötöttek.

Waldhauser Ili és szigetvári *Kárász Artúr* folyó hó 22-én tartották esküvőjüket a kelenföldi evangélikus templomban.

FODOR JÓZSEF m. kir. udv. bútorgyár, IV., Kecskeméti-u. 6., tervez, készít modern és klasszikus teljes lakberendezéseket.

Menyasszonyi kelengyék

MÖSSMER-nél, IV, Váci-utca 1-3
IV, Türr István-utca sarok, Kristóf-térrel szemben

Molnár Péter takarékpénztári igazgató, földbirtokos és felesége *Fila Margit* leányát *Dalmát* eljegyezte *Kappéter Géza* okl. építésmérnök, kir. törv.-széki hités szakértő és felesége egerfarmosi *Póka Julia* fia, *Kappéter Géza* építésmérnök.



Schneeberger Konrad a „Wiener Industrieellenbund” elnöke.
Foto Dietrich felvétele (Wien)

Strausz

Kristóf-tér 6. Menyasszonyi kelengyék a legfinomabb kivitelben olcsó áron. Költségvetés díjtalan.

Pintz-Söröző

a NEMZETI CASINO helyiségeiben
KOSSUTH LAJOS-UTCA 5

Menyasszonyi fátyol, koszorú, francia arcfátyol, divatvirág
Specialista **KÁLLAI JENŐ**, Budapest IV, Tisza István-utca 11

ESTÉLYEK ÉS TEÁK. Gróf *Edelsheim-Gyulay Lipót* és felesége várbeli palotájukban e hó 19-én házibált adtak, amelyen résztvett *Magdolna* főhercegnő is, valamint a következő leányok:

Apponyi *Geraldin* grófnő, Csáky *Marianne* grófnő, Woracziczky *Hanna* grófnő, Tisza *Jolli* grófnő, Wenckheim *Sarolta* grófnő, Zichy *Toncsi* grófnő, Liphay *Erzsébet* bárónő, Szentkirályi *Ily*, Széchenyi *Maja* grófnő, Bornemissza *Matyi* bárónő, Vásárhelyi *Margit*, Pallavicini *Margit* grófnő, Vértessy *Mária* és *Iлона*, Döry *Edina* és *Ily*, Astuto *Flaminia* hercegnő, Windischgraetz *Natália* hercegnő, Perényi *Katalin* bárónő, Keglevich *Georgette* grófnő, Biró *Mariette*, Pejacevich *Márta* grófnő, Majláth *Zita* grófnő és igen sok fiatal táncos.

Diner István és felesége *Marika* leányuk tiszteletére folyó hó 18-án a Gellért-szálloda márványtermében házibált adtak.

Báró *Orosdy Fülöp*né folyó hó 18-iki estélyén résztvettek:

Ugron *Gábor* és felesége, Balás *Béla* és felesége, Márffy-*Mantuanó* *Rezső* és felesége, báró *Kray István* és felesége, Révay *Simonné*, Mrs. és *Miss Wood*, *Maugras* francia követ, *Kenéz Béla* és felesége, báró *Berg Miksa* és felesége, *Merész Gyula* és felesége, *Hedry Sándor* és felesége, gróf *Pálffy Géza* és felesége, gróf *Marézi Károlyné*, *Velics László* és felesége, *Földváry Emma*, *Krakker Kálmán* és felesége, *Szinyei-Merse Jenő* és felesége, *Czettler Jenő*, báró *Kray István*, *Mengele Ferenc*, *Szinyei-Merse Rózsai*, báró *Zichy-Cikán Móric*, *Perényi-Lukács Sándor* és még sokan.

Jankovich Antal és felesége vacsorát adtak február 17-én, melyen résztvettek:

Satzger Pálné és leánya *Lilla*, báró *Than Károlyné* és leánya *Baba*, *Nirnsee Pálné* és leánya *Mie*, *Hausner Károlyné* és leánya *Baba*, *Palugyay Magda*, *Jankovich Marietta* és *Éva*, *Satzger László*, *Segesváry György*, *Abaffy Sándor*, *Ivány Sándor*, *Bud Kornél*, *Rudan László*, *Károlyi József*, *Demjanovich Kornél*, ifj. *Wahlkampf Henrik*, báró *Mattyasovszky Tamás*, *Heinrich Gábor*, *Lipcsey Magyar Sándor* és még többen.

Báró *Ghillány Imréné* és leánya teáján résztvettek:

Borovicsényi Aladár és felesége, *Köszeghy Ivánné*, özv. *Péchy Miklósné*, nyitraivánkai *Vitéz Győzóné*, *Dobay Károly* és felesége, *Simontsits Elemérné*, özv. *Fábry Istvánné* sz. *Ghillány Márta*, báró *Jeszenskyné Bánó Irma* stb.

Özv. *Kolozsváry Dezső*né bridzsteáján megjelentek:

*Nickl Alfréd*né, *Rupprecht Olivér*né, *Zoltán Béláné Fáy Ilona*, *Bujanovits Eszter*, *Szentiványi Józsefné* és leánya *Kállay Mariska*, gróf *Dezasse János*né, *Dobner Elza* bárónő, *Lukács György* és felesége, *Bernáth Gézáné*, *Balás Béla* és felesége, *Kobr Milos*né követné, *Osztrólutzy Miklós*, *Navratil Hegedüs Rózsai*, báró *Ambrózy Gyula*.

Biró Pál és felesége *Mariette* leányuk tiszteletére folyó hó 22-én este a gellérthegyi villájukban 150 személyes házibált adtak.

*Satzger Géza*ék bálványosi kastélyukban folyó hó 21-én táncestélyt rendeztek leányuk *Rosmarie* tiszteletére. Résztettek körülbelül ötvenen.

Kurtapataki Pál műtermében jelmezes álarcos estélyt rendezett, melyen jelen voltak:

Ifj. *Münnich Aurélné* mint háziasszony, *Münnich Ilona*, *Karabélyos Endréné*, v. *Sárkány Jenő* és felesége, *Nemes Attila* és felesége, *Preszly Géza* és felesége, *Fiala Erzsébet*, *Deák Irén*, *Celláth Baba*, *Csíkhegyi Iduska*, *Tomamichel Idina*, *Lehotay Éva*, *zalathnai Benel Ferenc*, *Pákéy Ferenc*, *Takátsy Endre* stb.

DONÁTH SÁNDOR antiquitás Budapest, IV., Kossuth Lajos-utca 3. Vesz magas árban régiségeket, festményeket.

TÖLTŐTOLLAK, csavarirónok, levélpapírok, névjegyek, meg-hívók: *Cilcer és Társa*: V., Dorottya-utca 9.

Párisi kalap-mo-delljelm megérkeztek. Nívóban és árban vezeték. **„Silvia“** IV., Váci-utca 19.

BERETVÁS-PASZTILLA fejfájás ellen. Kapható minden gyógyszerárban

Pilismaróthi Bozóky Gyuláék *Betty* és *Lucy* leányaik tiszteletére rendezett teán résztvettek:

Perczel Tiborné és leányai *Lily* és *Katinka*, *Forster Gyuláné* és leánya *Kató*, *Smer Kálmánné* és leánya *Cuki*, *Meyer Guidóné* és leánya *Judith*, *Márffy Baby* és *Sári*, *Scipiades Katinka*, *Beer Judith*, v. *Vásóny György*, *Heincz Miklós*, *Bertényi István*, *Losonczy Elemér*, *Simig Gyula*, *Sándor Gedeon*, stb.



Turiet Baba

díjnyertes magyaros estélyiruhájában a Pátria Klub-bálján.

Angelo (IV, Váci-utca 24) felvétele

Lauferné estélyi fűzők, melltartó-különlegességek nagy vá-lasztékban. IV., Váci-u. 12. (Königstein üzletben.)

HAEN-DRY

a legkiválóbb magyar likőr-különlegesség

HORVÁTH NÁNDOR

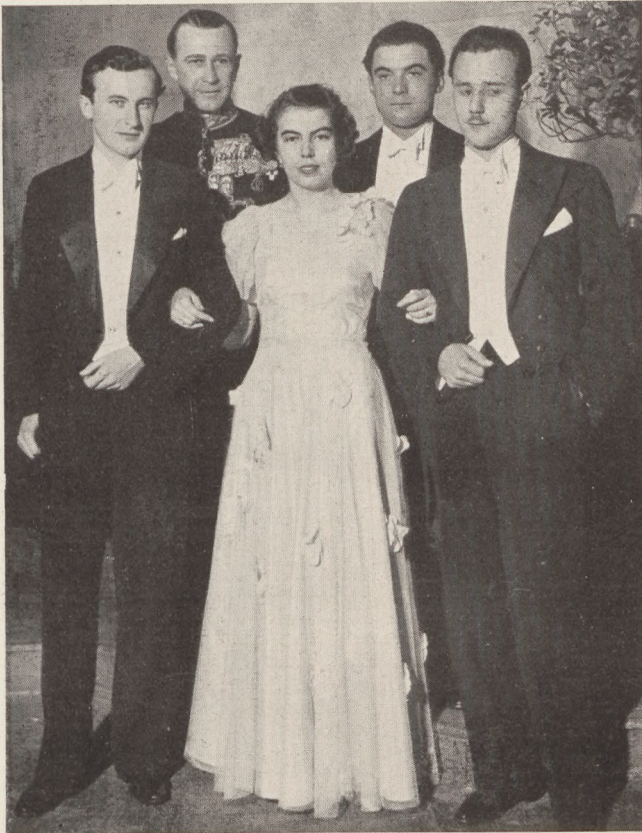
kir. udvari szállító

Budapest, Bécsi-utca 1. Tel.: 87-9-80

Uber Károly és felesége Zita leányuk szórakoztatására folyó hó 18-án táncos-teát rendeztek. Megjelentek:

Alföldy Dezső, felesége és leánya, Bud János, felesége és leánya, Borsos László, felesége és leánya, Dolcskó Jánosné és leánya, Egyed István, Fleischer Elemér és leánya, Gyórbíró Endre, felesége és leánya, Inánts Papp Elemér és felesége, Gévay Wolff Nándor és leánya, Kerényi Alajos, felesége és leánya, Papp Béláné és leánya, Párnitzky Jenő és felesége, Siposs Sándor és felesége, Szőke Gyula és leánya, Székely Gyula, felesége és leánya, Tóth István és felesége, Vég helyi Dezső, felesége és leánya, és még sok táncos.

A Park Klubban vasárnap este tartották meg a Mamák-bálját, amikor tizenhét mama volt a háziasszony és látta vendégül az általuk meghívott fiatalságot.



Vöröskereszt-Bál. Kovács Sándor, vitéz Szentváry Alfréd, Karcsay Csilla, ifj. Sopronyi-Thurner Mihály, Mattyasovszky-Zsolnay Péter. Schäffer Gy. felvétele (VII., Rákóczi-út 26)

Csikay Pál az European Travel Organizer's igazgatója Aasta d'Orsay grófnő tiszteletére adott teáján résztvettek:

Illés Józsefné, Halászy Lászlóné, Jalsoviczky Károly, Váلكay Bertalan, Drucker György és még többen.

Gróf Csáky Félix és felesége utóbbinak leánya Marietta tiszteletére táncestélyt adtak, amelyen mintegy hatvanan voltak.

Ozory Istvánék 70 személyes estélyén résztvettek:

Kállay Miklósék, Éder Rudolfék, Görgényi Imrénék, Borus Ferencék, Katona Istvánék, Budaházy Lászlóék, Luby Gézáék, Krajcsik Jenőék, továbbá Ozory Nóra, Kállay Irén és Lonci, Görgényi Gertrud, Borus Mártha, Benkó Magda, Horthy Rózsa, Lészay Melinda, Bíró Pipszi, Krajcsik Sári és Zsuzsa, stb.

Estélyt vagy teát adtak még: Gróf Ambrózy Lajosék, Rakovszky Ivánék, Erney Károlyék, gróf Teleki Gyulák, Vladár Ernőék, özv. Jeszenszky Ferencné, özv. pécsujfalusi Péchy Zsigmondné, Rupp Gézáék, Walder Bélák, Perczel Tiborék, Stoll Károlyék, Péterffy Elemérék, Sztranyauszky-Madách Imrénék, gróf Zichy Nándorék, Salamonné gróf Bethlen Ilona, Istvánffy Sándorék, Fridrich Istvánék.

A BEAC-TÁNCESTÉLYEN résztvett leányok:

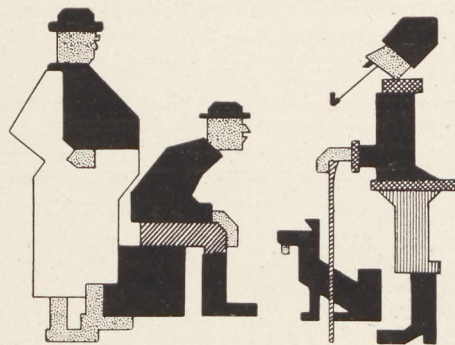
Fehér Gizella, Wolff Ilu, Zechmeister Éva, Krantz Mécy, Mezey Nelly, Medveczky Sára, Zsunk Ica, Szőke Márta, Vass Gizella, Kozma Klára, Vicenik Pötyi, Leitner Herta, Czillinger Baba, Flaszik Mancsi, Háber Böbe, Durkó Éva, Nouviée Baby, Sándorffy Cica, Böhm Annus, Kertész Éva, Bece Éva, Neisziedler Alice, Fűspök Kató és Margit, Szüts Judith, Novák Juci és Marika, Mattyasovszky Lates Csilla, Pató Muci, Márkus Évi, Lám Babszky, Büki Elbel Kitti, Bíró Baba, Haber Böbe, Tomm Ily, Gombás Klára, Nitsche Ducsi, Cukás Erzsébet, Fehér Gizi, Wolff Ilu, Lelley Szószy, Durkó Éva, Simonfai Kató, Nagypéli Gerti, Heinlein Zsófi, Csoknyay Etelka, Frecott Baby, Hodobay Mária, Moldan Erzsi, Putnoky Magda, Potorelli Leila grófnő, Riboli Erzsike, Ferenczy Baby, Pécsy Margit, Kontor Cica, Horányi Baba, Zeleznyni Baba és Edith, Farkas Gizi, Krantz Mécy, Pécsy Margit, Géber Mária, Kaltenecker Riza, Hegyaljai Pacor Margit, Zetkovics Éva, Bánovszky Erzsi és Margit, Mihálovits Kicsi, Hidassy Gabi.

DALMADY GYÖZŐ nagynevű költőnk születésének 100-ik évfordulóján Pest vármegye, továbbá a Vármegyei Tisztviselők Irodalmi és Művészeti Gyöngyösi István Társasága és a Magyar Mickiewicz Társaság ünnepi ülést és megemlékezéseket tartottak. Ez alkalomból a költő fia, Dalmady Ödön és felesége baráti teát adtak, melyen a költő leányai, Dalmady Róza és Márta s a következők jelentek meg:

Kárpáthy Kamilló és felesége, Karay-Kracker Kálmán, felesége és leánya Pesta Andrásné, F. Szabó Géza és felesége, Agorasztó Tivadar, Ney Géza, Simig Gyula és felesége, Hajós Gergely és felesége, Rónaszéki-Trux Lajos és felesége, Rónaszéki-Trux Jenő, vitéz Vattay Antal és felesége, Bézi István és felesége, Pethes Margit, Eyssen Tibor és felesége, Egyed István, Halász Bálint, Rexa Dezső, Csethe Baba, Palóczy Edgár, Hillinger Oszkár és felesége, Erdődi Biba Ferenc és felesége, vitéz Gálócsy Zsigmond és felesége, Czipott Béla és felesége, Kókai Rezső, Laurisín Miklós, Major Ervin, Balázs Vilmos és felesége, Kiss Lászlóné, Cserba László és felesége, Danóczy György, Marzsó István, Pintér Arnold, Jalsoviczky Géza, Toldy Miklós, ifj. Karay Kálmán, Makay István és még sokan.

Miller szőrmebelépői sikkesek!
IV., Petőfi Sándor-u. 6.

**MÉGIS CSAK
LEGJOBB A**



MONORI MAG
BUDAPEST VIII. RÁKÓCZI ÚT 7.

AZ ORSZÁGOS KASZINÓ kedden este tartotta idei szezonzáró bálját, amelyen igen sokan vettek részt, így a többek között a következő hölgyek neveit jegyeztük meg:

Kárpáthy Kamillóné, Winckler Istvánné és leánya Éva, Baitz Józsefné és leánya Lucy, Uher Károlyné és leánya Zita, Dolecskó Jánosné és leánya Lilly, Lázár Andorné, Lázár Ferencné és leánya Magda, Mihályfy Dezsőné, Koller Pálné, Igmándy-Hegyesy Gézané, Hertelendy Dénesné, Bossányi Klára, Álgya Marianne, Csicsery-Rónay Istvánné, Báthory Józsefné és leánya Astutó Flaminia hercegnő, Ináncsy-Papp Elemérné, Dáni Nándorné, Miháلكovits Elemérné és leánya Madarász Emőke, Hornyánszky Lajosné, Bartha Lászlóné, Tasnady-Szűts Andrásné, Avedik Félixné, Vogt Valdemárné, ifj. Dusardy Istvánné, Szászy Istvánné, Schamsula Rezsőné és leányai, Jankovich Antalné és leányai Marietta és Pötyi, Battha Pálné, Nagyfejeő Józsefné, Perczel Tiborné és leányai Lilly és Katinka, Gál Lászlóné, Debreczeni Sándorné és leánya Babszy, Ágotha Árpádné és leánya Hilda, Lorberer Jenőné és leánya Annie, Babay

Sándorné és leánya Klára, Balásy Józsefné és leányai Évi és Vera, Konkoly-Thege Sándorné, Darányi Gyuláné és leánya Erzsébet, Jánossyné Kéler Maca, Wein Dezsőné és leánya Sárka, Melik Andorné és leánya Éva, Horváth Tiborné, Glószné Szegedy-Maszák Lilly, Szlávy Béláné, Szomjas Józsefné, Fabinyiné és leánya Lavotta Kató, Hodzsa Gina, Rötth Andrásné, Csorba Emánuelné, Iklódy-Szabó Andorné, Bayer Sándorné, Bartók Ferencné, Utassy Béláné, Mosonyi Dénesné, ifj. Groó Istvánné, Hertelendy Lászlóné, Leide Sári, Szeniványi Ádámné, Publik Andorné, Vaszary Lászlóné, Tolmár Istvánné, Fellner Miklósné, Mattyasovszky Lászlóné és leánya, stb.

A PROTESTÁNS-TEÁK utolsó táncestélyét az elmúlt héten rendezték. Résztvettek a következő leányok:

Pusztai Sári, Mocsáry Gitta, Bereczky Margit, Kopeczek Györgyi, Ury Etelka, Szent-Ivány Sári, Gabriel Éva, Bierling Anci, Wurmb Babi, László Ili ditrói László Ida, Kolossvári Iboyka, Dunás-Varga Gabi, Holluby Hajnalka, Baehr Judith, Vágó Duci, Kállay Irén, nemes Hoffmann Baba, Petres Babi, Somogyi Erzsike, Farkas Ágnes,



A Vöröskereszt-Bál rendezői: Telkes Tibor, Salac Tibor, ifj. Wahlkampf Henrik, Moóra Aladár, vitéz Simon Elemér országos elnök, vitéz Szentiváry Alfréd, Divényi Rezső, Vállay Gyula, Csernussi Endre, Kollerffy-Koller Mihály. *Schäffer Gy. felvétele (Rákóczi-út 26)*

Józsefné, Szemző Istvánné, Vargáné Bernolák Fruzsina, Szőke Paulette, Magasházy Lászlóné, báró Láng Boldizsárné, Máday Sándorné, Szöllőssy Mártha, Bud Jánosné és leányai Magda és Melitta, Erődi-Harrach Tihamérné, Alföldy Dezsőné és leánya Zsóka, Koós Ödönne, Kesserű Istvánné, Fleischer Nóra, Lengyel Endréné és leánya Marianne, Korbuly Nadin, Latinovits Éva, Both Jucy és Ily, Szaplanczay Gáborné, Szomjas Györgyné, Véghegyi Dezsőné és leánya Ily, Veszely Lajosné és leánya Ily, Grecsák Rihárdné, báró Schmertzing Egonné, Kordély-Kováts Béláné, Titsch Gyuláné és leánya Julietta, Hausner Károlyné és leánya Baby, Zsóry Kata, Samarjay-Leölkesné és leányai Gaby és Sacy, Rákossy Cica, Bernáth Gyuláné, Bendik Józsefné, Zupka Lajosné és leánya Baba, Konkoly-Thege Kálmánné, Györfi Endréné és leánya, Sipőcz Lászlóné, Várady Jenőné, Krayer Gyuláné és leánya Ady, Simon M. Pálné, Abonyiné és leánya Mária, Koós Mária, Gerlőczy Endréné és leánya, Mártffy Ágostonné és leányai, Simontsits Béláné, Gaár Jenőné, Géczy Béláné, Kirchnopf Ferencné és leánya Ily, Almer

Simmer Etus, Nourier Erzsébet, Szemes Éva, Schilling Olga, Szepessy Katalin, Hollóskuthy Delia, Lukovszky Piri, Oescely Mária és Teri, Beleznay Ica, Drencsény Ilus, Hercegh Lili, Wester Lili, Bohdaneczky Erika, Káhluy Edit, Trausch Éva, Raivio Ilka, Szörény Anna, Iványi Dóra, Nagy Cili, Proszvimmer Edit és Klára, Wánca Lilla, Fomel Sárka, Szöllőssy Edit, Szalay Eszter, Kittl Anni, Reich Duci, Galambossy Ilona.

A MAGYAR POLO KLUB az idei táncestélyét február 24-ike helyett február 28-án, pénteken tartja meg a margitszigeti klubházban. (Részletes beszámoló legközelebb.)

A FRONTHARCOS SZÖVETSÉG BÁLJÁT folyó hó 29-én tartja a Pannóniában. Bálroda: V., Visegrádi-utca 3. (Délután 3—7-ig, telefon: 19-8-54.)

GUNDEL KÁROLY ligeti és Gellért-szállóbeli éttermei a téli szezon folyamán ugyanolyan népesek és népszerűek, mint a legélénkebb nyári idegenforgalom alatt. A legkitűnőbb pesti vendéglő nevét ma már a külföld ugyanúgy ismeri, mint ahogy ismerjük mi pestiek. Gundel éttermei pesti nevezetességet jelentenek.

NYERGES ALFRÉD nyomoz, megfigyel, informál. Rákóczi-út 36. szám. Telefon: 38-0-98.

GEBAUER Gellért-kávéháza (Horthy Miklós-út 1.) az előkelő közönség állandó találkozóhelye.

Az úri társaság a **PALACE PENZIÓBA SZÁLL.**
Teljes komfort. Mérsékelt árak. IV Károly-körút 3
Telefonszám: 41-6-10, 41-6-20

Wallensteinné párizsi fűzőkülönlegességeiben alakja tökéletes lesz. Bécsi-u. 1, félemelt. Tel.: 82-0-08.



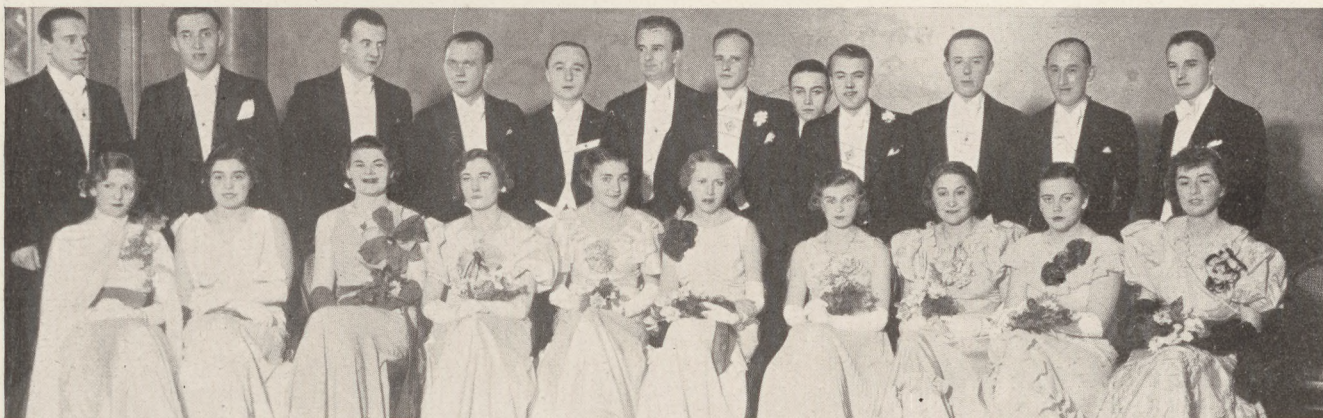
„Lord“ védjegy
jelenti a jól szabott
férfi-fehéreneműt!
Győződjön meg róla
Ön is!

Cím:
**„LORD“
fehéreneműipar**
Budapest, IV,
Haris-köz 2. sz.
Tel.: 88-4-52

HÜTTL TIVADAR porcellángyáros, magy. kir. udvari szállító. Budapest, V., Dorottya-u. 14. T. 82-0-18. Óbudai porcellángyárának készítményei úgy minőségben, mint árban vezetnek. Nagy választék üveg- és porcellánárúkbán.

A MAC EVEZŐS OSZTÁLYA e hó 18-án ünnepelte 25. évi jubileumát. A közgyűlés után az Országos Kaszinóban vacsorát rendeztek, amikor Perczel György, id. Kauser Árpád, Kertész Gyula, Posch Gyula és Flaxmayer József mondtak üdvözlő beszédet. Az anyaklub, a MAC nevében Ember Sándor üdvözölte a jubiláló szakosztályt. A díszvacsorán a következő hölgyek jelentek meg:

Dormándy Gézáné, Durand Félixné és leánya Cecília, Nagyfejeő Józsefné, Lichtenneckert Andrásné, Lasz gallner Zoltánné, Philippovich Károlyné, Mihályfy Dezsőné, Pfisterer Lajosné, Lipovniczky Pálné, vitéz Adler-Rácz Józsefné, Ring Oszkárné, Koncz Istvánné, Krempels Károlyné, Ratkóczy Nándorné, Sereghy Mihályné, Szabó Jánosné, Köhler Andorné, Lukácsy Józsefné, Lukácsy Béby, Komarniczky Gyuláné, Tanninger Emilné, Holub Józsefné, Nemes Dezsőné, Gellner Oszvaldné, Pürner Józsefné, Dömötör Gézáné, Orbán Lászlóné, özv. Tóthné Fábíán Manyi és Szentpétery Gyuláné.



A Vörös kereszt-Bál csárdásnyitó párijainak egyik csoportja.

Schäffer Gy. felvétele (Rákóczi-út 26)

HALÁLOZÁS. Özv. Rétyi Antos Jánosné szül. Ilosvai és nyéki Némethy Erzsébet 79 éves korában meghalt. Erdély Lóránd alispán édesanyját gyászolja.

A SZALÓNBA a Kut-kiállítása látható. A korszerű képzőművészetünk minden kitűnő képviselőit itt találjuk újabb műveikkel. Ez a csoport mintegy keresztmetszetét adja a mai modern festészetünknek. A hatalmas anyagból kiválnak: Márffy, Bór, Szobodka, Bornemissza, Patkó, Szőnyi, Egry, Járitz Józsa, Hincz és Huber festők. A szobrászati részben Csorba, Megyesi, Gádor, Vedres, Vilt és Schaár Erzsébet néhány új alkotásait látjuk. A kiállítást Kmetty János rendezte magy ízléssel. — Az Ernst-múzeum új csoportkiállítása. A falakon sok nagytehetségű fiatal művész

HOLUB-SÖRÖZŐ (Kossuth Lajos-utca 12) ma már fogalom! Az elit-közönség állandó találkozóhelye. Elsőrangú ételek, kitűnő borok!

ÖRÖM

AZ EMBER ÉLETE,
HA RENDES AZ EMÉSZTÉSE



ARTIN AZ ENYHE, BIZTOS ÉS
OLCSÓ HÁSHAJTÓ.

komoly munkái függnek és új, friss színakkordokkal küzdenek az elismerésért. A legtöbbje már túl van a „Sturm und Drang” periodusán, művészetük formája kezd már kialakulni, leheggadni. A legleszűrődöttebb Kontuly, de nagyon szépek és értékesek Basch, Vadász, Ijjász képei és Halmágyi szobrai is.

SZT. TERÉZ-TÁNCSTÉLYT rendezett a Lisieuxi Szt. Teréz kollégium és Menza Egyesület szombaton este a Geléért-szállóban, élén Schandl Károlynéval, — amelyen résztvettek a következő leányok:

Pallavicini Mária, Fenyéri Teri, Fenyéri Gabriella, Szilárd Baba, Samarjay Leölkes Gaby és Sacy, Zlinszky Margit, Nemelt Stéfi, Szentendrei Olga, Bártfay Emőke, Szelecky Sacy, Kelemen Adrienn, Szkola Éva, Behyna Klára, Dozzi Inez, Pogány Anna, Magyar Csiby, Baranyovits Mária, Both Juci, Papp Ildikó, Hirt

Erzsébet, Kelemen Margit, Marsovszky Júlia, Budai Ilona, Wimpfel Hedvig grófnő, Bengé Dady, Supp Hertha, Nouvier Babszi, Lányi Médi, Jancsó Kató, Fekete Mária, Papp Vera, Killer Edith, Cholnoky Edith, Kontor Gizella, Csernyi Ágnes, Felsőbüki Nagy Teréz, Schamschula Helén, Sulyok Emmi.

A NEMZETKÖZI KLUB február 18-án délután teát adott Gaston Martin francia képviselő és toulouisi egyetemi tanár tiszteletére. 24-én pedig egy igen nívós és érdekes hangversenyt rendezett helyiségeiben. Miss Dorothy Humpreys, a kiváló angol énekesnő énekelt dr. Herz Ottó kíséretével. Lászlóffy Margit zongoraművésznő Liszt-dalokat játszott.

A MAC két teát tart a Dunapalotában: március 2-án és befejezésül 16-án, mely alkalommal az est jövedelmét az olimpiai kiküldetésekre fordítják. Ez alkalommal a tea keretében tartják a tradicionális táncversenyt. Nevezni lehet 6—8-ig a téli klubban, Gróf Károlyi-utca 24. (85-4-88.) Nevezési díj páronként 5 pengő.

HELYREIGAZÍTÁS. A 7. számban egyik kép alá Veszely Ily helyett Verebély Ily nyomtatott, amit ezennel helyesbítünk.

TÉEM-KONYHA

elvállalja dejeuner-k, diner-k, souper-k, buffet-k, valamint egyes tálak, halak, előételek és húsok legkifogástalanabb készítését és szállítását mérsékelt árban. Szíves pártfogást kér

TARABA MIHÁLY, Molnár-utca 11. Tel.: 82-1-88

Zongorát vagy pianinót leányintézet részére
készpénzért vennék.
Telefon: 45-8-37.

A VÖRÖSKERESZT-BÁL

Az idei farsangi szezon utolsó nagy elite bálja zajlott le szombaton este a Vigadó nagytermében, hol az előkelőségek élén megjelent a Kormányzó is a feleségével. A kormányzói párt Guillaume Árpád altábornagy főgondnok, Simon Elemér elnök és báró Radvánszky Albert alelnök fogadták és kísérték fel a terembe, hol a magyar táncbemutatót nézték végig. Az emelvényen az előkelőségek közül ott voltak: Colonna hercegnő az olasz követ felesége, Neustädter Stürmer osztrák követ és felesége, L. Lalaing gróf belga

feltűnő jelenség a két Lukáts-nővér és pedig Magda mályvaszínű tolettben és Mária acélkék túllfodros ruhában, akit azon alkalomból ünnepelnek, hogy — mint a brüsszeli kiállítás magyar pavillon vezetője — a kiállítás aranyérmét kapta. Az asszonyok közül feltűnt egy érdekes orosz asszony ifj. Bercelly Harryné, Rupp Gézáné pompás fehér charmeuse estélyiruhában, Richter Lászlóné egy halvány rózsaszínű tolettben, Vargha Elemérné egy debreceni szépség fekete ruhában és Purner Józsefné fehérben.

Külön érdekessége a bálnak a bár, ahol megjegyeztük Kapotsfy Máriát, Gordon Pulyt, herceg Astutó Flaminiát, Láczy Olgát, báró Kray Mariannet, Karnik Villyt és Gyárfás Babyt.



Estiad a Vöröskereszt-Bálon.
Osvald István, vitéz Simon Elemér, Erdélyi Lórántné, vitéz nagybányai Horthy Miklósné, Lukács Sarolta, a Kormányzó, Juhász Mihály, Radvánszky Albert báró, Erdélyi Lóránt, Masirevich Fedorné stb.

Schäffer Gy. felvétele
(Rákóczi-út 26)

követ és felesége, Kripp Józsefné német követségi tanácsos felesége, Mattioli olasz katonai attasé és felesége, Lucich Károlyné, Guillaume Árpádné, Darányi Kálmán miniszter, Wulff Olaf és felesége, Lukáts Sarolta, Bayer-Krucsay Dezső, Erdély Lóránt és felesége, Masirevich Fedorné, Prof. Falke Konrád és felesége, Hedry Aladár és felesége, Weissenbach Aladárné, Thordai Lajos és felesége, Barsy Aladár, Báthory Józsefné, Mérey-Horváth Opika, Mária Dezső és felesége, Lorberer Jenő és felesége, Jalsoviczky Károly, Laczkó Sándorné, Nagy Dezső és felesége, Simkó M. Károlyné, Tisser Istvánné, Széchy Lászlóné, dr. Kováts Istvánné, báró Feilitzsch Rudolf, Matolay Kálmánné, Horváth Józsefné, Mildner Rudolf, Jellinek Edimee, Szép László, Ertl János és felesége, Réthy-Nemessányi Zoltán és felesége, Karcsey Gyuláné, Saár Kornélné, Borsné Takáts Edith, Dániel Ferencné, valamint Trunkhahn Károly, Lopusny Livió és Brauch Károly a Szent Sír lovagok díszes egyenruhájában.

A táncolók színes kavargó tömegében feltűnik a bájos Erdélyi Bözsike egy pompás raffolt fehér mouszlin ruhában, a karcsú Lorberer Anny feketében, a szőke Natter Gitta halványlilában, a két feltűnő szépség Kartsay Simon Csilla és Karnik Villy, a herceg Stoll Klári rózsaszínben és az elegáns Becze Annie fekete crépsatinben nagy piros rózsával. Az emelvényen a leányok közül

A megjelent leányok névsora: Várnay Edith, Dozzi Inez, Jencs Aranka, Enyedy Irén, Frank Hédy, Kovács Jolán, Fürth Róza, Szabó Teréz, Zeley Irén, Tóth Ilona, Halász Piri, Bors Kató, Wagner Erzsébet, Dungen Elisabeth bárónő, Puskás Klári, Vízny Ilona, Schoepflin Baba és Totó, Szlavik Edith, Orosz Klári, Meller Zsuzsi, Trepper Lilly, Fűry Erzsébet, Bermanska Czeszlawa Irena, Godnautz Viktória, Felicián Viktória, Szalkai Ilonka és Julia, Krisztinkovich Picy, Elyca és Baba, Geleta Borbála, Kubányi Piri, Kray Erzsébet, Schönfeld Kató, Behnik Bella, Belovary Éva, Bíró Erzsébet, Nagy Ica, Ancsin Elvira, Doby Ilia, Sörös Éva, Malomsóky Mária, Zichy Vera grófnő, Tormássy Mária, Kaveggia Ilona, Mészáros Márta, Kümmel Magda, Mattei Erzsébet, Inotay Vanda, Sütthő Alice, Kiác Lonka, Mátyus Renée, Halmos Alexa, Szabó Juci, Sztraka Olga, Zavaros Juci, Trakonya Mária, Pfeiffer Margit, nagykállai Nagy Baba, Bors Kató, Baumann Hédy és Emmi, Lakatos Jolán, Lázár Éva, Tóth Linzi, Luchterhand Erika, Schopf Anny, Tószeghy Tekla, Lady Inez Wiegand, Malosik Baby, Gergely Klári, Halász Lulu, Bonnó Mária, Sebesta Vilma.

A bálrendezés élén ismét ifj. Wahlkampf Henrik állott, Csernussi Endre és Telkes Tibor pedig mint alelnökök működtek közre, míg az adminisztráció gondjai Salacz Tibor kipróbált vállaira nehezdedtek.

DÁVIDNÉ Párisi-utca 2. szám alatti divatszalonjában csodaszép, izléses és előnyös estélyi ruhamodellek kerülnek mérsékelt áron bemutatásra. Igen helyesen teszik a hölgyek, ha most keresik fel Dávidné divatszalonját. Telefon: 80-8-74.



estélyi melltartó
báli és estélyi ruhához
nélkülözhetetlen!
Kérje mindenütt! **EGYSÉGÁR: P 2.40**



őzv. dr. Horváth Ernőné
élővirágszalonna
Margit-körút 46
Telefon: 56-6-71

A „FÉSZEK“ JELMEZES BÁLJA

„Ilyen még nem volt!” — állapították meg vasárnap hajnalban a kertészutcai klubházból jókedvűen távozó jelmezesek. Tényleg ez volt nemcsak az idei farsang legnagyobb eseménye, de érdekességben, látványosságban és hangulatban verte a halottaiból feltámasztott Opera-bált és minden ilyen eseményt, amit a háború után rendeztek. Ezzel megalapozták a „Fészek”-bálok hírnevét és jövőre valószínűleg valamely színház nézőterét kell majd e célra felhasználni!

A termék művészi dekorációja volt a legnagyobb szenzáció ugyan, mégis a nagy tumultusban az élők jobban érdekelték az embereket és mondhatnók nem jutottak hozzá, hogy a mozgó jelmezeselek mellett a falra festett művészetben kellőképpen gyönyörködhessenek. (Érdemes volna két hétig napközben is kiállításszerűleg mutogatni a termeket!) Sokan így voltak az előadásokkal is, nem hallgattak oda, vagy nem láttak odáig, — egymást nézték.

A meghívótól (Molnár C. Pál) és a rendezői jelvénytől (Aradi Edvi Illés) kezdve minden művészileg volt megoldva. Lányi Dezső szoborkarikaturái, Pán József, Vörös Géza, Biai Föglein, Fülöp Zoltán stb. dekoráció mind egy-egy művészi élmény. Székely Béla pedig hasonló művészettel irányította a kitudóően működő báli adminisztrációt.

Hóman Bálint kultuszminisztert, ki a feleségével jelent meg és Ugron Gábort ünnepélyesen fogadta a rendezőség.

Nehéz leírni a jelmezese megjelenteket azok részére, akik nem jelentek meg. (Örökké sajnálhatják!) Persze arról van szó, hogy mégis kik voltak a legszebbek? Ha most egy Baedekert kellene szerkesztenünk, akkor két csillaggal jeleznék a következőket: Megyery Sári (napkeleti hercegnő), gróf Tascher Benjaminné (rózsaszínű apáca), Kisfaludy-Strobl Éva (kedves nővér), Nagy Mária (Tavaszi), Lázár Mária (sapnyol nő), Kienastné Wangel Klára (spanyol táncosnő), Deéghy Piri (Cowes-Boy), Raffay Erzsébet (fehér Carmen), báró Hatvány Lilli (meisseni porcellán), Fellner Alfrédné (csíkóslány), Láczy Margit (Franceska da Rimini).

Persze a pompás és ötletes jelmezeket külön kell a legfeltűnőbbek közé sorolni, mert Zwack Béláné indusnő jelmezéről feltehető, hogy tényleg Rabindranath leányáé volt, Megyery Ella parokáját Lembella hercegnő hordhatta, Turay Ida két legnagyobb szerepének a ruháit egyszerre vette fel, a szép Mezey Mária pedig a Kankán királynői jelmezében jelent meg. Nagyon kedves volt Mélik Éva ötletes dírdíjje, Halmy Istvánné sárközi menyecskeje, Erdélyi Mici Joly-Jockerje, Bruchsteiner Rezsőné, Mimije, Nagy Margit Madame Recamierje, Sacellár Józsefné trikolorja, Somogyi Olga Carmenje, Pillér Vera Coeur-Damája, Szaplóczay Éva torockói menyasszonya, Kubányi Pirooska tiroli fiúcskája, Lukáts Andorné roccó dámája, Bodó Ica jassz királynője, Saásdy Alice cigányleánya, Iovag Beer Vilmosné Broadway girlje, Mannsfeld Vera Stuart Máriaja, Székely Béláné fehér frakkos boy jelmeze és különösen Szemere-házaspár eredeti matyó jelmeze, amely a tiszta magyar népviselet remekművét reprezentálta a bálon. (Szemere István és felesége.)

A legnagyobb a forgalom a második emeleti Marseillesi teremben, ahol az előadást asztalok körül élvezik. Egy előkelő arisztokrata-csoport van itt, élükön Bethlen Istvánné grófnéval (fényes csillagos fejdíszben, mint éj királynő) és Liechtenstein Jánosné hercegnővel, aki fehér parókájához az

ismeretes Mária Terézia kosztümjének a kucsmáját használja mint fejdísz. Itt jegyezzük meg Imrédy Béláné aranyparókával, Dusoczky Károlyné (fantázia-Pierette), Kőporossy Palotay Nicolettet mint démont, Miklós Armandné mint payettes éj királynőt, Heinrich Józsefné mint a „genfi béke” megszemélyesítőjét, Dietl Fedorné mint az egyetlen négusné kosztüm tulajdonosát, Götz Erzsébet fehér frakkban, Horváth Istvánné nagy túll gallérral aranyzóke parókában, továbbá



A Fészek-bálon: Nagy Mária (Tavaszi).
Angelo (IV, Váci-utca 24) felvétele

a szép Lusztig Józsefné Brigitta Helm frizurában és a civil hölgyek közül Kovácsy Dénesné, Lumniczer Sándorné, Szemző Elemérné, Tasnády-Szűts Andrásné, Mélik Andorné, Magyar Pálné, Márkus Lászlóné, Vadnai Endréné és Lászlóné, Ullmann Istvánné, Pólya Tiborné, Hoensch Béláné, Ágotha Hildát, Perczel Miklósné, Horváth Boldizsárné.

A Vígszínház érdekes termében gróf Apponyi Antal és gróf Lázár Imre társaságában ül a két Jellenz-nővér (Santelli Nelly és Raffayné Kató), mindketten fekete olasz dominóban és vörös parókában. Mellettük működik mint városligeti fényképész Deutsch Ernő igazgató és felesége remek magyar kosztümben, azután három ifjú és csinos színész nő takaros paraszt menyecskének öltözve: Tolnay Klári, Szombathelyi Blanka és Szörényi Éva; körülöttük a kis iskolásleányok: Saár Éva és Eisemann Erzsike.

A legötletesebb férfijelmez nagybányai Horthy Béláé volt, aki nagyszerűen alakította Vak Bottyánt — no és Zádor mint kék szakáll.

A művésznők kosztümjei közül feltűnt Titkos Ilona (Boleyn Anna), Budanovits Mária (remek matyónő), Somogyi Nusi (mexikói nő), Bulla Elma (Szent Johanna),

Duci, Fábry Erzsébet, Vajda Andrásné, Brand Györgyné, Ferenczy Liny, Ács Tiborné, Förstner Magda, Vincze Ernőné, Szívó Károlyné, Endre Borbála, Linzer Margit, Fried Imréné, Perényi Istvánné, gróf Chamaré Félixné, Kovács Zsuzsi, Némethy Sári, Szerényi Gyuláné, Szabó Rezsőné, Szabó Éva és Klári, Neumann Gyuláné, Schein Ferencné, Aczél Ernőné, Klein Istvánné. L. G. van Hoornné, Halászy Lászlóné, Seelmann Frigyesné, Krudy Iltna, Telbisz Mária, Bacher Emilné, Pásztor Zsuzsa, Elek Katalin, Magyar Bertalanné, Löwy Magda, Spiegel Andorné, Zahler Magda, Nándor Kató, Bauer Károlyné, báró Kornfeld Mórincné, Benpovits Sándorné, Ágotta Hilda, Kokesch Kató, Konrad Falkenné, Donáth Mimi, Wladár Kamilla, Szijjas Ernőné, báró Hatvany Erzsébet, gróf Cziráky Györgyné, Kubinyi Piri, Komlós Klára, Glass Lily, Klár Jánosné, Simai Mária, Rózsa Mórné, Biró Tiborné, Sándor Aladárné, Kleinheim Jánosné, Wertheimstein Viktorné, Hajós Klári, Komlós Margit, Fried Micike, báró Rosenzweig Antalné, Bernauer Pálné, Gergely Juci, Frey Stefánia, Lénárt Kató, Winter Rudolfné, Illés Marcellné, Zólyomi Dezsőné, Kalló Andorné, Guthy Fülöpné, Práger Sándorné, Kalán Gyuláné, Klinger Pálné, Rapoch Jenőné, Teltsch Arnoldné, Forbáth



BEAC-Bál keringőnyitó hölgyei

Schäffer Gy. felv. (Rákóczi-út 26)

Muráti Lilly (Hamlet, majd civil), Solti Hermin, Dajbukáth Ilona, Szász Ila, Rátkai Mártonné stb.

A Nemzeti Színház „nézőterén” előadás közben zsúfoltan áll a közönség és ott megjegyezzük Zwack Jánosnét egy igen sikerült Stuart Mária-jelmezben, Tassy Máriát mint huszár-önkéntest, Kondor Ibolyát mint rózsát, Verő Sándornét mint magyar menyecskét, Marton Böskét mint torockói menyasszonyt, báró Hatvany Verát mint spanyol nőt.

Végül, akivel kezdeni kellett volna, Sorgné Bárczy Béby remek alakján egy érdekes fekete payettes jelmez feszült és Mademoiselle Arlettet alakítva, pompásan mulatott állandó táncosával, ifj. Horthy Miklóssal.

Persze lehetetlen volt az összes jelenlévő hölgyeket megjegyezni, miért is a már említettekén kívül megjelentek névsorát alább közöljük.

Schmolka Józsefné, Sidló Ferencné, Pálmay Andorné, Gordon Imréné, Holitscher Gézané, Illenczfalvy Linzer Laura, Haich Béláné, Ambrózy Györgyné, Czoniczer Gáborné, Bokor Imréné, Weiss Jenőné, Léderer Bernátné, Fodor Magda, Harsányi Jenőné, Szöreghy Kornélia, Schwarcz Jenőné, Konyi Klári, Böhm Trude, Adorján

Imréné, Lányi Zsigmondné, Biró Andorné, Kerekes Andrásné, Rákos Pálné, Müller Emanuelné, Ambrózy Györgyné, Zerneck Ernőné, Róbert Ernőné, Bernfeld Imréné, Vásárhelyi Ferencné, Kóky Szabó Györgyné, Málnay Béláné, Vágó Pálné, Ranschburg Pálné, Steiner Józsefné, Stand Gézané, Vikár Józsefné, Honti Istvánné, Fegyverneki Frommer Istvánné, Boross Lászlóné, Cohen Rafaelné, báró Guttmann Henrikné, Mayerhoffer Zsuzsi, Lustig Lipótné, Hertay Gizi, Horváth Pálné, Andersen Felicia, Borbély Józsefné, Roboz Imréné, Székely Dezsőné, Silan Harryné, Salusinszky Imréné, Székely Mihályné, Farkas Ignácné, Lukáts Izsóné, Pothorszky Poth Györgyné, Kádár Gusztávné, Gábor Mórincné, Trude von Fried, Gál Julia, Heltay Jenőné, Marer Marianne, Dalnoky Viktorné, Nemess Aranka, Istók Lászlóné, Friedmann Alice, Jávor Pálné, Halmy Istvánné, Biró Kálmánné, Szegő Elemérné, Gál Lászlóné, Mayer Margit, Heumann Zsófia és Livia, Müller Pálné, Beregi Sándorné, Oláh Rózi, Bársony Dezsőné, Kálmán Ernőné, Szekulesz Nándorné, Körmendy Frim Jenőné, Standhammer Károlyné, Vörös Lászlóné, Herz Henrikné, Balázs Lászlóné, Guttmann Emilné, Halmy Artúrné, Kovács Anny, Kauser Istvánné, Fuchs Leóné, Schreyer Veronika, Halmos Alice és Jeanne, Pólya Éva, Fonyó Jánosné, Straup Jenőné, Vadnay Alice, Cser Károlyné és Jolán, Engel Lily, Dány Jánosné, Zala Györgyné, Szóts Erzsé, ifj. Dudits Andorné, Margó Edéné, Váry Gyöngyi, Szemlér Mária, Gyöző Amália.

SZITTNER FERENC Alapítva: 1860. Tel. 82-1-14

Nemes porcellánok. Üveg, tükör, képeret. Olomkristály. Alkalmi és nászajándékok. Budapest, IV, Mária Valéria-utca 1. (Petőfi-térnél.)

Műbeszövés és műstoppolás

kiszakadt, kiégett, molyrágta, kikopott ruhát szöveten, posztón, selymen bármily anyagon MEGMENTEM. Tökéletes művészi. RÓZSA IV, Váci-utca 21. (Az udvarban.) Vidékre is.

Szondi Sándor

Angol úri szabó. Vadász- és sportruhák. Budapest, IV., Városház-utca 16. szám

Telefon: 89-1-52

CSÜTÖRTÖKI LEVÉL

Mostanában egyre többször járják körbe a várost úgynevezett jó svádájú ügynökök különböző „hazafias” akciókkal. Az érkezésüket már körlevélben jelzi valami hangzatos című alakulat, ezek a fiatal emberek különböző ravasz antrékat kapnak. Például: Rákóczi sírjára szalagot küldünk, felkérik tehát, a tek. Címzett, hogy névalírását bocsássa az ügynök rendelkezésére. Mind ez egy fillérbe sem kerül, az ügynöknél van ellenben egy merített papírosra nyomott gyűjtőív, amelyen meg lehet rendelni a Rákócziról írott díszművet. Más. Ingyen térképet kap a pesti polgár. Másnap jön az ügynök, hogy egy térképalbumból mutatóanyagként küldött tér-

ban a házibálok is követik a dancingok példáját, mostanában a házimulatságokon is van műsor. Legtöbbször amatőrök, az utóbbi időben azonban már profik is szerepelnek az estélyeken. A nagyobb házibálok majdnem mind igyekeznek kis kabaréműsorral szórakoztatni a vendégeket. Jó hazai szokás szerint azonban ezt a háziszórakozást meg kell fizetni — a hangversennyel kibővített házibálon a normálisnál nagyobb borralalót illik adni az inasnak és a szobaleánynak.

* * *

A Fészek-bálon élénk feltűnést keltett egy fiatalember, aki egy villogó lencséjű Leika-masínával cirkált fel és alá a föld-



BEAC-Bál csárdásnyitó párijai: Ülnek balról: Salgó Éva, Lám Babszi, Bíró Baba, Bükki Elbel Kitty, Mizzy Marian, Simonfay Kató, Létay Hedy, Nijsche Ducky, Márkus Éva, Gombos Klári, Pató Muci. Állnak: Tusnády Éltés Csaba, Sándor Gábor, Szikszai Baskay András, Bay Béla, Molnár Ferenc, Rajczy-Rasztovics Imre, Rajczy-Rasztovics Gyula, Tagányi Imre, vitéz Tóth László, Kralik Lajos, Szendrovics László, Joland Geoffrey.

Schäffer Gy. felvétele (VII., Rákóczi-út 26)

képpért nem kell ugyan fizetni — ellenben hazafias cselekedet lenne a Csonka-Magyarországról készült térképalbumot megvenni. Más. A közel jövőben jótékonycélú hangverseny lesz itt és itt. A jegyet a t. Címzettnek hazafias kötelessége megvenni, annál is inkább, mivel mindössze csak potom húsz vagy harminc pengőről van szó. Se szeri, se száma ezeknek a BTK paragrafusai között táncoló állítólag jótékonycélú akcióknak, ahol hatalmas pénzeket vágnak zsebre az ügynökök, a szervező- és hangversenyrendező irodák. Az is megveszik, hogy a büszkén hangoztatott jótékonycélra is jut valami. Minden húsz vagy harminc pengős tételből húsz vagy harminc fillér. A mozgalmi hiénák vígan garázdálkodnak és nyugodtan a markukba nevetnek: ilyen nyugodtan zsebelni talán sehol sem lehet, mint nálunk.

* * *

Néhány esztendő óta még a legkisebb dancing is bevezette a műsort. A gyilkos konkurrencia folytán minden szórakozóhely igyekszik a másikat túllicitálni azon a téren, hogy melyik nyújtson többet ingyen a közönségnek. Újab-

szintről a második emeletig. Magnéziummal nem volt szabad dolgozni, éppen ezért hivatásos fotográfusok nem is fényképeztek. A fiatalember éppen ezért óriási munkát fejtett ki, minden szemrevaló hölgyet a gép elé vett és ezen a címen egész csomó ismeretséget is kötött. Csak hajnalban derült ki, hogy nem is volt film a masinában...

Ez is a Fészek-bálon történt:

Az előkelő nagy vállalat elnöke a felesége nélkül jelent meg s az éjszaka közepétől kezdve egy igen szemrevaló hölgyecskével volt elfoglalva. Láthatólag szörnyen tetszett neki önagysága, ezt egyetlen percig sem itkolta. Ambiciózus magándetektívek kiderítették, hogy a hölgy azelőtt az elnök úr vállalatánál dolgozott, aztán béli listára került és kitétték. A bálon ellenben minden rendbejött. Megismerte az elnök urat, aki nemcsak, hogy dobogó piros merkantil szívét helyezte a lábcskái elé, hanem sürgősen visszabívt a vállalat-hoz, remek feltételek mellett. Önagysága, mikor e sorokat írjuk, már be is vonult diadalmasan új „íróasztala” mellé.

Hölgyek figyelmébe!

Budán Pockné

Divatos estélyi frizurák, tartós hullám és hajfestés legújabb módszer szerint

hölgyfodrásznál I., Attila-u. 10. T.: 54-9-'9

Kovács Margitkeramikus
V. Pozsonyi-út 1. T.: 10-2-20
A Margit-hídnál.Modell-
bemutató**HAY DEZSŐ FERENCNÉ**DIVATSZALONJÁBAN IV., Petőfi Sándor-utca 18
(Bejártat: Régi posta-utca 19) Telefon: 88-4-65

SZINHÁZ = FILM

Poros és megfakult dráma a „Hernani” Hugó Viktor öreg drámája, amelyet az elmúlt béten újitott fel a Nemzeti Színház. A maga idejében talán színpadi remekmű lehetett, ma már azonban színét és illatát veszítette, sőt olykor mosolyogtak is néhány részletén. A nyelvi szépségeket fordításban nem élvezhetjük s így bizony igen gyenge műélvezetet jelentett ez a repriz. Igyekvő és jó ellenben az előadás, a szereplők éppen úgy mint a rendezés, minden tekintetben kifogástalanok.

A bezárt színházak frontján vajmi kevés új esemény van. A Királysínház, úgylátszik, véglegesen beadta a kulcsot,

szállása adja a keretet az orosz tábornok felesége és egy magyar katonatiszt szerelmi regényéhez. Székely István a rendező, a főszereplők pedig: Csontos Gyula, Tökés Anna, Kiss Ferenc, Vértes, Timár és Juhász. Izgalmas felépítésű, tehetséges kézzel megcsinált film a „Cafe Moszkva”, amely határozott sikerrel futott a Royal-Apollóban. A közönség szívesen fogad minden újítást, nemcsak az operettfilmeknek van talaja nálunk — ezt most már minden óvatos filmgyártó láthatja.

A másik magyar film a „Nem élhetek muzsikaszó nélkül” Móricz Zsigmond hasonló című nagysikerű színdarabjából készült. Alaposan átírták a darabot, amelyben új szerepeket



Házibál Diner Istvánéknál. Hölgyek: Klár Józsefné, Kurtwick Éva, Barbás Éva, Makay Márta, Wildner Éva, Pogány Annie, Valatin Dóra, Hlatky Mária, Rusztler Ildikó, Diner Marika, Barbás Marianne, Zalay Erby, Benedict Edua. Urak fent: Diner Ferenc, Vecsery Imre, Országh Bóbert, Rohonczy Sándor, Sömjén János, Vargha Sándor, Gyöngyössi István, Szladits Imre, Lénárd Iván, Pogány Miklós, vitéz Bánó Lehel, Odry Lehel, dr. Fellner Frigyes, Erődy-Harrach Vilmos, Diner Gábor, Gábor Dénes, Horváth László. Urak lent: Wildner Dénes, Losonczy Elemér, Szokolay Gáspár, Szlavínich György, Schönflug Rihárd, Bors Tibor, Sill Walter.

Schäffer Gy. felvétele (Rákóczi-út 26)

Spitz úr ismeretlen helyen tartózkodik, a színészek pedig minden bizonnyal egy fillért sem kapnak meg a követelésükből. A Royal-színház az idén nem nyílik meg, a Bethlen-téri színházban pedig egy konzorcium kísérletezik: hátha tudnak maguknak biztosítani valami egzisztenciát. Itt egyébként pénzember is van, az egyik napilap jegyirodája adott négyezer pengőt díszletekre és ruhákra — mert hiszen pénz nélkül még a legprimitívebb színházi vállalkozás sem tud megindulni.

Egyszerre két új magyar film is fut a pesti mozikban. Az egyik a „Cafe Moszkva”, a másik pedig a „Nem élhetek muzsikaszó nélkül”. Az előbbi az első magyar filmdráma, amely idehaza készült. A Hotel Imperiálhoz hasonló légkörben játszódik a film, egy galíciai falu orosz és magyar meg-

irtak, Móricz Zsigmond bizonyára csóválta a fejét, amikor először levetítették előtte a filmet. A darab alaphangja megmarad, a szövegkönyv azonban nem a legszerencsésebb, a drámai feszültségnek nyomát sem találjuk.

Néhány külső felvétel hatásos, egy-két valóban nagyon szép magyar tájat látunk. A rendező kezéből azonban valahogyan kicsúszott az anyag, a filmtől sokkal többet vártunk. A szereplők közül Jávor Pál, Somogyi Erzsébet, Delly Ferenc, Tapolczay Gyula, Vizváry Mariska, Vaszary Piri, Gózon Gyula és Berky Lilli haladnak elől, a színészek általában jók. Egy Sági Györgyi nevezetű színésznőcske is játszik, még hozzá elég nagy szerepet. Alighanem ez az első fellépés egyben búcsú is volt a vászontól. Önagyságának fogalma sincs a színészetről.

Becker Károly gyermekruházati cikkek és gyermekdivatárú üzlete **csak** IV, Váci-utca 2. Legjobb kivitelű árúk. Telefon: 82-7-49

„A Társaság” bekötési táblája, díszes vászonkötésben 4 pengő. Megrendelhető a kiadóhivatalban

AZ IFJUSÁG ELJÖTT MA HOZZÁM...

Az ifjúság jött el ma hozzám,
Az ifjúság, szép bültlen kedvesem,
S feledve mindent, ami történt,
Rámnevetett a régi-édesen.

Levetve fátyolát, kalapját,
Oly szép volt, tán még szebb, mint azelőtt,
S oly bájos, ó, amint merengőn,
Leült egy régi arcképem előtt.

Szemében, mint csodás tükörben,
Csillogott, fénylett, tündökölt a mult:
Az első lány, az első mámor,
Amelyre gesztenyék virága hullt.

Az első vers, a boldog átok
(Zengő lidércnyomás a lelkemben).
Anyám — halványkék pongyolában
(Kék glória a ködlő életem).

Karácsonyok, vig locsolások.
S száz apró emlék, tarka lelki lom:
Egy rét, egy arc, egy téli reggel,
Egy könnyes csók egy őszi hajnalon.

— Időnként eljön, vágytól űzve,
Az ifjúság, szép bültlen kedvesem:
Csókoljuk, tépjük, marjuk egymást,
Aztán meg sírdogálunk csendesesen.

Baradlai (Remillong) Albert.

KONYHAMŰVÉSZEZET

Rovatvezető: Pintz Lajos, a Nemzeti Kaszinó vendéglőse.

Estélyeken felszolgálható előételek készítmódját közlöm többek kérésére:

Scampi, tengeri rák receptjei:

Scampi fritta: A rákot kivenni a carcaseból, lisztbe mártani, tojásba átforgatni és forró olajba vagy zsírba szépen lassan sütni. Hozzá jó, hideg tartár vagy rabigottsós.

Scampi bordalaise. Kevés hagymát pirítani vajban, hozzá teszünk finomra vágott gombát. A pácolt scampit kevés konyakkal, vagy vörösborral leöntjük, 10 percig főzzük, majd barna szószt öntünk rá, azzal együtt felforraljuk a scampit. Az így elkészített scampit ezüst tembalba tálaljuk. A szószt paszírozni, kis citrommal ízesíteni. 3—4 deka vajat belekeverni. Tárkonnyal és petrezselyemmel díszítjük. Forrón tálaljuk. Hozzá rizst adhatunk.

Hideg scampi: A scampit sós vízben megfőzzük, kihűlni hagyjuk és majonaises francia salátát teszünk rája. A majonaises scampit aspikkal és keménytojással díszítve tálaljuk.

DIVATKUTYÁK, luxusebek, törpék és óriások megrendelhetők. (Válaszbélyeg) Kiképzés, párosítás, trimmelés és pensió: Központi Állatorvosi Rendelő és Állatkozmetika. Vilmos császár-út 65. Telefon: 24-5-96. (Nyugatinál.)



Belvárosi kutyafürdő és nyíróintézet
Szakszerű trimmelés.
Nyírás, fűrésztés, fertőtlenítés.
Fajkutyák eladás.
Hári-köz (Váci-utca sarok). Telefon: 88-2-98



MAGÁNHIRDETESEK

ANGOL NYELVTANÍTÁST, magyar-angol gyors- és gépirást vállal, hosszabb angliai tartózkodásból hazatért, fiatal úrileány. Vörös E., II., Keleti Károly-utca 8. Telefon: 544-31

SZERKESZTŐI ÜZENETEK

O. D. Ebből a régi trükkből él már kérdezett barátunk két esztendeje. Igaz, hogy kis üzlet, igaz, hogy egy kicsit gusztustalan is, de lássa elég jól jövedelmező. A barátunk ahhoz képest, hogy most semmit sem dolgozik, elég jól él.

R. S. Nem Ön az első, akit így becsaptak. A hibás azonban Ön, a mai gazdasági viszonyok között nem szokták így dobálni a hús és harminc pengőket.

BÉBI. A kivilágított nyári Budapestnek a tervei tudomásunk szerint ez idén még bővülni fognak. Bizonyára fényárban úszik majd a kivilágított korzó és most, hogy a Közmunka Tanács új elnöke kézbe vette a Margitsziget problémáit, alighanem megszűnik a sziget vaksötétsége is. A budai oldalon, valamint a ligettel kapcsolatban is felmerültek hasonló szándékok.

KIVÁNCSI LEÁNY. Szerintünk nem az a lényeges, hogy a fiú ünnepélyes formák között nyilatkozzék, hanem az, hogy tényleg komolyak legyenek a házassági szándékai. Ezt pedig a viselkedéséből már előzetesen is megállapíthatja a leány, — különösen, ha ügyes. Ehhez ma már a mama szövetsége sem szükséges.

NEM FONTOS DE... Valószínűleg azért nem volt possibilis ezen állásra, mert a felesége elvált asszony. Köztudomású, hogy az angol udvar (különösen a királyné) nem akceptálja az elvált asszonyokat. Erről vitatkozhatnak, ha akarnak, de megváltoztatni nem fogják, hiszen ez a souverénitás legelemibb esete.

M. RÓZSI. Csaknem minden ilyen fiatal leánynak vannak színvonalú ábrándjai. A legjobb, ha semmit sem tesznek ellene. Várni kell, amíg magától reájön, hogy mégsem olyan nagy tehetség, amint azt képzeletben, vagy amint az udvarlók ezt bizonyítgatják. Csak idő kérdése az egész.

S. O. S. Jól ismert eset. Egy hosszú listát közölhetnénk azokról, akik az esethez hasonlóan nagy kitartással ambicionálják, hogy vendéglistájuk részére előkelő neveket biztosítsanak. Különösen a pozícióban lévő és társaságban szereplő jobb családok „megszerzése” iránt folyik a szervezkedés, csak azért, hogy ez emelje a nívójukat és bosszantsa a barátjüket. Igaza lehet, ez önámítás, de ha őket ez a látszólagos barátkozás kielégíti, hagyni kell, hiszen vannak emberek, akik boldogok, hogy képzeletben kínai császárnak érzik magukat. Azért még nem koronázzák meg őket!

Felelős szerkesztő és kiadó: MIAKICH KÁROLY

Főmunkatárs: UJHELY JÓZSEF

Nyomatott Pápai Ernő műintézetében, Budapest.

Kiadja „A Társaság” Irodalmi Lapkiadó R.T.

A BÁLI SIKER TITKA az üde arcbőr és a karcsú alak. *Földi Erzsébet* kozmetikai intézetében (IV., Váci-u. 12. T.: 82-0-39) az esti kikészítések, helyi fogyasztások, lehetővé teszik a tökéletes megjelenést.

MESEBELI LÚDLÁBKIRÁLYNÉ

»Reine Pedauques« francia intim kis kocsmá
SPECIÁLIS KONYHA

Zene — KÓLA

Asztalrendelés 811-51 — IV, Irányi-utca 17



BUDAI KUTYAFÜRDŐ

Fürösztés, nyírás, fertőtlenítés. Higiénikus gondozás, szakszerű trimmelés. Törzskönyvezett fajkutyák kaphatók. Margit-körút 56. Tel. 52-7-61

16

A Társaság



Rupp Gézáné
a Vöröskereszt-bálon

Belvárosi Fotóműhely (IV., Petőfi Sándor-utca 3) felvétele

